

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области

**Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Волгоградская государственная академия последипломного образования»**

**государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Волгоградский строительный техникум»**

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ КАК ИНСТРУМЕНТ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ

Материалы Всероссийской научно-практической конференции

28 ноября 2018 г.

УДК 377
ББК 74.47

В сборник включены материалы Всероссийской научно-практической конференции «Современные образовательные технологии и педагогические инновации как инструмент управления качеством образования», состоявшейся на базе ГБПОУ «Волгоградский строительный техникум» 28 ноября 2018 года.

Для широкого круга читателей – педагогов, руководителей средних профессиональных и высших образовательных учреждений, студентов и аспирантов, школьников.

За достоверность представленных в сборнике сведений несут ответственность авторы соответствующих материалов.

СОДЕРЖАНИЕ

Секция 1. Соотношение традиций и инноваций как проблема совершенствования системы образования	
<i>Австрийсков Е.В.</i> БИНАРНЫЙ УРОК КАК ФОРМА ИСТОРИКО-ЛИТЕРАТУРНОЙ КОМПОЗИЦИИ	13
<i>Белоколодова Т.Э.</i> ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ	15
<i>Барышникова Н.В., Рязанов В.В., Треплин В.А.</i> КОНСТРУИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА НА ОСНОВЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ	20
<i>Варзанова М.А.</i> ОЦЕНКА УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ К ПРЕОДОЛЕНИЮ СОПРОТИВЛЕНИЯ ИННОВАЦИЯМ	24
<i>Голыгина Г.Н.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ВЕБ-КВЕСТ НА ЗАНЯТИЯХ МАТЕМАТИКИ	30
<i>Герасимова А.В.</i> МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ В УСЛОВИЯХ СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА В СИСТЕМЕ СПО	33
<i>Григорьева С.Н.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ТВОРЧЕСКИХ МАСТЕРСКИХ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ	38
<i>Денисова Н.М.</i> МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ	44
<i>Егорова Л.Н.</i> ИННОВАЦИОННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ КОРРЕКЦИОННОЙ ГРУППЫ ПО ПРОФЕССИИ «МАЛЯР СТРОИТЕЛЬНЫЙ»	51
<i>Егорова Е.С., Заболотнева И.Б.</i> ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НЕТРАДИЦИОННЫХ ФОРМ ОБЩЕНИЯ СОЦИАЛЬНОГО РАБОТНИКА С ПОЖИЛЫМИ ЛЮДЬМИ В УСЛОВИЯХ СОЦИАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ	58
<i>Заболотнева И.Б.</i> ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ БУДУЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ СРЕДСТВАМИ КОММУНИКАТИВНО-ДИАЛОГОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ	64
<i>Заболотнева И.Б.</i> ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	70

	БУДУЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ СРЕДСТВАМИ ПРИМЕНЕНИЯ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ	
<i>Зайцева Н.Н.</i>	СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК ИНСТРУМЕНТ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ	76
<i>Ильин Е.В.</i>	О РОЛИ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ В СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ КОМУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ СТУДЕНТОВ-СПОРТСМЕНОВ	81
<i>Калентьева Н.А.</i>	ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЙ	87
<i>Кашкина О.А.</i>	ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ СПО В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	91
<i>Корнилова Н.Н.</i>	МЕТОДЫ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ПО ЗРЕНИЮ НА ДИСЦИПЛИНЕ АНАТОМИЯ И ФИЗИОЛОГИЯ ЧЕЛОВЕКА С ОСНОВАМИ ТОПОГРАФИЧЕСКОЙ АНАТОМИИ	97
<i>Кулакова Т.Н.</i>	ОПОРНО-ЛОГИЧЕСКИЕ КОНСПЕКТЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА	104
<i>Левченко О.А.</i>	ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА	110
<i>Ледянкина О.Б., Виноградова Е.В.</i>	ПРЕДПРОФИЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА ОБУЧАЮЩИХСЯ – ЗАЛОГ КАЧЕСТВЕННОГО НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	116
<i>Ломова М.Н.</i>	ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ	122
<i>Ломтева Л.В., Шуваева Ю.В.</i>	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ И ИННОВАЦИОННЫХ СПОСОБОВ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	135
<i>Мазулин С.В.</i>	НЕОБХОДИМОСТЬ ИННОВАЦИОННОГО ПОДХОДА В	140

	ПРЕПОДАВАНИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ	
<i>Нефёдов А.И.</i>	ТРАДИЦИОННАЯ НЕДЕЛЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН– АКТИВНЫЙ МЕТОД ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ	145
<i>Николаева Е.П.</i>	АКТИВИЗАЦИЯ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УАЩИХСЯ НА УРОКАХ ХИМИИ И БИОЛОГИИ	152
<i>Ольштынский Н.В., Скрипкина Е.А., Вершинина В.М.</i>	ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ	157
<i>Скрипкина Е.А.</i>	ОСОБЕННОСТИ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН	163
<i>Тахтарова Л.С.</i>	ТЕХНОЛОГИЯ ПРОВЕДЕНИЯ БИНАРНЫХ ЗАНЯТИЙ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ГБПОУ «СУРОВИКИНСКИЙ АГРОПРОМЫШЛЕННЫЙ ТЕХНИКУМ»	170
<i>Терехов Р.М.</i>	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ОБЩИХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ	175
<i>Титова О.А.</i>	ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ	179
<i>Ткачёва Л.Ю., Шалыгина Е.Ю.</i>	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КЕЙС-МЕТОДА НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ В РАМКАХ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ 01 «РЕАЛИЗАЦИЯ ЛЕКАРСТВЕННЫХ СРЕДСТВ И ТОВАРОВ АПТЕЧНОГО АССОРТИМЕНТА»	185
<i>Фролова Е. В.</i>	ИНТЕГРИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ	191
<i>Цыбизова И.В.</i>	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В РАМКАХ ФГОС СПО	195
<i>Шейна Л.Ю.</i>	ВОРКШОП – ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ В	201

ИНКЛЮЗИВНЫХ ГРУППАХ

<i>Эльман К.А., Срыбник М.А.</i>	СООТНОШЕНИЕ ТРАДИЦИЙ И ИННОВАЦИЙ КАК ПРОБЛЕМА СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ ДИСЦИПЛИН «ОХРАНА ТРУДА» И «ПРОМЫШЛЕННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ» СУРГУТСКОГО НЕФТЯНОГО ТЕХНИКУМА	206
----------------------------------	--	-----

Секция 2. Развитие инновационных и телекоммуникационных технологий обучения

<i>Аксенова Т.Н.</i>	РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ПСИХОЛОГИИ	210
<i>Биширов В.А.</i>	ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ	215
<i>Богданова Л.В., Богданов В.С.</i>	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В СФЕРЕ ЗАОЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СРЕДНИХ СПЕЦИАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ	220
<i>Виноградова Г.В.</i>	ПРИНЦИПЫ И АЛГОРИТМ АДАПТАЦИИ ИННОВАЦИОННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В СРЕДНЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	226
<i>Галушкина М.А.</i>	ВЕБ-КВЕСТ ТЕХНОЛОГИЯ КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ К ОУД «МАТЕМАТИКА»	234
<i>Давыдова А.С.</i>	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОУЧИНГА КАК СОВРЕМЕННОГО ЭФФЕКТИВНОГО МЕТОДА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ	244
<i>Дворниченко Н. Ю.</i>	ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОРГАНИЗАЦИОННО – ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА	250
<i>Ефимова Т.В.</i>	ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ В МЕДИЦИНСКОМ КОЛЛЕДЖЕ	254
<i>Кудрявцева Е.В.</i>	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛИЗИРОВАННЫХ	260

	ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩИХ ДИЗАЙНЕРОВ	
<i>Куликова Е.С.</i>	КВЕСТ - ТЕХНОЛОГИЯ КАК СОВРЕМЕННАЯ ИНТЕРАКТИВНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	265
<i>Кумскова Г.Н., Титова Н.Гр., Шендакова Е.В.</i>	ИНТЕГРИРОВАННЫЕ УРОКИ ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПОДГОТОВКИ ТЕХНИКОВ-СТРОИТЕЛЕЙ	270
<i>Майданникова Г.И.</i>	ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ АУДИРОВАНИЮ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В КОЛЛЕДЖЕ	276
<i>Малякина Т.Н.</i>	ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ	283
<i>Моисеева И.В.</i>	ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОМПЬЮТЕРНОЙ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ	288
<i>Низиенко Н.И.</i>	ТЕХНОЛОГИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СТАТИСТИКА»	292
<i>Никулина О.В.</i>	ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В СРЕДНЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	300
<i>Пахомова Т.Е.</i>	ФОРМИРОВАНИЕ ИКТ-КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ МОДЕЛИ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ	305
<i>Петрюк И.А., Скрובה И.В.</i>	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИРТУАЛЬНОЙ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «КОНСТРУИРОВАНИЕ, МОДЕЛИРОВАНИЕ И ТЕХНОЛОГИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ»	311
<i>Пищугина М.М.</i>	ПРИМЕНЕНИЕ ЛОГИКО-СМЫСЛОВЫХ МОДЕЛЕЙ (ЛСМ) НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ	317
<i>Поташова Н.Н.</i>	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОГРАММНОГО КОМПЛЕКСА Т-	322

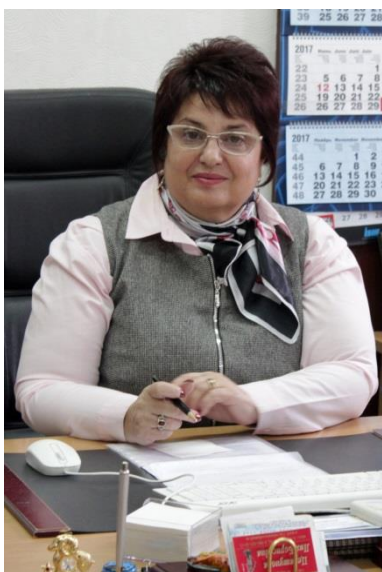
	FLEX CAD ДЛЯ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА	
<i>Рогова Ю.А.</i>	ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ПРОГРАММ В ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СОВРЕМЕННЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	327
<i>Родионова М.А.</i>	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОНЛАЙН-ТЕСТИРОВАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ СПО ДЛЯ МОНИТОРИНГА КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ	333
<i>Садкова Л.М.</i>	ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ КАК СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТЕХНОЛОГИИ	340
<i>Саксеева А.В., Зайцева Н.В.</i>	СКРАЙБИНГ КАК ИНСТРУМЕНТ ВИЗУАЛИЗАЦИИ МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ И ЛИТЕРАТУРЫ	345
<i>Тимошина О.В.</i>	ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ ФИЗИКИ И АСТРОНОМИИ	351
<i>Тихонова О.С., Крамаренко Н. А.</i>	ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КВЕСТ ИГРЫ	357
<i>Утишева Н.В.</i>	КЕЙС-МЕТОД – АКТИВНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ЭЛЕКТРОННАЯ ТЕХНИКА»	362
<i>Фомина О.И.</i>	ПРИМЕНЕНИЕ ОБЛАЧНЫХ И ТЕСТОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	366
<i>Мозгунова Е.А., Фомовская Л.Г.</i>	К ВОПРОСУ ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В ХОДЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН	369
<i>Челышева Н.В.</i>	ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ	375

<i>Чудина Е.В.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ ФОРМ ЗАНЯТИЙ НА ИСТОРИИ, ПРИ ИЗУЧЕНИИ КУЛЬТУРЫ РОССИИ XIX ВЕКА	383
<i>Шестакова А.А.</i> БУКТРЕЙЛЕР И ЭМОДЖИ КАК ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДИКИ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ СПО В ПРЕПОДАВАНИИ ЛИТЕРАТУРЫ	388
Секция 3. Развитие инновационных процессов воспитания в системе СПО	
<i>Артюхова Е.В.</i> ИНТЕГРАЦИЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	393
<i>Арчакова М.М., Кузнецова Д.В., Заболотнева И.Б.</i> СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ЭКОЗАБОТА» КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА ПО СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЕ	401
<i>Бессарабова О.Г., Бирюкова Е.П.</i> СООТНОШЕНИЕ ГАРМОНИИ И МЕРЫ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ВЗАИМОСВЯЗЬ ПРОЦЕССОВ СОЦИАЛИЗАЦИИ И ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ, НОВАТОРСТВА И ТРАДИЦИЙ В ОБРАЗОВАНИИ	407
<i>Борисова Н.В.</i> КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ НА ПРИМЕРЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ»	413
<i>Быкова Н.В.</i> ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД В СИСТЕМЕ СТИМУЛИРУЮЩЕГО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ОБУЧАЮЩИХСЯ	421
<i>Василенко Г.И.</i> ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ К ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ ОБУЧАЮЩИХСЯ	425
<i>Голикова Г.А.</i> ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ИННОВАЦИИ – НОВЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ И ЭФФЕКТИВНОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	430
<i>Каракозова Н.В.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНОЙ МОТИВАЦИИ К САМОРЕАЛИЗАЦИИ ЛИЦ С ОВЗ	443
<i>Китаева О.Н.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГРУППОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ НА	449

ЗАНЯТИЯХ ИСТОРИИ В ТЕХНИКУМЕ		
<i>Колесникова Л.Ю., Макарова Н.Н.</i>	ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК СИСТЕМА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ СПЕЦИАЛИСТА	455
<i>Мелихова Г.Н.</i>	РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ - ЗАЛОГ ВОСПИТАНИЯ ВСЕСТОРОННЕЙ ЛИЧНОСТИ	463
<i>Мололкин М.С., Чурзин А.Ю.</i>	ЭСТАФЕТНОЕ НАСТАВНИЧЕСТВО В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ	469
<i>Селезнева О.Ю., Заболотнева И. Б.</i>	ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА ЧЕРЕЗ СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	473
<i>Стекольников Е.В.</i>	ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНЫХ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ УМСТВЕННОЙ РАБОТОСПОСОБНОСТИ СТУДЕНТОВ-ПЕРВОКУРСНИКОВ	476
<i>Черненко М.В.</i>	ОПЫТ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ ГАПОУ «ВОЛГОГРАДСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ»	481
<i>Ягунова В.Т.</i>	ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА	485
	РЕЗОЛЮЦИЯ	491

Учителя, как местные светочи науки, должны стоять на полной высоте современных знаний в своей специальности.

Д. И. Менделеев



Директор ГБПОУ
«Волгоградский
строительный техникум»
Г.А.Голикова

Образование - двигатель развития экономики любого государства. Недаром слово развитие означает: ра - «Бог»; аз - «я»; вита - «жизнь».

Новые открытия и новые достижения в любой стране зависят от развития образовательной среды, которая формируется, начиная со школы, продолжается в средних и высших учебных заведениях, академиях наук. Молодой специалист должен быть готов к внедрению инноваций, достижений, открытий в реальную жизнь.

Инновации в образовании - это процесс совершенствования педагогических технологий, совокупность методов, приёмов и средств обучения, один из существенных компонентов образовательной деятельности любого учебного заведения.

В условиях быстро развивающихся педагогических технологий и методических решений очень важны встречи заинтересованных участников образовательного процесса с целью обмена знаниями и опытом.

Всероссийская научно-практическая конференция **«Современные образовательные технологии и педагогические инновации как инструмент управления качеством образования»**, прошедшая в стенах ГБПОУ «Волгоградский строительный техникум», стала хорошей площадкой для таких встреч. Это отметили все члены экспертного совета: Зайцева Нина Николаевна - заведующая кафедрой теории и методики непрерывного профессионального образования ГАУ ДПО «Волгоградская государственная академия повышения квалификации и переподготовки работников образования», кандидат педагогических наук, доцент, почетный работник общего образования РФ;

Кондрашов Григорий Михайлович – президент Академии бизнеса и управления собственностью, президент национального научно-исследовательского и проектного института инновационных технологий, профессор, академик; Голикова Галина Артуровна, кандидат экономических наук, директор ГБПОУ «Волгоградский строительный техникум».

Представляемый читателю сборник статей подготовлен коллективом авторов **более 100 представителей 29 учебных организаций системы среднего профессионального образования и высшей школы:** студентов, преподавателей, методистов, руководителей ПОО, ученых из 9 регионов Российской Федерации: Читы, Новгородской области, Ульяновска, Сургута, Самарской области, Ярославля, Рыбинска, республики Чувашия и Волгоградской области.

Участники конференции обсудили широкий круг научных, теоретико-методологических, практических вопросов организации системы среднего профессионального образования в условиях вариативности ФГОС, познакомились с эффективным практическим опытом реализации инновационных педагогических технологий и определили перспективы развития образовательного процесса на основе активизации экспериментальной, научно-исследовательской, творческой и воспитательной деятельности педагогов.

Отрадно отметить, что в конференции участвовали студенты педагогических ВУЗов и ССУЗов. Все выступления были интересными и вызвали горячие споры в аудитории. Польза от таких встреч очевидна.

Всероссийская научно-практическая конференция обращается ко всем заинтересованным организациям с призывом объединиться для решения проблем развития педагогических технологий в профессиональном образовании

Образовательным организациям необходимо продолжать последовательную и системную работу по совершенствованию теории, методологии, методики и практики преподавания с использованием рекомендаций АСИ (Агентства стратегических инициатив).

Секция 1. Соотношение традиций и инноваций как проблема совершенствования системы образования

БИНАРНЫЙ УРОК КАК ФОРМА ИСТОРИКО-ЛИТЕРАТУРНОЙ КОМПОЗИЦИИ

*Австрийсков Е.В., преподаватель ГПБОУ
«Волгоградский строительный техникум», к.и.н*

При конструировании современного урока все чаще используются различные формы и методы организации обучения. Потому современный урок, сохранив присущие ему признаки, в то же время рассматривается не только как вариативная, но и как постоянно развивающаяся форма. Главное же направление этого развития видится в стремлении добиться того, чтобы урок стал результатом творчества не только педагога, но и учащихся. Одним из направлений в достижении этой задачи может являться проведение бинарных уроков.

Бинарные уроки – одна из форм реализации межпредметных связей и интеграции предметов. Это нетрадиционный вид урока. Урок по теме ведут два или несколько педагогов - предметников. Бинарный урок по своей природе является одной из форм проекта. Обычно это межпредметный внутренний краткосрочный или средней продолжительности проект. Такие уроки позволяют интегрировать знания из разных областей для решения одной проблемы, дают возможность применить полученные знания на практике.

Бинарный урок позволяет выявить связь различных предметов, делает обучение целостным и системным. Проведение бинарных уроков требует от педагогов особенной тщательной подготовки. Таки уроки могут быть успешными только при условии слаженной творческой работы обоих учителей.

Что может дать бинарный урок? Естественно качество закрепления изученного материала, лучшую усвояемость учебных элементов, повышение интереса к предметам и многое другое, что зависит от непосредственно

поставленных целей конкретного занятия. Таким образом, бинарная технология урока позволяет перенести теорию в практику, а формирование умений и навыков поднять на уровень осмысленной, учебной деятельности. При этом достигается единый подход к рассмотрению возникающих проблем и единства требований к учащимся в процессе их учебной деятельности.

Под влиянием интереса, активнее протекает восприятие учебного материала, острее становится наблюдение, активизируется эмоциональная и логическая память, интенсивнее работает воображение. Бинарный урок воспитывает у учащихся умение пользоваться теоретическими знаниями в разнообразных вариантах, в нестандартных ситуациях.

Цель бинарного урока – создать условия мотивированного практического применения знаний, навыков и умений, дать ребятам возможность увидеть результаты своего труда и получить от него радость. Бинарные уроки требуют большой подготовки, как педагога, так и учеников, поэтому их невозможно проводить часто. Но такой урок, проведённый не ради внешнего эффекта, а для систематизации знаний, формирования убеждения в связности предметов и целостности мира, является важным этапом в формировании мировоззрения учащихся, развитии его мышления.

Как одна из форм проекта, бинарные уроки:

- служат средством повышения мотивации изучения предмета, например, так как создают условия для практического применения знаний;
- развивают у учащихся навыки самообразования, так как большую часть подготовки к уроку они осуществляют самостоятельно и во внеурочное время;
- развивают аналитические способности и изобретательность;
- обладают огромным воспитательным потенциалом;

Исходя из общего понимания характерных черт бинарного урока, мы можем выделить отдельные элементы, позволяющие превратить бинарный урок в комплексную историко-литературную композицию.

Первый элемент: объединение теоретического и практического методов обучения в едином совмещенном занятии (называют исторические определения и понятия, наименования художественных произведений о конкретной исторической эпохе, имена писателей и поэтов – авторов данных произведений, составляют в тетрадах по истории хронологическую таблицу, читают отрывок из рассказа и т.д.);

Второй элемент: достижение двойной (бинарной) цели – усвоение знаний и одновременное практическое их применение (определяют причинно-следственные связи исторических событий и литературно-художественных произведений);

Третий элемент: слияние процессов усвоения знаний и формирование первичных умений и навыков, их взаимовлияние (способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической и литературной информации, критически ее оценивать и интерпретировать);

Четвертый элемент: материально-техническая и методическая обеспеченность урока одновременного усвоения знаний и умений (мультимедийный проектор, учебник, фрагменты литературных произведений, презентация).

Таким образом, бинарный урок может стать комплексной историко-литературной композицией, с присущими ей чертами целостности и единообразия подходов.

ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

*Белоколодова Т.Э., преподаватель высшей
квалификационной категории ГБПОУ «Дубовский
зооветеринарный колледж имени Героя Советского
Союза А.А. Шарова»*

Аннотация: В статье анализируются вопросы создания, содержания и применения метода проектов в учебном процессе. Особое внимание уделено опыту

работы на основе технологии проектной деятельности на занятиях русского языка и литературы.

Ключевые слова: технология проектной деятельности, метод проектов, значимость результатов исследования, создание мультимедийных литературных проектов, мини-проекты, внеурочной форме организации проектной деятельности .

В современной педагогике активно разрабатывается и используется уже около двадцати пяти лет технология проектной деятельности, более известная в педагогике как метод проектов, ориентированный на выявление новых коллективных форм учебной деятельности в развивающем обучении и нацеленный на активизацию творческих возможностей личности.

Метод проектов разработан в 20–е годы прошлого века американским философом и педагогом Джоном Дьюи, его учеником В.Х. Килпатриком и основыван на гуманистических идеях в философии и образовании.

В России идеи проектного обучения практически возникли в то же время. Уже в 1905 году русский педагог С.Т. Шацкий возглавил небольшую группу коллег, пытавшихся активно использовать проектные методы в практике преподавания. Так, тема «Работа в гончарной комнате» предполагала не только формовку, роспись и обжиг различной посуды, но и получение знаний о составе и свойствах глины, географии ее залежей, равно как и проведение загородных экскурсий, посещение музеев и библиотек.

После революции метод проектов применялся в учебных заведениях по личному распоряжению Н. К. Крупской. В 1931 г. Постановлением ЦК ВКП(б) метод проектов был осужден как чуждый советской школе и не использовался вплоть до конца 80-х годов.

В наше время метод проектов стал самым популярным и эффективным в образовании и нацелен на воспитание личности.

Целью проектной деятельности является

- понимание и применение обучающимися знаний, умений и навыков, приобретенных при изучении различных предметов (на интеграционной основе);

- повышение мотивации обучающихся при выполнении заданий;
- развитие творческих способностей;
- формирование чувства ответственности;
- создание условий для отношений сотрудничества между преподавателем и студентом.

Естественно, что учителя русского языка и литературы считают одной из наиболее эффективных форм работы, формирующих личность обучающегося, именно метод проектов. В технологии учебного процесса происходит смещение акцентов на самостоятельность, предприимчивость, активность, изобретательность. При обобщении, закреплении и повторении учебного материала, при отработке навыков и умений его практического применения этот метод принадлежит к числу наиболее эффективных.

Но первая трудность, ожидающая нас, - определение темы проекта, при выборе которой главным требованием является ее актуальность для студентов и предполагаемая значимость результатов исследования.

Это должна быть тема, представленная односторонне в курсе дисциплины или дающая только общее представление о каком-либо произведении или авторе, или это может быть только один из аспектов темы, то есть такая тема и вытекающие из нее проблемы, решение которых невозможно найти в учебнике.

Что же может стать содержанием исследования по литературе?

Это может быть сопоставление творчества различных писателей, анализ развития определенной тематики в русской литературе, изучение новаторства и традиций в художественном произведении, связь исторических событий с их литературным отображением, эволюция художественного метода мастера слова, поиски в области формы, инсценирование, синквейны, сочинение и прочее.

Одним из методов современного преподавания литературы является создание мультимедийных литературных проектов, сочетающих в себе как глубокий литературоведческий анализ, так и использование средств сети Интернет и новейших информационных технологий.

Сложнее обстоит дело с исследованиями по русскому языку. Изменения в языке происходят очень медленно и у обучающихся складывается представление о нем как явлении застывшем, закреплённом в словарях и справочниках. Трудность подобного исследования объясняется также тем, что взятый для анализа материал должен иметь очень большой охват.

Здесь возможно создание проектов, связанных с историческими изменениями в языке, с лексическими пластами, с лингвистическим анализом текста.

Но при сегодняшней загруженности современного студента реальным становится создание одного группового проекта, максимум двух в течение учебного года. Решением данной проблемы, на мой взгляд, является вплетение проектной методики в канву урока, что позволяет увеличить долю исследовательской деятельности в образовательном процессе на занятиях русского языка и литературы.

Конечно, подобное решение требует от педагога особо тщательной подготовки при организации проектной деятельности. Тема, которая выносится на проектирование, в данной ситуации должна быть посильной, и ее исследование не должно требовать слишком объемной работы, что связано с краткими сроками выполнения. Но проект от этого не проигрывает, так как первостепенное значение имеет не совершенное студентами открытие «мирового масштаба», самым главным будет овладение ими навыками исследовательской работы, предусматривающей определенную последовательность действий, умение ориентироваться в огромном мире информации, действовать в команде и самостоятельно, вырабатывать собственное мнение, представлять результаты своего труда.

Из основных видов проектов обучения языку и литературе можно взять следующие:

1. Групповой проект, в котором «исследование проводится всей группой, а каждый обучающийся изучает определенный аспект выбранной темы».
2. Мини-исследование.

3. Проект на основе работы с литературой, подразумевающий «выборочное чтение по интересующей студента теме» и подходящий для индивидуальной работы.

Считается, что последний тип - проект на основе работы с литературой – является самым легким для практического использования и потому самым популярным. Однако структура такого проекта показывает, что он предполагает развитие только тех навыков, которые необходимы для работы с литературой: просмотрowego и внимательного чтения, умения работать со справочниками и библиотечными каталогами и т.д.

Довольно часто преподавателя используют мини-проекты на уроках. Студенты, исследуя учебный материал, составляют тесты для практических работ, кроссворды, сообщения, интервью с героями, комплексный анализ текста, инсценирование эпизода, сочинение-миниатюры и др.

Работу над проектом начинаем на занятиях, первокурсники продолжают ее дома, а презентация осуществляется на уроке. При представлении проекта оцениваются не столько знания, сколько усилия студентов (у каждого своя «планка»). Если слабый обучающийся в состоянии изложить результаты совместной работы группы, ответить на вопросы, значит, цель достигнута.

Преподаватели–словесники также отдают предпочтение внеурочной форме организации проектной деятельности.

Примерами проектов по языку и литературе, использующимися как форма внеурочной работы, могут служить всевозможные конкурсы, викторины, участие в мероприятиях, связанных с какими-либо событиями, учебного заведения, города, подготовка творческих вечеров, концертов, выставок, литературных гостиных, турниров, линеек и т.п.

Вывод: проектная работа позволяет реализовать межпредметные связи в обучении русскому языку и литературе, расширить пространство общения, осуществить широкую опору на практические виды деятельности, подходящие для подростков.

Проектная работа позволяет исключить формальный характер изучения языка и литературы и активизировать обучающихся для достижения практического результата.

Литература:

1. Проектная деятельность в информационной образовательной среде 21 века: Учебное пособие – 10 изд., перераб. - М.: «Современные технологии в образовании и культуре», 2014.
2. Пахомова Н. Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. - М.: АРКТИ, 2009. - 110с.
3. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. - М.: «Альфа-М», 2004.
4. <http://pedsovet.org>

КОНСТРУИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА НА ОСНОВЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ

*Барышникова Н.В., Рязанов В.В., Треплин В.А.,
преподаватели ГБПОУ «Волгоградский экономико-
технический колледж», г. Волгоград*

Организация учебного процесса в современных условиях характеризуется направленностью на обеспечение свободы выбора студентом индивидуальной образовательной траектории, которая определяется индивидуальным учебным планом. Изучаемый предмет должен быть интересен и современен, иметь для студента личностный смысл и ценность. [1]. В связи с этим одним из главных вопросов в современных педагогических исследованиях является вопрос об отношениях между процессом образования и личностью обучаемого.

Изучение данных отношений на основе структурного подхода представляет собой исследование объекта, прежде всего с точки зрения связи, взаимодействия и синтеза отношений его элементов [2]. Синтетические отношения порождают в учебном процессе отношения другого плана. Это *отношения между обучаемым и учебным процессом*, которые выступают как определенный механизм, приводящий к личностной реализации студента в учебном процессе.

Синтетические отношения возникают на основе существования некоторого общего процесса. Его компоненты - более частные процессы, являющиеся основой для реализации отдельных отношений, которые подвергаются синтезу. Именно синтез отношений характеризует специфику развивающейся системы, особенно на высших стадиях ее реализации [3]. Синтетические отношения составляющих процесса обучения изменяют логику его проектирования, ориентируя все подсистемы на создание условий для самореализации обучаемого в учебном процессе, обеспечивая “переплетение” функций содержания обучения, функций дидактической и деятельностной его подструктур, порождая условия для самореализации в процессе обучения [4].

При таком подходе к анализу процесса обучения деятельность обучаемого открывается во всей своей полноте в процессе усвоения программных знаний и умений, усвоения теоретического и эмпирического опыта познания (учебная деятельность как предметная, учебно-познавательная и учебно-исследовательская деятельность); в процессе усвоение ценностного опыта, опыта самосознания, самооценки, самоконтроля (деятельность по самосовершенствованию); в процессе межличностного взаимодействия всех участников учебного процесса (деятельность общения). Каждый вид деятельности в процессе обучения решает свою специфическую задачу. В связи с этим меняется традиционная предметная система образования. От предмета мы переходим к образовательному модулю. Модуль – это совокупность образовательных задач, решаемых либо через несколько видов работы, либо через несколько близких, но разных предметов [1].

Так, модуль по теоретическим основам теплотехники и гидравлики для студентов специальностей «Теплоснабжение и теплотехническое оборудование» и «Пожарная безопасность» может состоять из курса теоретических основ теплотехники и гидравлики с опорой на занятия по математике, физике и общей химии; из практических занятий и семинаров по теоретическим основам теплотехники и гидравлики; спецпрактикума по разработке выбора необходимого оборудования; из спецсеминаров по истории развития тепловых сетей; спецкурсов по компьютерной поддержке обучения и т. п. В основу конструирования модуля по интегрированному курсу теоретическим основам теплотехники и гидравлики для студентов специальностей: теплоснабжение и теплотехническое оборудование и пожарная безопасность, положены идеи пространственно-временного моделирования процесса обучения.

Данный подход реализуется, прежде всего, через взаимосвязь целей обучения теоретических основ теплотехники и гидравлики:

- освоить содержание тем в области технического оборудования тепловых сетей;
- применить полученные знания и компетенции при организации технического обслуживания тепловых сетей с использованием данного оборудования в лабораторных и естественных условиях.

Взаимодействие обозначенных целей обучения определяет задачи интегрированного курса:

- 1.** Заложить основы методологической грамотности специалистов по теплоснабжению и теплотехническому оборудованию и пожарной безопасности.
- 2.** Обеспечить целостное восприятие содержания курса теплотехники и гидравлики для студентов специальностей: теплоснабжение и теплотехническое оборудование и пожарная безопасность,
- 3.** Способствовать формированию дивергентного, исследовательского типа мышления будущих специалистов по специальностям: теплоснабжение и теплотехническое оборудование и пожарной безопасности.

4. Создать условия для профессионального самосовершенствования, самообразования и самореализации на доступном студенту уровне

Решение поставленных задач определяется структурой и содержанием каждого модуля.

Модульное обучение данного интегрированного в модуле курса происходит в условиях более глубокого осмысления содержательного и процессуального компонентов, как на концептуальном, так и на технологическом уровне. Структура и содержание модуля обеспечивает мотивационно-ориентировочный компонент деятельности студентов в процессе обучения, их активное участие не только в «потреблении» продуктов учебного процесса, но, что особенно важно, в их создании и непосредственной организации этого процесса.

Список использованных источников:

1. Коган М. С. Мир общения: Проблема меж субъектных отношений (Над чем думают, о чем спорят философы). – М., 2008. – С. 93-97.
2. Логунов А. П Нам придется менять отношение к сфере образования. – http://www.russ.ru/ist_sovr/sumerki/20030407_log.html (7 Апр. 2003)
3. Саготовский В. Н. Системы и структуры как специфические предметы современного научного знания // Проблемы исследования систем и структур. – М., 2005., С. 219
4. Свидерский В. И., Зотов Р. А. Диалектика отношений и системный подход / В кн. Материалистическая диалектика и системный подход. – Л.: Изд-во Ленинградского ун-та, 1982. – С. 84-88

ОЦЕНКА УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ К ПРЕОДОЛЕНИЮ СОПРОТИВЛЕНИЯ ИННОВАЦИЯМ

*Варзанова М.А., заведующий очным отделением
ГПОУ ЯО Рыбинский полиграфический колледж*

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы подготовленности педагогического коллектива профессионального учебного заведения к преодолению сопротивления инновационной деятельности, дается краткая характеристика результатов собственного исследования подготовленности к преодолению сопротивления. На основании проведенного исследования определяются преобладающий стиль реагирования на изменения, уровень толерантности-интолерантности к изменениям, уровень рефлексивности и эмоциональных реакций на изменения.

Ключевые слова: сопротивление инновационной деятельности, подготовленность к преодолению сопротивления, уровни подготовленности к преодолению сопротивления инновационной деятельности.

Модернизация образовательной системы невозможна без подготовленности педагогов к принятию и осуществлению данных изменений. Готовность к участию в инновационных процессах – необходимое условие успешной работы современного педагога, деятельность которого должна быть основана на активной, творческой позиции, стремлении к саморазвитию и самосовершенствованию.

С целью создания условий для роста и профессионального развития педагогов мы провели исследование подготовленности педагогов к преодолению сопротивления инновационной деятельности.

На основе изучения сущности сопротивления [1], мы уточнили определение сопротивления инновационной деятельности, под которым понимаем нежелание или полный отказ принимать участие в целенаправленном введении новшеств

(нововведений) в образовательной организации со стороны руководителей различных уровней и самих педагогов.

Анализ имеющихся точек зрения на понятие «подготовленность к преодолению сопротивления», а также изучение ее структуры позволило прийти к выводу о том, что подготовленность к преодолению сопротивлений инновационной деятельности – это способность личности преодолевать препятствия и трудности при решении теоретических и практических инновационных задач и достигать намеченного результата инновационной деятельности.

В результате исследования мы определили, что подготовленность к преодолению сопротивления включает когнитивный, мотивационный, практический и эмоционально-волевой критерии.

Нами выделены следующие условные *уровни подготовленности*:

- начальный. Педагоги знакомы с понятием «инновации», но не точно понимают его содержание и трудности, возникающие в инновационном процессе, не принимают участия в инновационной деятельности и характеризуются стереотипностью решений профессиональных проблем, безынициативностью, отсутствием потребности в творческой самореализации.

- уровень понимания. Педагог знаком с понятиями «инновация», «стереотип мышления», представляет трудности внедрения новшеств, понимает необходимость инновационных процессов в образовании, однако в инновационной деятельности участвовать не стремится, может демонстрировать различные формы сопротивления. Реализация инновации происходит только под влиянием внешнего стимулирования и на репродуктивном уровне.

- уровень принятия. Педагог понимает и принимает инновации, хочет участвовать в инновационных процессах, осознает важность самосовершенствования, однако реальное участие в инновационной деятельности вызывает у него трудности, связанные со слабыми умениями планировать и организовывать деятельность по внедрению инноваций, управлять собой в инновационной деятельности и взаимодействовать в инновационном процессе.

Стремится преодолевать возникающие трудности, но недостаточные знания и умения в сфере реализации инноваций мешают достигать целей.

- реализации. Педагоги принимают активное участие во внедрении инноваций, стремясь привнести в свою деятельность нестандартные решения; отличаются развитой установкой на преодоление трудностей в инновационной деятельности, характеризуются знанием методов преодоления сопротивлений инновациям, потребностью в творческой самореализации, способностью отказаться от стереотипов в профессиональной деятельности.

- творческий. Педагоги не только активно внедряют инновационные разработки, но и побуждают своих коллег к инновационной деятельности, демонстрируя ее преимущества и помогая преодолевать возникающие трудности. Характеризуются высокой готовностью к внедрению инноваций в профессиональной деятельности, умением управлять собой в инновационном процессе, способностью принимать нестандартные решения, проявлять инициативу при внедрении инноваций, творческим мышлением.

Для диагностики уровня подготовленности к преодолению сопротивления инновационной деятельности у преподавателей нами использовался комплекс взаимодополняющих методик, направленных на изучение отдельных показателей преодоления сопротивления инновационной деятельности и позволяющих зафиксировать изменения на разных этапах опытной работы опросник толерантности-интолерантности к неопределенности (автор – Т. В. Корнилова), опросник «Стили реагирования на изменения» (авторы – Т. Ю. Базаров и М. П. Сычева), методика диагностики индивидуальной меры выраженности свойств рефлексивности (автор – А. В. Карпов), анкета на определение эмоционально-волевого и мотивационного критериев (автор - М. П. Сычева) [2, 3, 4, 5]. Кроме того, для комплексного определения уровня преодоления сопротивления, в соответствии с определенным ранее компонентным составом, который может рассматриваться как критерии и показатели развития данного качества, нами разработана анкета «Критерии и показатели преодоления сопротивления инновационной деятельности».

Исследование подготовленности педагогов к преодолению сопротивлений проводилось среди преподавателей профессиональных образовательных учреждений г. Рыбинска (204 чел.).

Представим усредненные результаты. Средние баллы по критериям преодоления сопротивления инновационной деятельности: когнитивный – 3,02; мотивационно-целевой – 3,74; практический – 3,33; эмоционально-волевой – 3,49.

Анализ данных показал, что хотя в целом подготовленность педагогов находится на уровне принятия инноваций, однако можно выделить три группы опрошенных, качественно различающихся по большинству показателей.

Полученные результаты отражают высокий показатель мотивационного критерия, соответственно, можно сделать вывод о развитости у преподавателей мотивации к преодолению трудностей в инновационном процессе, что может служить стимулом для реализации этого качества в практической профессиональной деятельности. Вместе с тем недостаточный уровень развития когнитивного компонента говорит об отсутствии у педагогов необходимой теоретической базы знаний по проблеме сопротивления инновационной деятельности, о непонимании значимости развития способности преодолевать сопротивления для успешного осуществления инновационной деятельности педагога, что, в свою очередь, может служить причиной слабых практических умений в данной сфере.

Результаты исследования показали, что, хотя большая часть опрошенных характеризуется средней выраженностью толерантности (71 %) и интолерантности к неопределенности (55 %), в целом показатель интолерантности выше, так как 42 % педагогов отличаются высоким уровнем данного показателя, что проявляется в их стремлении к категоризации, упорядоченности и предсказуемости профессиональной деятельности, наличии педагогических предрассудков и повышенной тревожности. Преподаватели, характеризующиеся высоким уровнем данного показателя, склонны отвергать все новое и непривычное, а также отрицательно реагировать на изменения.

Анкетирование показало, что среди опрошенных педагогов отсутствует

единство эмоциональных реакций по отношению к новшествам, но чаще всего при встрече с инновациями преподаватели стараются изучить их и проанализировать, испытывая при этом тревожные чувства. Такие данные могут свидетельствовать о проявлении защитных механизмов в отношении нововведений, вызывающих тревогу и опасения. С целью преодоления сопротивления необходимо усилить позитивные эмоциональные реакции по отношению к нововведениям (поиск преимуществ, надежда, изучение) и ослабить негативные (тревога и страхи).

Результаты диагностики по стилю реагирования на изменения показали: у 56 % педагогов преобладает консервативный стиль, что проявляется в стремлении к стабильности и привычных способах деятельности, осторожным отношением к инновациям. 14,3 % педагогов характеризуются реактивным стилем реагирования, выражающимся в резко отрицательном отношении к любым изменениям. Такой стиль реагирования предполагает сильное сопротивление, работу с которым целесообразно строить путем создания позитивной установки на нововведение и преодоления педагогических стереотипов, путем демонстрации положительных результатов инновационной деятельности, специальных тренинговых упражнений и непосредственного участия в инновационной деятельности.

Обобщая результаты диагностики, мы условно выделили наиболее многочисленные группы педагогов:

1. Преподаватели, сочетающие реализаторский или инновационный стиль реагирования с высоким уровнем преодоления сопротивления (творческий уровень или уровень реализации) и высокой мотивацией к инновационной деятельности.
2. Педагоги, характеризующиеся сочетанием консервативного стиля реагирования с уровнем принятия инноваций и средней или выше средней мотивацией.
3. Преподаватели, характеризующиеся сочетанием реактивного стиля реагирования с уровнем принятия инноваций и средней мотивацией.

4. Преподаватели, сочетающие реализаторский или инновационный стиль реагирования с уровнем принятия инновации и средней мотивацией к инновационной деятельности.

5. Преподаватели, характеризующиеся сочетанием консервативного стиля реагирования с высоким уровнем преодоления сопротивления и средней мотивацией.

6. Педагоги с высоким уровнем сопротивления инновационной деятельности в сочетании с реактивным стилем и средней мотивацией.

Таким образом, проблемы, выявленные в результате исследования, позволяют уточнить и конкретизировать программу подготовки педагогов к преодолению сопротивления инновационной деятельности, сформировав три основных направления работы в соответствии с особенностями групп педагогов, созданных на основе выявленного уровня.

Библиографический список

1. Адольф, В.А., Ильина, Н.Ф. Инновационная деятельность педагога в процессе его профессионального становления: монография / В.А.Адольф, Н.Ф. Ильина/ - Красноярск: Поликом, 2007 – 204 с.

2. Базаров Т.Ю., Сычева М.П. Создание и апробация опросника «Стили реагирования на изменения» // Психологические исследования. - 2012. - Т. 5. № 25. - С. 12.

3. Байбородова, Л.В. Метод диагностических ситуаций в педагогическом исследовании// Ярославский педагогический вестник – 2016. – № 3. - С. 8 - 12.

4. Карпов, А.В. Рефлексивность как психическое свойство и методика ее диагностики// Психологический журнал. - 2003. - Т. 24. № 5. - С. 45-57.

5. Корнилова Т.В. Новый опросник толерантности-интолерантности к неопределенности// Психологический журнал. - 2010. - Т. 30. № 6. – С. 74 – 86.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ВЕБ-КВЕСТ НА ЗАНЯТИЯХ МАТЕМАТИКИ

*Голыгина Г.Н., преподаватель математики
Мариинско-Посадского филиала ФГБОУ ВО
«ПГТУ»*

На данном этапе развития образования Федеральный государственный образовательный стандарт «устанавливает требования к результатам освоения основных образовательных программ среднего профессионального образования: формирование общих и профессиональных компетенций выпускника» [3]. Кроме того, ФГОС предъявляет большие требования к сегодняшним выпускникам СПО: в условиях относительно небольшого промежутка времени необходимо освоить большие объемы информации, все общие и профессиональные компетенции в соответствии с сочетанием квалификаций квалифицированного рабочего, служащего или квалификаций специалиста среднего звена, относящихся к выбранной траектории обучения. Будущие специалисты должны уметь осуществлять поиск, анализ, оценку информации при решении профессиональных задач, грамотно применять информационно-коммуникационные технологии в своей профессиональной деятельности, заниматься самообразованием. Все это необходимо для повышения их конкурентоспособности на современном рынке труда. В связи с этим традиционные педагогические средства утрачивают свою актуальность и возникает необходимость в новых подходах, основанных на современных технологиях, когда преподаватель становится организатором познавательной деятельности обучающихся, а от студента требуется не усвоить готовый материал, а самостоятельно получить знания, решать новые задачи и уметь применять знания на практике.

Современным студентам активность в обучении, в развитии их творческих способностей могут повысить информационные технологии. Одной из разновидностей организации учебной деятельности с помощью информационных

технологий является веб-квест. При выполнении заданий квеста основная часть информации добывается через ресурсы Интернет, что и делает его привлекательным для студентов [2]. Квест может быть как индивидуальным, так и командным. В случае командной игры для каждого члена команды определена его собственная роль, посильная для каждого и собственные задачи. По завершении квеста результаты представляются в электронной форме.

Основой веб-квестов является метод проектов [1]. Его главные преимущества: у преподавателя есть четкий образец того, как проводить проектную работу, в Интернете достаточно много заданий, обучающимся дается список сайтов для выполнения проекта, в итоге тратится меньше времени на поиск информации, кроме того исключаются сайты с нежелательным контентом. Но существует немало трудностей технического характера: не у всех обучающихся имеется доступ в Сеть, медленный Интернет ограничивает просмотр некоторых ресурсов, а также имеет место недостаточный уровень компьютерной грамотности.

Веб-квест состоит в основном из четырех разделов. На этапе введения проводится подготовительная работа, формируется проблема, описываются роли участников. На втором этапе четко объясняется, что должны сделать обучающиеся при работе над квестом, что итоговый результат должен быть достигнут. Обучающимся предлагается руководство к действию, советы по выполнению, возможные заготовки. Задания и вопросы должны быть интересны студентам. На этапе выполнения работы обучающиеся ищут ответы на поставленные вопросы, тем самым приобретаются навыки поисково-исследовательской деятельности, развивается критическое мышление, умение сравнивать, анализировать поступающую информацию, умение работать в информационном пространстве. В результате происходит создание готового продукта, который представляется в виде презентации, веб-сайта или иного медиапродукта. На этапе оценивания ребята не только представляют свою работу, но и делают выводы, чему научились, анализируют свой прогресс. Преподаватель, оценивая, анализирует ошибки, дает

советы по улучшению работы. Важно стимулировать достижение высоких результатов.

Применение технологии веб-квест обосновано, когда содержание материалов квеста содержит причинно-следственные связи и зависимости, направлено на формирование понятий, законов, теорий, обучающиеся подготовлены к самостоятельной работе по изучению темы, у преподавателя есть время на занятия или в рамках внеурочной самостоятельной деятельности для изучения темы с применением данной технологии.

Применение ресурсов сети Интернет позволяет сделать занятие математикой красочным, насыщенным. Подобные занятия так же позволяют показать связь предметов математики и информатики, учат применять в реальной жизни теоретические знания, развивают навыки работы на компьютере, повышают умственную деятельность обучающихся, увеличивают мотивацию к изучению математики, развивают навыки командной работы.

Список источников информации

1. Андреева М. В. Технологии веб-квест в формировании коммуникативной и социокультурной компетенции // Тезисы докладов I Международной научно-практической конференции. М., 2004.

2. Моисеева С. Э. Применение современных педагогических и информационных технологий для повышения мотивации к изучению математики у школьников // Материалы IV Региональной научно-практической конференции «Опыт и проблемы физико-математического образования школьников в условиях введения ФГОС ООО и СОО, М., АСОУ, 2016

3. Федеральные государственные образовательные стандарты <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=LAW&n=142304&fld=134&dst=100029,0&rnd=0.9815358989705725#020018401543345732>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ В УСЛОВИЯХ СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА В СИСТЕМЕ СПО

*Герасимова А.В., преподаватель ГПОАУ ЯО
Ярославский педагогический колледж*

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы применения материально-технического обеспечения в условиях системно-деятельностного подхода в системе СПО. Особое внимание оборудованию для инновационного образовательного комплекса рассчитанного на детей дошкольного возраста.

Ключевые слова. Системно-деятельностный подход, образовательная система EduQuest, учебно-игровой комплект Пертра, многофункциональный стол, набор Фридриха Фребеля, набор Монтессори, технические средства обучения.

Российское образование в последние годы быстро меняется. Правительство проводит реформы в этой сфере. Значительно расширяется объем информации, которую получают обучающиеся, а также изменяется методологическая основа педагогики.

После принятия ФГОС СПО нового поколения произошел пересмотр сложившейся системы образования. В основу ФГОС положен системно-деятельностный подход. [5]

Системно-деятельностный подход – это организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности обучающегося. Основная идея системно-деятельностного подхода состоит в том, что новые знания не даются в готовом виде. Учащиеся «открывают» их сами в процессе самостоятельной исследовательской деятельности. Задача преподавателя при введении нового материала заключается не в том, чтобы все наглядно и доступно объяснить, показать и рассказать. [1]

Среднее профессиональное образование (СПО) занимает значительное место в удовлетворении образовательных потребностей личности и общества. В условиях

внедрения федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования (ФГОС СПО) преподавателям образовательных учреждений пришлось столкнуться с рядом сложностей, поскольку характеристики профессиональной деятельности будущих специалистов основываются на понятии компетенции, формирование которых становится целью профессионального обучения. [3]

Само профессиональное образование становится практико-ориентированным, а реализация системно-деятельностного подхода (согласно нормативным документам) предполагает, что студент-выпускник должен обладать не только знаниями и умениями, но еще и сформированными компетенциями. Основой компетенции служат не столько знания, сколько на действия. Это умение применять знания на практике в конкретных профессиональных ситуациях. При этом общие знания и умения должны трансформироваться в определенный порядок действий, которые приведут к успешному результату. К завершению учебы студент-выпускник должен выстраивать и выполнять соответствующую последовательность действий, профессиональных навыков автоматически, что именно является одним из показателей профессионализма. Таким образом, студенту необходимо нарабатывать профессионализм уже во время обучения. Поэтому приходится выбирать такие методы обучения, которые позволят сформировать профессиональные компетенции и приобрести навыки практической работы по специальности, что реализуется в рамках системно-деятельностного подхода: метод сводится к тому, что обучающийся не получает знания в готовом виде, а добывает их самостоятельно в процессе собственной учебно-познавательной деятельности [4]

Само обучение должно строиться на определении, освоении и демонстрации умений и знаний, видов поведения и отношений, которые требуются для определенной профессиональной деятельности. [3]

Обучение должно ориентироваться на результаты, которые для соответствующей профессиональной деятельности будут важными и значимыми. Таким критериям соответствует практическое обучение. ГПОАУ ЯО «Ярославский

педагогический колледж» является современным образовательным учреждением, выполняющим подготовку специалистов по достаточно большому количеству специальностей, в частности по специальностям: 44.02.01 Дошкольное образование (квалификация – воспитатель детей дошкольного возраста); 44.02.02 Преподавание в начальных классах (квалификация – учитель начальных классов); 49.02.01 Физическая культура (квалификация – учитель физической культуры). Практическая направленность обучения студентов — основное направление подготовки студентов колледжа. Практическое обучение в колледже по указанной специальности проходит в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), которая имеет дисциплинарно-модульную структуру.

Механизмом реализации системно–деятельностного подхода являются такие технологии, как:

- информационные и коммуникативные технологии;
- технологии, основанные на создании учебных ситуаций (решение задач, практически значимых для изучения окружающего мира);
- технологии, основанные на реализации проектной деятельности;
- технологии, основанные на уровневой дифференциации обучения.

В колледже для освоение дисциплины начальное образование в данный момент используются технические средства обучения такие как: сферический планетарий, интерактивный стол. Таким образом, широко применяются интерактивные методики, а также современные средства получения и передачи информации: компьютеры, интернет, интерактивные доски и многое другое.

В настоящий момент происходит закупка оборудования для инновационного образовательного комплекса, который включает учебную лабораторию и учебно-производственное оборудование для использования в процессе обучения детей, студентов, слушателей по программам среднего профессионального, дополнительного профессионального и дополнительного образования.

Инновационно образовательный комплекс включает в себя следующие оборудование:

- Образовательная система EduQuest, задания которой направлены на развитие ключевых когнитивных и коммуникативных компетенций, а так же моторики. А так же «Системы управления обучением» (LMS) и «Кабинета преподавателя» позволяет преподавателю создавать собственные интерактивные задания, и следить за результатами группы детей и так же отдельных учеников. [2]

- Учебно-игровой комплект Пертра. Комплект предназначен для коррекционной и развивающей работы педагогов-психологов, учителей-дефектологов и учителей-логопедов с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Способствует обогащению внимания, зрительной, тактильной, кинестетической памяти, речи. Развивает фантазию и любопытство детей, содействует творческому развитию. Состоит из семи наборов игровых средств в чемоданах, двух досок – основ и мобильного стеллажа, в котором они размещены, также входит инструкция по сборке и методические рекомендации. Содержимое каждого чемодана способствует решению различных развивающих и коррекционных задач. Игровой многофункциональный стол [2]

- Многофункциональный стол предназначен для организации разнообразной игровой деятельности детей. Стол является эффективным средством для организации сюжетно-ролевых игр с использованием разнообразных основ ландшафтов, навыков конструктивной деятельности, развития элементарных математических представлений, пространственного восприятия, творческих способностей, а так же для развития логического и алгоритмического мышления. Стол позволяет проводить игры по развитию речи, представлений об окружающем мире, социально-коммуникативных навыков. [2]

- Набор Фридриха Фребеля. Игровой набор "Дары Фрëбеля" предназначен для воспитателей, психологов, логопедов, дефектологов, родителей, а также студентов и преподавателей педагогических колледжей и вузов. Возможности комплекта способствуют развитию физических, интеллектуальных и личностных

качеств ребенка. Работа с комплектом создает условия для организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности детей. Набор научит ребенка сопоставлять предметы по разным признакам: цвету, форме, размеру, материалу, весу и тем действиям, которые можно с ними производить, составлением фигур из фрагментов, конструированием, счетом. В составе набора 14 модулей и комплект методических пособий (6 книг). [2]

- Набор Монтессори. Предназначен для развития сенсорики, логического мышления, математических знаний, счёта и мелкой моторики. Набор состоит из 14 модулей, рекомендуемый возраст 3-5 лет. Основные принципы: самостоятельность; свобода в установленных границах; естественные психологическое развитие, физическое развитие, социальное развитие. Набор предназначен для всестороннего развития детей от 3 лет. Развивает мелкую моторику рук; осязательные и сенсорные навыки; логическое мышление; учит счёту. [2]

Обладание и применение выше описанной материально-технической базы способствует тому, что система образования выходит на новый качественный уровень.

Многогранность и уникальность использования данного учебного инновационного комплекса состоит в том, что позволяет обучающимся совершенствовать свои знания, умения, навыки и приобретать практический опыт в рамках реализации системно-деятельностного подхода

Благодаря использованию данных методик в реализации системно-деятельностного подхода ГПОАУ ЯО «Ярославский педагогический колледж» служит площадкой для проведения чемпионата "Молодые профессионалы" (WorldSkills Russia). На Финале VI Национального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) студентка колледжа стала второй в компетенции «Дошкольное воспитание». Что доказывает пользу применения данных технологий.

1. Боровских А.В., Розов Н.Х. Деятельностные принципы в педагогике и педагогическая логика: Пособие для системы профессионального педагогического образования, подготовки и повышения квалификации научно-педагогических кадров. - М.: МАКС Пресс, 2010. - 80 с.
2. Герасимова А.В., Виноградова Е.В. Сборник описания оборудования для инновационного образовательного комплекса – Ярославль: ГПОАУ ЯО Ярославский педагогический колледж, 2018. – 83 с.
3. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. - М.: Интор, 1996.- 544 с.
4. Дракина И.К. Методологические предпосылки современной динамики развития системы среднего педагогического образования в условиях реализации ФГОС. Журнал Академия профессионального образования Изд-во: Институт непрерывного образования для взрослых, 2013. – 8-16 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования. - М., 2008. - 21 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ТВОРЧЕСКИХ МАСТЕРСКИХ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

Григорьева С.Н., преподаватель русского языка и литературы ГБПОУ «Волжский политехнический техникум»

Современная педагогика провозгласила новые подходы в образовании: гуманистический, развивающий, компетентностный, деятельностный, личностно-ориентированный. Это продиктовано переменами, произошедшими в сознании общества, которому необходимы не исполнители, а творческие личности, готовые к самореализации и выполнению социально-востребованной деятельности в меняющемся современном мире.

Необычная система обучения, предоставляющая каждому ученику, опираясь на его способности и опыт, возможность реализовать себя в познании, получила название технология творческих мастерских.

Мастерская педагогическая — это такая форма обучения детей и взрослых, которая создаёт условия для восхождения каждого участника к новому знанию и новому опыту путём самостоятельного или коллективного открытия".

Мастерская – это оригинальный способ организации деятельности учеников при участии мастера, инициирующего поисковый, творческий характер деятельности учеников. Мастерская даёт ученикам творческий «опыт дерзновения», а не «опыт послушания». Приняв задание мастера, ребята сами выбирают путь его осуществления, сохраняя свободу самовыражения.

На уроках литературы творческие мастерские уместно использовать и в широком (как глобальные обобщающие творческие проекты), и в узком (в качестве отдельных заданий по теме или циклу тем) значении. В любом своем проявлении творческие мастерские повышают мотивацию к изучению предмета, позволяют раскрыться творческому «Я» учеников. Суммируя опыт внедрения творческих мастерских, можно выделить два направления работы:

1) Создание творческой работы определенного вида или жанра с допускаемой свободой в рамках этого ограничения.

2) Работа над глобальной темой (часто обобщение раздела или итоговый проект) с полной свободой выбора формы представления результата творчества (презентация, творческий проект, фильм, сценическое действие и т.д.).

Выбор направления во многом зависит от задач, темы, материала, на котором базируется творческая работа. Из своего личного опыта я предлагаю следующие виды работ по данному направлению:

1) Создание коллажа.

Осмысление учениками прочитанного на уроке, эмоциональное восприятие и общее впечатление от литературного произведения, выражение своего отношения и сопереживания героям – всё это находит отражение в такой творческой работе, как

коллаж. Использование коллажа в работе словесника - это трудная, требующая тщательной подготовки, но очень интересная работа. Опыт, который я получила в процессе создания коллажей на своих уроках литературы, требует анализа и систематизации, но о некоторых находках я тезисно расскажу в данной статье.

Работа ведётся поэтапно: подбор ассоциаций, подбор материала (вырезки из журналов, фотографии, рисунки, тексты, строчки...), помогающие выразить впечатление от прочитанного.

Алгоритм работы:

Создание коллажа.

Следующий, на мой взгляд, самый важный этап работы – это представление своей работы.

Оценка коллажа – важный этап, в ходе которого проходит обсуждение работ своих одноклассников.

Мы пробуем и фантазируем, осваивая этот новый вид искусства. Он позволяет мне не только организовать урок, домашнее задание, но также выявить новые способности - способности эмоционального воображения. Способности творчески мыслить, смело фантазировать, по-новому смотреть на многие привычные вещи. Такая работа развивает умение абстрактно мыслить, понимать символы.

2) Герб литературного героя.

Поскольку литературный герой - это живой человек, личность со своими чертами характера, судьбой, то есть, похож на реально существующих людей (недаром его называют типическим героем), значит, для него можно создать герб, причём каждому герою – свой.

Цель работы – выражение существенных фактов биографии и сторон личности через геральдику.

Для того, чтобы создать гербы литературных героев, сначала мы на уроке говорим об основных параметрах в геральдике: цветовой гамме, символических фигурах, девизе, соответствии герба характерам героев.

Актуальность этой работы я вижу в том, что она помогает подвести итог в понимании образа героя, созданного автором, и позволяет сделать это необычно и творчески. Например:

Описание герба Марьи Ивановны Мироновой

Герб Марьи Ивановны Мироновой представляет собой итальянский щит овальной формы. (Италия — страна любви и страсти, что так подходит Мироновой). Девиз Марьи Мироновой: «...Любить я буду до могилы души твоей!..», что говорит о её бесконечной любви к своему избраннику.

В конце делается вывод.

Существуют определенные законы проведения мастерской.

- Соединение трёх компонентов: учения, общения, творчества.
 - Эмоциональные и эстетические переживания в процессе работы с произведениями, при взаимодействии с товарищами, с разными мнениями и реакцией на происходящее.
 - Воспитательная составляющая занятия — связанная и не связанная с содержанием учебного материала (результат общения).
 - Свобода выбора — в рамках заявленных правил — поведения, ассоциаций, собеседников, тем.
 - Неопределённость, а иногда и непредсказуемость результатов.
 - Психологическая насыщенность каждого из этапов мастерской, повышенная готовность ведущего к психологическому анализу, выводам и принятию немедленных решений.
 - Постоянное побуждение к деятельности извне и внутри ученика.
 - Постоянная смена типов деятельности: от индукции к дедукции, от личных — к чужим наблюдениям, гипотезам и знаниям, от фрагмента — к целому...
 - Тенденция к интегрированной деятельности и интегрированному знанию.
- Почти всегда подключаются философские, этические, культурологические, психологические проблемы и знания из разных наук и из жизни. Мастерская сама (законами построения) приводит к широкому полю познавательной деятельности,

потому что не ограничивает, а подталкивает воображение, ассоциации, память, творчество.

На таких уроках предоставляется возможность каждому продвигаться к истине своим путем. Главная цель творческих заданий на уроках литературы – организовать работу по развитию связной речи, показать и передать способы работы, исследования, анализа произведения. Занятия строятся на принципах: сотрудничества, сотворчества, совместного поиска, самостоятельности, опережающего поиска, занятости каждого ученика. Каждый вносит свой вклад в процесс освоения новых знаний, отрабатывает варианты поведения в ситуации стремления к успеху. Педагог развивает мотив достижения, укрепляет чувство компетентности и ответственности за происходящее.

3) Создание обложки.

В моей практике закрепились уроки под условным названием: «Защита обложки произведения, сборника».

Эффективность данной формы как средства обобщения материала по литературе.

- Создание обложки позволяет комплексно проверить усвоение содержания и понимания учащимися произведения.

- Такие задания дают возможность проявить свои творческие способности создании авторской работы, выразить свое понимание произведения и свое отношение к нему.

- «Защита» обложки, что и является содержанием урока обобщения, - это возможность каждому из учащихся выступить перед аудиторией с публичной речью, созданной по собственному замыслу.

- Обсуждение каждого «выступления-защиты» позволяет в процессе урока выяснить разницу позиций, еще раз вернуться к непонятому.

- Ситуация урока позволяет на практике осваивать правила дискуссии.

- А самое главное, такие уроки не обходятся без находок и открытий если не литературоведческих, то открытий творческих возможностей учащихся, что еще важнее.

В оценке работы над обложкой больше ценится не изобразительное мастерство, а проникновение в суть творчества писателя, умение выстроить «защиту». Поэтому среди приложений вы увидите несовершенные в изобразительном плане обложки, которые были оценены высоко, т.к. их защита была убедительна: каждая деталь обложки, предметы, их расположение помогали понять пафос произведения.

Обычно я не даю памятку к составлению защитного слова, т.к. боюсь стандарта в составлении авторской речи. Но ребята знают правило «трех единств» - «Что, как и почему изобразил я на своей обложке».

Задания варьируются и по степени сложности в зависимости от подготовки класса и характера литературного материала. Это может быть не только обложка к одному произведению, но и к сборнику, самостоятельно созданному сборнику стихов, рассказов и создание к нему обложки, парадный портрет литературного героя, герб главного героя и т.д.

Основные требования к обложке, ее защите. Критерии оценок.

Какие же требования предъявляются к автору обложки.

1. В работе должна чувствоваться глубина осмысления содержания произведения.
2. Выделение главного, основного сюжета (отбор материала).
3. Отображение основного конфликта, учет расстановки сил в произведении.
4. Выявление главных черт, индивидуальных особенностей героев.
5. При работе над сборником (обложкой для него) – умение отобрать одну тему произведения, найти общую идею и выразить это в оформлении обложки.
6. В работе над крупным произведением при создании обложки отразить многоплановость и концепцию мира автора произведения.

Представленная таким образом работа обучающихся обеспечивает систематизацию имеющихся у обучающихся знаний, создание проблемных ситуаций и возможности их разрешения. Использование технологии творческих мастерских на занятиях литературы помогает продемонстрировать разные способы наглядности, что является важным в познавательной деятельности обучающихся.

Список литературы

1. Арихейм, Р. В защиту визуального мышления /Р. Арихейм // Новые очерки по психологии искусства / Пер. с англ. М.: Прометей, 1994
2. Евдокимов, В.И. Психологические вопросы использования наглядности в обучении / В.И. Евдокимов // Вестник Харьковского университета. – 1982. - №224. – 65с.
3. Кузеванова, О.М. Использование учебно-методического комплекса в процессе формирования профессионально-педагогической компетентности мастеров профессионального обучения: монография /О.М. Кузеванова, Г.В. Лаврентьев, Н.Б. Лаврентьева. –Барнаул:Изд-воАлт. ун-та, 2014. – 160с.
4. Манько, Н.Н. Когнитивная визуализация дидактических объектов в активизации учебной деятельности / Н.Н. Манько//Известия Алт. гос. ун-т. – Барнаул, 2009, Вып. № 2. – С. 22-28.
5. Хмаро, Н. В. Лекция как ведущий метод изложения учебного материала (метод. пособие для преподавателей). – Ярославль: Аверс Плюс, 2006.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ

Денисова Н.М., преподаватель высшей квалификационной категории "Себряковского технологического техникума"

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы методического обеспечения профессиональных модулей. Особое внимание уделено оптимизации структуры методического обеспечения профессиональных модулей для формирования у

обучающихся самостоятельного поиска, анализа, критической оценки; творческое активное самостоятельное овладение профессионально значимыми компетенциями; достижение образовательных результатов, актуальных для подготовки обучающихся к работе в условиях конкурентной среды и информационного общества.

Ключевые слова: комплекс учебно-методического обеспечения, модуль, компетенции, Федеральный государственный образовательный стандарт, профессиональный цикл, методические указания, методические рекомендации,

Целью современного образовательного процесса является создание условий для развития, самоопределения и самореализации личности. На достижение этой цели направлен образовательный процесс в нашем образовательном учреждении.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса отличается разнообразием, соответствует образовательным программам, разработанным для всех видов учебной деятельности обучающихся и является комплексным.

Методическое обеспечение - это составная часть учебного процесса техникума и представляет собой совокупность мероприятий, проводимых в целях совершенствования методики, повышения эффективности и качества учебных занятий, разработки и внедрения новых методов, форм и средств обучения студентов.

Цель методического обеспечения – создание условий для повышения качества подготовки специалистов.

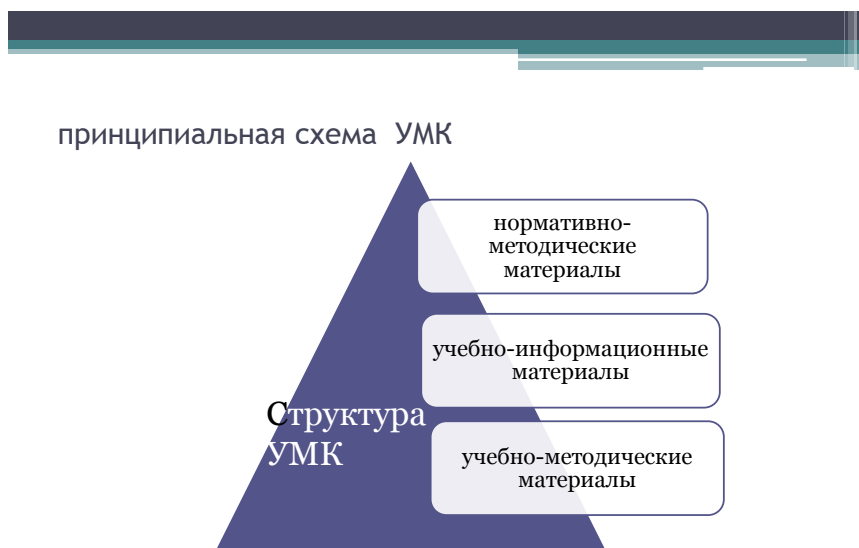
Задачи методического обеспечения:

-систематизация нормативных документов, методических материалов, средств обучения и контроля;

-совершенствование учебно-методического обеспечения образовательного процесса;

-создание условий для внедрения современных образовательных технологий и др.

На основании анализа опыта работы была разработана принципиальная схема методического обеспечения:



Нормативно-методические материалы определяют основные требования к содержанию и качеству подготовки специалиста, формам и методам обучения, управлению образовательным процессом и отдельным его элементам.

Учебно-информационные материалы определяют различные источники информации, которыми могут пользоваться как преподаватели, так и обучающиеся

Схема. Учебно-методические материалы включают:



Предметная (цикловая) комиссия строительных профессий проводит значительную методическую работу, направленную на создание учебно-методических материалов, позволяющих преподавателям и мастерам производственного обучения применять более эффективные, оптимальные методы и приемы работы, новые технологии в обучении.

При разработке программ подготовки квалифицированных рабочих сформированы требования к результатам освоения в части профессиональных компетенций на основе профессионального стандарта.

Профессиональный цикл образовательной программы включает профессиональные модули, которые формируются в соответствии с основными видами деятельности, предусмотренными ФГОС СПО

Например: ПМ. 01 Выполнение столярных работ

Программа профессионального модуля (далее программа) – является частью основной, профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии 08.01.05 Мастер столярно-плотничных и паркетных работ в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД).

ВПД1.Выполнение столярных работ и соответствующих профессиональных компетенций (ПК). Профессиональные компетенции (ПК):

ПК 1.1. Изготавливать простые столярные тяги и заготовки столярных изделий.

ПК 1.2. Изготавливать и собирать столярные изделия различной сложности.

ПК 1.3. Выполнять столярно-монтажные работы.

ПК 1.4. Производить ремонт столярных изделий

В ПМ 01.01. входит МДК 01.01, УП, ПП

Профессиональный модуль - законченная единица ОПОП, предусматривающая подготовку обучающихся к осуществлению определенной совокупности трудовых функций и формирующая ряд общих и профессиональных компетенций, сопровождаемая контролем практических навыков, умений и знаний.



Совокупность запланированных результатов обучения обеспечивает выпускнику освоение всех ОК и ПК

Требования к условиям реализации образовательной программы включают в себя общесистемные требования, требования к материально-техническому, учебно-методическому обеспечению, кадровым и финансовым условиям реализации образовательной программы.

Для реализации требований ФГОС по модулю разработан КУМО:

-требования Государственного образовательного стандарта (дидактические единицы) ; -программа модуля; -календарный план; -курс лекций (ГРИФ УМО);- сборник опорных конспектов; -календарно-тематические планы; -методические указания (ГРИФ УМО) по проведению практических занятий; -методические указания (разработки) по самостоятельной работе обучающихся; -методические указания по подготовке дипломных работ;-график самостоятельной работы и текущего контроля знаний студентов по профессиональным модулям и учебным дисциплинам;-рабочая тетрадь (ГРИФ УМО); -тестовые материалы; - экзаменационные билеты; -карта обеспеченности обучающихся учебной литературой; -информационные материалы (методические рекомендации по

подготовке рефератов, по подготовке к зачетам (экзаменам);-учебно-методическое пособие (курс лекций ГРИФ УМО); -дидактические материалы;-наглядные пособия;- кроссворды, альбомы схемы, подборка журналов и проспектов и др.

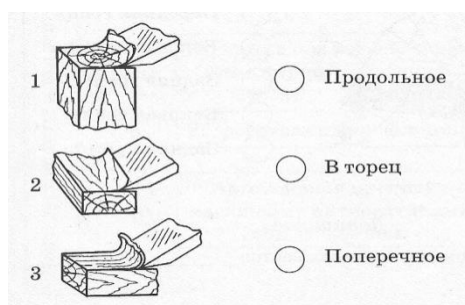
Материалы предоставлены в формате текстового редактора MS Word. Все компоненты КУМО хранятся в отдельных файлах в соответствии с оглавлением (каждый параграф главы – в отдельном файле, назван по номеру в оглавлении).

Приведу пример применения заданий из рабочей тетради по МДК 01.01.Технология изготовления столярных изделий и столярно-монтажных работ. После изучения раздела Раздел 2. Изготавливать простые столярные тяги и заготовки столярных изделий даю обучающимся возможность закрепить материал и проверить правильность своих ответов.

Задание 4. Какие виды резания вы знаете?[3]

Укажите цифрами виды резания.

Рис 2. Виды резания древесины.



При изучении нового материала даю задание обозначить конструктивные элементы, которые вам знакомы, затем совместно разбираем и дополняем.

Задание 7. Обозначить архитектурно-конструктивные элементы зданий?[3].

- 1-
- 2-
- 3-
- 4-
- 5-
- 6-
- 7-
- 8-
- 9-
- 10-
- 11-
- 12-
- 13-
- 14-
- 15-
- 16-
- 17-
- 18-
- 25-

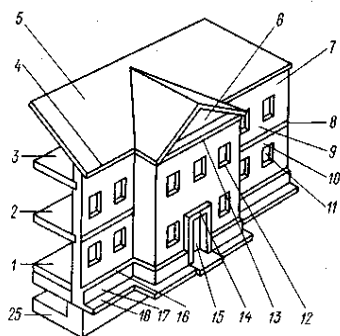
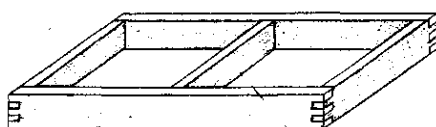


Рис.1 Фрагмент здания

Или, например, ставлю проблемный вопрос: собрана коробка, створки не подходят. Обучающиеся пользуются наглядными пособиями, технологическими картами, рабочей тетрадью и высказывают собственное мнение, далее обычно



происходит дискуссия между обучающимися, в ходе которой находим совместно правильное решение проблемного вопроса

Таким образом, можно сказать, что разработанные методические материалы способствуют индивидуальному подходу к обучению каждого ученика с учётом его способностей и психофизиологических качеств; возможности проявления и развития творческих способностей обучаемого; предоставляют им возможность осуществлять самоконтроль и контроль уровня усвоения пройденного материала.

Список литературы

1. Аргунова Т.Г. Комплексное учебно-методическое обеспечение предмета. М., 1999.
2. Гусева Р.П. Методическая готовность преподавателей к созданию комплексного учебно-методического обеспечения образовательного процесса. // Среднее профессиональное образование, 2003.
3. Рабочая тетрадь по МДК 01.01. Технология изготовления столярных изделий и столярно-монтажных работ по профессии 08.01.05 Мастер столярно-плотничных и паркетных работ (ГРИФ УМО).
4. Кочетов С.И. Комплексное методическое обеспечение учебного процесса средствами обучения. М.: Высшая школа, 1986.
5. ФГОС СПО по профессии 08.01.05. Мастер столярно-плотничных и паркетных работ.

**ИННОВАЦИОННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
КОРРЕКЦИОННОЙ ГРУППЫ ПО ПРОФЕССИИ «МАЛЯР СТРОИТЕЛЬНЫЙ»**

*Егорова Л.Н., мастер производственного обучения
высшей категории ОГА ПОУ «Дорожно-
транспортный техникум»*

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы применения оптимальных методов средства обучения для активизации познавательной деятельности обучающихся коррекционных групп.

Ключевые слова. Игровые технологии, деловая игра, уроки – соревнования, проектная технология, проблемное обучение, личностно – ориентированная технология, интерактивное обучение.

Перед профессиональным образованием стоят сложные задачи - не только подготовка грамотного специалиста, но и формирование профессионально

компетентного выпускника, способного к профессиональной мобильности в условиях информатизации общества.

Профессиональное обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья имеет следующие специфические особенности: неустойчивость и плохая переключаемость внимания; нарушение; замедленный темп умственной работоспособности, сенсомоторных реакций и скорости протекания психических процессов; нарушение способности к обобщению, анализу, синтезу, установлению причины и следствия, связей и отношений; расстройство аналитико-синтетической деятельности. При решении любых вопросов они исходят из конкретной ситуации, при этом у них преобладает конкретно-ситуационная оценка действительности.

Основные характеристики учебно-познавательной деятельности лиц с умственной отсталостью: внимание, восприятие, память, мышление, устную и письменную речь, а также основные черты их поведения, влияющие на методику их трудовой и профессиональной подготовки.

Педагогическое мастерство мастера п/о состоит в том, чтобы отобрать нужное содержание, применить оптимальные методы и средства обучения в соответствии с программой и поставленными образовательными задачами.

Педагогической задачей является ориентация на конкретную профессию, начало карьеры формируется с личности. Интерес обучающегося совпадает с началом осознанности, значимости его будущей профессии. В техникуме обучаются обучающиеся по профессии «Маляр строительный», срок обучения 2 года, без получения среднего общего (полного) образования. По окончании учебного заведения выдается свидетельство государственного образца.

Эта профессия в системе коллектива и требует толерантности к многочисленным контактам (навыкам) делового общения. Для лучшего усвоения материала на уроках производственного обучения использую в своей работе элементы игровой технологии.

Основное требование, предъявляемое к современному уроку -перенесение центра тяжести с информационного обучения на активизацию познавательной

деятельности и самостоятельной учебной работы, использование игровых технологий. Именно на уроках с применением активных форм обучения развиваются способности обучающихся, инициатива, самостоятельность.

Игровые технологии дают возможность использовать коллективные формы взаимодействия обучающихся, выявить межпредметные связи и интегрировать их в общие знания, повысить интерес учащихся к профессии. Технология активного обучения помогает достичь более прочного усвоения обучающимися знаний, умений и навыков. Игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования обучающихся к учебной деятельности. Например на уроках п/о использую различные игры - игра «Лото», интеллектуальные игры, кроссворды, логический диктант, фил форды, ребусы,) и т.д. Современная жизнь требует от человека умения осуществлять выбор - от выбора товаров и услуг до выбора друзей и выбора жизненного пути. Использование на уроках таких игр, как «...а правда что ...», деловые и ролевые игры и др. предполагает развитие у обучающихся вариативного мышления, то есть понимание возможности различных вариантов решения задачи, умение осуществлять систематический перебор вариантов, сравнивать их и находить оптимальный вариант. Обучение, в котором реализуется принцип вариативности, снимает у обучающихся страх перед ошибкой, учит воспринимать неудачу не как трагедию, а как сигнал для исправления ситуации - ведь это всего лишь один из вариантов, который оказался неудачным, следовательно, надо искать другой вариант. Такой подход к решению проблем, особенно в трудных, "тупиковых" ситуациях, необходим и в жизни: в случае неудачи не впадать в уныние, а искать и находить выход из положения.

К организации игр предъявляются определенные требования:

игра должна основываться на свободном творчестве учащихся

игра должна вызывать у обучающегося только положительные эмоции

цель игры должна быть достижимой, а ее оформление красочным и разнообразным, обязательны атрибуты игры: оформление, перестановка мебели, что

создает новизну эффект неожиданности и будет способствовать повышению эмоционального фона урока.

в игре обязателен элемент соревнования между командами или отдельными участниками

игра должна учитывать возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Обязательна констатация результата игры.

Основная цель игры – развитие творческих умений и навыков, формирование творческого потенциала и профессионально – ориентированного мышления. Конфуций писал: "Учитель и ученик растут вместе". Игровые формы уроков позволяют расти как обучающимся, так и мастеру п/о.

Деловая игра - этот метод обучения дает учащимся возможность применить полученные знания в условиях приближенных к реальным условиям, способствует развитию творчески активной, профессионально и социально компетентной личности будущего специалиста. Ролевые игры позволяют учащимся «примерить» новое для них поведение в безопасном окружении. Ролевые игры применяются при исследовании проблем и ситуаций, которые возникают в реальной жизни. На занятиях имитируется деятельность какого-либо предприятия, его подразделения, события, конкретная деятельность людей (деловое совещание, обсуждение планов. Игра развивает адаптивные возможности будущих специалистов к реальным условиям производства. Игра помогает обучающимся осознать себя в новой роли, параллельно игра заставляет учащихся считаться с товарищами, сопереживать, сочувствовать, т.е. способствует воспитанию личности.

В немалой степени способствует проводимые в группе **мастер-классы и конкурсы профессионального мастерства, уроки – соревнования**, базирующиеся на знании общеобразовательных дисциплин. Такие занятия позволяет увязать практику с теорией, способствуют формированию мотивации к изучению общеобразовательных дисциплин, к творчеству и художественному отношению к профессии – маляр. **Урок соревнование** развивает у обучающихся чувство

коллективизма, ответственности за всю команду, способствует воспитанию дисциплины, организованности, сплоченности. Урок – соревнование заставляет обучающихся работать в высоком темпе, при подготовке к соревнованию можно использовать различные домашние задания (составить кроссворд, подготовить историческую справку, подготовить вопросы, загадки команде – сопернику и т.д.).

Проектная технология. Проект – это метод обучения, который может быть использован в изучении любой темы, он всегда ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся - индивидуальную, парную, групповую и на реальный конечный результат – продукт, изделие. Цель проекта – реалистичность достижения результата, раскрыть индивидуальные возможности обучающихся в освоении новых и применении полученных знаний. В этом случае перед мастером стоит цель: показать на практике возможности применения философско-художественных знаний в постижении малярного искусства, создать серию мини-проектов, выполняемых самими обучающимися под руководством мастера. Так, например можно задать любую тему — и обучающимся необходимо с художественной точки зрения отобразить её при оформлении или составлении своего помещения.

Обучающиеся осуществляют проект по следующему алгоритму:

подбор материалов (материаловедение),

их дополнение друг другом;

технологическая часть (технология малярных работ).

Обучающиеся самостоятельно анализируют полученную информацию по теоретическому и практическому представлению темы, распределяют основные задачи, выполняют производственное задание и представляют результат своей работы. Применение проектных технологий на уроках производственного обучения формирует у обучающихся способность самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и четко планировать действия, эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю группах. В ходе выполнения проекта обучающиеся собирают необходимую информацию, классифицируют ее, строят целостную картину

применения художественного творчества в работе маляра. Проекты позволяют формировать коммуникативные навыки (коммуникативную компетенцию) - способность к сотрудничеству, взаимодействию, умение обосновывать высказывания и воспринимать критику, проявлять инициативу, что очень важно, так как коммуникативные навыки востребованы сегодня на рынке труда, необходимы в любых сферах деятельности.

Проблемное обучение превращает изучение в сознательный, активный, творческий процесс. Для того чтобы предупредить ошибки в работе после объяснения нового материала, предлагаю учащимся перечислить возможные ошибки выполнения, причины их возникновения и способы предупреждения, практикую применение на занятиях карточек самоконтроля, карточек «Проверь себя», предлагаю обучающимся выполнить различное оформление одинаковых помещений и т.д. Широко использую на уроках производственного обучения **документы письменного инструктирования** –инструкционные карты, карты технологической последовательности выполнения отделок, технологические схемы. Письменное инструктирование способствует развитию навыков самостоятельности, самоконтроля, повышает производительность труда, качество работы, создает у обучающихся правильное представление о современной технологии.

Личностно – ориентированная технология. Один из используемых мной приемов: сделай сам – помоги другому. Каждый обучающийся – индивидуальность, со своим складом мышления, восприятия, памяти, и с этим невозможно не считаться. Знание особенностей личности каждого из учеников позволяет реализовать индивидуальный подход к обучению. Успешно и быстро справляющиеся с заданием обучающимся, оказавшись «впереди планеты всей», могут стать скупающими созерцателями. Но не тут – то было! Такому обучающемуся предлагаю помочь неуверенным в себе обучающемуся, которые хорошо воспринимают такую совместную работу, активизируются и находят выход из возникшего затруднения. Такая помощь поощряется дополнительной оценкой, кроме того, сильных обучающихся увлекает процесс «наставничества».

Параллельно решаются и воспитательные задачи: обучающиеся приобретают навыки работы в коллективе, у них развивается чувство локтя, товарищеская взаимовыручка, что в дальнейшем поможет им адаптироваться в производственном коллективе.

Интерактивное обучение (обучение в группах) – примерами работы в мини-группах (2-3 человека) может быть – взаимопроверка проделанной работы с выставлением оценки и ее комментарием, выполнение производственного задания в группе с последующей защитой работы. Работа в мини-группах способствует формированию коммуникативных навыков общения. В нестандартном уроке деятельность педагога меняется коренным образом. Его главная задача не «донести», «преподнести», «объяснить» и «показать» обучающимся, а организовать совместный поиск решения возникшей задачи. Такой урок должен удовлетворять всем требованиям к нему предъявляемым.

Т.е. должен быть концептуальным, четким по структуре, не выпадать из системы уроков по теме. Вместе с тем он должен стать для обучающихся праздником, взлетом чувств, должен воздействовать на душу, пробуждать сильное и высокое чувство. Эмоциональный резонанс от такого урока необычайно велик: душа обучающегося словно распаивается настезь, жадно впитывая все впечатления. За внешней необычностью, занимательностью сосредоточена большая внутренняя работа: активизируется воображение, получая толчок, пищу и направления развития, пробуждается творческий интерес. Безусловно, нельзя считать нетрадиционные уроки единственной формой реализации профильного обучения. Я выступаю за оптимальное и разумное внедрение нестандартных уроков в системе профильного обучения наряду с другими методами и формами обучения.

“Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь”

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НЕТРАДИЦИОННЫХ ФОРМ ОБЩЕНИЯ СОЦИАЛЬНОГО РАБОТНИКА С ПОЖИЛЫМИ ЛЮДЬМИ В УСЛОВИЯХ СОЦИАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ

*Егорова Е.С., обучающаяся 4 курса специальности
39.02.01 Социальная работа*

Заболотнева И.Б., преподаватель психолого-педагогических дисциплин

Аннотация. В статье рассмотрены особенности организации деятельности социального работника в процессе организации общения с пожилыми людьми. Особое внимание уделено описанию организации условий обеспечения эффективных взаимоотношений с пожилыми при выступлении в роли специалиста по социальной работе.

Ключевые слова. Нетрадиционные формы организации взаимодействия с пожилыми с условиях социальной службы, социально-психологические особенности пожилых людей, нетрадиционные формы общения.

Комплексный взгляд на проблему лиц пожилого возраста в контексте обеспечения надёжной социальной защищённости населения требует изменения приоритетов, обновления традиционных направлений и достижения нового качества работы в интересах пожилых людей. Актуальность данной проблемы в том, что люди пожилого возраста требуют особого внимания, поскольку являются самыми традиционным клиентами социальной работы. На сегодняшний день проблемы пожилого человека активно изучаются различными науками: социологией, демографией, социальной психологией, физиологией, теорией социальной работы, геронтологией и др. На практическом уровне происходит объединение позитивного и негативного опыта жизнедеятельности пожилых людей в семье и социуме, а на теоретическом уровне осуществляется поиск и совершенствование методик социальной работы с ними. Несмотря на рост внимания к пожилому возрасту,

процесс взаимодействия пожилого клиента и специалиста по социальной работе мало изучен [1; 55].

Как сделать жизнь пожилого человека достойной, насыщенной активной деятельностью и радостью, как избавить его от чувства одиночества, отчуждённости, восполнить дефицит общения - эти и другие вопросы волнуют в настоящее время общественность всего мира.

В соответствии с этим Законом социальное обслуживание включает в себя: совокупность социальных услуг (уход, организация питания) содействие в получении медицинской, правовой, социально-психологической и натуральных видов помощи; помощи в профессиональной подготовке, трудоустройстве; организации досуга; содействие в организации ритуальных услуг и другие, которые предоставляются на дому или в учреждениях социального обслуживания независимо от форм собственности. Государство гарантирует гражданам пожилого возраста и инвалидам возможность получения социальных услуг на основе принципа социальной справедливости независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного и Должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям и других обстоятельств. Вместе с тем в настоящее время имеется настоятельная необходимость в обновлении законодательства о социальном обслуживании в части унификации номенклатуру учреждений социального обслуживания [2;71].

Проблемный характер носит и ряд отдельных норм, ограничивающих права на получение социальных услуг на дому пожилыми людьми и инвалидами, страдающими хроническим алкоголизмом и тяжелыми психическими расстройствами, являющимися бактерио - или вирусносителями, имеющими активные формы туберкулеза, инфекционные заболевания и заболевания, передающиеся половым путем, требующие лечения в специализированных учреждениях здравоохранения. Им может быть отказано в предоставлении надомного обслуживания. С одной стороны, социальные работники имеют право на

охрану здоровья и безопасные условия труда вплоть до отказа от выполнения работы, которая представляет угрозу для жизни и здоровья. С другой стороны нарушается принцип гуманного отношения к людям, нуждающимся в оказании помощи, и право каждого человека на получение услуг со стороны социальных служб.

Проходя практику в ГУ «Центр социальной защиты населения г. Дубовка», выделили основные направления деятельности учреждения: выявление граждан всех возрастов и категорий, нуждающихся в социальной поддержке; повышение качества обслуживания; внедрение в работу инновационных методов.

Были поставлены основные задачи: выявление граждан всех возрастов и категорий, нуждающихся в социальной поддержке, содействие в оказании государственной социальной помощи малоимущим гражданам и гражданам, попавшим в экстремальную ситуацию; оказание неотложной (срочной) социальной помощи гражданам, находящимся в социально-опасном положении вне зависимости от их возраста, места регистрации максимально возможное продление пребывания получателя социальных услуг.

Выделены условия обеспечения эффективных взаимоотношений при выступлении в роли специалиста по социальной работе: наличие эмпатии; отсутствие осуждения; активное слушание. Важным аспектом при взаимодействии с пожилым человеком является эмпатическая способность видеть мир с точки зрения клиента. Хотя невозможно прожить жизнь другого человека и впитать в себя его опыт, как он или она выстрадали его, познать те чувства, которые он или она испытывали в той или иной ситуации, можно выразить им свое сочувствие. В ходе практики разработаны ряд приемов активного слушания: повторение – воспроизведение того, что сказал клиент; повторение последнего слова или фразы содержит в себе согласие, одобрение собеседника; переформулировка – попытка сказать то же самое, но другими словами. Переформулировка лучше в виде вопроса. Повторение и переформулировка являются одними из лучших способов тренировки способности слышать все, что было сказано, и получить от клиента обратную связь,

что свидетельствует о взаимопонимании. Активность слушания колеблется в процессе беседы, и что – то из сказанного можно пропустить или отвлечься. Поэтому лучше еще раз переспросить, с тем, чтобы быть уверенным в правильности понятого и дать возможность собеседнику ощутить консультанта как заинтересованного слушателя; отражение значит определение ведущих чувств или отношений, о которых клиент может и не сказать, но которые лежат в контексте его слов. Отражающий консультант становится своего рода зеркалом и может показать клиенту, то, что он сам в себе не замечает. Для этого необходимо слушать не только слова, но и тон, модуляции, экспрессию и манеру говорить. Когда социальный работник улавливает, о каком чувстве умалчивает собеседник, и получает подтверждение правильности своей гипотезы, доверие собеседника, как правило, возрастает; уточнение – этот прием позволяет уточнить информацию, предоставляемую клиентом. В этом случае консультант задает открытые вопросы (что, где, когда, каким образом); обобщение – позволяет суммировать то, что было сказано. Как правило, взволнованный или потрясенный человек может и не заметить, что в ходе беседы уже рассмотрено несколько вариантов решения проблемы, или что консультант вместе с ним уже двигается во вполне определенном направлении, или же сам собой напрашивается какой-либо резонный вывод.

Специалист по социальной работе должен владеть навыками эффективного общения, что позволит ему продуктивно проводить работу с пожилым человеком, правильно вести беседу, нацеленную на решение проблемы.

Эффективность деятельности в учреждении социального обслуживания в работе с пожилыми людьми, оказавшимися в ситуации изоляции вследствие инвалидности, длительной болезни или утраты близких определена работой «Театра (клуба) воспоминаний». Так как людям старшего возраста полезно мысленно вернуться в то время, когда они были молоды, здоровы, активно включены в социальную действительность, воспоминания стимулируют память и независимое мышление, поддерживают чувство собственного достоинства, гордость за жизненные достижения, служат импульсом для появления новых интересов в жизни,

помогают лучше понять современность через связь прошлого с настоящим, дают возможность обмениваться опытом, способствуют общению, могут быть использованы на встречах со школьниками и студентами, интересующимися историей, что служит укреплению отношений между молодыми и пожилыми людьми. При проведении встреч в клубе пожилые люди с радостью приносили фотоснимки, сохранившиеся с детства или юности. Разбирая, рассматривая их, участники «Театра воспоминаний» рассказывали об интересных событиях и людях. Фотографии легче использовать, если спроецировать их на экран. Очень интересны старые фотоснимки исторических мест региона. Помогают пробудить воспоминания и исторические книги. Выбирался какой-то отрывок, все получали его копии, а затем обсуждали прочитанное. Данная форма работы особенно действенна в работе с ветеранами Великой Отечественной войны.

Таким образом, можно сказать, что социально-психологические особенности людей пожилого возраста меняются с изменениями физических возможностей, утратой общественного положения, связанного с выполнявшейся работой, изменениями функций в семье, ухудшением экономических условий жизни, необходимостью приспособливаться к бытовым изменениям. Более того, окончание профессиональной деятельности у многих людей вызывает радикальное изменение стиля жизни. У некоторых со временем дополнительно наступают изменения ближайшего окружения и форм поведения.

Различные формы поведения пожилых людей в однотипных ситуациях отражают их индивидуальные особенности реагирования на собственное старение. Именно эта психологическая особенность человека определяет его отношение к личным потерям, утрате прошлых возможностей, так же как и новое восприятие окружающего. Личность пожилого человека, претерпевая различного рода трансформации, всё же, при этом, остаётся сама собою, сохраняя индивидуальные черты. В старости не происходит какого-либо изменения личностных характеристик, ни нравственные, ни социальные качества личности не утрачиваются.

Таким образом, насколько адаптивной, успешной будет жизнь человека в старости, определяется тем, как он строил свой жизненный путь на предшествующих стадиях. В этом смысле очень важно, что человек несёт в себе, какова его система жизненных ценностей, установок, всего внутреннего строя личности. Для того, чтобы работать с пожилыми людьми, нужно знать их социальное положение (в прошлом и настоящем), особенности психики, материальные и духовные потребности, и в этой работе опираться на науку, данные социологических, социально-психологических и других видов исследований. Помимо всего этого специалист должен обращать внимание и на особенности пожилого возраста. Это позволит ему сделать правильный выбор техники взаимодействия с клиентом в процессе оказания помощи.

Список литературы

Алексеевич, Г. С. К вопросу об эмоциональной жизни людей пожилого и старческого возраста [Текст] / Г.С. Алексеевич. - М., 2011. – 89 с.

Коньгина, М. Н. Профессионально-этические основы социальной работы [Текст] / М.Н. Коньгина, Е.Б. Горлова. - М.: Константа, Академический Проект, 2017. - 192 с.

Крылов, Евгений Пароконвектомат: технологии эффективной работы [Текст] / Евгений Крылов. - М.: Ресторанные ведомости, 2016. - 128 с.

Кузьмин, К. В. История социальной работы [Текст] / К.В. Кузьмин, Б.А. Сутырин. - М.: Академический Проект, Трикста, 2016. - 624 с.

Холостова, Е. И. Социальная работа с пожилыми людьми: Учебное пособие [Текст] / Е. И. Холостова. - М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К^о», 2012. – 389 с.

ЛИЧНОСТНО–ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ БУДУЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ СРЕДСТВАМИ КОММУНИКАТИВНО-ДИАЛОГОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ

Заболотнева И.Б., преподаватель психолого-педагогических дисциплин ГБПОУ «Дубовский педагогический колледж»

Аннотация. В статье рассмотрены особенности организации коммуникативно-диалоговых технологий в процессе подготовки будущих воспитателей дошкольного образовательного учреждения. Особое внимание уделено описанию организации педагогических творческих мастерских.

Ключевые слова. Коммуникативно-диалоговые технологии, компоненты диалоговой технологии, творческая мастерская, этапы проведения творческой мастерской, технология педагогическая творческая мастерская.

Современный подход в подготовке специалистов в области профессионального образования характеризуется изменением системы их обучения и переходом от получения знаний, умений и навыков к формированию у студентов общих и специальных профессиональных компетенций, помогающих им учиться, быть более гибкими, соответствовать модели выпускника колледжа, быть более успешными в дальнейшей жизни и в профессиональной деятельности [1; 21].

Актуальность данного вопроса представлена проблемой чрезмерного использования компьютерных технологий в обыденной жизни детского сада и семьи, но постоянное использование телефонов, планшетов, компьютеров, телевизоров представляет перед нами взрослыми (педагогами ДОУ, сотрудниками ДОУ и конечно родителями) определённые опасности. Именно сегодня возникла необходимость использования наряду с ИКТ коммуникативно-диалоговой технологии.

При развитии личностно-профессиональных качеств личности будущего воспитателя дошкольного образовательного учреждения целесообразно

использовать диалоговую технологию, которая относится к технологиям личностно-ориентированного обучения. В её основе лежат познавательная деятельность и междисциплинарное взаимодействие участников образовательного процесса, реализуемые прежде всего в диалоге [2; 51].

Основа любой технологии – целеполагание, проектирование и осуществление образовательного процесса, рациональная организация и гибкое управление деятельностью его участников, направленные на достижение намеченных результатов – овладение основами науки, формирование коммуникативной компетентности, коммуникативной культуры.

Важнейшими компонентами диалоговой технологии являются проблемность, общение, сотрудничество. На их основе организуются разнохарактерная и разноуровневая деятельность студентов, групповое создание проектов по решению комплексных проблем, активного общения.

Диалоговая технология включает в себя: поисково-исследовательские и проектные методы, групповые и индивидуальные формы деятельности и её рефлексии, разные виды междисциплинарного общения и творчества, их оценку. В практике студенты используют следующие формы деятельности: дискуссию, диспут, групповую проектную деятельность, защиту междисциплинарных проектов, обсуждение, и решение комплексных экологических проблем и др. Диалоговая технология может включать и элементы других технологий, их использование в комплексе усиливает воздействие на личность обучающегося [3; 66].

Большое значение в диалоге имеет равноправное общение. В ходе диалога формируется речевая культура, подразумевающая культуру общения; навыки публичного выступления и обсуждения проблем. А это часть коммуникативной культуры, которая включает умение слушать и понимать собеседника, анализ разных точек зрения на объект познания, умения аргументировано изложить свою позицию, корректно выразить оценочные суждения.

При использовании диалоговой технологии особое значение приобретают диалогическая позиция будущего воспитателя – терпимое отношение к различным

взглядам родителей, готовность принять взаимоисключающие точки зрения на проблему и найти коллегиальное решение с учётом доказательности и аргументированности позиций участников диалога, а также жизненный опыт студентов как источник проблем для обсуждения.

Активное использование диалоговых форм требует серьёзной методической подготовки педагога и обучения студентов приёмам ведения дискуссий и диспутов, умениям сдерживать свои эмоции, уважительно относиться к мнениям своих товарищей, даже если они имеют противоположную точку зрения.

Цель для педагогов среднего профессионального образования: подготовить будущего специалиста к предстоящим жизненным испытаниям на основе разработанной технологии.

Использование технологии – педагогические мастерские, как формы проведения практических работ, позволяет учитывать потребности, интересы, мотивы, воспитывать ценностные ориентации у будущих специалистов.

Педагогические творческие мастерские – это технология, которая охватывает любой возраст в образовании, потому что она соответствует новой педагогической философии и, прежде всего, философии образовательных целей:

- не только формировать гармоническую личность, а создавать условия для самоактуализации и самореализации студента;

- не только дать знания по конкретному предмету или теме, а предоставить возможность для конструирования собственного знания, для создания своего цельного образа мира;

- не просто проконтролировать и оценить сделанное, а реализовать возможности самооценки и самокоррекции;

- не только сформировать умение, а помочь выработать навыки интеллектуального и физического труда, предоставляя студенту право на ошибку и право на сотрудничество.

В ходе прохождения материалов по дисциплине МДК 0401 Теоретические и методические основы взаимодействия воспитателя с родителями и сотрудниками

ДОУ при изучении темы «Нетрадиционные формы сотрудничества ДОУ с семьей», студентами 42 группы специальности 44. 02. 01 Дошкольное образование была предложена модель работы творческой мастерской при выполнении группового проекта «Развитие духовно-нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста посредством взаимодействия детского сада и семьи».

Работа осуществлялась поэтапно:

- этап «индукция», где индуктор на первом занятии предложил выполнить задание: творчески представить значимость развития духовно-нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста;

- этап «творческий процесс», предоставил возможность обучающимся за определённое время самим обрабатывать различные информационные источники: посещение в Центральную районную библиотеку, библиотеку колледжа, экскурсию в ДОУ №4 г. Дубовки и д.р.;

- этап «творческий продукт» сопровождался афишированием своих достижений, где будущие воспитатели в ходе диалога с самим собой; диалога в парах, составляли макет кластера: «Возможности активных форм взаимодействия воспитателя дошкольного образовательного учреждения с родителями в развитии духовно-нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста»:

- этап «соотнесения с достижениями культуры и практики», на данном этапе студенты пришли к выводу, что можно использовать памятки, брошюры, коллажи, однако кластеры более доступны и интересны;

- этап «самоанализ» представлен «Фоторефлексией», на котором каждому студенту представилась возможность коррекции своей деятельности;

- соотнесения с достижениями культуры и практики.

На этом работа творческой группы не закончилась, самостоятельно членами группы была разработана «Система форм взаимодействия воспитателя дошкольного образовательного учреждения с родителями, направленных на развитие духовно-нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста».

Формы взаимодействия (нетрадиционные)

Цель программы: развитие духовно-нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста посредством взаимодействия детского сада и семьи.

На занятии были использованы: встречи с родителями, национальные праздники, занятия-практикуму, круглый стол, мастер-класс, семейная встреча «Посидим за самоваром». В организации сюжетно-ролевых игр, занятиях-встречах, мастер-классах, отмечалось:

- нравственную сторону ролевого взаимодействия: важность совместной поделки, макета, проекта и т.д.;
- продуктивную деятельность: изготовление поделок для родных и именинников, к православным праздникам, рисунки по мотивам художественных произведений;
- театрализованную деятельность, которая позволяет проявить нравственные чувства в смоделированных ситуациях («Как бы ты поступил», «Давай помиримся»).

На протяжении всех мероприятий, отмечена интеграция духовно-нравственного содержания воспитания и диалоговой совместной деятельности всех субъектов образовательного процесса в ДОУ.

Изюминкой мероприятия стало упражнение «Скажи мне комплимент», где все студенты обменялись приятными словами и пожелали друг другу удачного учебного дня.

Одним из основных принципов взаимодействия в работе по данной технологии, это принцип диалога, сотрудничества, сотворчества.

В мастерской закрепление полученных знаний построено по плану:

- актуальность проблемы на сегодняшний день;
- творческий процесс;
- творческий продукт;
- осознание его закономерностей;
- новый продукт;
- коррекция своей деятельности;

- соотнесение с достижениями культуры.

Таким образом, технология педагогическая творческая мастерская даёт возможность влиять на интегральные характеристики человека (потребности, интересы, мотивы, ценностные ориентации, установки, смыслы), определяющие динамику личностной системы в целом и становление таких профессионально-значимых качеств личности, как самоорганизация, общительность и т.д.

Практика показывает, что внедрение диалоговых форм обучения способствует более глубокому и осознанному, у обучающихся вырабатывается потребность в разностороннем обсуждении решаемой проблемы, развиваются критическое мышление, коммуникативная компетентность и культура.

Таким образом, в настоящее время среди педагогов среднего профессионального образования повышается интерес к коммуникативно-диалоговым технологиям – как к индикатору того, что развивается инновационный процесс.

Список литературы

1. Дружилов, С.А. Профессиональная компетентность и профессионализм педагога: психологический подход // С.А. Дружилов // Сибирь. Философия. Образование. 2011. Вып. 8. с. 26 - 44.

2. Зимняя, И.А. Социально-профессиональная компетентность как целостный результат образования (идеализированная модель). /И.А. Зимняя // Актуальные проблемы качества образования и пути их решения. Москва. - Уфа: Исследовательский Центр. 2012.

3. Игнатьева, С.А. Коммуникативная культура в структуре профессионализма педагога /С.А. Игнатьева // Практическая психология. 2011. №3 (10).

ЛИЧНОСТНО–ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ БУДУЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ СРЕДСТВАМИ ПРИМЕНЕНИЯ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ

Заболотнева И.Б., преподаватель психолого-педагогических дисциплин ГБПОУ «Дубовский педагогический колледж»

Аннотация. В статье рассмотрены особенности организации личностно-профессионального развития в процессе подготовки будущих воспитателей дошкольного образовательного учреждения. Особое внимание уделено описанию организации педагогического процесса с применением активных методов обучения.

Ключевые слова. Современные образовательные технологии, активные методы обучения и воспитания, методы активного социально-психологического обучения, творческая мастерская.

В настоящее время массовая педагогическая практика испытывают ряд затруднений: это перезагрузка обучающихся и отсутствие желания учиться. Эти проблемы можно разрешить путем создания на учебном занятии активизации познавательной деятельности обучающихся.

Целью современного образования является развитие личности ребенка, выявление его творческих возможностей, сохранение физического и психического здоровья. На преподавателя возлагаются все более серьезные задачи. С каждым годом возрастает количество информации, которую приходится «переварить» обучающимся. В то же время возможности самих обучающихся не безграничны. В связи с этим новые требования предъявляются уже не только и не столько к количественной, сколько к качественной стороне обучения. Во главу угла ставится применение современных образовательных технологий. Традиционные способы

преподавания на наших глазах постепенно уходят в прошлое. На первое место выходят активные методы обучения, которые предоставляют обучающимся возможность самим активно участвовать в учебном процессе. Проблема активности личности в обучении – одна из актуальных в психологической, педагогической науке, как и в образовательной практике [3].

Отличительными особенностями активных методов обучения являются: целенаправленная активизация мышления, когда обучаемый вынужден быть активным независимо от его желания; достаточно длительное время вовлечения обучаемых в учебный процесс, поскольку их активность должна быть не кратковременной или эпизодической, а в значительной степени устойчивой и длительной (т. е. в течение всего занятия); самостоятельная творческая выработка решений, повышенная степень мотивации и эмоциональности обучаемых; интерактивный характер (от англ. *interaction* – взаимодействие), т. е. постоянное взаимодействие субъектов учебной деятельности (обучаемых и преподавателей) посредством прямых и обратных связей, свободный обмен мнениями о путях разрешения той или иной проблемы.

Все методы активного социально-психологического обучения (МАСПО) имеют ряд отличительных особенностей или признаков. Чаще всего, выделяют следующие признаки:

Проблемности. Основная задача при этом состоит в том, чтобы ввести обучаемого в проблемную ситуацию, для выхода из которой (для принятия решения или нахождения ответа) ему не хватает имеющихся знаний, и он вынужден сам активно формировать новые знания с помощью ведущего (преподавателя) и с участием других слушателей, основываясь на известном ему чужом и своем профессиональном и жизненном опыте, логике и здравом смысле [1].

Адекватности учебно-познавательной деятельности характеру будущих практических (профессиональных или ролевых) задач и функций обучаемого. Особенно это касается вопросов личностного общения, служебных и должностных взаимоотношений. Благодаря его реализации возможно формирование

эмоционально-личностного восприятия обучающимися профессиональной деятельности.

Взаимообучения. Стержневым моментом многих форм проведения занятий с применением АМО обучения является коллективная деятельность и дискуссионная форма обсуждения. Многочисленные эксперименты по развитию интеллектуальных возможностей обучающихся показали, что использование коллективных форм обучения оказывало даже большее влияние на их развитие, чем факторы чисто интеллектуального характера [1].

Индивидуализации. Требование организации учебно-познавательной деятельности с учетом индивидуальных способностей и возможностей обучающегося. Признак также подразумевает развитие у обучающихся механизмов самоконтроля, саморегуляции, самообучения [1].

Мотивации. Активность как индивидуальной и коллективной самостоятельной и специально организованной учебно-познавательной деятельности обучающихся, развивается и поддерживается системой мотивации. При этом к числу используемых преподавателем мотивов обучающихся выступают: профессиональный интерес, творческий характер учебно-познавательной деятельности, состязательность, игровой характер проведения занятий, эмоциональная вовлеченность [1].

Таким образом, термин «активные методы обучения» является своеобразным родовым обозначением специфических групповых методов обучения, получивших широкое распространение во второй половине XX века и дополняющих традиционные методы. Количество активных методов обучения достаточно велико.

В процессе обучения, используя активные методы обучения, решаются следующие задачи: развитие личностных качеств обучаемых в процессе формирования умения общаться, дискутировать; формирование навыков: самостоятельного добывания обучающимися знаний; анализировать и делать выводы и обобщения; формирование гражданского патриотизма.

Для достижения поставленных задач на моих занятиях применяются различные средства. Основным средством работы на учебном занятии могут быть

активные методы обучения такие как: мозговая атака, мозговой штурм, деловая и ролевая игра, дискуссия, диспут. В современном учебном процессе для развития творческого потенциала обучающихся углубления и развертывания всех их способностей все чаще используются активные методы обучения.

Активное обучение предполагает использование такой системы методов, которая направлена не на сообщение обучающимся готовых знаний, их запоминание и воспроизведение, а на организацию их для самостоятельного получения знаний, освоение умений в процессе активной познавательной деятельности, направленной на решение образовательных проблем.

Активные методы позволяют обучающимся на учебном занятии: формировать собственное мнение; учиться слышать и слушать другого человека, уважать мнение собеседника; обогащать свой социальный опыт путем включения и переживания тех или иных ситуаций; продуктивно усваивать учебный материал; активно и творчески работать, проявлять свою индивидуальность; уметь разрешать конфликты в повседневной жизни; продуктивно усваивать учебный материал; анализировать факты и информацию; творчески подходить к учебному материалу; активно самостоятельно работать; проявлять свою индивидуальность. Активные методы обучения можно использовать на любом этапе занятия.

В ходе прохождения материалов по дисциплине МДК 0401 Теоретические и методические основы взаимодействия воспитателя с родителями и сотрудниками ДОУ при изучении темы «Нетрадиционные формы сотрудничества ДОУ с семьей», студентам специальности Дошкольное образование была предложена модель работы творческой мастерской при выполнении группового проекта «Развитие духовно-нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста посредством взаимодействия детского сада и семьи».

Работа осуществлялась поэтапно: этап «индукция», где индуктор на первом занятии предложил выполнить задание: творчески представить значимость развития духовно-нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста; этап «творческий процесс», предоставил возможность обучающимся за определённое

время самим обрабатывать различные информационные источники: посещение в Центральную районную библиотеку, библиотеку колледжа, экскурсию в ДООУ №4 г. Дубовки и др.; этап «творческий продукт» сопровождался афишированием своих достижений, где будущие воспитатели в ходе диалога с самим собой; диалога в парах, составляли макет кластера: «Возможности активных форм взаимодействия воспитателя дошкольного образовательного учреждения с родителями в развитии духовно-нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста»: этап «соотнесения с достижениями культуры и практики», на данном этапе студенты пришли к выводу, что можно использовать памятки, брошюры, коллажи, однако кластеры более доступны и интересны; этап «самоанализ» представлен «Фоторефлексией», на котором каждому студенту представилась возможность коррекции своей деятельности; соотнесения с достижениями культуры и практики.

На этом работа творческой группы не закончилась, самостоятельно членами группы была разработана «Система форм взаимодействия воспитателя дошкольного образовательного учреждения с родителями, направленных на развитие духовно-нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста».

Цель программы: развитие духовно-нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста посредством взаимодействия детского сада и семьи.

На занятии были использованы: встречи с родителями, национальные праздники, занятия-практикуму, круглый стол, мастер-класс, семейная встреча «Посидим за самоваром». В организации сюжетно-ролевых игр, занятиях-встречах, мастер-классах, отмечалось: нравственную сторону ролевого взаимодействия: важность совместной поделки, макета, проекта и т.д.; продуктивную деятельность: изготовление поделок для родных и именинников, к православным праздникам, рисунки по мотивам художественных произведений; театрализованную деятельность, которая позволяет проявить нравственные чувства в смоделированных ситуациях («Как бы ты поступил», «Давай помиримся»). На протяжении всех мероприятий, отмечена интеграция духовно-нравственного

содержание воспитания и диалоговой совместной деятельности всех субъектов образовательного процесса в ДОУ.

Технология активного обучения – это обучение, соответствующее силам и возможностям будущего специалиста. Технологическая творческая мастерская даёт возможность влиять на интегральные характеристики человека (потребности, интересы, мотивы, ценностные ориентации, установки, смыслы), определяющие динамику личностной системы в целом и становление таких профессионально-значимых качеств личности, как самоорганизация, общительность и т.д.

Таким образом, в настоящее время среди педагогов среднего профессионального образования повышается интерес к технологиям активного обучения – как к индикатору того, что развивается инновационный процесс.

Список литературы

1. Дружилов, С.А. Профессиональная компетентность и профессионализм педагога: психологический подход // С.А. Дружилов // Сибирь. Философия. Образование. 2013. Вып. 8. с. 26 - 44.
2. Зимняя, И.А. Социально-профессиональная компетентность как целостный результат образования (идеализированная модель). /И.А. Зимняя // Актуальные проблемы качества образования и пути их решения. Москва. - Уфа: Исследовательский Центр. 2012.
3. Игнатъева, С.А. Коммуникативная культура в структуре профессионализма педагога /С.А. Игнатъева // Практическая психология. 2012. №3 (10)

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК ИНСТРУМЕНТ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ

Зайцева Н.Н., к.п.н., доцент, зав. кафедрой теории и методики среднего профессионального образования ГАУ ДПО «Волгоградская государственная академия последипломного образования»

В современном обществе в условиях развития прогрессивной экономики, в которой основным ресурсом становится мобильный и высококвалифицированный человеческий капитал, происходит становление новой системы образования. Проблема качества в образовании является актуальной на самых различных этапах его развития и, безусловно, интерес к проблеме высок в настоящее время, время системных изменений.

Для понимания качества логично будет оттолкнуться от различного понимания понятия качества.

Каждый субъект образовательного процесса (педагог, обучающиеся, родители, администрация и пр.) заинтересован в обеспечении качества образования.

Качеству приписываются разнообразные, часто противоречивые, значения:

- родители, например, могут соотносить качество образования с развитием индивидуальности их детей,
- качество для педагогов может означать наличие качественного учебного плана, обеспеченного учебными материалами.
- для обучающихся качество образования, несомненно, связывается с климатом внутри ПОО,
- для бизнеса и промышленности качество образования соотносится с компетенциями выпускников, их жизненной позицией и т.п.

- для общества качество связано с теми ценностными ориентациями и более широко - ценностями обучающихся, которые найдут свое выражение, например, в гражданской позиции, в технократической или гуманистической направленности их профессиональной деятельности.

При использовании в образовательном контексте понятие "качество" приобретает несколько иной смысл. Так, например, в ходе дискуссий по управлению качеством часто возникает вопрос о его абсолютном значении, имеющем ауру роскоши и высокого статуса. Это идеализированное использование понятия может оказаться полезным для общественных связей, может содействовать образовательному учреждению в улучшении его имиджа. Оно также демонстрирует значение повышения качества как стремление к наивысшим стандартам.

Качество может также использоваться как понятие относительное. В этом случае качество не является атрибутом продукции или услуги. Оно является чем-то, что приписано ему. О качестве можно судить, когда продукция или услуга отвечает требованиям соответствующих ей стандартов или спецификации.

Качество само по себе не может быть конечным результатом. Оно лишь средство, с помощью которого выявляется соответствие конечного продукта стандарту.

Таким образом, качество образования имеет два аспекта:

- первый - это соответствие стандартам или спецификации,
- второй - соответствие запросам потребителя.

Первое "соответствие" часто означает "соответствие цели или применению". Иногда его называют качеством с точки зрения производителя. Под качеством продукции или услуги производитель понимает постоянно отвечающую требованиям стандартов или спецификации производимую им продукцию или оказываемую им услугу. Качество демонстрируется производителем в виде системы, известной как система гарантии качества, которая дает возможность постоянно производить продукцию, услуги, соответствующие определенному стандарту или спецификации.

Однако, кто и как должен решить, являются ли услуги образовательной организации качественными? Причина постановки этого вопроса заключается в том, что взгляды производителя и потребителя не всегда совпадают. Часто случается, что превосходная и полезная продукция или услуги не воспринимаются потребителями как обладающие качеством.

В статье 2 Федерального закона №273 "Об образовании в Российской Федерации" качество определяется как "комплексная характеристика... образования, выражающая степень его соответствия федеральным государственным образовательным стандартам и федеральным государственным требованиям и (или) потребностям ... заказчика, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность...", что практически отражает два "соответствия", отмеченных нами выше.

Проблема качества образования особенно остро стоит в системе среднего профессионального образования в силу вариативности моделей внедряемых ФГОС СПО. Так, в настоящее время в рамках третьего поколения федеральных государственных образовательных стандартов средняя профессиональная школа представлена тремя моделями:

Модель ФГОС СПО	Модель ФГОС СПО 2011 г.	Модель ФГОС СПО по ТОП 50	Модель актуализированных ФГОС СПО
Год издания	2014, 2015	2016, 2017	2018 ...
Особенности ФГОС СПО: - учет профессиональных стандартов	Без учета профессиональных стандартов	С учетом профессиональных стандартов	С учетом профессиональных стандартов
учет международных стандартов	Без учета требований международных	Материально-техническая база соответствует	Материально-техническая база соответствует

требований международных стандартов к материально- технической базе	стандартов к материально- технической базе	требованиям международных стандартов	требованиям международных стандартов
--	---	--	--

Для рассмотрения проблемы качества в системе среднего профессионального образования и управления им рассмотрим все три модели как целостные системы, представляющие собой совокупность взаимосвязанных компонентов в виде системообразующего целевого компонента, содержательного и методического компонентов, средств и форм обучения. Как видно из таблицы такие компоненты системы как целевой, содержательный, а также средства и формы обучения будут отличаться друг от друга в каждой из моделей. Методический же компонент, отражающий используемые педагогические технологии, методы и приемы обучения во всех трех моделях остаются неизменными.

Таким образом, рассматривать проблему управления качеством среднего профессионального образования вполне целесообразно и логично с позиции постоянного компонента системы, а именно через применяемые современные образовательные технологии.

Вопросам организации учебного процесса посвящены работы С.И.Архангельского, В.Е. Комарова, А.Е. Дайновского, Д.И. Чупрунова, Е.Н.Жильцова, Г.М. Эйдлиной и др. Проблемам качества подготовки специалистов в ссузах и вузах уделено большое внимание в работах таких ученых, как Н.А. Селезнева, А.Н. Субетто, И.Н. Бородулин, В.И. Звойников, И.А. Зимняя, В.Г.Казанович, Г.П. Савельева и др.

Современному педагогу среднего профессионального образования при выборе педагогической технологии для достижения качества образовательного процесса необходимо в первую очередь ориентироваться на смену образовательных

результатов. Современные требования ФГОС СПО формулируются не только и не столько в форме привычных нам "знаний" обучающихся, сколько в терминах способов деятельности ("действие", "способность", "готовность"). Т.о., речь идет об особых образовательных результатах образования, в рамках которых знания выступают необходимым, но недостаточным условием достижения требуемого качества образования.

Иными словами, обучающийся должен не только получить некий массив знаний и отработать совокупность умений – по завершении обучения он должен мочь и хотеть делать то, ради чего все обучение и затевалось – он должен овладеть профессиональными и общими компетенциями. Понятно, что разница между двумя этими итогами огромна.

Таким образом, в рамках компетентного подхода образование становится деятельностным, комплексным, многофакторным.

Обучающимся знания, умения и опыт не предлагаются – обучающиеся осваивают умения, приобретают опыт практических действий, осуществляя ту или иную деятельность. Кроме того, ведется психологическая подготовка, формируются нужные установки, развиваются определенные личностные качества, нарабатываются конкретные алгоритмы эффективной деятельности.

Деятельностный подход заключается в том, что способности проявляются и развиваются в процессе деятельности, соответствующей способностям и склонностям личности. Развивающий подход устанавливает при организации учебной деятельности существование динамической области развития обучающегося, индивидуально формируемой на высшей границе этой области.

Сформировать результаты новых ФГОС СПО возможно только в случае наличия у педагога профессиональной образовательной организации способности организовать учебный процесс, исходя из сущности компетентности, владения им разнообразными подходами и технологиями, средствами контроля и оценки изменившихся результатов учебной деятельности.

Используемая литература

1. Звонников В.И., Челышкова М.Б. Контроль качества обучения при аттестации: компетентностный подход. М.: Логос, 2009. 207 с. 29
2. Асмолов А.Г. Психология XXI века и рождение вариантного образовательного пространства в России // Новое время - новая дидактика. 2001.
3. Кулюткин Ю.Н. Изменяющийся мир и проблема развития творческого потенциала личности. СПб., 2002.
4. Шишов С.Е., Кальней В.А. Школа: мониторинг качества образования. - М., 2000.

О РОЛИ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ В СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ КОМУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ СТУДЕНТОВ-СПОРТСМЕНОВ

Ильин Е.В., канд. пед. наук, доцент *Марийско-Посадский филиал ФГБОУ ВО «Поволжский государственный технологический университет» г. Марийский Посад Чувашской Республики*

Краткая аннотация. Статья посвящена вопросу повышения речевого потенциала студентов. В ней сообщается об учебно-методическом пособии, разработанном нами, для студентов-спортсменов, обучающихся по индивидуальному графику. Предлагаемый учебный материал по спортивной тематике направлен на расширение лингвистического кругозора студентов-спортсменов, совершенствование коммуникативных способностей, обогащение словарного запаса, повышение речевой культуры. При подборе речевого материала мы исходили из информационной насыщенности текстов, их актуальности и профессиональной значимости.

Ключевые слова: языковой потенциал, индивидуальность, речевая культура, коммуникативная деятельность.

ON THE ISSUE OF COMMUNICATIVE SKILLS OF STUDENTS-SPORTSMEN

Pyin E.V., cand. of ped. sc., ass. prof.

Mariinsko-Posadsky Branch of Povolzhskiy State Technological University

Brief abstract: the article is devoted to the development of students' speech skills in the course of learning English. A speech teaching aid was worked out for students-sportsmen taking an individual course of study. The themes of the training aid are dedicated to sport and are aimed at the widening of the linguistic outlook of our students, perfection of communicative skills, enrichment of vocabulary, raising their speech culture. While working out the material of the textbook we took into consideration the informative value of the texts, their actuality and professional importance.

Key words: speech potential, individuality, speech culture, communicative activity.

Создание новых, более совершенных учебных материалов признается в настоящее время едва ли не самой актуальной задачей, от решения которой зависит результативность обучения иностранным языкам. Помимо основных, базовых учебников по иностранному языку необходимы дополнительные, вариативные учебно-методические пособия, способствующие совершенствованию языковой подготовки студентов.

Вопрос, связанный с методическим обеспечением дисциплины «Иностранный язык», всегда был и остается в центре пристального внимания.

За последние два года нами разработано пять учебно-методических пособий для бакалавров и магистров, обучающихся по экономическим, агрономическим, зоотехническим, ветеринарным специальностям. В 2017 году выпущено учебно-методическое пособие «О спорт! Ты мир» для студентов-спортсменов, находящихся на индивидуальном графике обучения[1]. Его цель – помочь студентам овладеть навыками и умениями чтения оригинальных иноязычных текстов, монологической и диалогической речи, адекватного перевода, извлечения необходимой информации из первоисточников, а также ведением дискуссии по современным проблемам

спорта. В результате изучения спортивной терминологии студенты могут значительно пополнить профессиональный словарный запас, что позволит им более свободно общаться со своими зарубежными сверстниками на международных соревнованиях.

В тематику пособия вошли разделы:

1. Спорт и здоровый образ жизни;
2. Сохранение и поддержание спортивной формы;
3. История Олимпийских игр;
4. Чемпионаты Европы по легкой атлетике;
5. Спортивные игры;
6. Спорт в Великобритании;
7. Спортивная жизнь Америки;
8. Развитие и состояние спорта в России;
9. Роль спорта в жизни студентов филиала ПГТУ;
10. Выдающиеся спортсмены сельскохозяйственной академии.

Пособие состоит из 25 занятий, предусмотренных, в основном, для самостоятельного изучения студентами-спортсменами. В каждое занятие входит словарь ключевых терминов, текст по спортивной тематике, упражнения для развития коммуникативных навыков. Для развития навыков монологической речи каждый текст снабжен рядом вопросов проблемного характера, темами для дискуссии, заданиями для письменных сообщений и мини-текстами для перевода с русского языка на иностранный. Во введении представлен «гlossарий для начинающего полиглота», в котором приведены английские названия основных видов спорта и спортивных игр. В заключение учебного пособия дается дополнительный материал: расширенный словарь спортивной терминологии, тестовые задания «проверьте себя» и рекомендации по составлению аннотаций и оформлению рефератов.

При составлении учебно-методического пособия мы руководствовались положением, что «новое поколение учебных пособий должно быть не только

инструментом преподавателя, определенной формой управления его деятельностью, но и инструментом обучаемого, его опорой в коммуникативной деятельности, в развитии и совершенствовании языковых компетенций студентов» [2,131].

Нами учитывались характеристики, особо значимые при обучении иностранному языку, а именно: 1) учет индивидуального уровня обученности; 2) обеспечение возможности самоконтроля; 3) использование различных приемов управления; 4) ориентация на осознание успешности хода обучения, продвижения к намеченной цели; 5) эксплицитная постановка частных целей с учетом динамики; 6) имитация профессиональных и лично значимых ситуаций, создание условий для речевого общения обучаемых в процессе решения коммуникативных задач; 7) мотивация коммуникативной деятельности в целом, обеспечивающая поддержание интереса к иностранному языку.

Предлагаемое учебно-методическое пособие «О, спорт! Ты мир!» имеет целью не только пополнение профессионального словарного запаса студентов, но и ориентировано на развитие их лингвистического кругозора, активизацию познавательной коммуникативной деятельности, совершенствование творческого потенциала. Пособие может также использоваться в качестве справочного материала в дальнейшей профессиональной деятельности.

При обсуждении графика индивидуальной, самостоятельной работы студента мы намечаем план прохождения учебного материала. Объем заданий для каждого студента-спортсмена устанавливается строго индивидуально с учетом его языковой подготовки. Планируя самостоятельную учебную деятельность по изучению иностранного языка, предусматриваем пошаговое, дозированное прохождение учебного материала с постепенным нарастанием трудностей. Подбирая задания для самостоятельной работы студентов, важно учитывать требования традиционной дидактики.

Задания, предъявляемые студенту для самостоятельного изучения, должны быть посильны, доступны, подготовлены всем ходом предыдущих заданий. Индивидуальная, самостоятельная работа призвана пробуждать интерес и

творческую активность студента, служить базой (своеобразной «стартовой площадкой») для последующей работы в совершенствовании коммуникативной деятельности [3,181]. Важно студенту также дать понять, что в изучении иностранного языка, как и в спорте, необходима систематическая ежедневная тренировка. Регулярная, самостоятельная работа над языком непременно даст эффективные результаты. В процессе индивидуальной работы над языком, студент постигает азы самообразования, осуществляет поисковую деятельность; постигает правила словообразования, обучается восприятию текстовых структур, от которых собственно зависит понимание текста; развивает умение предвосхищать события, познает коммуникативную направленность текста. Раскрытию творческого потенциала студента способствуют задания, связанные с написанием сочинений, рефератов, эссе, презентаций, очерков на спортивную тему. Заинтересованность преподавателя спортом также импонирует студенту, что в немаловажной степени сказывается и на повышении его интереса к иностранному языку.

Как показывает практика, индивидуальная форма работы наиболее эффективна при выполнении различных лексико-грамматических упражнений, решении лингвистических задач в программированном обучении, работе с тестовым материалом, с грамматическими моделями, структурами.

Индивидуальная, самостоятельная работа студента способствует развитию его воли, памяти, активизации процессов мышления, формирует у студента потребность в самообразовании и самосовершенствовании. В процессе самостоятельной работы студент приобщается к работе с дополнительной литературой: газетами, журналами, справочными изданиями, словарями и другими источниками знаний, которые помогают выработать у обучаемого самостоятельность, оригинальность мышления. Находясь на индивидуальном графике обучения, студент учится целесообразным способам планирования самостоятельной деятельности, выбору оптимальных путей и способов реализации поставленных задач, самоконтролю за ходом их выполнения.

Студенты - спортсмены регулярно докладывают о проделанной работе на плановых консультациях. Контролируя учебную деятельность студентов, мы

исходим из следующего принципа: “проверяя - обучай, обучая - проверяй”. Ответы студентов тщательно анализируются, сравниваются полученные результаты с спрогнозированными ранее, проводится коррекция по устранению недочетов, пробелов в знаниях. Оценочный и мотивационный аспекты контроля учебной деятельности служат стимулом в совершенствовании коммуникативных умений и навыков обучаемых.

В заключении хочется отметить, что студенты – профессиональные спортсмены проявляют заинтересованность в изучении иностранного языка. Им движет желание быть первыми во всем, достойно проявлять себя не только в спорте, но и в языковом, культурном плане. Наш долг – оказать им помощь в совершенствовании речевой подготовки

Список литературы/ References

1. Ильин Е.В. Иностранный язык (английский) «О спорт! Ты мир»: учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по индивидуальному графику/Е.В. Ильин, А.Е Орлова – Чебоксары; Чувашская ГСХА, 2017 -125 с.

2. Ильин Е.В. О спецкурсе “Деловой английский” и его методическом обеспечении/Е.В. Ильин, А. Е. Орлова// Актуальные вопросы обучения иностранным языкам в школе и вузе: материалы X международной научно-практической конференции. – Чебоксары: Чуваш. гос. пед. ун-т, 2013. – С. 129-133.

3. Орлова, А. Е. К вопросу об организации самостоятельной учебной деятельности студента/ А. Е. Орлова, Е. В. Ильин// Вопросы организации самостоятельной работы в обучении иностранному языку: сборник научных трудов. – Чебоксары: Чуваш. гос. пед. ун-т, 2009. – С. 180-183.

4. Орлова, А. Е. Слово об учителе / А. Е. Орлова, Е. В. Ильин, А.Е. Ильин//Научно-образовательная среда как основа развития агропромышленного комплекса и социальной инфраструктура села: материалы международной научно-практической конференции (посвященной 85-летию ФГБОУ ВО Чувашская ГСХА.

– Чебоксары: ФГБОУ ВО «Чувашская государственная сельскохозяйственная академия».2016. – С. 737-740.

5. Орлова А. Е. Роль художественного текста в развитии коммуникативного потенциала студента / А. Е. Орлова, Е. В. Ильин// Трансляция иноязычной культуры в процессе преподавания иностранного языка: сборник научных трудов по материалам международной научно-практической конференции, -Чебоксары, Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева.2015.С. 185-188.

6. Ильин Е.В. К вопросу о языковой компетенции студентов сельскохозяйственного вуза/ Е.В. Ильин, А. Е. Орлова// Современные вопросы обучения иностранным языкам в школе и вузе: сборник научных статей. Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева. 2014.С.194-196.

7. Ильин Е.В. О воспитательном воздействии иностранного языка и значимости регионального компонента в повышении коммуникативного потенциала студентов/ Е. В. Ильин, А. Е. Орлова// В сборнике: Продовольственная безопасность и устойчивое развитие АПК. Материалы Международной научно-практической конференции 2015. С.859-865.

ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЙ

Калентьева Н.А., преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ «Волгоградский строительный техникум».

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы применения кейс-технологий в учебном процессе по экономическим дисциплинам. Особое внимание уделено формированию у студентов навыков анализа большого количества документов и первоисточников. Также рассмотрена основная цель и задача применения кейсов в преподавании экономических дисциплин.

Ключевые слова. Экономические дисциплины, кейс-технологии, пакет документов (кейс), принципы, методы, работа с учебной литературой, статистической информацией, получение новых знаний, решение экономических задач, умение выстраивать устные и письменные ответы логично, подготовка презентаций.

В профессиональной подготовке специалистов экономические дисциплины играют большую роль, устанавливая базовые знания для освоения специальных дисциплин, позволяя развить познавательную способность студентов [4]. Кейс-технологии – это интерактивные методы обучения, объединяющие группу образовательных технологий, методов и приемов, направленных на решение конкретных задач. Кейс – метод объединяет метод проектов, ролевые игры и другие [1]. Основная цель и задача применения кейсов в преподавании экономических дисциплин - это работа с учебной литературой, статистической информацией, получение новых знаний, решение экономических задач, умение выстраивать устные и письменные ответы логично, подготовка презентаций. Этот метод дает возможность взаимодействовать не только всем студентам, но и педагогу. Он ориентирован на самостоятельную, индивидуальную и групповую деятельность студентов. Основная функция этого метода заключается в том, чтобы научить студентов решать сложные неструктурированные проблемы, которые решить аналитическим способом нельзя [3].

Название кейс-технологии происходит от латинского *casus* – запутанный, необычный случай; и от английского *case* – портфель, чемоданчик. Эти термины характеризуют суть данной технологии. Суть технологии заключается в получении студентами от преподавателя пакета документов (кейса), с помощью которого выявляют проблему и пути ее решения [2].

В применение кейс-технологий используются следующие принципы:

- партнерство, сотрудничество со студентами;

-возрастание роли педагога как эксперта и консультанта, помогающего студенту;

- принцип творчества, заключающийся в превращение кейса и занятия с его применением в индивидуально неповторимый творческий продукт.

Данный метод успешно применяется на уроках дисциплин экономического цикла при изучении и закреплении нового материала, формировании практических умений, контроля знаний, изучения раздела, выполнении проектов по дисциплине экономика, курсовых работ, дипломного проектирования, экзамена по учебной дисциплине или междисциплинарному курсу, при самостоятельном изучении учебного материала для очного и заочного обучения. Применение этого метода имеет ряд преимуществ перед традиционными методами.

В процессе преподавания экономических дисциплин применяются обучающие, аналитические, эвристические, исследовательские кейсы. К кейс-технологиям чаще используемых при преподавании экономических дисциплин относятся: метод инцидента, метод ситуационного анализа (таблица 1)[5].

Таблица 1- Метод инцидента, метод ситуационного анализа

Наименование метода	Особенность метода
Метод инцидента	Самостоятельное нахождение студентами информации для принятия решения. Они получают краткое сообщение о какой-либо ситуации в организации, в стране. Самостоятельно собирают и анализируют информацию для принятия решения. На первом этапе отвечают на поставленные вопросы к тексту. На втором индивидуально или группами разрабатывают пути выхода из ситуации. На третьем этапе демонстрация полученных результатов и обмен мнениями.
Метод ситуационного анализа	Глубоко и детально исследует сложную ситуацию. Студент рассматривает текст с подробным описанием

	ситуации и задачами, требующими решения. Разбор кейсов может быть индивидуальным и групповым. Работа с кейсом может быть на уроке так и дома. Источники для создания кейсов могут быть разнообразными.
--	--

Применение кейс-метода позволяет студентам:

- видеть проблемы;
- понимать и использовать концепции;
- анализировать профессиональные ситуации;
- оценивать альтернативы возможных решений;
- выбирать оптимальный вариант решения;
- составлять план его осуществления;
- развивать мотивацию;
- развивать коммуникационные навыки и умения.

Совместная деятельность при использовании кейс-метода на уроках экономического цикла позволяет студентам лучше усвоить учебный материал, соотнести теоретические и практические знания, повысить интерес к предмету, развить такие личностные качества значимые для будущей профессиональной деятельности, как способность к сотрудничеству, чувство лидерства, умение делать выводы, отстаивать свое мнение. В результате формируется опыт принятия решений, действий в новой ситуации, решения проблем.

Список литературы

1. Долгоруков, А. Метод case-study как современная технология профессионально-ориентированного обучения. [электронный ресурс] - <http://www.evolkov.net/case/case.stydy.h>
2. Зобова, А.М. Кейс-стади [электронный ресурс] – Режим доступа – URL: <http://www.magistr.net.ua/article/16.htm>

3. Покушалова, Л.В. Метод case-study как современная технология профессионально-ориентированного обучения студентов [Текст]/Л. В. Покушалова//Молодой ученый.-2011.-№ 5. Т.2. С. 155-157

4. Смолянинова, О.Г. Кейс метод обучения экономике [электронный ресурс]– Режим доступа –<http://lan.krasu.ru/studies/authors/smolyaninova/CASE-STUDY/articles/ECASE/ECASE.html>

5. Сурмина Ю.П. Ситуационный анализ, или анатомия Кейс-метода. Киев: Центр инноваций и развития, 2002

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ СПО В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Кашкина О.А., преподаватель первой квалификационной категории ГАПОУ «Волгоградский техникум железнодорожного транспорта и коммуникаций».

Аннотация. В статье рассмотрено современное значение проектной деятельности в развитии профессионального образования. Особое внимание уделено формированию у студентов профессиональных и личностных качеств.

Ключевые слова: проектная деятельность, проект, студенты, инновации, эффективность.

В настоящее время одной из самых главных тем в образовании является тема проектов. С проектами мы сталкиваемся во многих областях деятельности – в экономике, культуре, спорте и других. В настоящее время термин «проект» актуален и в образовании, возможно в первую очередь.

Таким образом, проектирование, хотим мы этого, или не хотим, влияет на нашу жизнь, и сегодня, как никогда, этот термин вошел в обиход образовательной деятельности.

Проектом сегодня принято называть практически любую работу учащихся – рефераты, доклады, сообщения и другое. Но ни в одном из приведенных примеров работ, студент не задумывается над решением проблемы, не определяет способы ее решения, поскольку результат его работы зависит от используемых источников и не предполагает высокую степень творчества. Такой метод тоже оправдан, поскольку учит выделять главное из текста, систематизировать материал и прочее.

В системе образования нет до сих пор единого подхода к определению, что же такое проект?

Но принципиальное отличие метода проектов очевидно – методов решения проблемы должно быть много, и выбор одного из них должен быть сделан продуманно и обоснованно.

История метода проектов прослеживается до рубежа 19-20 веков.

В нашей стране к этому методу прибегали в 20-е годы, когда отменили школьные предметы, а учащиеся разрабатывали проекты «Осень», «Труд крестьянина», «Великая октябрьская социалистическая революция» и другие.

Но на практике получилось, что резко упал уровень знаний, в том числе, даже, у поступающих в высшие учебные заведения.

Неудовлетворительный результат, как считают современные исследователи, получился вследствие:

- отсутствия подготовленных педагогических кадров, способных работать с проектами,
- слабой разработанности методики проектной деятельности,
- гипертрофии "метода проектов" в ущерб другим методам обучения,
- сочетания "метода проектов" с педагогически неграмотно сформулированной идеей «комплексных программ»,
- отмены оценок и аттестатов, с заменой индивидуальных зачетов, существовавших прежде, коллективными зачетами по каждому из выполненных заданий.

В современном информационном обществе метод проектов при грамотном его использовании становится основой образовательного процесса.

В настоящее время проектная и исследовательская деятельность студентов – это не только неотъемлемая часть образования, но отдельная система в образовании, одно из направлений его модернизации.

Современный человек должен многое уметь для того, чтобы быть успешным в различных областях своей жизни. Важными требованиями к нему, предъявляемыми современным обществом, являются:

- умение работать в команде;
- умение самостоятельно добывать, обрабатывать, классифицировать информацию и оформлять добытые сведения, в том числе с использованием компьютерной техники;
- умение выполнять исследовательскую работу;
- гибкость поведения, умение выступать в различных социальных ролях;
- развитые коммуникационные навыки.

Одним из наиболее эффективных педагогических средств, позволяющих направить процесс обучения и развития студентов в данном направлении, является метод проектов, разработанный в первой половине XX века на основе прагматической педагогики Джона Дьюи.

Несмотря на то, что этот метод накрепко вошел в образовательный процесс, как мне кажется, нет единого подхода к пониманию и определению проектной деятельности.

Ученые определяют метод проектов как «систему обучения, в которой знания и умения учащиеся приобретают в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий – проектов».

Сегодня метод проектов является неотъемлемой частью учебного процесса. В своих дисциплинах я использую метод проектов на уроках Введение в специальность, Техническая эксплуатация подъемно-транспортных, строительных машин на железнодорожном транспорте и Путевые машины и механизмы.

Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении студентам возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

Преподавателю в рамках проекта отводится роль координатора, эксперта, консультанта.

Очень важным моментом является составление плана, так как он помогает эффективно организовать работу над текстом. План – это скелет текста.

Основными элементами проектирования являются – определение цели и задач проекта, определение собственно, проблемы – постановка гипотезы, выбор способа ее решения, определение ресурсов, составление плана действий, изучение проблемы, поиск путей ее решения, подведение итогов, оценка полученных результатов.

Проект характеризуется, прежде всего, наличием проблемы, которая должна быть в идеале, не предложена преподавателем, а должна быть актуальной для студентов, интересной им, соответствовать уровню их подготовки и мотивировать авторов на поиски решения.

Проблема (от греч. *problema* - преграда, трудность, задача) – это «возникающий в ходе познания вопрос, решение которого представляет существенный практический или теоретический интерес». «Проблема – осознанный вопрос, для ответа на который имеющихся знаний недостаточно, «знание о незнании».

Например, «Рациональное использование воды или энергосберегающие технологии в железнодорожной отрасли», «Информационные технологии на железнодорожном транспорте».

Также важным этапом, от которого зависит результат, является постановка цели проектирования. Цель должна быть «конкретна, измерима, достижима, ориентирована на результат, соотносима с конкретным сроком».

Работа над проектом должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом (проф. Е. С. Полат);

Итак, черты проекта:

- всегда имеет цель;
- реалистичность;
- ограниченность во времени и пространстве;
- уникальность;
- инновационность;
- проекты реализуются поэтапно;
- проекты должны подвергаться оценке.

По типам проекты различаются по основным сферам деятельности, в которых они осуществляются: исследовательские, коммерческие, по информационным системам, управленческие, строительные и другие,

Вид проекта устанавливается по характеру предметной области проекта: научно-исследовательский (получение научных результатов), инвестиционный (создание или реновация основного капитала, требующие вложения инвестиций), инновационный (разработка и применение новых технологий, ноу-хау и других новшеств, обеспечивающих развитие систем).

«Гипотеза является необходимой формой развития научных знаний, без которой невозможен переход к новому знанию».

Эффективная презентация и представление проектов, является одним из главных профессиональных навыков. Этим навыкам можно и нужно обучаться.

Во время оформления результатов исследования в виде презентаций и их обсуждения обращается внимание на способы доказательств, на оформление результатов, на выдвижение новых проблем исследования и т.п.

Проект является основой актуального сегодня дистанционного обучения, поскольку усиливает активную роль учащегося. Сейчас главным в образовательном

процессе является не усвоение информации, а «деятельность, направленная на получение самостоятельного продукта путем поиска и обработки информации».

В основе данного подхода должна быть технология метода проектов, так как она помогает:

- передавать студентам не только сумму знаний, но и учит их приобретать эти знания самостоятельно, пользоваться ими для решения познавательных и практических задач;

- приобретать коммуникативные навыки и умения, т.е. работать в разнообразных группах, исполняя разные социальные роли;

- учиться пользоваться исследовательскими методами: собирать необходимую информацию, уметь их анализировать с разных точек зрения, выдвигать гипотезы, делать выводы и заключения.

К показателям успешной деятельности преподавателя в этом направлении можно отнести степень вовлеченности студентов в эту деятельность.

Например, при подготовке курсовых проектов по дисциплине «Путевые машины и механизмы» я, в практической части курсового проекта, стала использовать задание по моделированию, куда должны входить и необходимые расчеты. Лучшие из проектов можно впоследствии представить на конкурс.

Для профессионального образования важнейшим аспектом является участие студентов в практико-ориентированной деятельности, чему способствует ежегодное проведение конкурсов, в рамках движения WorldSkills, благодаря которому метод проектов прочно вошел в образование.

Чемпионат WorldSkills проводится теперь ежегодно, и задействуется в нем все больше студенческой молодежи. И уже не первый год принимают участие наши студенты. При этом к общим критериям эффективности практико-ориентированного обучения инновационной деятельности относится формирование профессионально-значимых качеств студентов, степень их вовлеченности в практико-ориентированную деятельность.

Вывод. Если мы хотим, чтобы новое поколение действовало осознанно и отвечало за свои поступки, было активно и сознательно, инициативно и ответственно, не боялось трудностей, могло эффективно решать поставленные задачи, находить ресурсы для их решения, мы должны включать проектирование в учебный процесс, как необходимый компонент учебной деятельности.

Список литературы

1. Есенакаева, Ф.Я. Образование Ямала [Текст]: электронный журнал. – ЯНАО, 2018. – №17.
2. Дьюи Дж. Школа будущего – Москва: Госиздат, 1926
3. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва: АРКТИ, 2015. – 112 с.
4. Шуберт, Н. П. Метод проектов и профессиональная компетентность преподавателей [Текст]/ Н. П. Шуберт// Среднее профессиональное образование. – 2009. – № 11. – С.78–80.
5. http://wiki.iteach.ru/images/4/4e/Полат_Е.С._-_Метод_проектов.pdf

МЕТОДЫ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ПО ЗРЕНИЮ НА ДИСЦИПЛИНЕ АНАТОМИЯ И ФИЗИОЛОГИЯ ЧЕЛОВЕКА С ОСНОВАМИ ТОПОГРАФИЧЕСКОЙ АНАТОМИИ

Корнилова Н.Н., преподаватель высшей категории ФГБ ПОУ «УФК», г. Ульяновск

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы применения основных методов и приемов, используемых при обучении студентов с ограниченными возможностями по зрению в рамках изучения дисциплины «Анатомия и физиология человека с основами топографической анатомии». Раскрыта актуальность здоровьесбережения.

Ключевые слова: здоровьесбережение, анатомия и физиология человека с основами топографической анатомии, методы и приёмы обучения студентов с ограниченными возможностями здоровья.

Здоровьесбережение является приоритетной задачей образовательного процесса обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Актуальность данной темы определяется требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года и Федеральным государственным образовательным стандартом III поколения [1]. Понятие «здоровьесбережение» в концепции ФГОС определяется как образовательное пространство гарантирующее охрану и укрепление физического, психологического, духовного и социального здоровья [2].

Проблема здоровья приобретает особо важный и значимый характер, когда речь идёт о студентах с ограниченными возможностями здоровья по зрению – это и тотально слепые, частично видящие и слабовидящие студенты.

Целью реализации здоровьесберегающей технологии является обеспечение такому выпускнику колледжа высокого уровня здоровья, вооружение его необходимым багажом знаний, умений, навыков, необходимых для ведения здорового образа жизни и воспитания у него культуры здоровья.

Основы здоровьесберегающей технологии в России были заложены в 1904 году, когда съезд Российских врачей обратил внимание на ряд «вредных влияний со стороны школы на состояние здоровья школьников» и предложил ряд мероприятий в целях устранения этих влияний. В 1905 г. в Министерстве народного просвещения была издана «Инструкция по врачебно-санитарной части учебных заведений». Это были фактически первые инструкции, определяющие условия обучения, оборудования учебных заведений в рамках здоровьесберегающей технологии. А середине 90-х годов были введены основные компоненты здоровьесбережения – не только наблюдение за состоянием детей, но и организация здоровьесберегающего учебного процесса (методики обучения, учебные

программы). Родоначальником введения понятия «здоровьесберегающие образовательные технологии» в практику образования в России является Н. К. Смирнов (к.м.н., профессор, чл.-корр. Международной педагогической академии, заведующий кафедрой психолого-педагогических технологий охраны и укрепления здоровья АПК и ПРО Минобрнауки России) [3].

Результатом использования здоровьесберегающих технологий в колледже:

- сознательные профессиональные знания и умения, усвоенные системно и на длительный срок,
- развитие умения у студентов противостоять отрицательным воздействиям,
- формирование элементов общих и профессиональных компетенций у студентов.

Слабовидящие дети требуют особой заботы со стороны не только родителей, воспитателей, но и общества. Очень часто такие дети обладают высокими интеллектуальными способностями, а недостаток зрения компенсируют за счет других органов чувств [4].

На дисциплине «Анатомия и физиология человека с основами топографической анатомии» при обучении тотально слепых, слабовидящих и частично видящих студентов разнообразные средства наглядности применяются в значительно большей степени, чем в работе с нормально видящими детьми. Это обусловлено тем, что нормально видящий ребенок с раннего детства овладевает необходимой информацией об окружающем мире без каких-либо специальных условий. Причем 90% этой информации – зрительная. Ребенок, имеющий глубокую зрительную патологию, нуждается в целенаправленном обучении способам ознакомления с окружающим миром. Без использования специальных средств наглядности это невозможно, так как непосредственное чувственное восприятие многих предметов или явлений часто бывает затруднено или недоступно [5].

Правильно подобранный лекционный материал по дисциплине и грамотно организованные практические занятия позволяют раскрыть качества и свойства

предмета, отличительные и общие признаки. Использование наглядности стимулирует мотивационный компонент занятия, познавательную активность, и преподносит даже самый сложный материал по строению и функционированию внутренних органов в доступной форме. В обучении студентов с нарушением зрения используется наглядный материал разных видов: объемные наглядные пособия (муляжи различных внутренних органов, планшеты с мышечной системой, отдельные кости и скелет, разборные муляжи), дидактический материал (папки-кармашки, тестовые задания и ситуационные задачи, выполненные крупным шрифтом и по Брайлю), изобразительные наглядные пособия (видеоматериалы, выпуклые плакаты), графические наглядные пособия (таблицы, схемы, анатомические кроссворды и ребусы, крупным шрифтом и по Брайлю).

На занятиях используется наглядный материал демонстрационный и раздаточный. Демонстрационная наглядность используется для показа всей группе студентов в частности на лекционных занятиях, раздаточный материал рассчитан на работу с одним студентом применяется на практических занятиях.

Огромное значение придается использованию натуральных наглядных пособий. Наиболее эффективно ознакомление детей с натуральной наглядностью происходит на практических занятиях при изучении строения органов заспиртованных в банках и пробирках. Приобретая, таким образом, реалистические представления о них, студенты начинают понимать строение и физиологию органов. Особое значение восприятие натуральной наглядности имеет для студентов, имеющих остаточное зрение, позволяющее хорошо рассмотреть окружающие объекты. Через натуральную наглядность с помощью сохранных органов чувств такие дети получают более полную информацию о различных системах нашего организма.

На практических занятиях по предмету «Анатомия и физиология человека с основами топографической анатомии» обучение ведется в небольших группах на лекционных занятиях, парами – на практических занятиях. После устного разъяснения преподавателем материала, индивидуального разбора темы занятия по

наглядно-демонстративным пособиям (с каждым студентом), с обязательным подчеркиванием значимости темы как для будущего медицинского работника. Студенты выполняют самостоятельную работу, работая вдвоем, вместе разбирают строение органов по объемным наглядным пособиям (муляжам, планшетах, скелету), причем для эффективности запоминания изучаемого материала, в пару лучше ставить тотально слепого студента со слабовидящим. Большое значение имеет изготовление при самостоятельной работе наглядных пособий: тестовых заданий по Брайлю, составление анатомического медицинского словаря. Данная работа развивает пространственные представления и вооружает студентов с нарушенным зрением практическими навыками. Преподаватель контролирует работу студентов, при необходимости корректирует, исправляет ошибки, подчеркивает значимость своего предмета.

Благодаря, созданной базе лекций, преподаватели анатомии и физиологии записали большое количество “говорящих” книг по всем разделам анатомии. На отделении по работе с инвалидами занимаются записью “говорящих” книг, аудиолекций на различные цифровые носители, что позволит сохранить информацию, актуальную для инвалидов по зрению и при необходимости размножить ее в необходимом количестве. Благодаря центру оперативной брайлевской печати незрячие студенты получают учебники по анатомии и физиологии человека, а также книги укрупненного шрифта.

В настоящее время для реализации целей педагогических технологий широко используются информационные технологии – технологии с использованием компьютера и других технических средств. Данные технологии также используются при обучении студентов с ограниченными возможностями здоровья по зрению. Благодаря наличию «компьютерных программ для слепых и слабовидящих» со слуховым сопровождением, дети с патологией зрения овладевают навыками работы с компьютером, интернет ресурсами, различными цифровыми носителями, что позволяет без затруднений, с большим интересом и мотивацией выполнять

домашнее задания, связанные с написанием рефератов, докладов и сообщений и даже составление презентаций с анатомо-функциональным строением органов.

Нельзя не затронуть обязательный компонент на практических занятиях – это зрительная гимнастика (упражнения для глаз). Это упражнение на расслабление. Закройте глаза и прикройте их ладонями рук. Ладони складываются крест-накрест так, чтобы суставы первых фаланг мизинцев наложились друг на друга. Пальцы скрестите на лбу. Не давите на глазные яблоки. Откройте и закройте несколько раз глаза под ладонями.

Затем держите глаза закрытыми. Чем меньше света будет пробиваться к глазам, тем большей степени расслабления вы сможете добиться. Кисти рук должны быть расслаблены, не прижаты к лицу. Подумайте о чем-нибудь хорошем, приятном, что вызывает у вас радость и приятные ощущения. Можно вспомнить ряд цветов – ярко-красный, желтый, зеленый. Зрительная гимнастика не только служит профилактикой нарушения зрения, но и благоприятна при неврозах, гипертонии, повышенном внутричерепном давлении.

Таким образом, основные методы и приемы, используемые в работе при изучении дисциплины «Анатомия и физиология с основами топографической анатомии»:

- восстановление, охрана, сохранение и укрепление здоровья студентов на занятиях осуществляется на основе современных здоровьесберегающих технологий;
- педагогическая деятельность строится с учётом основных здоровьесберегающих критериев (создание офтальмологических условий, оптимальный режим освещения, дозированные зрительные нагрузки, удобное размещение студентов, индивидуальный подход и тд).

Здоровьесберегающие методы обучения позволяют:

- сохранить остаточное зрение у студентов посредством профилактических мероприятий на учебных занятиях,
- максимально вовлечь студентов в активную деятельность на занятии в связи их ограниченными возможностями по зрению,

➤ сформировать общие и профессиональные компетенции (работать в микрогруппах, развить креативность, гибкость мышления студентов, принимать решения в нестандартных ситуациях).

Все выше перечисленные технологии, которые используются в обучении студентов с ограниченными возможностями здоровья по зрению, способствуют повышению качества, а также способствует развитию интереса к дисциплине «Анатомия и физиология человека с основами топографической анатомии».

Список литературы:

[1]ФЗ «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2018 года. Гл.11 Особенности реализации некоторых видов образовательных программ и получения образования отдельными категориями обучающихся. Ст.79 Организация получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

[2]ФГОС СПО: утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2017 года № 503.

[3]Н.К.СмирновЗдоровьесберегающие технологии и психология здоровья в школе. - М.: АРКТИ, 2005.

[4]Волонтерская работа с воспитанниками учебно-воспитательного комплекса для детей с нарушениями зрения как направление гражданско-патриотического воспитания студентов: **электронный научно-методический журнал.- 21.09.2016/ Жоломко В.В.**

[5]<http://taktil.tosbs.ru/index.php/aboutb/197-tolstikova>

ОПОРНО-ЛОГИЧЕСКИЕ КОНСПЕКТЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

*Кулакова Т.Н., преподаватель первой
квалификационной категории ГАПОУ
«Волгоградский техникум железнодорожного
транспорта и коммуникаций».*

Аннотация. В статье рассмотрены правила составления и применения опорно-логических конспектов при изучении дисциплины «Электротехника и электроника». Особое внимание уделено формированию у студентов профессиональных компетенций.

Ключевые слова. Электротехника и электроника, профессиональные компетенции, опорно-логические конспекты, эффективность, педагогические технологии, психологические аспекты, дидактические приемы, алгоритм.

Актуальность темы обусловлена тем, что за последние годы количество часов на изучение дисциплин сокращается, а программа остается прежней, и все мы испытываем катастрофическую нехватку времени на уроках. Испытанные временем, традиционные технологии продолжают совершенствоваться, и многие их принципы становятся для нас просто необходимостью на сегодняшний день. Одна из этих технологий, которая переживает новое рождение – это технология опорных конспектов. Решая основную задачу обучения – формирование профессиональных компетенций студентов, обучающихся по профессии «Машинист локомотива» – необходимо руководствоваться следующими принципами:

–поддержание интереса учащихся к дисциплине «Электротехника и электроника», развитие их творческой и познавательной активности;

–развитие личности на основе сотрудничества, доброжелательности, создание в учебно-воспитательном процессе благоприятных условий для каждого обучающегося;

–эффективное использование средств наглядности. В процессе обучения используются в основном два канала восприятия – слуховой и зрительный. Так как пропускная способность зрительного канала восприятия больше звукового, то учебную информацию целесообразно выдавать наглядными средствами – через модели, рисунки, схемы и т.д. Зрительная информация дает простор и свободу мыслительной деятельности обучающегося, включает его в активную познавательную и творческую работу, делает любое понятие об электричестве яснее и доступнее для понимания, содействует более легкому усвоению и запоминанию, повышает интерес к дисциплине «Электротехника и электроника».

При составлении опорно-логического конспекта необходимо учитывать некоторые психологические и дидактические приемы и правила, позволяющие эффективно использовать его для усвоения и запоминания информации. Эффективность схемы тем выше, чем больше идей можно развернуть на основе представленных символов. Кроме того, необходимо учитывать возраст обучающихся, степень их владения материалом.

Таким образом, опорный конспект – это построенная по специальным принципам визуальная модель содержания учебного материала, в которой сжато изображены основные смыслы изучаемой темы, а также используются графические приемы повышения эффекта запоминания и усвоения. Практика работы говорит о том, что для наших обучающихся, которые не умеют говорить, опорные сигналы не годятся. Им нужен материал, очень близкий к языку учебника, только еще более систематизированный, вычищенный от второстепенного. Кроме того, опорные конспекты рассчитаны на ближайшую память. Опорно-логический конспект – это попытка сделать такое клише, которое должно прочно впечататься в память обучающегося. Это выжимки из разных учебников, их скелет, основа, попытка сказать более точно, по пунктам сказать то, что в учебнике дано описательно. Он –

хорошая шпаргалка к теме, которая дает студентам спокойствие, уверенность в своих силах. А также опора на наглядность облегчает понимание нового материала и закрепление его в памяти. Такие конспекты позволяют усвоить больший объем знаний. В психологическом аспекте методика опорно-конспектной подачи информации повышает внимание, ориентирует активность студентов, кроме того, удачно подобранные, ярко (в меру) оформленные ОЛК вызывают положительные эмоции, что способствует, во-первых, программному усвоению, во - вторых, снятию в некоторой степени утомляемости. С педагогической точки зрения методика ОЛК подачи информации позволяет преподавателю эффективно управлять самостоятельной работой студента как в аудиторных условиях, так и при выполнении самостоятельной работы дома. Высокий творческий уровень деятельности студентов, формирующий умение общаться, систематизировать материал достигается в процессе их приобщения к составлению ОЛК. Материал, четко оформленный в виде системы, запоминается прочнее, и допускается более широкий перенос на новые ситуации, чем собранные не системно отдельные факты.

Основными требованиями к составлению опорного конспекта, по мнению В.Ф. Шаталова, являются: лаконичность, структурность, унификация, автономность, простота.

Дидактическая роль опорных конспектов.

Опорный конспект – эффективное средство в процессе обучения и воспитания, которые решают несколько дидактических задач.

1. Опорный конспект дает возможность проводить проверку подготовленности студентов при изучении каждой темы. На каждом типовом уроке они по памяти воспроизводят опорный конспект, а это дает возможность выявить микропробелы в их знаниях.

2. При изучении новой темы преподаватель организует восприятие нового материала как обычно (рассказ, самостоятельная работа учащихся и т.д.) за пять минут до конца урока для повторения изучаемой темы, воспроизводит самое главное по опорному конспекту. Результаты данных действий: – возрастает

запоминание всего, что следует запомнить, изучив тему урока, так как при этом подключаются зрительные рецепторы – каждая опора становится ниточкой, которая дает возможность в любое время вытянуть из долговременного хранилища памяти все то, что было заложено в прошлое время.

3. Опорный конспект подскажет все, что необходимо: последовательность рассказа, компоненты изучаемого материала и их зависимости.

4. При выполнении домашнего задания, опорный конспект подсказывает смысловую структуру текста, то есть его смысловые части.

5. В результате длительной учебной практики обучение студентов работе с книгой, над незнакомым текстом становится навыком.

Психологические аспекты применения опорного конспекта

1. Материал в опорном конспекте разбивается на блоки, легко воспринимается и запоминается, компактность знаний позволяет охватить материал фронтально.

2. Опорный конспект создает основу для осуществления логических операций и способствует сохранению основных знаний в долговременной памяти.

3. Способ подачи учебного материала в опорном конспекте повышает внимание учащихся, удачно подобранные и ярко оформленные опоры вызывают положительные эмоции, прочное запоминание.

Технология составления опорного конспекта:

1. Подбор учебного материала, необходимого для изучения данной темы, исторические справки и т.д.

2. Построение структурно-логической схемы учебной информации.

3. Выделение основных понятий, определений, формул, т.е. выбираются только ключевые слова, символы, рисунки, схемы.

4. Кодирование учебной информации с использованием опорных сигналов, приемов, аббревиатур, цвета и т.д.

5. Расположение учебного материала с учетом логики формирования учебных понятий.

Требования к опорным конспектам

1. Опорный конспект должен соответствовать смысловой структуре определенного параграфа учебника.

2. Опорный конспект должен состоять из логических блоков, которые зрительно легко определяются и не должен содержать слишком много опор, что затрудняет письменное воспроизведение и оперативную работу с ним.

3. Для того, чтобы выделить особо важные суждения и умозаключения, используется красный цвет. Но надо помнить, что слишком много красного цвета может привести только к тому, что он перестанет выполнять свою функцию как сигнал важности.

Алгоритм работы с опорными конспектами:

1. Детальное объяснение нового материала с краткими записями на доске или с применением традиционных методов обучения.

2. Осуществляется письменное воспроизведение опорного конспекта в рабочих тетрадях учащегося и начинается активная работа по закреплению знаний. По заданию преподавателя учащиеся должны раскрыть содержание одного из блоков опорного конспекта. Правильность ответа контролируется и корректируется как преподавателем, так и самими учащимися. Возможна работа в парах или мини группами.

3. Домашняя работа с опорным конспектом включает в себя: чтение соответствующего материала по учебнику; работа со справочной литературой; решение задач; запоминание опорного конспекта.

4. На следующем занятии учащиеся воспроизводят опорный конспект по памяти, отвечают педагогу с его использованием, решают задачи. Чем обеспечивается прочность и осмысленность знаний. Контроль содержания учебного материала, представленного в опорном конспекте, осуществляется фронтально, в виде небольших контрольных работ.

Вывод. Преимущества усовершенствованной традиционной педагогической технологии опорно-логического конспекта заключаются в следующем: чёткая организация учебного процесса; системность в обучении; совершенствуются навыки

логического мышления, последовательного изложения материала, включается работа зрительной памяти; актуализируются полученные опыт и знания.

Новые жизненные условия, в которые поставлены все мы, выдвигают свои требования к формированию молодых людей, вступающих в жизнь: они должны быть не только знающими и умелыми, но мыслящими, инициативными, самостоятельными.

Список литературы

1. Вяткина, И.М. Современные педагогические технологии [Текст]. – Екб, 2014. – 60 с.
2. Лопанова, Е.В., Рабочих, Т.Б. Компетентностный подход в обучении: технологии реализации [Текст]. – Омск, 2015
3. Морева, Н.А. Педагогика среднего профессионального образования [Текст]: учебник для студ. высш. учебных заведений: в 2 т. Т.1. – Москва: Издательский центр «Академия», 2008. – 432 с.
4. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии [Текст]: учеб.пособие.– Москва: Народное образование, 1998.–256 с.
5. Педагогические технологии, автор-составитель Сальникова, Т.П., – Москва:Творческий центр «Сфера», 2005 г.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА

*Левченко О.А., преподаватель высшей
квалификационной категории Михайловского
филиала ГАПОУ «Волгоградский медицинский
колледж»*

Аннотация. В статье рассмотрена исследовательская деятельность как условие формирования профессионального мышления обучающихся медицинского колледжа. Особое внимание уделено основным направлениям исследовательской работы студентов. Также освещены вопросы применения технологии организации научно-исследовательской деятельности в образовательном процессе.

Ключевые слова. Учебно-исследовательская, научно-исследовательская, самостоятельная работа студентов; творческое мышление; профессиональные и общие компетенции; компетентный и конкурентоспособный специалист.

Происходящие в современном мире изменения предъявляют высокие требования к выпускнику учреждения профессионального образования. Концепция модернизации образования России на период до 2020 года предполагает ориентацию образования не столько на усвоение студентами определенной суммы знаний, а на развитие его умений ставить и решать профессиональные задачи. Изменения трудовых функций происходит в связи с меняющимися требованиями общества к специалисту, с необходимостью владеть информационными коммуникационными технологиями и обладать творческим мышлением.

Вопрос организации исследовательской деятельности обучающихся как один из элементов профессиональной подготовки медицинских работников со средним

образованием актуален в данное время, но до сих пор недостаточно освещен. Целью нашей работы стало изучение технологии организации научно-исследовательской деятельности в образовательном процессе. Обществу в настоящее время нужны образованные и инициативные люди, способные самостоятельно принимать решения в ситуациях выбора. Все это обуславливает необходимость совершенствования процесса обучения в средних профессиональных образовательных организациях, так как именно здесь закладывается фундамент профессии, формируется менталитет профессиональной деятельности [1].

Исследовательская работа студентов - важное средство повышения эффективности образовательного процесса в Михайловском филиале ГАПОУ «Волгоградский медицинский колледж». В течение 10 лет преподаватели успешно внедряют в обучение технологию организации научно-исследовательской деятельности. Она способствует формированию у обучающихся интереса к получаемой профессии, помогает адаптироваться в различных ситуациях, учит экономить время и рационально его расходовать.

На сегодняшний момент мы можем выделить три ведущих направления исследовательской деятельности, которые используются в образовательном процессе филиала:

Первое направление – учебно-исследовательская работа студентов (УИРС), входящая в образовательный процесс. Задачей данного направления является активизация процесса обучения при проведении аудиторных занятий. На этом этапе обучающиеся познают теоретические основы научно-исследовательской деятельности. Студенты 1 и 2 курсов включаются в эту деятельность через знакомство с методами учебного исследования, индивидуальные задания по предмету, подготовку сообщений и докладов, проектную деятельность, написание рефератов, докладов. Основные этапы УИРС регламентированы учебным планом и программами дисциплин и профессиональных модулей.

Становление навыков творческой работы начинается с лекционных и практических занятий. Именно на них преподаватели колледжа внедряют элементы

исследовательской работы, стараются знакомить студентов с основными проблемами в системе здравоохранения, с путями их решения, перспективами развития в области медицины.

С целью развития креативного мышления, формирования общих и профессиональных компетенций на учебных занятиях используются традиционные и активные методы обучения, содержащие элементы исследовательской работы (решение проблемных ситуаций, анализ примеров из профессиональной деятельности медицинских работников, разбор и заполнение медицинской документации, оформление сестринских историй болезни, дискуссии в виде круглого стола, ролевые игры, защита мультимедийных презентаций, работа малыми группами, в симуляционных кабинетах, демонстрационные экзамены).

Выполнение курсовой работы, согласно Федеральным государственным образовательным стандартам (ФГОС), ведётся студентами на 3 курсе и рассматривается как вид учебной работы по профессиональному модулю (модулям), позволяющий систематизировать, углубить и закрепить полученные теоретические знания и практические умения, способствующий развитию творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности. На 4 курсе с целью установления соответствия уровня и качества профессиональной подготовки выпускника требованиям ФГОС СПО по конкретной специальности и готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности студенты выполняют выпускную квалификационную работу (ВКР) [4]. Основными задачами ВКР являются приобретение умений самостоятельного ведения исследовательской работы, анализа полученных данных и решения профессиональных проблем с научных позиций.

Таким образом, элементы исследовательской работы, которые используются для выполнения самостоятельной работы студентов, формируют устойчивый интерес к избранной профессии, помогают развивать творческий потенциал и образное мышление студентов.

Второе направление - исследования, дополняющие образовательный процесс, основной задачей которых является индивидуализация процесса обучения. Содержание исследовательской деятельности на данном этапе - это проведение конференций, семинаров, олимпиад и конкурсов, где и подводятся итоги УИРС. Работая в этом направлении, преподаватели Михайловского филиала ежегодно проводят конкурсы профессионального мастерства по специальностям подготовки, организуют студенческие конференции, к которым обучающиеся самостоятельно готовят доклады, рефераты, анализируя информацию из различных источников.

Ежегодно студенты участвуют в волонтерском движении и профориентационной работе, в акциях по профилактике распространенных соматических заболеваний, пропагандируют аспекты здорового образа жизни. Готовясь к перечисленным мероприятиям, обучающиеся используют элементы исследовательской работы: оформляют плакаты, сан-бюллетени, памятки, готовят и проводят беседы для населения города.

Таким образом, внеаудиторная исследовательская работа - один из способов формирования профессиональных и общих компетенций специалиста.

Третье направление - научно-практические исследования, сопутствующие образовательному процессу. На этом этапе важным является - подготовка студентов к конкретной исследовательской деятельности под руководством преподавателей [5].

Научно-исследовательская работа студентов в данном направлении проводится в рамках деятельности научного студенческого общества. С целью повышения качества знаний и воспитательного воздействия на студентов в колледже функционируют 12 кружков. На заседаниях используются самые разнообразные формы исследовательской работы: аннотирование литературных источников, реферирование, углубленное освоение методов научного познания (аналитический, социологический, статистический, прогностический). Итогом исследований ежегодно является участие студентов в региональных и областных научно –практических конференциях.

Таким образом, работа студенческого научного общества - это важная форма самостоятельной работы студента и средство повышения познавательной деятельности обучающегося, с помощью которого он может осуществить собственное образование, развитие и профессиональную подготовку в соответствии с поставленными перед собой задачами.

Анализ результатов нашей работы в организации научно-исследовательской деятельности проводился среди студентов 4 курса в течение 3-х лет, причем сначала нами рассматривалось только I ее направление. Эксперимент включал 3 этапа. Вначале мы выявили степень сформированности опыта исследовательской работы у обучающихся, на втором этапе были проанализированы результаты написания выпускных квалификационных работ студентами. Анализ показал: у обучающихся не возникало трудностей при написании теоретической части. Основные проблемы выпускники испытывали при составлении методологического аппарата, написании введения. Студенты затруднялись в формулировке цели и задач исследования, определении объекта и предмета, испытывали трудности в практической части работы. В результате заключительного этапа эксперимента мы повторно определили уровень сформированности исследовательских умений студентов и пришли к выводу, что формирование исследовательского опыта должно происходить не только на аудиторных занятиях, но и во внеаудиторное время.

Таким образом, учебно- и научно-исследовательскую работу обучающихся следует рассматривать как необходимый компонент образовательного процесса, который включает в себя различные виды учебных занятий и внеаудиторную воспитательную работу (участие в студенческом научном обществе, волонтерское движение, культурно-просветительскую и иную работу).

Основываясь на обобщении опыта, можно сделать вывод, что исследовательская деятельность студентов максимально развивает индивидуальные способности, исследовательские навыки обучающихся, профессиональное мышление, позволяет осуществлять подготовку компетентного и конкурентоспособного специалиста.

Список использованной литературы:

1. Бережнова, Е.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учебник для студ. сред. учеб. заведений[Текст] /Е.В.Бережнова, В.В.Краевский. — М.: Академия, 2013. — 128с.
2. Загвязинский,В.И. Методология и методы психолого-педагогического исследования: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений[Текст] /В.И.Загвязинский, Р.Атаханов. — М.: Академия, 2008. — 208с.
3. Пастухова,И.П. основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учеб.-метод. пособие для студ. средн. Проф. учеб. заведений[Текст] /И.П.Пастухова, Н.В.Тарасова. — М.: Академия, 2010. — 160с.
4. Алексеев, А. Я. Учебно-исследовательская деятельность студентов как условие становления субъектности будущего учителя [Текст] // Теория и практика образования в современном мире: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, январь 2014 г.). — СПб.: Заневская площадь, 2014. — С. 131-132. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/99/4827/> (дата обращения: 12.11.2018).
5. Хвостикова, Е.С. Исследовательская деятельность как основа формирования исследовательского опыта // Научное сообщество студентов XXI столетия. ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ: сб. ст. по мат. VII междунар. студ. науч.-практ. конф. № 7. URL: sibac.info/archive/humanities/7.pdf (дата обращения: 12.11.2018)

ПРЕДПРОФИЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА ОБУЧАЮЩИХСЯ – ЗАЛОГ КАЧЕСТВЕННОГО НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ледянкина О.Б., методист Ярославского педагогического колледжа

Виноградова Е.В., зав. отделом по инновационной деятельности Ярославского педагогического колледжа

Современная модель системы образования России включает в себя целостный процесс непрерывного образования, обеспечивающий освоение человеком социально-культурного опыта. Цель непрерывного педагогического образования, готовить кадры для постоянно развивающейся системы образования нашей страны

Одним из этапов непрерывного педагогического образования является допрофессиональная подготовка. В сложившейся ситуации, когда в различные образовательные организации требуются современные, высококвалифицированные педагоги чрезвычайно важно организовать профориентационную работу по выявлению и развитию школьников, имеющих склонности к педагогической деятельности.

Представляем одну из форм педагогических классов. В сентябре 2015 года в ГПОАУ ЯО Ярославском педагогическом колледже было открыто первое объединение допрофессиональной педагогической подготовки «Содружество виртуозусов», участниками которого стали обучающиеся восьмых – одиннадцатых классов общеобразовательных организаций города Ярославля. Особенностью данной формы является обучение группы детей относительно постоянного состава по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, разработанной с учётом условий образовательной организации и запросов обучающихся.

Актуальность создания данного объединения связана с реализацией основных направлений Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, которое предполагает:

- развитие вариативности воспитательных систем и технологий, нацеленных на формирование индивидуальной траектории развития личности ребенка с учетом его потребностей, интересов и способностей;
- содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

Деятельность объединения «Содружество виртуозусов» на базе Ярославского педагогического колледжа направлена на реализацию Концепции допрофессиональной педагогической подготовки обучающихся Ярославской области как вариант инновационной модели педагогического класса на базе образовательной организации на основе интеграции дополнительного и среднего профессионального образования.

Почему программа имеет такое название – «Содружество виртуозусов»? Под словом содружество понимается коллектив педагогов-единомышленников, перед которым стоит задача сформировать содружество обучающихся, передать им свой педагогический опыт и привить интерес к педагогической профессии, а конечный результат их деятельности – создание «содружества виртуозусов» и педагогов, и обучающихся. Слово «виртуозус» появилось на основе слова «виртуоз» означающее человек, достигший совершенства или необыкновенной ловкости в каком-нибудь деле, в исполнении чего-нибудь, а виртуозус, в нашем понимании, человек, стремящийся к достижению успеха в своей деятельности.

Программа курса способствует проектированию подростками своих жизненных и профессиональных планов, предоставляет возможность школьникам выполнить серию «профессиональных проб», формирует ценностные ориентации на педагогическую деятельность.

Программа модульная, вариативная, имеет два образовательных блока.

Содержание обучения первого блока направлено на расширение кругозора школьников, выявление среди обучающихся ребят, обладающих устойчивым интересом к педагогической профессии, имеющих способности к практической работе с детьми.

Второй блок программы – для школьников, желающих выполнить серию «профессиональных проб» и проверить себя в роли участника-юниора на чемпионате «Молодые профессионалы» WorldSkills Junior по компетенции «Дошкольное воспитание».

Актуальность данной программы обусловлена запросами современного общества на повышение эффективности профильного обучения среди обучающихся старших классов и отсутствием в современной школе предмета, на котором обучающийся мог бы получить знания о самом себе, о том, какой он, каким его видят окружающие, как он развивается, каков его творческий потенциал, и расширить свои представления о педагогическом труде.

Содержание образовательной программы соответствует одной из основных задач «Стратегии инновационного развития России до 2020 года» – «развитие кадрового потенциала в сфере науки, образования, технологий и инноваций», а также п. 1 части V Стратегии, в котором говорится, что «одной из основных задач инновационного развития является создание условий для формирования у граждан следующих компетенций инновационной деятельности:

- способность и готовность к непрерывному образованию, постоянному совершенствованию, переобучению и самообучению, профессиональной мобильности, стремление к новому;

- способность к критическому мышлению;

- способность и готовность к разумному риску, креативность и предприимчивость, умение работать самостоятельно, готовность к работе в команде и в высококонкурентной среде.

Реализация данной программы предполагает двухгодичную подготовку (два образовательных блока) и основана на модульном принципе. В течение года в

соответствии с расписанием занятий обучающиеся осваивают модули данной программы, основу которых представляют современные подходы и технологии педагогической деятельности. Каждый из модулей ставит определенную цель, задачи и является логически завершенным, что позволяет обучающимся поступить в объединение на любом году обучения. Содержание первого образовательного блока дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы направлено на получение общепедагогических знаний и навыков и состоит из модулей: «Занимательная педагогика», «Занимательная психология», «Риторика», «Использование смарт-технологий в образовательном процессе» (освоение программы Easiteach Next Generation для интерактивного комплекса, создание интерактивных игровых заданий), «Мир досуговых занятий». Второй блок обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Содружество виртуозусов» связана с программой ранней профессиональной подготовки JuniorSkills по профессиональному мастерству, входящая в систему чемпионатов «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) по компетенции «Дошкольное воспитание».

Дополнительная общеобразовательная программа допрофессиональной педагогической подготовки «Содружество Виртуозусов» вариативна, она дополняется, корректируется в зависимости от условий, имеющихся в образовательной организации, запросом обучающихся и развитием науки, технологий и социальной сферы.

Отличительная особенность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Содружество виртуозусов» состоит в том, что модули программы не включены в учебный план общеобразовательной организации, колледжа, не действует как подготовительный класс педагогических вузов в период профильной подготовки старшеклассников. Она является самостоятельной программой допрофессиональной педагогической подготовки и помогает обучающимся раскрыть способности своей личности, даёт возможность

оценить себя в различных социальных и педагогических ролях, формировать общую культуру.

При проведении занятий в объединении используются различные организационные формы: социально-психологические тренинги, уроки-практикумы, дискуссии, анализ конкретных ситуаций, психолого-педагогическая диагностика, участие в массовых мероприятиях колледжа, что позволяет вносить элемент новизны на каждом занятии, поддерживать интерес обучающихся.

Деятельность объединения «Содружество виртуозусов» имеет большую практическую значимость, которая выражается в профориентационной деятельности:

- формирование целенаправленной профессионально-педагогической ориентации у обучающихся;

- в развитие у школьников устойчивого интереса к педагогической деятельности;

- в формирование готовности к осознанному выбору профессии;

- в овладение современными интерактивными компьютерными программами, технологиями;

- в осуществлении первых «Профессиональных проб»: в рамках организации деятельности для учащихся начальных классов г. Ярославля досуговой сезонной развивающей программы для детей 7-10 лет «ИнтенсивKIDS», обучающиеся объединения привлекаются к проведению тематических дней как волонтеры. Школьники также имеют возможность участия в чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) в категории JuniorSkills по компетенции «Дошкольное воспитание».

Данная форма предпрофильной подготовки школьников реализует преемственность между общим, профессиональным в интеграции с дополнительным образованием. Возможности Ярославского педагогического колледжа даёт школьникам, через использование новых технологий обучения, познать технология интерактивного диалога; технология обучающихся интерактивных игр (технология

виртуального музея, виртуального путешествия); технология компьютерной визуализации, технология ситуативного моделирования; технология телекоммуникации, (технология WiMAX); технология онлайн-платформы (Стоп-уроки, GetCourse) делают акцент на современное преподавание, являются доминирующим мотивом у подростков в осуществлении проектной деятельности.

Пример деятельности объединения «Содружество виртуозов» как вариант допрофессиональной подготовки может быть использован для разнопрофильных профессиональных образовательных организаций.

Социальное развитие обучающихся профессиональных образовательных организаций можно результативно осуществлять через предоставление дополнительных образовательных услуг в образовательной организации и включение обучающихся в практическую деятельность, максимально приближенную к той, в которой им придётся быть конкурентоспособными во взрослой жизни. Система дополнительного образования может и готова взять на себя функции организации допрофессионального обучения, а допрофессиональная подготовка может иметь такие же направления, как и в профессиональном образовании: педагогическое, техническое, экономическое, строительное, аграрное, юридическое, медицинское и прочие. Эффективность допрофессиональной подготовки обучающихся повышается, если она интегрирована в образовательную систему профессиональной образовательной организации. Именно поэтому в рамках интеграции профессионального и дополнительного образования может быть организована работа по созданию комплексной системы допрофессионального образования старшеклассников общеобразовательных организаций как залог успешного непрерывного качественного образования.

Список литературы

1. Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период

до 2025 года" // [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html>

2. Концепция и модели допрофессионального педагогического образования обучающихся Ярославской области. Разработчики: И.В. Лобода, Л.В. Байбородова, В.В. Белкина, М.Е. Лавров // [Электронный ресурс] / Режим доступа <https://forum.yvspu.org/wp-content/uploads/2015/12/Kontseptsiya-doprof.pdf>

3. Байбородова Л.В. Концептуальные основы допрофессиональной педагогической подготовки школьников. Теория и методика профессионального образования. Ярославский педагогический вестник – 2015-№5 // [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://vestnik.yvspu.org/releases/2015_5/21.pdf.

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Ломова М.Н., заместитель директора по учебной работе, преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ «Волгоградский строительный техникум».

Аннотация. В статье рассмотрены различные аспекты инновационной деятельности образовательного учреждения среднего профессионального образования, представлены модели инновационной деятельности. Особое внимание уделено инновационным педагогическим технологиям, применяемым в образовательном процессе.

Ключевые слова. Инновационная деятельность, инновационная модель, педагогические технологии, социальное партнерство, «зеленые технологии».

На современном этапе развития российского общества происходят радикальные изменения во всех его сферах. Образование, как один из ключевых компонентов социокультурной системы, вынуждено адаптироваться к новым условиям, при которых невозможно сохраниться, не внедряя нового, не совершенствуя процесс управления им.

Под инновациями в широком смысле слова понимается прибыльное использование новшеств в виде новых технологий, видов продукции и услуг, организационно-технических и социально-экономических решений производственного, финансового, коммерческого, административного или иного характера.

В прогнозе долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2030 года, разработанном Министерством экономического развития Российской Федерации, предусмотрена необходимость формирования гибкой и диверсифицированной системы профессионального образования, отвечающей требованиям рынка труда и потребностям инновационной экономики, как в части образовательных программ, так и в части условий и материально-технического оснащения процесса обучения.

"Важнейшая задача - это обновление и повышение качества среднего профессионального образования, укрепление его связи с реальным производством,когда практика на конкретных предприятиях сочетается с теоретической подготовкой", — сказал В.В. Путин на пленарном заседании ПМЭФ.

На сегодняшний день инновационная деятельность в образовании – это необходимое условие для достижения высокого уровня подготовки конкурентоспособного и мобильного специалиста.

Как показывает практика, те руководители, которые постоянно совершенствуются в управлении, ориентированы на реализацию оптимального пути развития образования на основе выбранных инновационных приоритетов, выводят свои учреждения в число перспективных. В таких образовательных организациях - конкурсы при поступлении, высокие показатели успеваемости и качества знаний у

студентов на протяжении всего периода обучения и во время государственной итоговой аттестации.

Инновация в образовании – это определение зоны ближайшего развития, способствующей достижению результатов в решении приоритетных задач образовательной политики.

Поэтому вопрос об инновационной деятельности, как ресурса эффективного развития техникума, является актуальным.

Нынешняя концепция модернизации образования все трудности ее реализации возлагает на регионы, и в первую очередь, на образовательные учреждения, предоставив им возможность не только самостоятельного ведения финансово-хозяйственной деятельности в сфере образования, но и ответственности. Повышение качества образования, внедрение профильного и дистанционного обучения, новых информационно-коммуникационных технологий в учебный процесс и процесс управления, обеспечение материально-технической базы для реализации подготовки специалистов по специальностям и профессиям, входящих в ТОП-50, новые принципы финансирования и самостоятельного управления – вот далеко не полный перечень задач, которые легли на плечи руководителей и управленцев образовательных организаций [2].

В ГБПОУ «Волгоградский строительный техникум» разработана инновационная модель подготовки кадров в соответствии с требованием рынка труда и потребностями экономики региона, представленная на рисунке 1.



Рисунок 1 – Модель инновационной деятельности в подготовке рабочих кадров и специалистов среднего звена в техникуме

Новые требования вынуждают вносить изменения в действующие образовательные программы.

Для обеспечения актуализации содержания образования в соответствии с требованиями рынка труда и практической ориентации обучения разрабатываются новые и обновляются действующие модульные образовательные программы.

Такая область деятельности, как жилищно-коммунальное хозяйство, имеет огромное значение для жизни современного человека. Прочные знания хозяйственной и управленческой деятельности предприятий строительства, ЖКХ, в области управленческой психологии определили научные подходы в профессиональной подготовке специалистов в сфере ЖКХ. Коллектив техникума

стал инициатором подготовки специалистов для данной сферы с использованием новейших средств, методик, инструментов.

Это дает возможность техникуму предоставлять населению образовательные услуги разных уровней и ступеней профессионального обучения: программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих; программы подготовки специалистов среднего звена; программы профессионального обучения и дополнительного образования.

Кроме того, это создает условия для развития диверсифицированного набора адресных, коротких, эффективных программ для удовлетворения потребностей в профессиональном обучении различных групп населения независимо от возраста, состояния здоровья, социального положения.

Одним из существенных внешних факторов, влияющих на перспективы развития системы профессионального образования в Российской Федерации, являются инновации и развитие новых технологий, приводящие к быстрым изменениям в промышленном производстве, экономике и социальной сфере, в том числе повышение экологических требований к производству (энергосбережение и альтернативные источники энергии, "зеленые технологии" и т.п.). Это требует нового подхода к обучению.



Рисунок 2 - Основные современные направления адаптации обучающихся к изменениям внешних условий

Участие студентов в олимпиадном движении профессионального мастерства WorldSkills дает возможность разработать систему, способствующую повышению степени соответствия профессиональных компетенций требованиям международного рынка труда.

В программы профессиональных модулей по специальностям включены разделы, в которых изучаются вопросы энергосбережения, «зеленых стандартов», альтернативных источников энергии и др., кроме того, в техникуме проводятся конференции по соответствующим темам.

Ежегодно ГБПОУ «Волгоградский строительный техникум» принимает участие в межрегиональном форуме "Энергосбережение и энергоэффективность». В апреле 2017 г., в рамках этого форума, студенты и преподаватели техникума приняли участие в специализированной выставке "Электро-2017. Энергосбережение" и научно-практической конференции «Энергосбережению и энергоэффективности - энергию молодых». 4 студента заняли призовые места и

получили дипломы 1,2 и 3 степени, 1 студентка в конкурсе «Энергосберегайка» заняла второе почетное место.

Коллектив техникума уделяет внимание подготовке студентов к предпринимательской деятельности в рамках федеральной программы «Ты – предприниматель». Около 60 студентов техникума приняли участие в тестировании и анкетировании contur-test.ru и 19 человек участвовали в образовательном этапе программы. Студенты выдвигали бизнес-идеи, разрабатывали бизнес-планы. Команда из 2-х студентов приняла участие в Региональном чемпионате «Молодые профессионалы» Волгоградской области и заняла 3-е место.

Студент техникума с проектом «Туристско-рекреационный кластер «Актюбе-Солнцедар» принял участие в декабре 2016 г. в конкурсе инвестиционно-привлекательных бизнес-проектов, проводимый Комитетом молодежной политики Волгоградской области, и получил Диплом участника.

Команда студентов (8 чел.) заняла 1 место в состязаниях открытого регионального финала Национального чемпионата профессий и предпринимательских идей «Карьера в России».

Инновационная деятельность ПОО направлена на создание и совершенствование условий для увеличения контингента студентов из числа иностранных граждан (социально-культурная адаптация), а также лиц с ограниченными возможностями здоровья. Число иностранных студентов, обучающихся в техникуме, увеличилось до 23 человек.

Решение задачи обеспечения соответствия квалификации выпускников требованиям экономики связано, прежде всего, с развитием механизмов взаимодействия сферы образования и сферы труда при проектировании программ, оценке качества образования (освоенных компетенций), повышением гибкости в планировании и прогнозировании потребностей в кадрах, а также оперативности в формировании и обновлении программ.

Была разработана новая модель оценки качества образования в ГБПОУ «Волгоградский строительный техникум» (рисунок 3).

В 2016 г. ГБПОУ «Волгоградский строительный техникум» выдан Сертификат дипломанта на использование знака «Волгоградское качество» на 2017 год по 9 образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, 4 программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, 2 программам дополнительного профессионального образования и 12 программам профессиональной подготовки

Знак «Волгоградское качество», полученное впервые в марте 2013 года, ежегодно подтверждается.

Одним из инновационных направлений техникума - поддержание конкурентоспособности нашего выпускника – внедрение и развитие практики профессионально-общественной аккредитации образовательных программ. В 2015 г. такую процедуру прошли 4 образовательные программы.



Рисунок 3 - Инновационная модель оценки качества образования в ГБПОУ «Волгоградский строительный техникум»

Развитие механизмов оценки качества образования основано на принципах открытости, объективности, прозрачности и общественно-профессионального участия.

Конкурсное и олимпиадное движения – это новый показатель качества образования.

В Концепции развития образования РФ до 2020 года обозначено, что основополагающей основой для профессионального образования является расширение участия работодателей на всех этапах образовательного процесса.

Президент Российской Федерации В.В. Путин подчеркнул, что «без действительно партнерских отношений между государством и обществом не может быть ни сильного государства, ни благополучного гражданского общества: здесь нужен диалог на равных».

Партнерство - это добровольное соглашение о сотрудничестве между двумя или более сторонами.

Инновационный подход во взаимодействии с социальными партнерами представлен на рисунке 4.



Рисунок 4 – Инновационный подход ГБПОУ «Волгоградский строительный техникум» во взаимодействии с социальными партнерами

В рамках социального партнерства привлекаются к преподаванию

представители предприятий (организаций); студенты техникума проходят производственную практику на современных строительных площадках таких организаций, как компания «Волма», ООО «КНАУФ ГИПС», Промышленная группа «БИС», ООО «СтройТехИнвест», ООО «УК Уютный город» и др, проведение мастер-классов, «круглых столов», конкурсов профессионального мастерства, выставок.

Приказом Комитета образования и науки Волгоградской области в январе 2017 года на базе техникума создано учебно-методическое объединение в системе МПО по УГС 07.00.00 Архитектура и 08.00.Техника и технологии строительства, в состав которых вошли 13 учебных заведений СПО Волгоградской области.

Деятельность учебно-методических объединений направлена на:

- изучение, систематизацию и распространение методических материалов по применению инновационных форм подготовки рабочих кадров и специалистов среднего звена;

- методическое сопровождение подготовки рабочих кадров и специалистов по ТОП-50;

- изучение и систематизацию положительного отечественного и зарубежного опыта подготовки квалифицированных кадров;

- организацию и проведение олимпиад, конкурсов профессионального мастерства, в том числе с учетом требований международных стандартов;

- организацию и проведение демонстрационных экзаменов;

- развитие системы непрерывного образования педагогических кадров.

Повышение квалификации, стажировки на рабочих местах строительной отрасли и предприятиях ЖКХ дали возможность использовать в образовательном процессе техникума эффективные педагогические технологии, представленные на рисунке 5.



Рисунок 5 – Инновационные педагогические технологии, применяемые в техникуме

Педагогическая технология - это продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для обучающихся и преподавателя.

В настоящий момент в техникуме применяют самые различные педагогические инновации. Можно выделить следующие наиболее характерные инновационные технологии.

1. Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в предметном обучении. Внедрение ИКТ в содержание образовательного процесса подразумевает интеграцию различных предметных областей с информатикой. Опыт применения ИКТ в техникуме показал, что:

- информационная среда образовательного учреждения, существенно повышает мотивацию обучающихся к изучению общеобразовательных и общепрофессиональных дисциплин, особенно с использованием метода проектов;

- информатизация обучения привлекательна для обучающегося тем, что снимается психологическое напряжение общения путем перехода от субъективных отношений “обучающийся-преподаватель” к наиболее объективным отношениям “обучающийся-компьютер-преподаватель”, повышается эффективность труда обучающихся, увеличивается доля творческих работ, расширяется возможность в получении дополнительного образования в стенах техникума, а в будущем осознается целенаправленный выбор вуза и престижной работы;

- информатизация преподавания привлекательна для преподавателя тем, что позволяет повысить производительность его труда, повышает общую информационную культуру преподавателя, позволяет общаться с коллегами не только в стенах своего учебного заведения, но и по сети в Интернет-сообществах учителей и преподавателей.

2. Личностно – ориентированные технологии в преподавании дисциплины, которые ставят в центр всей образовательной системы личность обучающегося, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природных потенциалов. Проявляется в освоении обучающимися индивидуальных образовательных программ в соответствии с их возможностями и потребностями.

3. Информационно - аналитическое обеспечение учебного процесса и управление качеством образования обучающихся. Это позволяет объективно, беспристрастно проследить развитие во времени каждого обучающегося в отдельности, группы, техникума в целом.

4. Воспитательные технологии как ведущий механизм формирования современного обучающегося. Является неотъемлемым фактором в современных условиях обучения. Реализуется в виде вовлечения обучающихся в дополнительные формы развития личности.

5. Дидактические технологии как условие развития учебного процесса техникума. Здесь реализуются как уже известные и зарекомендовавшие себя приемы, так и новые. Это - самостоятельная работа с помощью учебной книги, электронного учебника, игра, оформление и защита проектов, обучение с помощью аудиовизуальных технических средств, система «консультант», групповые, дифференцированные способы обучения - система «малых групп» и др., различные комбинации этих приемов.

6. Психолого-педагогическое сопровождение внедрения инновационных технологий в учебно-воспитательный процесс техникума. Осуществляется научно-педагогическое обоснование использования тех или иных инноваций, их анализ на методических совещаниях, семинарах, консультации с ведущими специалистами в этой области.

Таким образом, инновационная деятельность коллектива техникума является важнейшим средством повышения качества образования, ее эффективность зависит от сложившихся традиций в техникуме, материально-технической базы учреждения и способности работников воспринимать эти инновации.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 29.07.2017) "Об образовании в Российской Федерации".

2. Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования" на 2013 - 2020 годы, утвержденная постановлением Правительства РФ от 15 апреля 2014 г. N 295 (в редакции постановления Правительства РФ от 31 марта 2017 г. N 376) – [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://base.garant.ru/70643472/#ixzz50lhAuLyI>

3. Стратегия развития системы подготовки рабочих кадров и формирования прикладных квалификаций в РФ на период до 2020 года, одобрен Коллегией Минобрнауки России, протокол от 18.06.20123 г. № ПК-5вн

4. Материалы Петербургского экономического форума (ПМЭФ-2016) – [Электронный ресурс] – режим доступа: <https://profiok.com/about/news/detail.php?ID=3243#ixzz50ISO11Fi>

5. Белова, Н.И., Наумова, Н.Н. Экология в мастерских: Методическое пособие / Н.И.Белова, Н.Н. Наумова - СПб.: Паритет, 2017. - 224 с. (Серия "Педагогическая мастерская").

6. Выготский, Л. С. Педагогическая психология /Л.С.Выготский - М.: Педагогика, 2016.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ И ИННОВАЦИОННЫХ СПОСОБОВ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

*Ломтева Л.В., преподаватель первой
квалификационной категории ГБПОУ
«Волгоградский строительный техникум»*
*Шуваева Ю.В., преподаватель ГБПОУ
«Волгоградский строительный техникум»*

Аннотация. Статья посвящена проблеме интеграции традиционных и инновационных способов обучения иностранному языку. В работе рассмотрены возможности каждого из них. Приведены примеры из опыта использования инновационных способов в сочетании с традиционными в обучении иностранному языку студентов 2-4 курсов неязыковых специальностей.

Ключевые слова. Иностранный язык, интернет-технологии, квест, перевод технических текстов, ролевая игра, интернет-переводчик, корректор

Существуют сложившиеся способы обучения иностранному языку. Традиционно студенты учат необходимую лексику и отрабатывают навыки

использования грамматических конструкций для осуществления устного и письменного общения на иностранном языке по определенной теме. Но время не стоит на месте, поэтому необходимо искать новые возможности преподавания для того, чтобы сделать этот процесс более эффективным.

Трудно представить современного человека, не использующего гаджеты. К сожалению, в настоящее время мобильные телефоны чаще мешают процессу обучения, отвлекая студентов на занятиях. Решение есть. Надо показать студентам возможности использования интернет-технологий и иностранного языка в современной жизни. Наиболее популярной сегодня является квест-технология. Веб-квест (webquest) – это современная образовательная технология, предполагающая целенаправленную поисковую деятельность обучающихся с использованием информационных ресурсов сети Интернет для выполнения определенного учебного задания. [1] Цель квеста – обобщение и систематизация полученных на занятиях знаний по лексике и грамматике. Квесты бывают линейными, штурмовыми и кольцевыми. [2] Мы остановили свой выбор на линейном квесте, который предполагает последовательное выполнение заданий.

Телефон с выходом в интернет помогает быстро найти необходимую информацию на зарубежных сайтах, позволяя моделировать ситуации из реальной жизни.

На II курсе при изучении темы «Моя квартира» студенты сначала традиционно изучают лексику по теме и необходимые грамматические конструкции для описания своей квартиры. А затем им предлагается выполнить задания квеста.

Ситуация I. Вам предложили работу в одной из англоговорящих стран. У вас в наличии 3000 фунтов. Ваши задачи:

- 1) найдите объявления о сдаче жилья в аренду;
- 2) подберите удобный вариант в соответствии с имеющейся у вас суммой денег;
- 3) обоснуйте свой выбор.

Например, <https://www.rightmove.co.uk/property-to-rent/London.html>



2 bedroom apartment

Highgate Hill, London, N19

This brand new two bedroom flat consists of fully fitted modern kitchen, reception room, 2 bedrooms, spacious shower room, balcony, wood floor throughout. Hill house is spread over fourteen floors in Archway N19 with selection of studio, one

and two bedroom flats. Lift, 24/7 Concierge, rooftop terrace

£2,300 pcm

£531 pw (fees apply)

Ситуация II. Вы планируете поехать в одну из англоговорящих стран по программе обмена жильем. Ваши задачи:

- 1) изучите предлагаемые к обмену квартиры;
- 2) сравните свою квартиру с предлагаемыми вариантами;
- 3) выберите вариант, удобный для обеих сторон;
- 4) обоснуйте свой выбор.

Например, <http://www.vivastreet.co.uk/property-exchange/london>

<http://www.vivastreet.co.uk/property-exchange/south-norwood/>

На II курсе при изучении темы «Деловой этикет» студентам традиционно предлагается диалог-расспрос. Они включаются в ролевую игру «Собеседование о приеме на работу». Затем им предлагается найти работу по объявлениям на зарубежных сайтах с использованием телефона или компьютера. Их задачи:

- 1) просмотреть объявления;
- 2) изучить предлагаемые вакансии;
- 3) соотнести требования, предъявляемые к соискателям, со своими возможностями;
- 4) выбрать подходящую вакансию и написать резюме потенциальным работодателям.

Например,



JOB VACANCY

ROCKY HOTEL PADANG

We are looking for a bellboy and receptionist with following attributes.

- Male (Bellboy)
- Female (Receptionist)
- Not more than 26 years old
- Good looking and personality
- English speaking
- Minimum D1.

ROCKY PLAZA HOTEL PADANG

Jl. Perindo No. 40 Padang
Telp. 0751-840885
m : hnm@rockyplazahotelpadang.com
w : www.rockyhotelsgroup.com



JOB VACANCY EXPRESS GROUP

- **Customer Service Officer**
Requirement :
 1. Male / Female, Max. 30yo Single Preferred
 2. Able to communicate in English Language
 3. Ready to work on Team & Shift
 4. Min. Senior High School Graduated
 5. Computer Literate
- **Admin Staff**
Requirement :
 1. Male / Female, Max. 30yo
 2. Computer Literate – Ms. Office, etc
 3. Speaking English – Passive
 4. Min. Senior High School Graduated
 5. Have “A” Driving License
 6. Experienced are preferred
- **Driver**
Requirement :
 1. Male max. 35 years old
 2. Able to communicate in English Language
 3. Have General Driving License
 4. Min. Senior High School Graduated

Send your CV to :

✉ limousine.bali@expressgroup.co.id
☎ 0361-777723 / 777523
📍 Jl. By Pass Ngurah Rai No. 57xx
Jimbaran - Bali

На III и IV курсе при переводе технических текстов большинство студентов пытаются использовать интернет-переводчики, получая искаженный, несвязный текст.

Например,

Исходный текст:

Like in wooden framed construction, a frame of steel members is first constructed, and then clad with dry sheeting on both sides to form a load bearing wall. Construction with steel follows the platform frame system of house building. Connections between members are made with self tapping self drilling screws.

Компьютерный перевод:

Как в деревянном обрамлении конструкции, каркас из стали, сначала построили, а затем покрыта сухой пленкой с обеих сторон, чтобы сформировать несущая стена. Конструкция с сталью следует за системой рамки платформы здания Дома. Соединения между элементами осуществляются с помощью самонарезающих саморезов.

Мы предлагаем студентам использовать традиционные (словарь) и инновационные (интернет) средства для перевода текста. В данном случае они пробуют свои силы в качестве корректора, что в будущем даст им возможность

работать переводчиком, используя свои знания по профессии и иностранного языка.

Их задачи:

- 1) перевести текст с помощью интернет-переводчика;
- 2) найти неточности в тексте перевода;
- 3) исправить данные ошибки с использованием словаря;
- 4) представить корректный перевод текста.

Таким образом, корреляция между традиционными и инновационными средствами способствует эффективному обучению иностранному языку, что в свою очередь повышает мотивацию студентов к изучению предмета, показывая его значимость на современном этапе развития общества, а мобильные телефоны начинают служить в новом качестве, не препятствуя, а помогая студентам овладеть иностранным языком.

Список использованных источников:

1. Луткова Н. Технология веб-квест как средство повышения познавательной активности учащихся. – URL:<http://iyazyki.prosv.ru/2013/04/webquest-activity>
2. Образовательный квест – современная интерактивная технология. – URL:<http://www.ruirina.ru/Obrazovatelnikvest,html?m=1>
3. <https://www.rightmove.co.uk/property-to-rent/London.html>
4. <http://www.vivastreet.co.uk/property-exchange/london>
5. <http://www.vivastreet.co.uk/property-exchange/south-norwood/>

НЕОБХОДИМОСТЬ ИННОВАЦИОННОГО ПОДХОДА В ПРЕПОДАВАНИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

*Мазулин С.В., преподаватель ГБПОУ
«Волгоградский строительный техникум»
дисциплины Физическая культура*

Для современного социума характерно понимание общественной и личной ценности физической культуры важной составляющей общей культуры человечества. Характерной чертой современной концепции физического воспитания является усиление его образовательной и воспитательной направленности как определяющего условия успешности формирования физической культуры личности. Однако образовательно-воспитательные задачи не только важны, но и наиболее сложны для реализации в технологическом отношении. Анализ ситуации, сложившейся сегодня в образовательных учреждениях, в частности физкультурно-спортивного воспитания выявил ряд важных составляющих, которые первоначально нуждаются в серьёзных изменениях:

- цели преподавания физической культуры в общеобразовательных учреждениях, включая преподавания этого предмета для студентов, отнесенных по состоянию здоровья к подготовительной и специальной медицинской группам;
- контроль за выполнением в образовательном учреждении требований к освоению примерных учебных программ о физической культуре;
- мотивация студентов к посещению уроков физической культуры и в целом к систематическим занятиям физической культуры;
- подготовка, переподготовка и повышение квалификации кадров в области физической культуры;
- мотивация преподавателей физической культуры к разработке и внедрению в образовательный процесс инновационных программ, методик и технологий преподавания физической культуры;

- престиж труда и статус преподавателя физической культуры;
- материально-техническое обеспечение преподавания физической культуры в общеобразовательных учреждениях;
- аттестация обучающихся общеобразовательных учреждений по предмету физическая культура ,включая аттестацию студентов ,отнесенных о состоянию здоровья к специальной медицинской группе;
- научно-методическое обеспечение преподавания физической культуры в общеобразовательных учреждениях.

В настоящее время в рамках обозначенных проблем уже проделана определённая работа :

- Учет объективной необходимости повышения роли физической культуры воспитания современных студентов, укреплении их здоровья , развитии двигательной активности и физических качеств, привитии навыков здорового образа жизни;
- С целью повышения эффективности преподавания физической культуры в общеобразовательных учреждениях подготовлены методические указания по использованию спортивных объектов в качестве центров для проведения занятий физической культурой и внеаудиторой спортивной работы.

В связи с этим общеобразовательным учреждениям необходимо :

- Активно использовать инновационные программы , методики и технологии физического воспитания и преподавания физической культуры, а также современные мультимедийные средства и компьютерные программы обучения, различные информационные материалы по физкультуре и спорту, повышающие интерес детей и подростков к занятиям физической культуры;
- Мотивировать обучающихся, в том числе отнесённых по состоянию здоровья подготовительные и специальные медицинские группы, к систематическим занятиям физической культуры и спорту, включая регулярное посещение уроков физической культуры и участие во внеурочной деятельности физкультурно-оздоровительной и спортивной направленности;

-Проанализировать возможности общеобразовательного учреждения в части создания и использования дополнительных площадей в пределах здания образовательного учреждения для развития двигательной активности обучающихся, с занятиями физической культуры и спорта (использование рекреационных зон отдыха, здания, помещения, временно сданных образовательным учреждениям в аренду, различные варианты внутренней планировки и реконструкции отдельных частей здания и т.д.);

-Развивать практику использования общеобразовательным учреждениям для занятий физической культуры и спорта обучающихся прилегающих природных территорий, спортивных площадок и залов учреждения дополнительного образования детей спортивной направленности, спортивных объектов, находящихся в муниципальном и региональной собственности;

- Активно привлекать к проведению уроков физической культуры тренеров и преподавателей учреждений дополнительного образования спортивной направленности, федераций по видам спорта.

Сегодня, в период интенсивного реформирования учебных заведений характеризующихся изменением содержания образования, обновлением форм и методов организации обучения, возникает необходимость в пересмотре традиционных средств и методик преподавания физической культуры

Одним из приоритетных направлений модернизации общего образования является введение инновационных технологий в преподавание физической культуры. Решение задач прикладной физической подготовки зачастую осуществлялось в ущерб комплексному подходу, роль физической культуры в качестве эффективного средства интеллектуального, нравственного и эстетического развития только декларировалась. Это не могло не оказать негативного, деформирующего влияния на всю систему формирования физической культуры.

В основу современной системы освоения ценностей физической культуры закладываются инновационные подходы и новые педагогические технологии, которые сформировались в последнее время. Философско-культурологический

подход к организации учебного процесса физического воспитания в общеобразовательном учреждении обуславливает необходимость формирования физической культуры личности студента.

- Однако традиционно процесс физического воспитания сводится к физическому развитию и подготовке, формированию физических качеств, двигательных умений и навыков, т.е. акцентируется биологический, двигательный аспект.

Необходимо ставить более широкие цели-воспитание посредством освоения всего ценностного потенциала физической культуры.

-Содержание физкультурного воспитания включает в себя три основных направления: социально-психологическое, интеллектуальное и двигательное(физическое).

Сущность социально-психологического воспитания сводится к формированию жизненной философии, убежденности, деятельного отношения к освоению ценностей физической культуры.

Содержание интеллектуального воспитания предполагает формирование у студента комплекса теоритических знаний, охватывающих социокультурные, психолого-педагогические, медико-биологические и другие аспекты, тесно связанные с физкультурным знанием.

Физкультурное воспитание содержит решение двигательных задач-формирование физических качеств, умений и навыков управления движениями.

Новации в формировании физической культуры общества и личности требуют кардинальных изменений в организации учебно-воспитательного процесса, прежде всего в общеобразовательной учреждении.

Нетрудно предвидеть возражение по этому поводу, связанные со слабой материально-технической базой, и с нехваткой квалифицированных кадров, и с недостатками финансирования, и с низким уровнем научно-методического обеспечения. Действительно, в этом проявляются главные беды курса физической культуры. Кроме того, введение дополнительных часов потребует от преподавателя

дополнительной подготовки и более глубоких знаний по социокультурным, психолого-педагогическим, медико-биологическим основам физической культуры. Данная проблема может быть снята уже на современном этапе. Для качественного преподавания практической части программы используются возможности преподавателей специалистов в области физической культуры.

-Особое значение приобретают теоретические знания особенностей студенческого возраста, половые различия между юношами и девушками проявляются более отчетливо, что требует дифференцированного подхода к выбору средств и методов проведения занятий, а также сообщения дополнительных знаний в области психологии, физиологии, гигиены

. Здесь можно использовать технологию раздельного обучения, которое не предусмотрено программой физического воспитания.

-Использование элементов раздельного преподавания физической культуры не потребует дополнительного финансирования и реально выполнимо, если преподаватели физической культуры будут работать в паре в одной параллели курсов или специальностей. Особенность такого распределения учебной нагрузки состоит в том, что группы одной параллели должны быть поровну разделены между преподавателями с учетом их профессиональной специализации по определенному виду спорта. Постановка двух групп одной параллели на одном занятии для разных преподавателей физической культуры позволяет соединить по половому признаку студентов двух групп и вести преподавание по разным разделам программного материала в течении некоторого времени. Например, для девушек ведется преподавание по разделу «гимнастика с элементами акробатики», «ритмическая гимнастика», для юношей-совершенствование техники игры в волейбол, баскетбол.

При такой организации занятий учитываются интересы студентов обоего пола: девушки чаще всего хотят формировать красивую фигуру, а юноши стремятся развивать силу, быстроту и ловкость.

- Технология раздельного преподавания позволяет изучить теоретический материал по психолого-педагогическим и медико-биологическим основам

физической культуры для студентов разного пола за счет использования в учебно-воспитательном процессе ведущих специалистов.

- Новые формы организации занятий по физической культуре в общеобразовательном учреждении позволяют повысить их эффективность и обеспечить необходимый уровень двигательной активности, физкультурной образованности и общей культуры личности.

ТРАДИЦИОННАЯ НЕДЕЛЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН – АКТИВНЫЙ МЕТОД ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ

*Нефёдов А.И., преподаватель высшей
квалификационной категории ГБПОУ
«Серафимовичский техникум механизации
сельского хозяйства»*

Аннотация: в данной статье представлены материалы по организации и проведению Недели специальных дисциплин. Неделя является одним из активных методов профессионального самоопределения, направлена на формирование личности будущего специалиста, способного успешно ориентироваться в поликультурном пространстве и осознавать его ценности, собственную профессиональную позицию. Неделя знакомит студентов с вероятными подходами к решению профессиональных задач, формирует вариативное мышление.

Ключевые слова: неделя специальных дисциплин, олимпиады, выставка творческих работ, смотр-конкурс тематических газет, классный час, конкурс «Лучший по профессии», повышение качества подготовки специалистов среднего звена.

ВВЕДЕНИЕ

В соответствии с возрастанием потребности в специалистах среднего звена государственная политика предусматривает опережающее развитие системы среднего профессионального образования. Выпускник системы профобразования

должен владеть набором компетенций, обеспечивающих готовность к работе в динамично изменяющихся экономических условиях, возможность осмысленно воспринимать и критически оценивать социально-экономические процессы, прогнозировать их развитие, адаптироваться в них и, в идеале, влиять на эти процессы. В процессе подготовки специалиста главенствующую роль приобретает ориентация на развитие его личности и профессиональной культуры, позволяющая существенно облегчить процесс адаптации в профессиональной среде.

В новом Федеральном государственном образовательном стандарте среднего профессионального образования важная роль определена внеурочной деятельности обучающихся. Внеурочная деятельность определяется как составная часть учебно-воспитательного процесса и одна из форм организации свободного времени обучающихся, цель которой – создание условий и развития у обучающегося своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.[4]

Интерес обучающихся в той или иной области знаний в известной степени удовлетворяется при проведении Недели специальных дисциплин. План проведения Недели спецдисциплин разрабатывается преподавателями так, чтобы он был связан с изучением соответствующего программного материала, но в то же время способствовал углублению и расширению знаний, приобретенных на занятиях, выработке умения применять их на практике.

Цели и задачи Недели спецдисциплин:

- создание условий для развития личностных характеристик каждого обучающегося в процессе творческой коллективной деятельности;
- углубление и расширение знаний обучающихся (за счет включения внепрограммного и расширения программного материалов);
- формирование метапредметных универсальных способов учебной деятельности (путем выполнения творческих, исследовательских, проектных работ, не укладывающихся в рамки уроков);

- вовлечение обучающихся в самостоятельную творческую деятельность, повышение их интереса к изучаемым учебным дисциплинам;
- выявление обучающихся, которые обладают творческими способностями, стремятся к углубленному изучению определенной учебной дисциплины.
- совершенствование профессионального мастерства педагогов через подготовку, организацию и проведение открытых уроков и внеурочных мероприятий.

Неделя спецдисциплин способствует процессу конкуренции среди обучающихся за овладение знаниями, навыками и практическими умениями, повышает их образовательный и технический уровень, дает возможность конкурировать на рынке труда.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Неделя спецдисциплин – традиционная форма внеурочной деятельности, позволяющая привлечь всех обучающихся техникума к научно-познавательной и проектной деятельности в зависимости от их интересов и познавательных потребностей. Отличительная особенность нового стандарта – его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности обучающегося. Отказавшись от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков, стандарт определяет реальные виды деятельности, которыми обучающийся должен овладеть к концу обучения. Таким образом, требования к результатам обучения в новых стандартах сформулированы в виде личностных, метапредметных и предметных результатов.[2]

Неделя спецдисциплин проводится один раз в год предметно-цикловой комиссией с целью повышения профессиональной компетентности преподавателей в рамках плана методической работы техникума, а также для развития познавательной и творческой активности обучающихся.

Программа Недели спецдисциплин включает следующие мероприятия:

- выставка творческих работ (технических приборов и приспособлений);
- смотр-конкурс тематических стенгазет;

- олимпиады по специальным дисциплинам;
- классный час «Моя будущая профессия»;
- научно-практическая конференция «Современные технологии сельскохозяйственного производства»;
- конкурс «Лучший по профессии»;
- открытые уроки и внеурочные мероприятия.

В нашем учебном заведении организация технического творчества – это большой труд преподавателей, всего коллектива. Выполняются, в основном, модели, которые могут быть использованы в образовательном процессе. Профессиональную подготовку к работе над созданием сложных приспособлений и действующих приборов многие студенты получают в кружках технического творчества. Приспособления и приборы, выполненные студентами, отличаются высоким качеством исполнения и интересны по содержанию. В результате длительной кропотливой работы удалось объединить усилия многих преподавателей по привлечению студентов к созданию действующих приборов, полностью оборудованы кабинеты специальных дисциплин. При организации выставки технического творчества выставляются лучшие работы студентов.

Огромная роль в проведении Недели спецдисциплин отводится организации классного часа «Моя будущая профессия» и встречам с интересными людьми: специалистами и руководителями сельскохозяйственных предприятий. Из бесед с компетентными, образованными людьми, непосредственно не связанными с образовательным процессом в техникуме, многое видится по-новому, узнается с другой стороны, поэтому так много вопросов задают студенты, надолго запоминают эти встречи.[5]

Олимпиады по дисциплинам специального цикла проводятся на основе образовательных программ, реализуемых в нашем учебном заведении.

Научно-практическая конференция – это мероприятие, на котором студенты представляют свои работы и обмениваются мнениями по проблемным вопросам. Научно-практическая конференция способствует творческой активности студентов

и преподавателей, повышает уровень научных знаний, профессионального уровня, устанавливает личные контакты между преподавателями техникума и студентами. Цель конференции – разработка общих направлений в изучении и развитии науки и техники в сельском хозяйстве и экономике, обучение студентов методам исследования и методикой работы с технической и справочной литературой.[1]

Конкурс «Лучший по профессии» является завершающим и кульминационным мероприятием недели спецдисциплин. Основные цели конкурса: повышение интереса к изучению специальных дисциплин, активизация процесса овладения практическими навыками, воспитание любви к избранной профессии. Конкурс направлен на выявление наиболее одаренных и талантливых обучающихся, повышение качества профессиональной подготовки специалистов среднего звена, перспективного совершенствования их профессиональной компетентности, реализации творческого потенциала участников. Основными задачами Конкурса являются:

- проверка способности участников к самостоятельной профессиональной деятельности, совершенствование умений эффективного решения профессиональных задач, развитие профессионального мышления, способности к проектированию своей деятельности и конструктивному анализу ошибок в профессиональной деятельности, стимулирование участников к дальнейшему профессиональному и личностному развитию, повышение интереса к будущей профессиональной деятельности;
- развитие конкурентной среды в системе СПО, повышение престижности специальности 35.02.07 Механизация сельского хозяйства;
- обмен передовым педагогическим опытом в области СПО;
- развитие профессиональной ориентации студентов;
- повышение роли работодателей – социальных партнеров в обеспечении качества подготовки специалистов среднего звена.



Неделя специальных дисциплин

Основными принципами конкурса являются информационная открытость, справедливость, партнерство и инновации. Конкурс «Лучший по профессии» включает в себя выполнение профессионального комплексного задания. Профессиональное комплексное задание состоит из двух уровней: 1 уровень – теоретические вопросы; 2 уровень – решение ситуационных практических задач и выполнения практических заданий. Оценка конкурсных заданий осуществляется по системе критериев, составленной на основе методики, разработанной рабочей группой.[3]

Итоги недели подводятся публично и размещаются на сайте техникума. Победителям конкурсов вручаются дипломы, участникам конференции – сертификаты, победителям и призерам олимпиады – грамоты. Активные участники недели награждаются памятными подарками и призами, лучшие творческие работы размещаются на выставочных стендах в кабинетах.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Неделя специальных дисциплин является действенным средством формирования мотивационной готовности студентов к работе по профессии. Опыт успеха обладает для молодого человека огромной жизненной значимостью, он

убеждается в собственной компетентности, способности решать сложные профессиональные задачи в экстремальных условиях соревнования, что укрепляет его чувство самоуважения и служит основанием для уважения его со стороны не только сверстников, но и родителей, и педагогического коллектива. Это играет значительное влияние на внутренние факторы, так как ведущими видами деятельности в юном возрасте являются общение, самоопределение, поиск значимости в глазах окружающих. Чувство профессионального успеха выступает в данном возрасте ведущим эмоциональным компонентом мотивационной готовности к труду.

Проведение недели специальных дисциплин способствует совершенствованию профессионального образования, внедрению новых форм и средств формирования и развития профессиональных компетенций. Мероприятия недели оказывают благоприятное влияние и на престиж профессии, и на раскрытие новых возможностей для профессионального совершенствования, творчества. Само участие в мероприятиях обогащает студентов новыми практическими навыками, теоретическими знаниями, придает им уверенность в своем мастерстве и открывает перспективы для дальнейшего профессионального роста и творчества.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Зангиев А.А., Шпилько А.В., Левшин А.Г. Эксплуатация машинно-тракторного парка. – М: Колос, 2003.
2. Рязанцева Т.Л. «Системный подход в воспитании». М: «Специалист» 2004.
3. Слизкова Е. В., Астаева С. С. Подготовка обучающихся к конкурсам профессионального мастерства как фактор качества образования в СПО // Молодой ученый. - 2016. - №6.2. - С. 101-105. - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://moluch.ru>.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности среднего профессионального образования 35.02.07 Механизация сельского хозяйства.

5. Яковлев, В.Б. Основы рациональной организации сельскохозяйственного производства / В.Б. Яковлев. - М.: Книга по Требованию, 2013. - 307 с.

АКТИВИЗАЦИЯ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УАЩИХСЯ НА УРОКАХ ХИМИИ И БИОЛОГИИ

Николаева Е.П., преподаватель высшей квалификационной категории ГАПОУ «Волгоградский медицинский колледж».

Аннотация. В статье рассмотрено применение элементов методики решения исследовательских задач, которые помогают многим студентам поверить в собственные силы, понять, что химия и биология не сухие науки, а занимательные и даже увлекательные. Особое внимание уделено приемам, помогающим поддержать демократическую, дружескую и сотрудическую атмосферу на занятиях по химии и биологии.

Ключевые слова. Интеллектуальная разминка, блиц-контрольная, познавательные задачи, разноуровневое домашнее задание.

Говорят, что человек делает работу, а работа делает человека. Плохая методика ограничивает рост личности, ставит преподавателя в сложное положение, не столько снимает проблемы, сколько добавляет их. Хорошая методика развивает не только детей, но и самого учителя, делает работу приятной и успешно-результативной.

Хотелось бы остановиться на методах, которые увеличивают основные показатели работы, обеспечивают профессиональный рост, стимулируют желание постоянно совершенствовать мастерство.

Говоря об успешности урока, хотелось бы начать с такой традиции как «вход в урок». Ведь, когда атлет приходит на тренировку, он не хватается сразу за штангу. То есть любому человеку нужен настрой на определенный тип работы. «Настройка» на урок может быть различной. Например, можно познакомить детей с планом

урока в полушуточной манере. Если есть техническая возможность, хорошей настройкой на урок может быть короткая музыкальная фраза. Можно начать с интеллектуальной разминки. Например, дать учащимся задание «Лови ошибку»

Учителем дается серия формул или формулировок, среди которых есть как правильные, так и неправильные. Ребята ищут ошибку группой, спорят, совещаются. Придя к определенному мнению, группа выбирает спикера. Спикер передает результаты учителю или оглашает задание и результат его решения перед всем классом. Чтобы обсуждение не затянулось, нужно заранее определить его время. Думаю, что подобная разминка не устраивает стресс с головоломкой, а настраивает учащихся на работу.

После разминки проводится опрос. Часто для опроса мною используются тесты и блиц-контрольные, познавательные задачи, мозговой штурм.

Тест - это краткое, стандартизированное и обычно ограниченное во времени испытание. Такой метод самоконтроля способствует сознательному изучению химии, биологии, исключает в значительной степени формальный подход к усвоению фундаментальных химических и биологических понятий и фактического материала. Тесты не только помогают реализовать самоконтроль, но и позволяют самостоятельно совершенствоваться и углублять знания по химии и биологии, что в свою очередь способствует развитию интереса к этим предметам, к использованию полученных знаний в повседневной жизни.

Блиц-контрольная:

Формула: контроль проводится в высоком темпе для выявления степени усвоения простых учебных навыков, которыми обязаны овладеть ученики для дальнейшей успешной учебы. По темпу блиц-контрольная сходна с фактическим диктантом. Отличие же в том, что сюда входит проверка владения формулами, определениями, расчетами, другими стандартными умениями. Включает в себя 7-10 стандартных заданий. Время - примерно по минуте на задание.

Технология проведения блиц-контрольной работы:

До проведения: условия по вариантам открываются на доске. При возможности условия распечатываются и кладутся на парты текстом вниз. По команде - переворачиваются.

Во время проведения: на парте - чистый лист и ручка. По команде ученики приступают к работе. Все расчеты, промежуточные действия - на листе, ответ обводится рамкой. Никаких пояснений или стандартного оформления задания не делается. По истечении времени работы прекращается по четкой команде.

После проведения: работы сдаются учителю или применяется вариант самопроверки:

- а) учитель диктует правильные ответы или, что лучше, вывешивает таблицу правильных ответов. Ученики отмечают знаками «+» и «-» свои результаты;
- б) небольшое обсуждение по вопросам учеников;
- в) задается норма оценки. Например: из 7 заданий 6 «плюсиков» - отметка «5», 5 «плюсиков» - «4», не менее трех - отметка «3»;
- г) отметки выставляются (или нет) в журнал по усмотрению учителя.

Познавательные задачи:

Обеспечивают сознательное усвоение материала, развивают и тренируют память, обостряют сообразительность, вырабатывают способность логически мыслить, анализировать, сравнивать, обобщать. В процессе решения познавательных задач учащиеся должны следовать правилам:

- Внимательно прочесть текст задачи и расчленить его на отдельные логические элементы.
- Установить какие понятия, факты, причинно-следственные связи необходимо использовать для решения задачи с привлечением знаний по химии и биологии.
- Сопоставить знания с логическими элементами условий и вопросами задачи.
- Произвести аргументированный ответ на вопрос задачи.

- Осуществить проверку решения, обратив внимание на полноту ответа, на вопросы задачи, и исключить лишние данные.

Решать творческие, эвристические задачи особо интересно в группах в форме **учебного мозгового штурма**. Перечислю дидактические ценности этого метода:

- Эта активная форма работы, хорошее дополнение и противовес репродуктивным формам обучения.

- Учащиеся тренируют умения кратко и четко выражать свои мысли.
- Участники штурма учатся слушать и слышать друг друга.
- Учебный мозговой штурм вызывает большой интерес учеников.

Практически не один урок не обходится без объяснительно-иллюстративного метода. Его иначе можно назвать информационно-рецептивным. Он состоит в том, что учитель сообщает готовую информацию разными средствами, а учащиеся воспринимают, осознают и фиксируют в памяти эту информацию. В своей практике, для лучшего восприятия нового материала, я применяю электронные версии учебных фильмов, которые демонстрируются через мультимедийные установки.

После опроса или объяснения нового материала необходим отдых.

Отдыхать - это не значит ничем не заниматься. Именно поэтому в такие минуты учащимся предлагаются кроссворды, загадки, занимательные задачи и опыты. Это действительно интересно и вместе с тем полезно, так как развивает логическое мышление, сообразительность, умение находить решение в нетипичных ситуациях. Кроме того, расширяется кругозор, появляются положительные эмоции и возникает острое желание узнать как можно больше по интересующему вопросу. Только необходимо помнить определенные требования: отдых не должен выпадать из структуры урока, быть слишком долгим и возбуждать детей. Он помогает нашей главной цели-познанию.

Хотелось бы также остановиться и на домашнем задании, которое дается учащимся в трех уровнях:

Первый уровень - обязательный минимум. Главное свойство этого задания: оно должно быть абсолютно понятно и посильно любому ученику.

Второй уровень задания - тренировочный. Его выполняют ученики, которые желают хорошо знать предмет и без особой трудности осваивают программу. По усмотрению учителя эти ученики могут освободиться от задания первого вида.

Третий уровень - это творческое задание. Обычно его выполняют ученики на добровольных началах и стимулируется учителем высокой оценкой и похвалой.

Диапазон творческих заданий широк. Например, ученикам предлагается разработать:

- тематические сборники интересных факторов, задач и примеров.
- чайнворды, кроссворды,
- загадки
- опорный конспект

Разноуровневое домашнее задание помогает учащимся поверить в свои способности, а учителю в свой успех.

Ученики ценят умение завершить урок точно со звонком, не затягивая его на пол перемены. Но все же последнее слово за учителем, а не за звонком. Пусть это будет простая фраза: «Урок завершён, успехов Вам!» Или любая другая. Важно, только, чтобы фраза была благожелательной.

В умело организованном коллективе каждый работает на каждого. Дело учителя за «малым» помочь классу умело организовать на своих уроках. Наверное, в этом и кроется секрет лучших учителей, умеющих СОЗДАТЬ КЛАСС.

Использованная литература

1. Акимушкин И.И. Занимательная биология [Текст] / И.И.Акимушкин. - Москва: Академия, 2017. - 192 с.
2. Аликберова Л.Ю. Занимательная химия [Текст] / Л.Ю.Аликберова. Москва: «АСТ-ПРЕСС», 2015. – 560с.
3. Гин А.А. Методы и приемы педагогической техники [Текст] /А.А.Гин. - Москва: Академия, 2015. - 452 с.

4. Дмитриев Е.Н. Познавательные задачи по органической химии [Текст] / Е.Н.Дмитриев. - Москва: Дрофа, 2016. – 265с.
5. Новиков И.Д. Методы обучения биологии [Текст] / И.Д. Новиков. - Москва: Дрофа, 2017. – 485с.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Ольштынский Н.В., к.т.н., преподаватель ГБПОУ «Волгоградский экономико-технический колледж».

Скрипкина Е.А., преподаватель первой квалификационной категории ГБПОУ «Волгоградский экономико-технический колледж».

Вершинина В.М., преподаватель первой квалификационной категории ГБПОУ «Волгоградский экономико-технический колледж».

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы, раскрывающие особенности и основные направления развития современных педагогических технологий. При рассмотрении педагогических технологий предлагается вкладывать новое содержание и новые формы организации учебно-воспитательного процесса. Следовательно, этот важный прием педагогики актуален практически для преподавания как сложных общеобразовательных предметов, и, что особенно важно, для освоения профессиональных компетенций специальных дисциплин при обучении студентов старших курсов колледжей.

Ключевые слова. Педагогические технологии, методы обучения, педагогическая наука и практика, методики обучения, профессионализм, компетенции, учебный процесс.

При всем многообразии и содержательной наполненности различных определений технологий педагогической деятельности" и смежных, близких по смыслу педагогических категорий, они не дают достаточно четких и определенных понятий и методических приемов. Так, если рассматривать педагогическую технологию как область научного знания, дающую теоретическое обоснование целям, содержанию и методам обучения, или если использовать педагогическую технологию как технику реализации учебного процесса, то стирается отличие между технологией и методикой. Кроме того, в большинстве определений нет ответа на вопрос о соотношении механического и творческого, объективного и субъективного, универсального и личностного в технологии педагогической деятельности.

В различных классификациях педагогических технологий наблюдается смешение понятий. Так, Беспалько В.П. выделяет такие виды технологий, как классическое лекционное обучение, обучение с помощью учебной книги, классно-урочной системы и других видов[1]. Однако, лекция и работа с книгой традиционно характеризуются как методы обучения, а классно-урочная система - как форма его организации.

Селевко Г.К. предлагает несколько подходов к классификации современных педагогических технологий. Один из них основан на выявлении преобладающего метода обучения. В соответствии с этим выделены догматические, репродуктивные, объяснительно-иллюстративные и развивающие технологии [2]. В то же время Бордовская Н.В. и Реан А.А. говорят о репродуктивном, объяснительно-развивающем и объяснительно-иллюстративном видах обучения [3].

Расширительное толкование технологии педагогической деятельности может объясняться стремлением использовать этот термин вместо привычных понятий "метод обучения" и "форма организации обучения". Только через выявление особой природы технологии педагогической деятельности можно обосновать оправданность введения этого понятия в педагогическую науку и практику.

Самый простой способ определения технологии педагогической деятельности - сведение ее к системе алгоритмизированных процедур, гарантирующих достижение поставленной цели в учебном процессе. При таком понимании технологии трудно, даже невозможно совместить ее с активно протекающим здоровьесберегающим процессом образования. Если абсолютизировать ее инструментальную функцию, то технология педагогической деятельности в настоящее время является средством развития личности и оптимизации образовательного процесса, с главным ее предназначением в средних профессиональных образовательных учреждениях - повышением эффективности усвоения профессиональных компетенций студентов.

Такой подход обуславливает и новое содержание, и новые формы организации учебно-воспитательного процесса, а, следовательно, становится актуальной проблема развития современной технологии педагогической деятельности.

"Технэ"- слово древнегреческого происхождения (techne). Первоначально оно означало мастерство плотника или строителя. В дальнейшем произошло расширение его значения. Этим словом стали называть мастерство всякого рода, а также способность выстраивать стратегии и вычерчивать планы... " [4].

Положение технологии педагогической деятельности между эмпирическим опытом и теоретическими знаниями, позволяет выявить ее отличие от методики обучения. Чаще всего, методика предлагает некие образцы, примеры для подражания, готовые рецепты разработки практически всех отдельных тем учебной программы и планов занятий. Однако, в силу высокой доли субъективности учебного процесса, стремительности обновления научной информации, неповторимости отдельной педагогической ситуации, которая должна учитывать своеобразие специальности каждой группы и индивидуальности каждого студента, стереотипные модели поведения преподавателя мало эффективны. По высказываниям В.В. Серикова, ..."при реализации личностного подхода в образовании возникает тот уникальный случай, когда учитель должен все решить

сам: выбрать и содержание, и метод, и стиль... Учебника и методички здесь никто не предложит!" [5].

Универсального пособия, в котором расписаны действия преподавателя на все случаи жизни, не существует. Преподаватель колледжа сегодня нуждается не только и не столько в методических предписаниях и рекомендациях, ему, в первую очередь, необходим высокий профессионализм и личная культура, а, следовательно, теоретическое обоснование собственных действий, глубокое понимание психологии своих студентов. В связи с этим, значительно возрастает роль технологии педагогической деятельности, интегрирующей теоретические положения, конкретный педагогический опыт и профессионализм. С одной стороны, она предлагает воспроизводимый, конкретный, претендующий на универсальность алгоритм деятельности, с другой - требует от педагога самостоятельного конструирования алгоритмов для каждой ситуации образовательного процесса, на основе принципиальных подходов к организации учебного процесса. Это входит в задачу современного педагога, не простого практика, а мастера, владеющего современными педагогическими технологиями.

Учитывая инвариантный и вариативный компоненты технологии педагогической деятельности, формализованное и личностное начало, легко определить, что собственно их влиянию подвергается не учащийся, а условия его обучения и развития, деятельность, направленная на создание определенных воспитательных ситуаций. Это становится возможным, когда преподаватель обладает высокой профессиональной культурой, так как опасность представляет не столько технология педагогической деятельности, сколько ее использование неподготовленным педагогом.

Исходя из вышесказанного, определим сущность понятия "технология педагогической деятельности". Она несводима к совокупности методов и приемов или к абстрактному теоретическому концепту. Технология педагогической деятельности близка к форме организации обучения и воспитания, но не тождественна ей.

Технология педагогической деятельности представляет собой сочетание теоретического (объективного) и личностного (субъективного) знания. Она предопределяет принципиально новый тип отношений между педагогической наукой и педагогической практикой.

Уход от традиционного занятия через использование в процессе обучения новых технологий, позволяет устранить однообразие образовательной среды и монотонность учебного процесса, создает условия для смены вида деятельности студентов. При этом необходимо понимать, что для успешного применения современных инновационных педагогических технологий и решения поставленных задач, необходимо реализовывать принципы одной из наиболее актуальной педагогической технологии, а именно, технологии здоровьесбережения.

Как правило, чаще всего, в этом случае подразумевают экологию, гигиену, освещение, недопустимость сложных нагрузок, переутомления и т.д. На самом деле, в этом термине сосредоточен глубокий смысл. Технология здоровьесбережения -это научно-обоснованные приемы интенсификации умственной деятельности и концентрации внимания, такие как интерактивные методы обучения, когда учебный процесс проводится без перенапряжения психологического состояния студентов и вселяет в них уверенность в успешном освоении рассматриваемого материала [6].

Рекомендуется осуществлять выбор технологий в зависимости от предметного содержания, целей занятия, уровня подготовленности обучающихся студентов, возможности удовлетворения их образовательных запросов, возрастной категории студентов.

Как правило, педагогическую технологию определяют как совокупность форм, методов, приемов педагогической деятельности, особенности их взаимодействия, управления которыми обеспечивает необходимую эффективность учебно-воспитательного процесса.

Кроме того, педагогическую технологию определяют как совокупность способов организации учебно-познавательного процесса или последовательность определенных действий, операций, связанных с конкретной деятельностью

преподавателя и направленных на достижение поставленных целей, что является технологической цепочкой процесса образования.

Исходя из вышесказанного, сущность понятия "технология педагогической деятельности" несводима к совокупности методов и приемов или к абстрактному теоретическому концепту. Технология педагогической деятельности близка к форме организации обучения и воспитания, но не тождественна ей. Поэтому, в условиях реализации требований ФГОС наиболее актуальными становятся следующие педагогические технологии:

- информационно-коммуникационная;
- технология развития критического мышления;
- проектная технология;
- технология развивающего обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- технология проблемного обучения;
- игровые технологии;
- модульная технология;
- технология мастерских;
- кейс-технология;
- технология интегрированного обучения;
- педагогика сотрудничества;
- технологии уровневой дифференциации;
- групповые технологии;
- традиционные технологии – аудиторная система.

Вышеперечисленные педагогические технологии, несмотря на известность, общедоступность и кажущуюся простоту, остаются наиболее эффективными в настоящее время. Однако, как было сказано выше, этот важный технологический прием педагогики актуален практически для преподавания как сложных общеобразовательных предметов, так и для освоения профессиональных

компетенций специальных дисциплин при обучении студентов старших курсов колледжей.

Список использованных источников и литературы

1. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. – М., 1989.
2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учебник для вузов. СПб., 2000.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М., 1998.
4. Сериков В.В. Образование и личность. Теория и практика проектирования педагогических систем. – М.: Издательская корпорация «Логос», 1999.
5. Философия техники в ФРГ. Технологические подходы и интерактивные методы. – М., 1989.
6. Хабирова Ф.Г. и др. Система обучения здоровью в образовательных учреждениях. – Казань.: Школа, 2005, стр. 68.

ОСОБЕННОСТИ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

*Скрипкина Е.А., преподаватель высшей
квалификационной категории ГБПОУ
«Волгоградский экономико-технический колледж».*

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы применения практико-ориентированного обучения в учебном процессе по «Инженерной графике», «Здания и сооружения». Особое внимание уделено формированию у студентов навыков технического расчета и проектирования. Также освещены вопросы подготовки и применения практикоориентированных образовательных программ.

Ключевые слова. Практико-ориентированные технологии, Здания и сооружения, инженерная графика, учебные проекты, профессиональная подготовка.

В послании Президента РФ Федеральному Собранию от 01.03.2018 г. перед системой профессионального образования поставлены четкие и конкретные задачи по модернизации системы профессионального образования и прежде всего,

добиться качественных изменений в подготовке студентов по передовым направлениям технологического развития. В приоритетном проекте «Рабочие кадры для передовых технологий» указано, что к 2020 году в системе профессионального образования должны быть внедрены новые ФГОС СПО, инструменты независимой оценки качества подготовки, сформирована инфраструктура для подготовки и проведения национальных и мировых чемпионатов профмастерства, обеспечено профессиональное развитие управленческих и педагогических работников системы СПО и др.

Решение данных задач невозможно без применения современных образовательных технологий в учебном процессе. Одной из таких технологий является практико-ориентированное обучение как эффективный инструмент формирования профессиональных компетенций и личностно-деятельностной подготовки студентов. Данная технология оказывает систематизирующее воздействие на процесс обучения и позволяет комплексно реализовать задачи теоретической и практической подготовки, творческого развития и воспитания специалиста, приобретения студентами навыков профессиональной работы.

Практико-ориентированное обучение в ГБПОУ «ВЭТК» направлено на подготовку выпускников к самостоятельной профессиональной деятельности путем формирования соответствующей квалификации, востребованной в условиях реального производства.

Практико-ориентированный подход к обучению высококвалифицированных кадров, основанный на современных знаниях в области подготовки, обеспечивает целенаправленную организацию совместной деятельности образовательного учреждения и работодателей.

Сущность практико-ориентированного обучения заключается в построении учебного процесса на основе единства эмоционально-образного и логического компонентов содержания; приобретения новых знаний и формирования практического опыта их использования при решении жизненно важных задач и

проблем; эмоционального и познавательного насыщения творческого поиска учащихся.

При этом практико-ориентированная подготовка не отрицает значимости теоретических знаний, а позволяет будущему специалисту сформировать профессиональную позицию, выработать профессиональную направленность, что приводит к формированию профессиональной готовности.

Выделяют три основных подхода в системе практико-ориентированного обучения:

- первый подход – связь практико-ориентированного обучения с формированием профессионального опыта студентов при погружении их в профессиональную среду, соотнесения своего представления о специальности с требованиями, предъявляемыми реальным работодателем, осознания собственной роли в ходе учебной, производственной и преддипломной практики (Ю. Ветров, Н. Клушина);

- второй подход – использование профессионально-ориентированных технологий обучения и методик моделирования фрагментов будущей профессиональной деятельности на основе использования возможностей профессионально направленного изучения профильных и непрофильных дисциплин (авторы Т. Дмитриенко, П. Образцов).

Внедрение профессионально-ориентированных технологий обучения, способствующих формированию у студентов значимых для будущей профессиональной деятельности качеств личности, знаний, умений и навыков, обеспечивающих качественное выполнение функциональных обязанностей по избранной специальности.

- третий – основной подход – практико-ориентированное образование направлено на приобретение кроме знаний, умений, навыков– опыта практической деятельности с целью достижения профессионально и социально значимых компетентностей (Ф.Г. Ялалов).

Для реализации данных подходов в процессе обучения рассматриваются реальные профессиональные задачи, сложность которых возрастает от курса к курсу.

Применение практико-ориентированного подхода к обучению с первых дней обучения способствует поэтапному формированию профессиональных компетенций у студента и позволяет значительно повысить эффективность обучения. Этому способствует система отбора содержания учебного материала, помогающая студентам оценивать значимость, практическую востребованность приобретаемых знаний и умений. В процессе обучения используются обучающие игры (имитации, деловые игры); дискуссии, эвристические беседы, метод проектов, групповая работа с иллюстративным материалом, обсуждение видеофильмов, использование общественных ресурсов (приглашение специалиста, организация экскурсий на предприятия); другие внеаудиторные методы обучения (мастер-классы, лектории, выставки) и творческие домашние задания. В практико-ориентированном учебном процессе не только применяется имеющийся у студентов жизненный опыт, но и формируется новый опыт на основе вновь приобретаемых знаний. Данный опыт становится основой их развития.

Одной из практико-ориентированных форм обучения является выполнение практических работ, задания которых нацелены на индивидуальную поисковую деятельность, где студент не просто закрепляет основные теоретические положения учебного материала, а учится прогнозировать, планировать, имеет возможность проявить техническое творчество, самостоятельно организовать свою деятельность. При проведении практических работ подбираются задания, которые были мотивированными и вызвали у студентов интерес к познанию своей специальности.

Обучение на практических занятиях более целенаправленное и комплексное, охватывает различные стороны практической деятельности будущего специалиста. Так как, большинство профессиональных умений и навыков носит межпредметный

характер, необходимо четко прослеживать межпредметные связи, проводить межпредметные занятия.

Практические занятия являются связующим звеном между теорией и практикой, на них студенты углубляют и закрепляют теоретические знания, полученные на лекциях, проверяют научно-теоретические положения экспериментальным путем. Правильно организованные исследовательские практические занятия способствуют формированию будущего специалиста, который сможет не только выполнять работу по заданию предприятия, но и вести самостоятельный технический поиск. Научить анализировать и обобщать полученную информацию можно только на основе умения студентов самостоятельно ориентироваться в изучаемом материале.

Непосредственное знакомство с профессиональной деятельностью происходит в период прохождения учебной практики, появляется возможность дифференцированно оценить уровень своего профессионализма и активность позиции. Кроме практической работы будущие специалисты знакомятся с реальными задачами производства, их постановкой, решением, документированием.

Таким образом, при практико-ориентированном обучении у студентов вырабатываются:

- расчетно-аналитические умения;
- навыки по использованию справочной и научно-технической литературы;
- навыки по работе с различными измерительными инструментами и приборами, аппаратурой, установками и другими техническими средствами при проведении опытов и расчетов;
- студенты находятся в условиях, приближенных к производственным, что положительно влияет их познавательной активности, творческой самостоятельности;
- студенты приобретают навыки, необходимые при выполнении курсовых и дипломных проектов.

Одни из важных элементов практико-ориентированного обучения являются учебными проектами, которыми необходимо охватить наиболее значимые темы общепрофессиональных дисциплин и междисциплинарных курсов. Учебные проекты взаимно дополняют друг друга, интегрируя профессиональное содержание, теоретические знания и практические умения. Результаты по отдельным проектам являются источником информации для последующих проектов, выполняемых в рамках общепрофессионального цикла. При этом результаты содержат как избыток, так и недостаток информации, что требует от студентов анализа данных и поиска недостающей информации. Поскольку процесс решения проблемы в учебных проектах заведомо превышает уровень возможности студентов, то служит мотивацией к овладению новыми знаниями и умениями в процессе проектирования и позволяет студентам строить индивидуальную образовательную программу.

Например, при изучении классификации строительных материалов и их поведение в условиях пожара при проектировании студенты выполняют проектные задания по разработке технического решения по снижению пожарной опасности зданий и сооружений, производят необходимые расчеты, а также оформляют необходимую технологическую документацию.

Следующим этапом проектной деятельности является проектирование ограничения распространения пожара в зданиях и сооружениях, где они определяют площадь пожарного отсека, противопожарных преград и графически оформляют на инженерной графике и МДК. Поэтому характер заданий составляются так, чтобы студенты были поставлены перед необходимостью анализировать процессы, состояния, явления и на основе анализа проектировать свою деятельность, намечать конкретные пути решения той или иной практической задачи.

Профессиональная подготовка объединяет потенциал колледжа и предприятий города. Для проведения практических работ по дисциплинам общепрофессионального, профессионального цикла и производственных практик содержание образовательных программ согласовываются с профессиональными стандартами соответствующей области и потенциальными работодателями.

В рамках практико-ориентированного подхода значительно повышается эффективность обучения благодаря повышению личностного статуса студента и практико-ориентированному содержанию изучаемого материала.

Таким образом, практико-ориентированное обучение позволяет студенту приобрести необходимый минимум профессиональных умений и навыков, опыт организаторской работы, систему теоретических знаний, профессиональную мобильность и компетентность, что соответствует требованиям ФГОС СПО и профессиональным стандартам.

Список литературы:

1. Беспалько В.П., Татур Ю.Г. Системно-методическое обеспечение процесса подготовки специалистов/ В.П. Беспалько, Ю.Г. Татур. – М.: Высшая школа, 2011. – 144 с.

2.Дороничева Р. М., Иващенко Г. А. Практико-ориентированный подход в подготовке конкурентоспособных специалистов в системе СПО [Текст] // Аспекты и тенденции педагогической науки: материалы I Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2016 г.). — СПб.: Свое издательство, 2016. — С. 167-170. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/209/11392/> (дата обращения: 11.11.2018).

3. Калугина, И.Ю. Образовательные возможности практико-ориентированного обучения учащихся: дис. ... канд. пед. наук / И. Ю. Калугина. - Екатеринбург :Б. и., 2000 .-2 1 5 с.

4. Маль Г.С. Использование практико-ориентированного обучения при подготовке студентов в медицинских учебных учреждениях / Г.С. Маль, И.А. Дородных // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития : материалы IX Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 12 февр. 2018 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.] – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2018. – С. 104-105. – ISBN 978-5-6040732-3-0.

5. Петрова Ирина Владимировна Практико-ориентированное обучение как инструмент формирования профессиональных компетенций студентов

строительных специальностей // Сибирский педагогический журнал. 2010. №8. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/praktiko-orientirovannoe-obuchenie-kak-instrument-formirovaniya-professionalnyh-kompetentsiy-studentov-stroitelnyh-spetsialnostey> (дата обращения: 11.11.2018).

6. Скамницкий А.А. Модульно-компетентный подход и его реализация в среднем профессиональном образовании. – М.: Просвещение, 2016. –247 с.

7. Современные проблемы науки и образования: электрон.журнал, 2015. – Режим доступа: www.rae.ru.

8. Солянкина Л.Е. Модель развития профессиональной компетентности в практико-ориентированной образовательной среде / Л.Е. Солянкина // Известия ВГПУ. – 2011. – №1.

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОВЕДЕНИЯ БИНАРНЫХ ЗАНЯТИЙ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ГБПОУ «СУРОВИКИНСКИЙ АГРОПРОМЫШЛЕННЫЙ ТЕХНИКУМ»

*Тахтарова Л.С., преподаватель высшей
квалификационной категории ГБПОУ
«Суровикинский агропромышленный техникум»*

Ключевые слова: профессионализм, компетентность, инновационные технологии, конкурентоспособность, интеграция, межпредметная связь.

В настоящее время сложились условия, когда востребованность специалиста на рынке труда, его конкурентоспособность в значительной степени зависят от наличия грамотной речи, умения эффективно общаться, от знания приемов речевого воздействия, убеждения. Именно сегодня интерес к родному языку становится осознанной необходимостью для миллионов молодых людей, стремящихся достичь успеха в жизни с помощью профессиональных компетенций.

Выпускники государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Суровикинский агропромышленный техникум» отмечают, что огромное значение в их будущей специальности играет знание русского языка. Ведь сегодня всё более очевидным становится тот факт, что понятие «конкурентоспособность» в рыночной экономике неразрывно связано с такими понятиями, как «компетентность» и «профессионализм».

Профессионализм «техника-механика» предполагает языковую компетентность. Владение популярными жанрами устной и деловой письменной речи входят в число важнейших профессиональных компетенций. Необходимым условием для преподавания учебных дисциплин филологического цикла в среднем профессиональном образовательном учреждении, на мой взгляд, является постоянное обновление многих аспектов педагогической деятельности на основе внедрения инновационных технологий, активных форм и методов обучения.

Преподаватели находятся в постоянном поиске средств активизации и интенсификации процесса изложения учебного материала и обратной связи, что призвано активизировать всех обучающихся, повысить их интерес к учебной деятельности и, вместе с тем, обеспечить скорость запоминания, понимания, осознания и усвоения учебного материала.

При всех современных инновационных изменениях, появлении новых технологий, форм и методов обучения занятие продолжает оставаться основной организационной формой передачи знаний, умений и формирования различных компетенций.

Бинарный урок – является одной из современных форм проведения занятий. Это нетрадиционная форма обучения, которая отличается определенными особенностями и позволяет студентам не только усваивать теоретические знания, но широко применять их в практической деятельности.

Главной чертой проведения бинарных занятий в системе среднего профессионального образования является их практико-ориентированная направленность и содержательность, совокупное формирование различных

компетенций общей и профессиональной значимости, подготовка профессионала с творческим подходом к решению поставленных задач.

Проведение бинарных занятий имеет положительный результат успешной интеграции теории и учебной практики по освоению программ профессиональной подготовки рабочих профессий и специалистов среднего звена посредством:

- концентрации излагаемого теоретического материала по объему и содержанию;
- четкого определения границ совокупности интегрированного материала;
- обязательного закрепления теории практическим применением;
- выделением ведущих системообразующих и вспомогательных компонентов;
- использованием различных форм интегрирования и целесообразностью их применения на различных этапах занятия;
- характером связей между видами деятельности студентов и соединяемым учебным материалом;
- структурирования излагаемого материала;
- разработки эффективных критериев оценки деятельности студентов в ходе выполнения различных видов работы;
- определения необходимого и достаточного объема фиксированного учебного материала занятия обучающихся (использование опорных конспектов);
- распределения ролевого участия преподавателей общеобразовательного и профессионального циклов проведения занятия и соблюдения им временных отрезков изложения учебного материала или практической деятельности.

Совместно с преподавателями дисциплин профессионального цикла мною разработаны и апробированы цикл занятий по теме «Профессиональная лексика»: Бинарное занятие по теме: **Применение специальной терминологии на занятиях профессионального модуля ПМ.01 Подготовка машин, механизмов, установок, приспособлений к работе, комплектование сборочных единиц.** Цели занятия:

Обучающие:

1. Дать понять о профессиональных словах и терминах, научить находить их в тексте; понимать целесообразность их употребления; совершенствовать языковые умения и навыки.

2. Использовать межпредметные связи для лучшего усвоения знаний по русскому языку и дисциплинам профессионального цикла.

3. Развивать умение грамотного письма не только общеупотребительных слов, но и профессионализмов.

4. Знать специальные термины, их значение и умение работать со словарём.

Развивающие:

1. Развивать мышление и способности обучающихся, развивать творческие способности.

2. Усвоение обучающимися знаний, умений, добытых в ходе активного поиска и самостоятельного решения проблем.

3. Развивать интерес обучающихся к будущей профессии.

Воспитывающие:

1. Развивать коммуникативные способности у обучающихся.

Тема занятия 2: Применение специальной и технической терминологии на дисциплине профессионального цикла «Тракторы и автомобили».

Цели занятия:

1) Научить обучающихся грамотно пользоваться техническим языком и терминологией, с которой они знакомятся на спецдисциплине «Тракторы и автомобили»;

2) Добиваться связного, последовательного ответа при опросе;

3) Исправлять неточности в речи, проверять и исправлять всё написанное обучающимися;

4) Воспитывать у обучающихся любовь к своей профессии, людям труда, помочь им понять значение культуры речи для квалифицированного рабочего.

У каждого приведённого в пример бинарного занятия своя методическая цель, но их объединяет одно — это огромная, кропотливая, поисковая работа по отбору

учебного материала, технического и дидактического оснащения, особые нестандартные условия проведения и высокая результативность.

Бинарное занятие позволяет выявить связь различных дисциплин и профессиональных модулей, делает обучение целостным и системным. Проведение бинарных занятий требует от преподавателей особенной тщательной подготовки. Такие занятия могут быть успешными только при условии слаженной творческой работы нескольких педагогов.

Я. А. Коменский сформулировал так называемое золотое правило успешного освоения материала: "Пусть предметы сразу схватываются несколькими чувствами, зарисовываются, чтобы запечатлеваться через зрение и действие руки... всеми средствами нужно воспламенять жажду знаний и пылкое усердие к учению".

Бинарные занятия являются одной из форм реализации этого "золотого правила".

Список литературы

1. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. М., 2010.
2. Карпова Т.И. Исследование инновационных процессов в образовательной деятельности. М., 2010.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. Ярославль, 2008.
4. Семушина Л.Г. Ярошенко Н.Г. Содержание и технологии обучения в профессиональных учебных заведениях М., 2001.
5. Щепотин А.Ф., Федоров В.Д.. Современные технологии обучения в профессиональном образовании. М., 2005.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ОБЩИХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ

*Терехов Р.М., преподаватель специального цикла.
Устройство, управление и техническое
обслуживание крана. Устройство, управление и
техническое обслуживание автомобиля.*

Активные формы обучения такие формы организации учебно-воспитательного процесса, которые способствует разнообразному изучению учебных вопросов (индивидуальному, групповому, коллективному), активному взаимодействию обучаемых и педагога.

Общие компетенции будут являться необходимыми элементами, которые могут быть использованы для решения множества жизненно значимых проблем.

При освоении программного материала с применением информационных технологий формируются такие навыки, как сотрудничество, умение решать проблемные ситуации, регулировать уровень активности, умение вести диалог, находить компромисс.

Использование информационных технологий, которые являются, как одна из форм активного метода обучения позволяет активизировать процесс обучения, реализовывать идеи развивающего и личностно ориентированного обучения, повышать темп урока, увеличивать объем самостоятельной работы обучающихся, формировать и развивать профессиональные (ПК) и общие компетенции (ОК)

Профессиональные компетенции (ПК) –это способность действовать на основе имеющихся умений, знаний и практического опыта в определенной профессиональной деятельности.[1].

Общие компетенции (ОК) - это совокупность социально- личностных качеств выпускника, обеспечивающих осуществление деятельности на определенном квалификационном уровне.

Формирование общих и профессиональных компетенций является основой реализации федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС)

Применение на уроках МДК 02.01 «Устройство, управление и техническое обслуживание крана» активных методов и форм обучения в целях формирования ОК и ПК

Выбор и особенности применения активных методов обучения строятся с учетом характера учебных занятий. При их применении студенты в группе или индивидуально активно работают, размышляют, сравнивают, анализируют, в конечном итоге познают мир, расширяют свой кругозор, свои знания, свой опыт, у них появляются новые идеи, мысли.[2].

Основными составляющими активного метода обучения анализ конкретных ситуаций:

- 1) дискуссия,
- 2) творческие задания,
- 3) электронные презентации,
- 4) информационные тексты
- 5) таблицы,
- 6) плакаты,
- 7) тесты,
- 8)карточки задания,
- 9) обучающие игры,
- 10) разминки,
- 11) метод проектов,
- 12) работа в малых группах

Отсюда следует успех в профессиональной деятельности, успех в общественной деятельности, гармония в личной жизни.

Основная задача преподавания МДК 02.01 Устройство, управление и техническое обслуживание крана -формирование ОК и ПК.

Типовые задания для оценки освоения МДК 02.01 «Устройство, управление и техническое обслуживание крана»

Типовые задания для оценки знаний (текущий контроль)

Конструкция и устройство грузоподъемных кранов.

Тема 1. 1. Общие сведения о грузоподъемных кранах.

Тест

1) Автомобильный кран состоит из следующих основных частей

Ответ. 1-Неповоротная часть, 2-Поворотная платформа.

2) Перечислите указанные на схеме элементы

Ответ. На схеме указаны: 1) барабан грузовой лебёдки, 2) грузовой канат, 3) стрела, 4) неподвижный блок, 5) подвижный блок, 6) крюк.

Техническое обслуживание, определение и устранение неисправностей в работе крана.

Тема 2.1. Техническое обслуживание и ремонт грузоподъемных кранов.

Тест

Назовите виды, сроки проведения и назначение технического обслуживания кранов.

Ответ.

ЕО выполняют перед началом, в течение или после рабочей смены. Цель его — поддержание работоспособности крана в течение каждой рабочей смены. В состав ЕО входят контроль технического состояния машины, заправка топливо-смазочными материалами, рабочей и охлаждающей жидкостью.

Периодическое ТО подразделяется на ТО-1 и ТО-2 и выполняется через определенные, установленные заводами-изготовителями величины наработки. ТО назначается для снижения интенсивности изнашивания сборочных единиц крана путем своевременной их очистки от пыли и грязи, смазывания и регулирования.

Сезонное ТО производится два раза в год при подготовке крана к использованию в периоды летнего и зимнего сезонов.

Диагностика тормозной системы и техническое обслуживание автомобильного крана.

Составление карты смазки механизмов крана. Составление графика ППР. Составление дефектной ведомости.

Изучение процесса погрузки-разгрузки груза на строительной площадке.

Практическая работа по перемещению груза на учебном полигоне на автомобильном кране КС 4573-4А

Приемы активных методов обучения в целях формирования ОК и ПК:

- 1) Создание проблемных ситуаций.
- 2) Организация дискуссии.
- 3) Групповая работа обучающихся.
- 4) Мультимедийные технологии.
- 5) Сочетание комментариев учителя с видеoinформацией или анимацией.
- 6) Алгоритм решения профессиональных задач.
- 7) Работа в команде.

Заключение

Применение на уроках активных форм и методов обучения наилучшим образом активизируют творческое развитие обучающихся на уроке, способствуют обеспечению необходимых условий для активизации познавательной деятельности каждого обучающегося, предоставляют каждому возможность для саморазвития и самовыражения.

Список литературы:

1. Лернер И.В. Пути совершенствования методов обучения.- М.: Народное образование, 2006.
2. Чашникова М.П. Методы формирования общих и профессиональных компетенций студентов в процессе реализации требований ФГОС// Приложение к журналу «Среднее профессиональное образование», №7, 2014, с.107-113.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Титова О.А., преподаватель агрономических дисциплин ГБПОУ «НСХК»

Изменения всех сфер жизни человека в со временном мире обусловили модернизацию отечественного образования.

Уже недостаточно владеть багажом суммы знаний, умений и навыков. Обществу необходим человек, умеющий работать на результат, способный к определенным, социально-значимым достижениям. Именно поэтому, личностная направленность образования, сегодня является одной из основных тенденций развития системы СПО, а на первый план образования выступает задача реализации принципа активности в обучении: создание условий для выявления и развития способностей студентов, развитие учебно-познавательной активности и творческой самостоятельности.

Качество образования можно рассматривать как многомерное понятие.

- Качество образования есть соответствие заданным стандартам.

Для того чтобы овладеть компетенцией, обучающийся должен научиться решать все составляющие ее задачи. Каждая такая профессиональная задача состоит из нескольких мелких приемов–шагов. Научиться выполнять конкретный шаг будущий специалист должен не только на лабораторно-практических занятиях или на занятиях по производственному обучению, но на теоретических занятиях в аудитории. Чрезвычайно важная задача по обеспечению качества образования – освоение учителем различных образовательных технологий. От того, как и какими технологиями обучения владеет педагог, насколько гибко он может изменить свои методы в зависимости от тех или иных особенностей обучающихся, зависит качество их обученности и обучаемости. Каждый педагог должен понимать ту роль, которую он может сыграть в формировании личности ученика. Педагог должен

быть готов использовать средства информатизации и информационные технологии в обучении, в воспитании и развитии своих учеников. Чтобы формировать информационную культуру у учащихся, педагог и сам должен обладать такой культурой. Поиск новых средств и методов формирования личности, способной к самостоятельным действиям, саморазвитию, самоопределению в будущей профессиональной деятельности — актуальная задача современной педагогической науки. Наиболее эффективным при выборе технологий является совмещение различных приемов, способствующих лучшему усваиванию учебного материала. Большую роль в решении этой задачи играют инновационные методы. Метод проектов является одним из популярнейших в мире и России, потому что позволяет сочетать теоретические знания и их практическое применение для решения конкретных задач в совместной деятельности студентов и преподавателя. «Всё, что я познаю, я знаю, для чего мне это надо и где и как я могу эти знания применить» — вот основной тезис современного понимания метода проектов.

Преподавая общепрофессиональные дисциплины и профессиональные модули по специальностям 35.02.05 Агрономия и 35.02.06 Технология производства и переработки сельскохозяйственной продукции и одновременно являясь руководителем дипломного проектирования в Новоаннинском сельскохозяйственном колледже, широко применяю метод проектного обучения. Проектная деятельность обучающихся — это совместная учебно-познавательная, исследовательская, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, направленные на достижение результата — создание проекта. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о ее конечном продукте и как следствие этого об этапах проектирования и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности. Что дает использование проектной технологии в образовательном процессе? Главное — создаются условия для реализации интересов обучающихся, раскрытия их творческого потенциала, продуктивного сотворчества с педагогом, что способствует повышению мотивации

студентов к обучению, их профессиональному самоопределению и успешности. В ходе работы над проектом у обучающихся совершенствуются общеучебные умения, за счет психологических ресурсов проектной работы у них развиваются качества, необходимые современному образованному, культурному человеку. Метод проектов можно рассматривать как «способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться определенным практическим результатом, оформленным тем или иным образом». В основе каждого учебного проекта лежит некая проблема, из которой вытекают и цель, и задачи проектной деятельности обучающихся. В соответствии с этим у ученика имеются возможности расширения и усовершенствования своих интеллектуальных знаний, овладения навыками учебной деятельности, практических умений, поиска, обработки, сохранения и передачи информации, формирования умения работать с книгой как источником познания. В качестве источников информации могут выступать: отдельные предметы (книги, фильмы); организации (библиотеки, научные институты, предприятия); мероприятия; отдельные люди (родители, специалисты, преподаватели). Студенты под моим руководством участвовали в проектах различного уровня: исследовательские проекты, бизнес проекты

Одним из примеров индивидуального проектов может служить исследовательская работа по ПМ .01 Реализация агротехнологий различной интенсивности.

Рассмотрим поэтапно, как создавался и реализовывался проект «Выявление влияния биологических удобрений на урожайность овощных культур» в форме исследовательской работы:

1-й этап: разработка концепции проекта исходит из заданной темы, положения развития отрасли «овощеводства» и «растениеводства» в стране и в мире.

2-й этап: планирование проекта – определение источников информации, способов сбора и ее анализа.

3-й этап: исследование проекта включает в себя сбор источников информации, выделение главных идей и тенденций, которые будут определять ход работы. Из темы проектной работы следуют цели, задачи и методы исследования. Целью данной работы было проведение экспериментов по выращиванию растений, которые позволят выявить влияние гуминовых удобрений на их рост и урожайность.

Задачи:

1) выбор препаратов гуминовых удобрений и изучение инструкции по их применению.

2) выбор овощных культур и их сортов.

3) выбор и подготовка земельного участка для посадки растений.

4) определение времени посадок.

5) высаживание семян и проведение необходимых агротехнических работ по выращиванию выбранных культур.

6) проведение наблюдений за ростом и развитием растений.

7) сбор урожая и получение количественных и качественных данных об урожае.

8) оценка результатов эксперимента. Методом исследования был выбран краткий сравнительный анализ по итогам фенологических наблюдений;

4-й этап: результаты и выводы;

5-й этап: защита проекта состоялась в форме публичной презентации на региональном конкурсе среди студентов профессиональных образовательных организаций;

6-й этап: особого внимания требует завершающий этап проектной деятельности – **презентация (защита) проекта.**

Завершение проекта включало подведение итогов конкурса и награждение победителей и призеров. Работа над коллективным проектом всегда сложнее для студентов, т.к. требует от них умения договариваться, корректно, и аргументировано отстаивать свою точку зрения, принимать чужую, искать

компромисс. Примерами проектной деятельности могут служить следующие исследовательские работы, выполненные обучающимися вторых-третьих курсов. Наши студенты уже несколько лет принимают участие в разработки бизнес-проектов и бизнес-идей различных направлений, участвуя с ними на Муниципальном уровне : бизнес проект «Выращивание картофеля» 3 место, бизнес-проект «Выращивания клубники» 2 место, бизнес-идея «Выращивание грибов» 2 место. Участие в конкурсе в « Вернадский чтениях» участник Кручинина Елена заняла 1 место, 1 место на Региональном конкурсе «Первые шаги в науке» в октябре 2017 года занял студент Дубовицкий Максим, а также 1 место с исследовательской работой в 2018 году в конкурсе «Науме» в ВолГАУ занял Корниенко Максим, мы принимали участие на Всероссийской конференции «Зеленая технология» в г. Сочи-заочное участие.

Анализ выступлений показал, что участники были по-настоящему заинтересованы своим проектом, что позволило избежать такой распространенной проблемы, как формализм процесса и результата работы. Многим удалось создать качественный проектный продукт как результат своей деятельности. В качестве итогового мероприятия проводится рефлексия для определения уровня осознанности проделанной работы.

Как показывает практика, знания, приобретенные и контролируемые самостоятельно или в диалоге с однокурсниками, приобретают особую ценность и значимость. Совместные размышления, поиск истины требуют работы с дополнительными источниками информации; развивают умения анализа, синтеза, обобщения и структурирования информации. Таким образом, помимо знаний, у студентов формируются навыки социального поведения и интереса к другому, как источнику познания. Очень важно обеспечить развитие проектной и исследовательской культуры каждого обучающегося с учётом его индивидуальных особенностей. Проектное обучение – это полезная альтернатива обычной аудиторной работе. Считаю, что проект следует использовать как дополнение к другим видам обучения и повышает качество образовательного процесса. И в этом

случае преподаватель разнообразит учебную работу, превратив образовательный процесс в результативную творческую деятельность. И в заключение хочу отметить, что проектная деятельность обогащает не только студентов, но и педагогов. Основной функцией педагога становится переход из позиции транслятора знаний в позицию консультанта, превратив образовательный процесс в результативную творческую деятельность. Преимущества технологии проектного обучения: заинтересованность обучающихся, связь с реальной жизнью, выявление лидирующих позиций обучающихся, научная пытливость, умение работать в группе, самоконтроль, дисциплинированность. Именно метод проектов позволяет выйти по требованиям ФГОС нового поколения на результат, использование полученных знаний для дальнейшего обучения, развития и саморазвития.

Библиография.

1. Веблер В.-Д. Методологические основы преподавания и обучения в высшей школе. Высшая школа на современном этапе: психология преподавания и обучения. Т.1, Москва-Ярославль, 2005, с. 7-8
2. Дженни Л. Стил, Кертис С. Мередит, Чарлз Темпл и Скотт Уолтер Институт «Открытое общество» Популяризация критического мышления. Обучение чтению и письму в рамках проекта «Критическое мышление». Пособие II.,1997, с. 14
3. Дьюи Дж. Введение в философию воспитания. Библиотека работника просвещения. Вып. 3, М., 1921, с. 23
4. Дэвид Кластер Что такое критическое мышление? Библиотека в школе. №12, 2001
5. Кларин М.В. Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках. М., 1994 гл. 3-6
6. Программа «Ключевые компетенции 2000» Экзаменационная комиссия Оксфорда/Кембриджа - Oxford Cambridge and RSA Examinations – OPCS) предложен набор квалификационных характеристик (ключевых компетенций – KEY SKILLS)

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КЕЙС-МЕТОДА НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ
В РАМКАХ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ 01
«РЕАЛИЗАЦИЯ ЛЕКАРСТВЕННЫХ СРЕДСТВ И ТОВАРОВ
АПТЕЧНОГО АССОРТИМЕНТА»**

*Ткачёва Л.Ю., преподаватель ГАПОУ
«Волгоградский медико-экологический техникум»*

*Шалыгина Е.Ю., старший методист ГАПОУ
«Волгоградский медико-экологический техникум»*

Аннотация. Для эффективной подготовки квалифицированных и компетентных специалистов в области фармации в современном образовательном процессе широко применяются интерактивные методы обучения. Критерием эффективности служит успеваемость и качество знаний студентов, обучающихся специальности Фармация.

В статье рассматривается применение метода «кейс-стади» как метода активного проблемно-ситуационного анализа при изучении профессионального модуля ПМ 01 «Реализация лекарственных средств и товаров аптечного ассортимента». Отличительной особенностью метода case-study является создание проблемной ситуации на основе фактов из реальной жизни.

Отмечены преимущества данного метода, а также положительное влияние кейс-метода на результативность образовательного процесса. Приведены примеры кейсов, в которых представлены ситуации, взятые из современной аптечной практики.

Ключевые слова: кейс-метод, профессиональное образование, фармацевтические специальности, проблемная ситуация, анализ конкретной ситуации, компетентность, активное обучение, профессиональный модуль.

Основная цель современного образования – подготовка высококвалифицированного специалиста, конкурентоспособного на рынке труда, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией, готового к непрерывному самообразованию и к использованию последних достижений науки, современных информационных технологий.

На рынке труда требуются профессионалы своего дела, которые обладают такими качествами, как самостоятельность, способность принимать решения, умение творчески подходить к делу, умение достигать цели, а также обладать гибкостью мышления, коммуникабельностью и конкурентоспособностью[5].

Анализ успеваемости и качества знаний студентов, обучающихся специальности Фармация, выявил проблему несоответствия фактического уровня подготовки будущих специалистов требованиям, предъявляемым современным рынком труда.

Учебный год	Доля обучающихся (от общего числа обучающихся по группам), освоивших программу по преподаваемому предмету (% по итогам учебного года, общий % учебного года по группам и курсам)	Доля (от общего числа обучающихся по группам) обучающихся получивших "4" и "5" по преподаваемому предмету (% по итогам учебного года, по группам и курсам)
2013 - 2014 год	Ф – 311 - МДК 02.01. фарм.технология – 100 % Ф – 321 - МДК 02.01. фарм.технология – 100 % Ф – 311 - МДК 02.02. контроль кач. ЛС – 100 % Ф – 321 - МДК 02.02. контроль кач. ЛС – 100 % Ф - 311- МДК 01.02. Отпуск ЛП – 100% Ф - 321- МДК 01.02. Отпуск ЛП – 100%	Ф – 311 - МДК 02.01. фарм.технология – 27 % Ф – 321 - МДК 02.01. фарм.технология – 4 % Ф – 311 - МДК 02.02. контроль кач. ЛС – 32 % Ф – 321 - МДК 02.02. контроль кач. ЛС – 0 % Ф - 311- МДК 01.02. Отпуск ЛП – 45 % Ф - 321- МДК 01.02. Отпуск ЛП – 4 % Ф - 410 – фарм. технология – 43 %

Ф - 410 – фарм. технология – 100 % Ф – 420 - фарм. технология – 100 % Средняя успеваемость – 100 % протокол педсовета № 1 от 25.08.14	Ф – 420 - фарм. технология – 29 % Среднее качество знаний 23 % протокол педсовета № 1 от 25.08.14
--	---

Было сделано предположение: традиционные методы организации учебного занятия малоэффективны при формировании профессиональных компетенций будущих фармацевтов.

Реализация компетентного подхода в образовательном процессе способствует достижению основной цели - подготовке квалифицированного специалиста, соответствующего требованиям современного фармацевтического рынка, свободно владеющего профессией, ориентированного в смежных областях деятельности, готового к постоянному профессиональному росту и социальной мобильности[8].

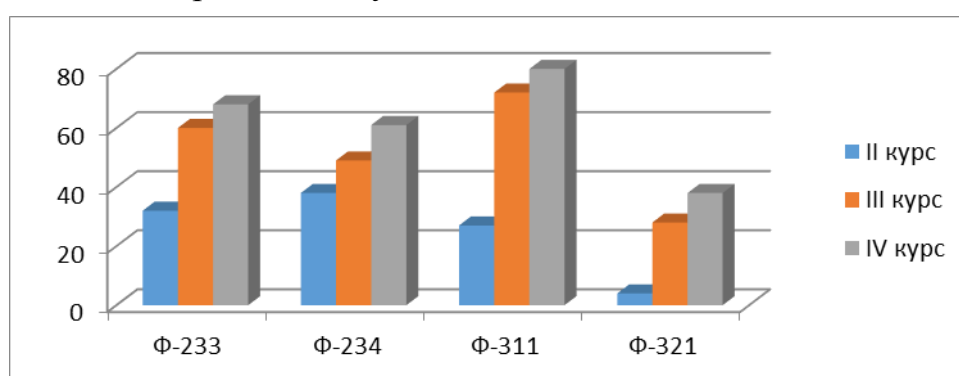
Качество подготовки фармацевтических кадров напрямую связано с внедрением в учебный процесс современных инновационных образовательных технологий, особенно особых подходов к внедрению инновационных методов практической подготовки[4].

Обучение специальным дисциплинам предполагает преобладание основного количества учебных часов на организацию практических занятий. Организация практического занятия - наиболее сложный этап деятельности преподавателя, от которого в конечном итоге зависит качество подготовки будущих фармацевтов, уровень сформированности общих и профессиональных компетенций. В ходе практического занятия осуществляется целостное воздействие на личность обучающегося, вырабатываются формы общения на основе деонтологических принципов и фармацевтической этики.

На любом этапе учебного процесса при освоении профессиональных модулей используются элементы активных методов обучения, которые или сочетаются, или

неразрывно связаны друг с другом. Активные методы обучения - это методы, характеризующиеся высокой степенью включенности обучающихся в учебный процесс, активизирующие их познавательную и творческую деятельность при решении поставленных задач [1]

В ГАПОУ «Волгоградский медико-экологический техникум» при освоении профессиональных модулей преподаватели используют различные активные методы обучения, наиболее применяемыми являются работа малыми группами, деловая игра[7], анализ конкретных ситуаций, кейс-метод.



По результатам мониторинга успеваемости и качества знаний студентов, обучающихся специальности Фармация, за 2013 -2014, 2014-2015, 2016-2017 учебный год был сделан вывод: удачной формой освоения материала профессионального модуля, овладения профессиональными навыками и общепрофессиональными компетенциями, создающей благоприятные условия для развития творческого потенциала личности и способствующей развитию познавательного интереса к предмету, выступает кейс-метод[5].

Метод «кейс-стади» или метод конкретных ситуаций (от английского case – случай, ситуация) – метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов).

Метод конкретных ситуаций (метод кейс-стади) относится к неигровым имитационным активным методам обучения и рассматривается как инструмент, позволяющий применить теоретические знания к решению практических задач.

Этот метод используется при освоении профессионального модуля ПМ.01 «Реализация лекарственных средств и товаров аптечного ассортимента» при изучении тем: «Организация хранения лекарственных средств и других товаров аптечного ассортимента», «Организация внутриаптечного контроля качества лекарств», «Порядок оформления рецептов», «Порядок отпуска лекарственных средств». Кейсы используются нами и на аудиторных практических занятиях и при выполнении внеаудиторной работы с письменным отчётом.

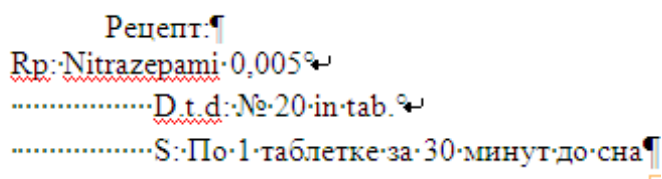
Кейс-технология реализует свой потенциал, только если создано соответствующее методическое обеспечение – разработаны кейсы хорошего качества и структура их применения на каждом занятии. Кейсы, разработанные нами для подготовки фармацевтов, имеют свою специфику – они не такие объёмные, как классические, в то же время все представленные в них ситуации взяты из современной аптечной практики.

Пример кейса № 1

В городскую аптеку обратился пациент с рецептом, выписанным на таблетки «Нитразепам» 5 мг № 20 на бланке по форме № 107/у.

Рецепт имеет все основные реквизиты, оформлен печатью медицинской организации «Для рецептов», скреплен подписью и личной печатью врача. Фармацевт принял рецепт и отпустил лекарственный препарат.

В конце рабочего дня при проверке выборки рецептов директор аптеки сделал серьёзное замечание фармацевту, отпустившему лекарственный препарат по этому рецепту, и потребовал объяснительную записку.

Рецепт: 
Rp: Nitrazepam 0,005
..... D t d: № 20 in tab.
..... S: По 1 таблетке за 30 минут до сна

Задание: Оцените правомерность действий директора аптеки.

Пример кейса №2.

В аптеку обратился посетитель с двумя рецептами, выписанными на форме №107-1/у и одинаково оформленными. Один рецепт - на таблетки «Нозепам» 10 мг № 50, другой - на таблетки «Эналаприл» 10 мг № 20.

Фармацевт отпустил только таблетки «Эналаприл» 10 мг № 20; в отпуске таблеток «Нозепама» было отказано (оба ЛП в аптеке имеются). Посетитель обратился с жалобой на фармацевта к директору аптеки.

Что ответил директор аптеки рассерженному покупателю аптеки? Свой ответ аргументируйте.

Таким образом, разработка кейса требует четкой ориентации на те профессиональные компетенции, которые должны быть сформированы у выпускника в соответствии с ФГОС, и владение преподавателем производственной ситуацией. Только при соблюдении этих условий можно говорить об эффективности кейс-технологий для формирования профессиональных компетенций студентов ГАПОУ ВМЭТ, обучающихся специальности Фармация.

Список литературы

1. Амиров А. Ф. Опыт реализации интегративно-деятельностного подхода к обучению студентов медицинского колледжа / А. Ф. Амиров, А. С. Хажин // Педагогический журнал. - 2016. - № 4. - С. 270-281.

2. Башкирева Т.Ф. Опыт применения активных и интерактивных методик при преподавании экономических дисциплин / Т. Ф. Башкирева // СПО. - 2015. - №: 3.- С. 26-29.

3. Бобрышов С.В. Методы активизации процесса обучения: Учебное пособие / С.В. Бобрышов, М.В. Смагина. – Ставрополь: Изд-во СГПИ, 2010. – С. 18–21.

4. Вербицкий А. А. Методы обучения: традиции и инновации / А. А. Вербицкий // ПО. Столица. - 2015. - №: 9. - С. 10-14.

5. Демина Е. А. Общие и профессиональные компетенции: пути достижения результатов образования / Е. А. Демина // СПО. - 2015. - №: 1. - С. 24-27.

6. Жаднова И. В. Инновационные способы формирования общих и профессиональных компетенций у студентов медицинского колледжа / И. В.

Жаднова // Международный журнал экспериментального образования. - 2013. - № 3. - С. 37-39.

7. Земцова Н. Ф. Ролевая игра как средство развития профессиональных и коммуникационных компетенций студентов/ Н. Ф. Земцова // СПО. - 2012. - Прил. №: 8. - С. 125-133.

8. Игровые технологии в фармацевтическом образовании: Учебное пособие /Сост.: А. И. Артюхина, Л. М. Ганичева, В. И. Чумаков - Волгоград: Изд-во ВолгГМУ, 2015. - 110 с.

ИНТЕГРИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Фролова Е. В., преподаватель математики и информатики ГБПОУ «Волгоградский строительный техникум»

Аннотация. Статья посвящена одной из актуальных проблем профессионального образования — интеграции предметов.

Ключевые слова. Интеграция, интегрированный урок, интегрированное обучение.

В современном образовании обучение - это постановка и решение общедидактических, педагогических и методических задач, которые направлены на расширение общеобразовательного кругозора обучающихся, способствующие стремлению овладеть знаниями шире обязательного базового уровня. Одним из путей решения этих задач является интеграция учебных предметов.

Процесс интеграции (от лат. Integration – соединение, восстановление) представляет собой объединение в единое целое ранее разрозненных частей и элементов системы на основе их взаимозависимости и взаимодополняемости.

Требования современного общества объясняют необходимость интеграции предметов, т.к. современный человек - это разносторонняя, развитая личность, способная оценить ситуацию происходящего, и востребована в разных сферах трудовой и общественной жизни

Актуальность проблемы межпредметных связей в обучении обусловлена объективными процессами в современном мире. Обучающиеся часто не видят взаимосвязи между отдельными предметами, а без неё невозможно понять суть многих явлений в природе.

Идея интегрированного обучения сегодня особенно актуальна, поскольку способствует успешной реализации новых задач, определённых государственными образовательными стандартами.

На интегрированных уроках рассматриваются многоаспектные объекты, которые являются предметом изучения различных учебных дисциплин, имеется возможность для синтеза знаний, формируются умения переносить знания из одной отрасли в другую. В результате достигается целостное восприятие действительности, как необходимой предпосылки естественнонаучного мировоззрения. Интеграция позволяет формировать новый интерактивный способ мышления современного ученика, обучающиеся имеют возможность получения глубоких и разносторонних знаний, используя информацию из разных предметов, совершенно по-новому осмысливая события, явления.

Интегрированный урок – это специально организованный урок, цель которого может быть достигнута лишь при объединении знаний из разных предметов, позволяющий добиться целостного, синтезированного восприятия обучающимися исследуемого вопроса, гармонично сочетающий в себе методы различных наук, имеющий практическую направленность. На этих уроках, в большей мере, происходит формирование личности творческой, самостоятельной, ответственной, толерантной. Межпредметная интеграция дает возможность сразу нескольким учителям систематизировать, обобщать, сравнивать, находить синонимичность фактов по учебным предметам.

Изучая данный вопрос, я поняла, что интеграция возможна практически между всеми предметами. С целью показать единство математики экономики и русского языка как основы профессиональной деятельности, я провела вместе с преподавателем русского языка интегрированный урок – деловая игра «Его величество числительное в математике и экономике» для студентов первого курса специальности «Экономика и бухгалтерский учет» (по отраслям).

При изучении темы "Решение задач на проценты" очень тесной является связь программы с экономикой. Данная тема включает такие понятия, как процент, прибыль, рентабельность, доход. Приходя на урок математики, студенты забывают о том, что надо писать правильно и грамотно говорить, а в любой профессиональной деятельности знание и владение нормами русского литературного языка обязательно. Так и появилась идея проведения интегрированного урока по математике, русскому языку и экономике «Его величество числительное в математике и экономике». Важным этапом подготовки этого урока стало совместное планирование хода урока с преподавателем русского языка - чёткая организация времени и ролей на уроке. Проблема урока заключалась в обосновании актуальности изучения процентов и их применение в повседневной жизни и в необходимости знать правила написания числительных и уметь их использовать в письменной и устной речи. Вид урока - деловая игра, метод обучения - игровой, форма организации учебной деятельности – групповая.

Деятельность студентов относительно математики заключалась в том, чтобы уметь применять изученные алгоритмы решения задач на проценты в реальных жизненных ситуациях; со стороны другого предмета, т.е. русского языка - уметь правильно читать и писать имена числительные.

В ходе деловой игры при оценке учитывались правильный числовой результат и грамотное речевое объяснение. Таким образом, студенты пришли к выводу, что даже при работе на уроке математики, нужно следить за грамотностью в своей речи.

Интегрированные уроки, проведённые в нашем техникуме, показали, что они вызывают большой интерес, как у студентов, так и у преподавателей. Такие уроки способствуют более глубокому и качественному усвоению учебного материала по сравнению с традиционными формами и помогают обучающимся по-новому взглянуть на теоретическую подготовку и осознать, что их изучение необходимо для лучшего овладения профессией.

Если в образовательном процесс будут использоваться интегрированные уроки, то это позволит повысить эффективность образовательного процесса, качество знаний обучающихся, разовьёт интерес к предметам в целом, активизирует мышление.

Список литературы

1. Никишина И.В. Инновационные педагогические технологии и организация учебно-воспитательного и методического процессов в школе. – Волгоград: Учитель, 2008.
2. Данилюк А. Я. Теория интеграции образования. Издательство Ростовского педагогического университета, 2012. – 251 с.
3. Левицкий Ю.В. Интеграция образования, науки и производства в информационном обществе. Новосибирск: Наука. 2002. – 164 с.
4. Сулейменов Е.З., Васильева Н.В. Интеграция образования и науки. – Алматы: Нац.центр научно-технической информации РК, 2016.
5. Криволапова Е. В. Интегрированный урок как одна из форм нестандартного урока // Инновационные педагогические технологии: материалы II междунар. науч. конф. – Казань: Бук, 2015. – с. 114.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В РАМКАХ ФГОС СПО

Цыбизова И.В., заместитель директора по учебной работе ГБПОУ «Дубовский зооветеринарный колледж имени Героя Советского Союза А.А. Шарова»

Аннотация: В данной статье описываются различные подходы к пониманию терминов «технология», «образовательная технология». Особое внимание уделяется моделям обучения, методам и формам организации учебного процесса в рамках ФГОС СПО.

Ключевые слова: компетентностный подход, образовательная технология, педагогическая технология, пассивные, активные и интерактивные формы проведения занятий

Компетентностный подход в образовании вызывает следующие изменения:

- ✓ В ценностях, целях и результатах обучения студентов;
- ✓ В содержании обучения;
- ✓ В педагогической деятельности преподавателя (от монологического изложения учебного материала – к творческому сотрудничеству и диалогу преподавателя и обучающихся);
- ✓ В техническом обеспечении образовательного процесса (от традиционных методов к инновационным технологиям);
- ✓ В уровне финансового, математико-технического, организационного и кадрового обеспечения образовательной деятельности.

Термин «технология» в применении к педагогическому процессу стал употребляться сравнительно недавно, но уже прочно вошел в педагогический

лексикон. Он отражает более высокий уровень научности – как теоретических построений, так и осмысления педагогической практики.

Однако в понимании и употреблении термина «технология» существуют разночтения.

- Технология - это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

- Педагогическая технология - совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т.Лихачев).

- Педагогическая технология - это системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования (ЮНЕСКО).

Понятие «педагогическая технология» в образовательной практике употребляется на трех иерархически соподчиненных уровнях:

- 1) **Общепедагогический (общедидактический) уровень:** общепедагогическая (общедидактическая, общевоспитательная) технология характеризует целостный образовательный процесс в данном регионе, учебном заведении, на определенной ступени обучения. Здесь педагогическая технология синонимична педагогической системе: в нее включается совокупность целей, содержания, средств и методов обучения, алгоритм деятельности субъектов и объектов процесса.

- 2) **Частнометодический (предметный) уровень:** частнопредметная педагогическая технология охватывает отдельные направления, аспекты педагогической системы и употребляется в значении "частная методика", т.е. как совокупность методов и средств для реализации определенного содержания обучения и воспитания в рамках одного предмета, класса, учителя (методика преподавания предметов, методика компенсирующего обучения, методика работы учителя, воспитателя).

3) Локальный (модульный) уровень: локальная технология представляет собой технологию отдельных частей учебно-воспитательного процесса, решение частных дидактических и воспитательных задач (технология отдельных видов деятельности, формирования понятий, воспитание отдельных личностных качеств, технология урока, усвоения новых знаний, технология повторения и контроля материала, технология самостоятельной работы и др.).

В федеральном государственном стандарте нового поколения среднего профессионального образования (ФГОС СПО) мы встречаем понятия: Образовательная технология и Активные и интерактивные формы проведения занятий.

Образовательная технология (технология в сфере образования) - это совокупность научно и практически обоснованных методов, и инструментов для достижения желаемого результата в любой области образования.

Важное место среди образовательных технологий занимает технологический подход к преподаванию и учению, предусматривающий точное инструментальное управление учебным процессом и гарантированное достижение поставленных учебных целей.

Термин «образовательная технология» пока еще не устоялся, поэтому однозначного определения его еще не существует. Часто образовательная технология понимается очень узко - например, как технология преподавания, учения или учебной деятельности (учебы).

Технологический подход открывает новые возможности для освоения различных областей образовательной, в том числе педагогической деятельности и социальной действительности, что позволяет:

- с большой определенностью предсказывать результаты и управлять педагогическими процессами;
- анализировать и систематизировать на научной основе имеющийся практический опыт и его использование;

- комплексно решать образовательные и социально-воспитательные проблемы;
- обеспечивать благоприятные условия для развития личности;
- уменьшать эффект влияния неблагоприятных обстоятельств на человека;
- оптимально использовать имеющиеся в распоряжении ресурсы;
- выбирать наиболее эффективные и разрабатывать новые технологии и модели для решения возникающих социально-педагогических проблем.

Задача педагога — уметь выделить оптимальную модель, включающую метод обучения, формы, в которых он реализуется, педагогические средства и конкретные педагогические приемы. Теперь дадим необходимое определение:

Образовательной технологией будем называть комплекс, состоящий из: некоторого представления планируемых результатов обучения, средств диагностики текущего состояния обучаемых, набора моделей обучения, критериев выбора оптимальной модели для данных конкретных условий.

Рассмотрение образовательной технологии мы начнем с модели обучения. В ней можно выделить два яруса. Верхний ярус — методы и формы — относится к дидактике, нижний ярус составляет педагогическую технику (средства и приемы) и, будучи дополнен личностными особенностями учителя (интуиция, манера поведения, мимика, жесты, отношения и так далее), является педагогическим искусством.¹

Образовательные технологии – совокупность организационных форм, педагогических методов, средств, а также социально-психологических, материально-технических ресурсов образовательного процесса, создающих комфортную и адекватную целям воспитания и обучения образовательную среду, содействующую формированию всеми или подавляющим большинством студентов необходимых компетенций и достижению запланированных результатов образования.

¹Алексеев Н. Г. Формирование осознанного решения учебной задачи //Педагогика и логика. - М.: Касталь, 2003.С.385]. [Гузев В.В. Образовательная технология: от приема до философии / М.: Сентябрь, 2006. С. 8-9]

Эффективность компетентностного подхода обуславливается не только организацией учебного процесса, но и применением в нем современных активных и интерактивных методов и форм обучения.

На сегодняшний день современной науке известно три общепринятых формы обучения, которые наиболее явно отражают суть взаимодействия преподавателя и ученика. К ним относятся: пассивные методы обучения, активные методы обучения и интерактивные методы обучения.

Пассивный метод можно охарактеризовать как форму взаимодействия учащихся и учителя, в которой учитель является основным действующим лицом и управляющим ходом урока, а учащиеся выступают в роли пассивных слушателей, подчиненных педагогическим установкам учителя.

Связь педагога с обучающимися в пассивных уроках осуществляется посредством опросов, самостоятельных и контрольных работ, тестов и т.д. Следует отметить, что в некоторых случаях этот подход успешно работает в руках опытного педагога, особенно если учащиеся имеют четкие цели, направленные на основательное изучение предмета. Самым распространенным видом пассивного урока можно считать - лекцию, так как она широко распространена в вузах.

Активный метод можно охарактеризовать как форму взаимодействия учащихся и учителя, при которой учитель и учащиеся взаимодействуют друг с другом в ходе урока и учащиеся здесь не пассивные слушатели, а активные участники урока.

Если в пассивном уроке основным действующим лицом и менеджером урока был учитель, то здесь учитель и учащиеся находятся на равных правах.

Пассивные методы предполагают более авторитарный стиль взаимодействия, между тем, активные методы предполагают демократический стиль.

Многие современные исследователи между активными и интерактивными методами ставят знак равенства, однако, несмотря на некоторую схожесть, они имеют различия. Интерактивные методы можно рассматривать как наиболее современную форму активных методов. Они сочетают в себе использование

современных технологических средств обучения: компьютерных программ и программного обеспечения, а также выполнение практических, самостоятельных заданий студентами, лабораторных работ на основе использования этих средств.

Интерактивный метод означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие обучающихся не только с педагогом, но и друг с другом и на доминирование активности студентов в процессе обучения.

Активные и интерактивные методы обучения позволяют осуществлять отработку и освоение отдельных компонентов формируемых компетенций с их последующей интеграцией в способы решаемых задач.

Современная методика насчитывает свыше 250 различных методов. При этом все методы подразделяются на те, которые ориентированы на преподавателя, и те, которые ориентированы на обучающегося. В рамках компетентностного подхода преподавателя интересуют методы сотрудничества (работа в группах, проектная работа) и игровые методы (ролевые и деловые игры). Насколько успешно педагог будет использовать тот или иной метод обучения и воспитания будет зависеть результат освоения студентами умений и навыков в рамках ФГОС СПО.

Список литературы:

1. Алексеев Н. Г. Формирование осознанного решения учебной задачи //Педагогика и логика. —М.: Касталь, 2003.
2. Гузеев В.В. Образовательная технология: от приема до философии / М.: Сентябрь, 2006.
3. Интерактивные технологии в образовании. Методические рекомендации. – Белгород, 2009.
4. Олейникова О.Н., Муравьева А.А., Коновалова Ю.В. Анализ потребности в умениях. –М.: «Альфа-М», 2014.

5. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. - М.: «Альфа-М», 2004.

ВОРКШОП – ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ В ИНКЛЮЗИВНЫХ ГРУППАХ

*Шеина Л.Ю., ГБПОУ «Волгоградский
строительный техникум», Волгоград*

Аннотация: в данной статье раскрываются особенности одной из новейших технологий обучения – Workshop, которую можно эффективно использовать в инклюзивных группах.

Ключевые слова: Workshop, инновационные технологии, инклюзия, тренинг, студенты, педагоги, динамическое обучение.

Российское общество долгие годы разделяло понятия обычных детей и инвалидов и нам очень сложно поменять свои взгляды и свое отношение к людям с инвалидностью. На данном этапе современная система образования дает возможность студентам ССУЗов иметь равные возможности получения образования. Закон об образовании уравнивает права обучающихся на получение образования, в частности среднего профессионального образования.

Инклюзивное образование на территории России регулируется Конституцией РФ, федеральным законом № 273 «Об образовании в РФ», федеральным законом № 181 «О социальной защите инвалидов в РФ», а также Конвенцией о правах ребенка и Протоколом №1 Европейской конвенции о защите прав человека и основных свобод.

Инклюзивное (франц. *inclusif* — включающий в себя, от лат. *include* — заключаю, включаю) или включенное образование — это термин, описывающий

процесс получения образования лиц с особыми потребностями. В основе инклюзивного образования заложена идеология, которая исключает любую дискриминацию обучающихся, обеспечивает равное отношение ко всем людям и в тоже время создает особые условия для студентов, имеющих особые образовательные потребности.

Инклюзивное образование предоставляет возможность равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей. Каждый ребенок вовлечен в общую систему образования, независимо от его физических, психических, интеллектуальных, языковых особенностей, благодаря чему он может обучаться вместе со своими сверстниками без инвалидности.

Для реализации данной системы разрабатываются адаптированные программы и стратегии, помогающие студентам СПО вливаться в коллектив и получать полноценные знания. Обучающиеся получают равные права и чувствуют себя комфортно в полных группах.

Наиболее оптимальными и эффективными являются интерактивные и дистанционные технологии.

Интерактивная технология обучения позволяет наладить контакт обучающихся со сверстниками в группе и с преподавателями; незаметно вмешиваться в учебный процесс, так как независимая оценка понятна обучающемуся и воспринимается им объективно; создавать в группе различные учебные ситуации, для решения которых можно попробовать различные варианты.

Дистанционная технология обучения является целенаправленным взаимодействием обучающегося и преподавателя на основе информационных (компьютерных) технологий независимо от места проживания обучающегося.

Исходя из вышесказанного, мы пришли к выводу, что профессиональная подготовка студентов с ограниченными возможностями здоровья является непрерывным, целенаправленным, последовательным и педагогически организованным процессом развития личности обучающихся, направленным на

сохранение их здоровья, адаптацию, реадаптацию и социализацию в окружающей среде. Для реализации данной задачи, а именно, осуществления профессиональной подготовки студентов с ограниченными возможностями здоровья, необходимо социально-педагогическое сопровождение, включающее в себя ряд специальных подходов инклюзивного образования обучающихся.

Российская система образования дает возможность преподавателю выбрать такую инновационную технологию, которая создаст условия для устойчивого профессионального самоопределения будущих специалистов, обеспечит постоянный неподдельный интерес к изучаемым дисциплинам и модулям. Для достижения результатов и повышения мотивации обучающихся необходимо помнить такие принципы развивающего обучения, как разнообразие, любопытство и сюрпризы. Опираясь на эти понятия, выбираем и активно внедряем такую динамичную форму и технологию обучения, как воркшоп (Workshop).

«Воркшоп» это:

- интенсивное учебное мероприятие, на котором участники учатся, прежде всего, благодаря собственной активной работе;
- учебная группа, помогающая всем участникам стать по окончании обучения более компетентными, чем в начале;
- учебный процесс, в котором каждый принимает активное участие;
- учебный процесс, во время которого участники много узнают друг от друга;
- тренинг, результаты которого зависят, прежде всего, от вклада участников и в меньшей степени – от знаний ведущего;
- учебный процесс, на котором в центре внимания – переживания участников, а не компетентность ведущего;
- возможность открыть для себя, что знаешь и умеешь больше, чем думал до сих пор, и научиться чему-то от людей, от которых этого не ожидал.

Воркшоп может выполнять действительно уникальные задачи. К основным из них можно отнести следующие:

- воркшоп является площадкой для реализации новых идей в обучающих проектах;
- способ командообразования в учебных группах. Укрепление «командного духа» на доверительных, личностных взаимоотношениях, где много нововведений, творчества, впечатлений, удовлетворения от проделанной работы;
- повышение мотивации как организатора, так и участников;
- способ «обратная связь» и участники диалога лучше узнают друг друга;
- воркшоп в учебной программе способен регулировать специфические запросы и ожидания отдельных потребителей или их групп;
- воркшоп – это инструмент внедрения новых технологий, он дает хороший импульс в работе;
- воркшоп способен повысить интерес к курсу;
- развитие навыков и компетенций участников.

Целью системы воркшопов является самоопределение будущего специалиста в профессиональной деятельности, развитие его личностной позиции, способности к самоактуализации, самосовершенствованию и самореализации.

Данная технология динамического обучения идеально подходит для создания условий обучения в инклюзивных группах. Например, на одном из занятий «Облицовка поверхностей листами сухой штукатурки» обозначается проблема «Выполнить облицовку поверхностей листами сухой штукатурки». Затем группа делится на команды, в состав которых входят студенты с ограниченными возможностями здоровья (нарушение слуха). Все они изучали данную тему, но одни ходили постоянно, другие посещали занятия не регулярно. Команды формируются таким образом, чтобы заставить всех участников команды мобилизоваться и полнее раскрыть собственный потенциал.

Затем в команде выбирается «капитан», который координирует действия своей команды и принимает решения. Он несет ответственность за конечный результат и оценку командной работы. Задача капитана заключается в том, чтобы вовлечь в процесс обсуждения и задействовать в работе всю команду.

Темы задания по командам распределяются на основании жеребьевки: капитаны выбирают карточку с заданием. Предложенные темы рассматривались на учебных занятиях и практических работах.

Затем в течение отведенного времени студенты прорабатывают доставшуюся им тему и составляют технологическую карту на заданный процесс. В данной работе необходимо опираться не только на полученный лекционный материал, но и на самостоятельно полученные знания, предлагать свои решения.

Следующим этапом является публичная защита командой своей работы. Вообще, презентация какого-либо продукта имеет важное значение. Студенты демонстрируют знания, полученные на лекциях, а также новые технологии и современные материалы, информацию о которых они подобрали самостоятельно.

Результатом воркшопа является оценка представленных работ и их аргументированная защита. Данная технология заставляет студентов по новому взглянуть на изученные технологические процессы, узнать новые приемы и материалы, о которых они раньше не слышали.

В заключении хочу отметить, что воркшоп является новым форматом обучения, который позволяет погрузить студентов в атмосферу реальной работы и добавить элемент творчества.

Литература

1. Фопель К. Ф. Эффективный воркшоп. Динамическое обучение. Пер. с нем. М.: Генезис, 2003. 368 с.
2. Толкачев А.Н. Статья “Применение формата «Workshop» как нового вида учебных занятий со студентами Института бизнеса и дизайна ”
3. Полат Е. С. Педагогические технологии дистанционного обучения [Текст]. – М. : Академия, 2006. – 165 с.
4. Айшервуд М. М. Полноценная жизнь инвалида [Текст]: / Пер. с англ. – М.: Педагогика, 2007. – 88 с.

5. Интегрированное обучение детей с ограниченными возможностями в обществе здоровых детей / Ф.Л.Ратнер, А.Ю.Юсупов. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2006.

6. Малофеев Н.Н. Специальное образование в меняющемся мире. Европа. Уч. пос. для студентов пед. вузов. – М.: Просвещение, 2009.

**СООТНОШЕНИЕ ТРАДИЦИЙ И ИННОВАЦИЙ КАК ПРОБЛЕМА
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ ДИСЦИПЛИН
«ОХРАНА ТРУДА» И «ПРОМЫШЛЕННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ»
СУРГУТСКОГО НЕФТЯНОГО ТЕХНИКУМА**

Эльман К.А., преподаватель кафедры нефтяных дисциплин СНТ (филиал) ФГБОУ ВО «ЮГУ», г. Сургут

Срыбник М.А., преподаватель высшей квалификационной категории кафедры переработки нефти и газа СНТ (филиал) ФГБОУ ВО «ЮГУ», г. Сургут

Аннотация. На сегодняшний день, образование в Российской Федерации рассматривается как наиболее из важных средств развития страны в целом, об этом свидетельствуют активные дискуссии о возможных путях его развития. Как известно, достойное образование представляет собой совокупность факторов, которые направлены на обеспечение прогресса развития общества. Высокую значимость образования, которая направлена на достижение высокого уровня развития социально-экономического развития РФ можно отнести к сфере охраны труда и промышленной безопасности на предприятиях.

Ключевые слова. Охрана труда, промышленная безопасность, образование.

Соотношение традиций и инноваций взаимосвязаны, между собой и представляют гармоничное взаимодействие. Впервые в XVIII веке немецкий учёный Христиан фон Вольф (24.01.1679 г. – 09.04.1754 г.) отметил слаженную совокупность этих уникальнейших социокультурных феноменов. Он пояснял, без существования традиций, любая инновация в научной деятельности служила не развитием науки, а последствием новой научной дисциплины. Вследствие чего, процесс социокультурного развития можно охарактеризовать, как совокупность явлений инновации и традиции [2].

В педагогике традиции являются главными составляющим для построения национальной образовательной системы, так как играют определяющую роль в воспитании, а также образовании нового поколения[1].

Инновации в образовательном процессе, направлены и подразумевают:

- применение новых методик преподавания;
- применение новых способов организации занятий;
- внедрение новшеств в организацию содержания образования;
- межпредметные программы;
- совершенствование методов оценки образовательного результата.

Наиболее важным инновационным решением является переподготовка, а также повышение квалификации преподавательского состава учебного заведения[3]. Так как преподаватель должен постоянно развиваться с применением своего творческого потенциала, для более эффективного обучения студентов.

Выпускник среднего или высшего профессионального заведения должен получить на протяжении всего срока обучения подготовку, которая в дальнейшем позволит ему быть востребованным специалистом в обществе. Главным аспектом в любой профессиональной деятельности специалиста является освоение основ межпрофессиональной деятельности ещё в момент обучения в учебном заведении[2].

Дисциплины «Охрана труда» и «Промышленная безопасность» позволяют будущему специалисту развивать как профессиональные, так и

межпрофессиональные компетенции согласно ФГОС СПО 3+, которые необходимы в реализации на практике при создании новой конкурентноспособной продукции[1]. Так как данные дисциплины взаимосвязаны на производстве, то при осуществлении учебного процесса педагог должен руководствоваться инновациями, которые могут включать в себя: педагогические идеи, средства и процессы; а также методы, формы, технологии, содержательные программы и прочее.

Значимыми инновациями дисциплин «Охрана труда» и «Промышленная безопасность» являются:

- разработка концепций и стратегий развития образования и образовательных учреждений по отраслям дисциплин;
- обновление содержания образования касаясь каждой дисциплины отдельно и по отраслям;
- изменение и разработка новых технологий обучения и воспитания в образовательном учреждении с учётом возрастно-половых различий;
- совершенствование управления образовательным учреждением и системой образования в целом, как со стороны головных ВУЗов, так и со стороны правительства РФ;
- постоянное улучшение подготовки педагогических кадров и повышения их квалификации не реже 1 раза в 3 года;
- проектирование новых моделей образовательного процесса по дисциплинам с учётом дальнейшей профессии;
- обеспечение психологической, экологической безопасности обучающихся, а также разработка здоровьесберегающих технологий обучения с учётом сессий и погодно-климатических условий;
- обеспечение успешности обучения и воспитания, мониторинг образовательного процесса и развития, обучающихся с применением на практике (производственная);
- разработка учебников и учебных пособий нового поколения;
- дистанционное образование.

Вышеизложенный материал позволяет сформировать эффективную модель образования по инновационным показателям, так как Россия на сегодняшний день занимает 55-е место (55,19 балла) в отличие от Ирландии, которая занимает первое место.

Литература

1. Голова А.Г. Профессиональные и образовательные стандарты: образование и рынок труда // Энергия: экономика, техника, экология. 2018. № 1. С. 66-73.
2. Косенко Л.Л. Педагогическая поддержка как актуальная современная парадигма // Достижения науки и образования. 2018. № 1 (23). С. 78-83.
3. Курбанова Д.Ш. Новая миссия вузовского образования с учетом требований времени // Наука и образование сегодня. 2018. № 1 (24). С. 49-50.

Секция 2. Развитие инновационных и телекоммуникационных технологий обучения

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ПСИХОЛОГИИ

Аксенова Т.Н., преподаватель высшей квалификационной категории ГАПОУ «Читинский педагогический колледж»

Аннотация. В данной статье рассматриваются основные подходы к развитию коммуникативных компетенций у студентов в процессе учебной деятельности. Автор анализирует коммуникативные проблемы, с которыми сталкиваются будущие педагоги и воспитатели ДООУ в ходе педагогической практики. Большое значение предается коммуникативным технологиям, применяемым в процессе изучения учебной дисциплины «Психология» с целью развития коммуникативных компетенций.

Ключевые слова. Компетентность, компетенция, коммуникативная компетенция, коммуникативные технологии, компетентностно - ориентированный подход.

В настоящее время в условиях развития новой экономики, в которой основным ресурсом становится мобильный и высококвалифицированный человеческий капитал, в России идет становление новой системы образования. В качестве главного результата образования рассматривается готовность и способность молодых людей, заканчивающих образовательное учреждение, нести

личную ответственность, как за собственное благополучие, так и за благополучие общества.

Важными целями образования должны стать развитие у учащихся способности действовать и быть успешными, формирование таких качеств, как профессиональный универсализм, способность менять сферы деятельности, способы деятельности на достаточно высоком уровне. Востребованными становятся такие качества личности, как мобильность, решительность, ответственность, способность усваивать и применять знания в незнакомых ситуациях, способность выстраивать коммуникацию с другими людьми.

Основным результатом деятельности образовательного учреждения должна стать не система знаний, умений и навыков, а способность человека действовать в конкретной жизненной ситуации.

Таким образом, «компетентностный подход проявляется как обновление содержания образования в ответ на изменяющуюся социально-экономическую реальность» (И.Д.Фрумин).

Идеи компетентностного подхода как принципа образования рассматриваются в работах А.М.Аронова, А.В.Баранникова, А.Г. Бермуса, В.А.Болотова, И.А.Зимней, Г.Б. Голуба, В.В. Краевского, О.Е.Лебедева, М.В. Рыжакова, Ю.Г.Татура, И.Д.Фрумина, А.В.Хуторского, О. В. Чураковой, М.А. Чошанова, П.Г.Щедровицкого и др.

Рассматривая компетентностно - ориентированный подход в системе образования необходимо различать понятия «компетентность» и «компетенция». Анализ работ по проблеме компетентностного подхода позволяет сделать вывод о том, что в настоящее время отсутствует однозначное понимание понятий «компетенция» и «компетентность», часто используемых в одном контексте.

По мнению А.Г. Бермуса: «Компетентность представляет собой системное единство, интегрирующее личностные, предметные и инструментальные особенности и компоненты».

М.А. Чошанов считает, что компетентность - это «не просто обладание знаниями, а постоянное стремление к их обновлению и использованию в конкретных условиях».

А.М. Ароновым компетентность определяется, как "готовность специалиста включиться в определенную деятельность", П.Г. Щедровицким - как атрибут подготовки к будущей профессиональной деятельности (П.Г. Щедровицкий).

О.Е. Лебедев определяет компетентность как «способность действовать в ситуации неопределенности».

И.А. Зимней «компетентность трактуется «как основывающийся на знаниях, интеллектуально и личностно обусловленный опыт социально-профессиональной жизнедеятельности человека».

А.В. Хуторской, различая понятия «компетенция» и «компетентность», предлагает следующие определения.

Компетенция – включает совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов, и необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним.

Компетентность – владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности.

С точки зрения требований к уровню подготовки выпускников образовательные компетентности «представляют собой интегральные характеристики качества подготовки учащихся, связанные с их способностью целевого осмысленного применения комплекса знаний, умений и способов деятельности в отношении определенного междисциплинарного круга вопросов» (А.В. Хуторской).

Дж. Равен предлагает следующее определение: «Компетентность – это жизненный успех в социально значимой области». С. Шишов и В. Кальней

рассматривают понятие компетенция как возможность установления связи между знанием и ситуацией, применение знаний для адекватного решения проблемы.

Характеризуя коммуникативную компетенцию, следует отметить, что она является основой практической деятельности человека в любой сфере жизни. Роль же коммуникативных компетенций в деятельности воспитателя ДООУ и учителя в школе первостепенна и очень актуальна. В ходе анализа результатов педагогической практики студентов в ДООУ и школах, отмечается снижение уровня индивидуального словарного запаса, не достаточное владение и использование педагогических терминов и понятий, не всегда качественное умение вступать и поддерживать контакт с детьми и их родителями, сложность в свободном и произвольном общении с детьми дошкольного возраста, высокая тревожность и косноязычность при публичном выступлении на родительских собраниях. Именно поэтому проблеме развития коммуникативных компетенций на занятиях по психологии уделяется большое и особое внимание.

Развитие коммуникативной компетенции студентов направлено на формирование способности и готовности осуществлять межличностное общение с детьми, на отработку умений вступать в контакт с дошкольниками, высказывать свою точку зрения в процессе общения с родителями детей, слушать, слышать и понимать точку зрения собеседника, вести дискуссию, решать коммуникативные задачи в непосредственной ситуации [1].

Одним из преимуществ работы на занятиях предмета психологии является изучение тем по разделу «Возрастная и педагогическая психология», где рассматриваются психологические особенности детей разных возрастов и специфика индивидуального подхода. Развитие коммуникативных компетенций студентов есть развивающийся опыт общения на учебных занятиях и педагогических практиках, который формируется и активизируется в условиях непосредственного общения студентов между собой и педагогом.

Ведущими технологиями в процессе формирования коммуникативных компетенций на занятиях по психологии являются коммуникативные технологии и

технологии интерактивного обучения. Ведущий метод обучения при использовании коммуникативных технологий - общение, обучение в диалоге и полилоге. Часто на занятиях по психологии используются интерактивные методики «Зебра», «Вертушка», метод «Синквейна». Использование и проведение психологических ролевых игр позволяет выявить уровень коммуникативной компетентности студентов, которая выражается в умении правильно определить проблему ребенка, предложить собственное решение конфликтной ситуации, а так же в провести консультационную работу с родителями. Данные технологии сочетаемы друг с другом и с ИКТ, и в настоящее время приносят качественные результаты в педагогической деятельности, наиболее эффективно способствуют развитию у студентов способностей решать коммуникативные задачи в пределах разных сфер педагогического общения.

В качестве положительных результатов развития коммуникативных компетенций у студентов старших курсов можно отметить: расширение словарного запаса педагогических терминов, свободное ориентирование в реальных жизненных ситуациях общения с детьми, знание личностных особенностей и типичных проблем детей, с которыми предстоит общаться, владение коммуникативными тактиками и навыками активного слушания, развитие эмпатии, преодоление страха публичного выступления, получение и применение новой информации в области коммуникаций.

Литература :

1. Беспалько, В.П. Слагаемые педагогической технологии / В.П. Беспалько. – М., 1989.
2. Немов, Р.С. Психологический словарь /Р.С. Немов. – М. : Гуманитар. изд. Центр «ВЛАДОС», 2007.
3. Петровская, Л.А. Общение – компетентность – тренинг / Л.А. Петровская // Избр. тр. – М. : Смысл, 2007.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

*Биширов В.А., преподаватель высшей
квалификационной категории филиала Сам. ГУПС
в городе Алатыре*

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы применения интерактивных технологии, в частности интерактивных досок и электронных учебников, в учебном процессе. Приведен анализ достоинства и недостатков.

Ключевые слова. Интерактивные технологии, интерактивная доска, электронный учебник.

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время в образовательном процессе активно развиваются процессы информатизации. Интерактивные и аудиовизуальные процессы занимают ведущие роли при проведении занятий. Все большую роль в учебном процессе занимает применение компьютеров, интерактивных досок, электронных учебников и носителей информации. Проведение занятий с применением устаревших технологий (доска, мел, бумажные плакаты и т.п.) проводится все реже и реже.

Новое поколение, которое обучается в учебных заведениях, выросло на электронных играх, компьютерах мобильных телефонах и хорошо воспринимают материал, который преподается с применением интерактивных технологий.

В данной статье рассмотрены вопросы применения интерактивных технологий, интерактивная доска и электронные учебники, достоинства и недостатки.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

Интерактивная доска. Преимущество и недостатки

Интерактивная доска (Рис.1)- это большой интерактивный экран в виде белой магнитно- маркерной доски, подключенной к компьютеру или к ноутбуку с соответствующим программным обеспечением. Используются в учебных заведениях, залах для групповых занятий, помещениях для дистанционного обучения.

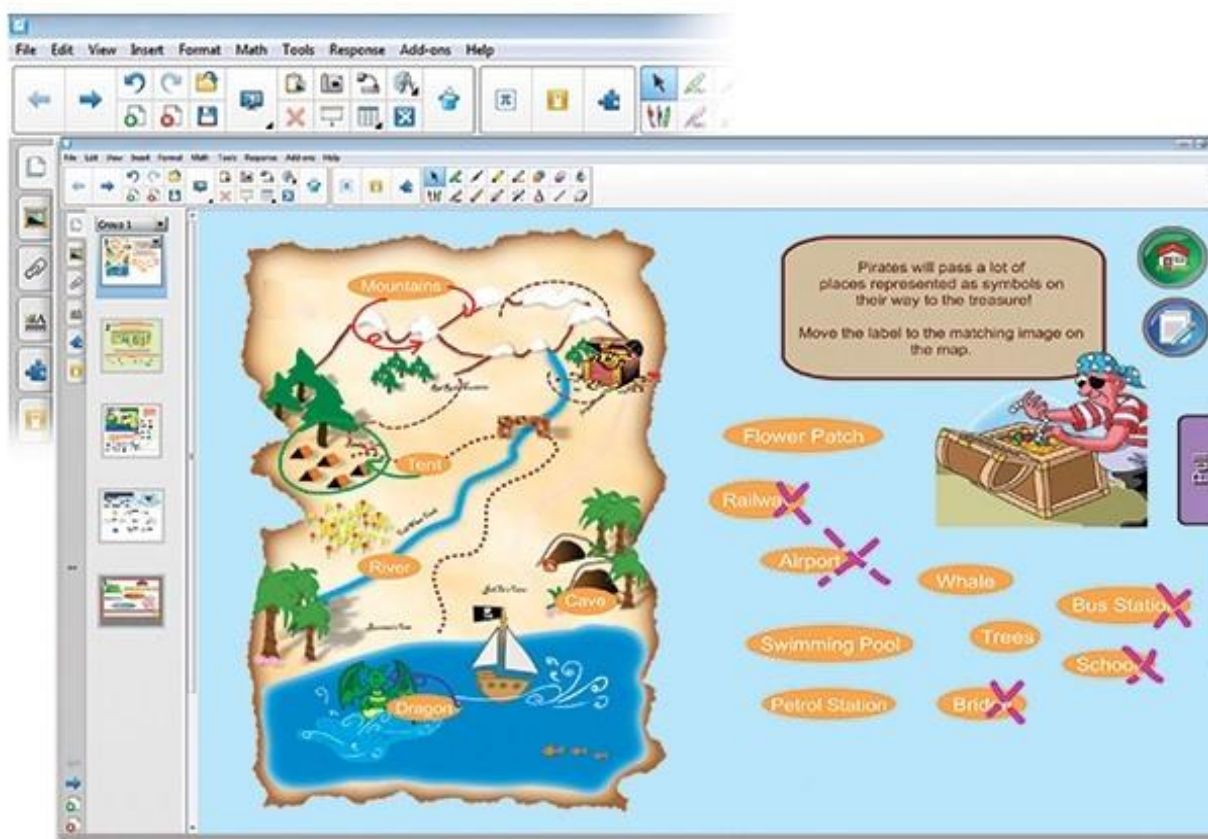


Рис.1- Вид интерактивной доски

Применение интерактивных досок позволяет проводить учебное занятие в различных направлениях:

- Проводить презентации учебного материала;
- Использовать аудио и видео материалы;
- Позволяет реализовать принцип наглядности;
- Активное вовлечение учащихся в учебный процесс.

Преимущество для преподавателя:

- Возможность применения на всех этапах проведения занятия;
- Объяснение материала можно проводить не у доски (заслоня экран), а по монитору компьютера или ноутбука;
- Улучшает темп и течение занятия;
- Использование материала из веба сайтов интернета;
- Сохранение учебного материала для повторного использования;
- Мотивирует преподавателя на поиск новых методик и методов преподавания.

Преимущество для учащихся:

- Занятие проводятся более наглядно и интересно;
- Позволяет участвовать и работать коллективно при обсуждении различных этапов занятий;
- Возможность повторения и разъяснения неусвоенного материала.

Недостатки применения интерактивных досок:

- Высокая стоимость интерактивных досок, проекторов и программного обеспечения;
- Требуется обучения персонала для работы с интерактивной доской;
- неполадки с электричеством и интернетом;
- Сбой настроек программного обеспечения;
- неполадки со съёмными носителями информации.

Электронный учебник. Преимущества и недостатки

Электронный учебник - это учебное электронное издание с систематизированным изложением дисциплины (ее раздела, части), в котором равнозначно и взаимосвязано с помощью соответствующих программных средств существует текстовая, звуковая, графическая и другая информация, обеспечивающая непрерывность и полноту дидактического цикла процесса обучения, служит для группового, индивидуального обучения, соответствует учебной программе и предназначено для использования в учебном процессе.

Пример оформления электронного учебника приведен на Рис 2.

УСТРОЙСТВО ПОРШНЯ

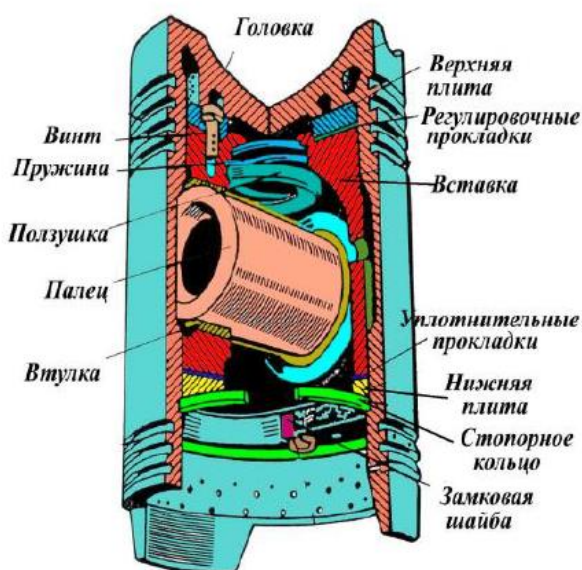


Рис.12.2- Устройство поршня дизеля типа Д100

Устройство:

Корпус поршня отлит из серого легированного чугуна и состоит:

- головка (верхняя часть) - обеспечивает форму камеры сгорания. Хромируется для уменьшения образования нагара;
- тронк (боковая часть) - для направления движения и уплотнения камеры сгорания. Имеет канавки- четыре наверху для уплотнительных колец, три внизу для маслосъемных. Покрывается оловом или кадмием для лучшей приработки и уменьшения задиров;
- стакан (внутренняя часть) - для размещения вставки и каналов охлаждения.

Вставка отлита из серого чугуна. Имеет отверстие для установки бронзовой втулки и пальца.

Ползушка служит для приема масла в полость поршня и уплотнения от утечек масла.

Регулировочные прокладки служат для регулировки линейного размера камеры сгорания.

Уплотнительные прокладки служат для фиксации вставки.

Рис.2- Пример страницы из электронного учебника

Преимущества электронного учебника:

- Электронный учебник выполняется в форме, которая позволяет учебный материал предоставлять в виде текста, графиков, рисунков и других мультимедийных возможностей;
- Возможность внесения изменений и редактирования информации;
- Преимущество по хранению объема информации в сравнении с бумажными источниками;
- Возможность размещения учебника на учебном сервере учебного заведения или в интернете;
- Возможность согласования с учащимися формы и оформления учебника;
- Затраты на внедрение учебника в учебный процесс низки по сравнению с бумажным вариантом;
- Долговечность и возможность копирования;

- Возможность дистанционного обучения.
- Недостатки электронного учебника:
- Необходимость применения оборудования (компьютеров, ноутбуков) и специальных программ для работы с учебником;
- Необходимы знания и навыки для работы с оборудованием;
- Дистанционное обучение приживается с трудом так как являются непривычной формой получения знаний.

Заключение

Инновационные технологии быстро внедряются в учебный процесс при поведении различных видов занятий. Усвоение материала учащимися происходит намного лучше, чем при проведении традиционных видов занятий в виду наглядности и доступности учебного материала. Инновационные технологии постепенно вытесняют традиционные формы обучения и позволяют выработать оптимальный подход к организации учебного процесса в изменившихся условиях.

Список использованных источников

1. Свободная энциклопедия «Википедия» [электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki/E-learning>
2. Демо версии электронных учебников. – Режим доступа <http://resh.edu.ru>
3. Явич М.П. Электронный учебник,его преимущества и недостатки // Современные научные исследования и инновации. 2012.
4. Тарасова Вера Анатольевна «Интерактивная доска на уроке - плюс или минус?» г. Барнаул. Режим доступа: <http://festival.1september.ru/>
5. Электронный ресурс – Режим доступа. – <http://web.snauka.ru/issues/2>

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В СФЕРЕ ЗАОЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СРЕДНИХ СПЕЦИАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

*Богданова Л.В., преподаватель Волгоградского
Экономико-технического колледжа (ВЭТК)*

*Богданов В.С., преподаватель Волгоградского
Экономико-технического колледжа (ВЭТК)*

Аннотация. В статье рассмотрены особенности применения новых решений в области компьютерных технологий для повышения качества образования в сфере заочного образования средних специальных учебных заведений

Ключевые слова: Качество образования, педагогические технологии, заочное образование, средние специальные учебные заведения, компьютерные сети, компьютерные технологии

Постоянно идущий процесс усовершенствования уже имеющегося запаса педагогических технологий направлен на более полную реализацию государственных образовательных стандартов.

Отсюда следует, что качество педагогического процесса и качество образования как раз и зависит от точности реализации государственных образовательных стандартов.

Педагогические технологии являются инструментарием педагогического процесса, количество которых уже давно превысило сотню. Из этого факта можно сделать вывод, что такое их большое количество обязано своим существованием различию педагогических целей, объектам их применения и существующим обстоятельствам. Поэтому, большинство из них имеют какую-то специализацию для использования в определенном месте и в определенной ситуации. Это относится и к сфере заочного образования в СПО.

Согласно «Словарю терминов по общей и социальной педагогике» [8] качество образования - категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его соответствие потребностям и ожиданиям в развитии и формировании гражданских, бытовых и профессиональных компетенций личности.

Качество образования, которое может получить обучаемый, в основном зависит от трех факторов: мотивации обучающегося овладеть конкретными знаниями, от возможностей наставников, проводящих процесс обучения, или помогающих обучаемому в этом процессе, а так же от имеющейся в наличии материально-технической и информационной базы.

Если два первых фактора являются социально-психологическими и уже хорошо изучены и имеющие хорошо разработанные методики по их применению и содержанию, то третий фактор имеет большую зону неопределенности по своему составу и методологии применения.

Специфика заочного образования состоит в том, что в период сессий использование специальных средств обучения легко доступно и применение этих средств для большого количества обучающихся не вызывает особых затруднений ни с финансовой стороны, ни с точки зрения наладки и обслуживания этих средств. В межсессионный период применение специальных средств ограничивается как с материально-технической стороны, так и с организационной. Помимо наличия необходимого компьютерного и другого оборудования, нужны еще программные продукты, стоимость которых нередко превышают стоимость самого компьютера.

Решить часть таких проблем позволяют современные компьютерные технологии. Глобальные сети позволили решить многие проблемы, стоящие перед системой образования в России.

Прослушивание лекционного материала решается элементарно при помощи видеозаписей лекций или путем трансляции лекций по сети.

Проведение лабораторного практикума возможно на реальных лабораторных стендах или на виртуальных компьютерных установках. Работа на виртуальных

лабораторных установках возможна на конкретном компьютере или путем удаленного подключения компьютера студента-заочника к серверу в учебном заведении, на котором установлена данная лабораторная работа. Одно из достоинств виртуальных лабораторных работ является отсутствие требований по соблюдению техники безопасности в процессе проведения лабораторной работы. При отчете по лабораторной работе возможно удаленное компьютерное тестирование, на проведение которого требуется достаточно большое время, но зато время, затрачиваемое на получение окончательной оценки при живом общении с преподавателем будет занимать гораздо меньше времени.

Развитие современных компьютерных сетей происходит по трем направлениям. Первое: глобализация сетей – максимально возможное объединение сетей. В нашем случае это направление позволяет из любой точки земного шара получить доступ к ресурсам нужных локальных сетей или к хостам (компьютерам, подключенным к сети). Второе: индивидуализация сетевых технологий – возможность любому пользователю сети использовать любое доступное сетевое приложение. Третье: появление новых и расширение имеющихся возможностей сетевых технологий, таких как оптические технологии WDM и PON. Технология WDM (Wavelength-division multiplexing - оптическая технология с разделением каналов по длинам волн), позволяет передавать по оптическим каналам информацию со скоростью свыше 1500 терабит в секунду. Она используется на сверхскоростных магистральных линиях связи глобальных сетей. Семейство технологий PON (passive optical network), позволяет доставлять индивидуальному потребителю трафик со скоростью 2,7 гигабит в секунду и выше.

Летом 2016 года корпорация «Intel» в телевизионной передаче о своих достижениях, пообещала, что после 2020 года она выпустит на рынок терагерцовые мобильные телефоны (а также беспроводные модемы), работающие на миллиметровых волнах. В отличие от существующих сейчас мобильных телефонов, использующих дециметровые волны, пропускная способность беспроводных

каналов связи, в которые будут включены такие мобильные телефоны, повысится в сотни раз.

Подобные успехи компьютерных технологий позволяют решать проблемы удаленного доступа индивидуального пользователя к ресурсам головной обучающей организации. Для решения подобных задач могут применяться такие сетевые технологии, как VPN (Virtual Private Network – виртуальная частная сеть), Экстранет и Корпоративный портал. Эти технологии позволяют, используя удаленный высокоскоростной защищенный доступ по глобальным сетям, получать доступ к аппаратно - программным ресурсам своей обучающей организации и работать с ними, имея субъективное ощущение работы в обычной локальной компьютерной сети.

Для решения проблемы доступа к литературным источникам, компьютерные сетевые технологии позволяют получать по глобальным сетям доступ к электронным библиотечным ресурсам для своего обучения. В процессе обучения, даже по одному предмету, одним учебником и задачками нельзя обойтись. В открытом доступе в глобальной сети Интернет тоже невозможно найти все литературные источники, необходимые для прохождения процесса обучения. Созданные в учебных заведениях Электронные библиотечные системы (ЭБС) позволяют студентам, обычно людям небогатым, читать учебники и книги в своей электронной библиотеке, не покупая их бумажные копии. Примерами здесь могут служить такие университеты как Оксфорд или МГУ. При этом попутно решается и следующая задача - что некоторые учебники в бумажном виде просто недоступны, т.к. это редкие, но нужные издания или это книги недавно изданные, но уже распроданные из-за их малого тиража.

Для проведения лабораторного практикума сейчас имеется возможность и средства проведения его виртуально. Виртуальная работа с чем-то совсем не подразумевает, означает, что при этом происходит некоторое упрощение эксперимента. Хорошо поставленная виртуальная работа практически не отличается от проведения реального эксперимента, т.к. в ее состав может быть включены все

необходимые изображения установки и всех дополнительных систем и элементов. Примером служит система сквозного проектирования электронных схем Altium Designer , позволяющая разрабатывать и отлаживать виртуально нужные электронные схемы и даже разрабатывать печатные платы для них. Проведение таких работ вручную, в короткие сроки, просто невозможно. При проведении виртуальных лабораторных и практических работ могут прилагаться сопутствующие материалы и методика проведения лабораторного занятия. В конце лабораторной работы может проводиться тестирование на компьютере, (в т.ч. удаленно) для определения степени и качества усвоения изучаемого материала. Отчет по проделанной лабораторной работе по сети может быть отправлен в свое учебное заведение по Интернету.

При необходимости проведения лабораторных работ, требующих уникального, дорогого оборудования или в случае возможных опасных последствий, возможно применение программного моделирование устройств, систем и процессов. В современных условиях сложность объектов и процессов исследования настолько высока, что использование таких методов, как аналитическое и натурное моделирование, становится несостоятельным. Одним из немногих методов, позволяющих найти выход из подобной ситуации, является имитационное моделирование, проводимое на компьютерных системах. При этом достигается высокая точность моделирования. Одним из недостатков при использовании этого метода является то, что для получения одной точки на поверхности отклика необходим отдельный прогон процесса моделирования, что компенсируется высокой скоростью работы современных компьютеров.

В случае особой необходимости, можно проводить такой эксперимент удаленно с использованием компьютерных глобальных сетей.

На основании всего выше изложенного можно сделать вывод, что усовершенствование компьютерной техники и соответствующего программного обеспечения позволяет повысить качество обучения при сокращении временных и

финансовых расходов на проведение учебного процесса, особенно в случае заочного обучения.

Можно ожидать, что кроме уже имеющихся разработок в области компьютерных технологий, во всем мире разрабатываются новые технологии для повышения качества образования.

Литература:

1. Винеvская, А. В. Педагогические технологии: справочник для студентов / А. В. Винеvская. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. – 254 с.
2. Киселев, Г. М. Информационные технологии в педагогическом образовании [Электронный ресурс] : учебник для бакалавров / Г. М. Киселев. – Москва : Дашков и К, 2013. - 308 с
3. Селеvко, Г. К. Современные образовательные технологии: учебное пособие / Г. К. Селеvко. – М.: Народное образование, 1998. - 256 с. – (Профессиональная педагогическая библиотека).
4. Боровкова, Т. И. Технологии открытого образования [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. И. Боровкова. – М.: Инфра-М; Znanium.com, 2015. – 173 с. - Режим доступа: <http://znanium.com>.
5. Бакалавриат). – Режим доступа: <http://znanium.com>.
6. Селеvко Г.К. Педагогические технологии на основе информационно-коммуникационных средств. М.: НИИ школьных технологий, 2005, 208 с.
7. Ибрагимов И. М.. Информационные технологии и средства дистанционного обучения - 2007 год. - М.: Издательский центр «Академия», 2005. - 336 с.
8. Дидактические материалы по педагогике: <http://didacts.ru/slovari/slovar-terminov-po-obschei-i-socialnoi-pedagogike.htm>

ПРИНЦИПЫ И АЛГОРИТМ АДАПТАЦИИ ИННОВАЦИОННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В СРЕДНЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Виноградова Г.В., преподаватель высшей квалификационной категории, почетный работник СПО Волгоградской области ГБПОУ «Волгоградский строительный техникум»

Аннотация: в данной статье рассмотрены основные принципы адаптации современных педагогических технологий в работе педагогов техникума, проблемы, уровни и алгоритмы адаптации педагогических технологий.

Ключевые слова: педагогические технологии, адаптация педагогических технологий, уровень адаптации педагогических технологий, метод проектов, кейс-метод, рейтинг методов обучения.

Главной задачей технологий профессионального образования является обеспечение качества подготовки специалистов на основе сохранения его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства.

Большинство отечественных педагогов (В.П. Беспалько, В.В. Гузеев, Л.Г. Семушина, Д.В. Чернилевский, И.С. Якиманская и др) считают, что педагогические технологии для профессиональной подготовки будущих специалистов должны складываться на основе принципов, которые непосредственно связаны с системными требованиями к технологиям образования: целостность технологии, представляющей дидактическую систему; воспроизводимость технологии в конкретной образовательной среде; адаптация процесса обучения к личности обучающегося и его познавательным способностям; создание оптимальных условий для формирования общих и профессиональных компетенций и др.

Согласно Федерального закона РФ «Об образовании в РФ» эти принципы

могут быть реализованы в условиях открытых систем интенсивного обучения, предоставляющих преподавателю право на творчество, выбор оптимальных технологий обучения и разработки индивидуальной образовательной программы. Кроме того, необходимы такие условия, как:

- всесторонний учет характеристик практико-ориентированной педагогической среды, в которой будет проходить процесс обучения по конкретной специальности (рабочей профессии);

- адаптацию педагогической технологии к требованиям ФГОС, потребностям работодателя и личности студента.

Проблема адаптации инновационных педагогических технологий в профессиональном образовании актуализируется в связи с тем, что в настоящее время существует множество педагогических технологий, различающихся по целям, задачам, структуре, методике ускоренного обучения, групповое обучение, обучающие игры, дистанционное обучение и т.д. Изучение, сопоставление и анализ различных подходов к систематизации технологий обучения позволяет утверждать, что:

1. Основными критериями выбора технологии профессионального обучения являются: цель, предмет изучения, психолого-педагогическая среда протекания процесса обучения.

2. Технологии могут перестраиваться с одного адаптационного режима на другой. Ведущие технологии могут стать второстепенными и наоборот.

3. Педагогические технологии проектируют и реализуют целый комплекс целей и задач, педагогических способов, средств и форм обучения для достижения целей профессионального образования.

4. Образ-модель планируемого результата профессиональной подготовки в педагогической технологии должен быть представлен и осознан как цель, а затем осуществлен мысленный эксперимент, проектирующий влияние и интенсивность педагогических действий, определяющий эффективность технологии и конечно, её полезность.

5. Каждая педагогическая технология реализуется на основе структурирования учебной информации, информационного общения с обучающимися, образовательной и психологической готовности студентов, субъектности педагогических и учебных действий, комплементарности действий преподавателя и студентов, применения системы дидактических приёмов и средств.

6. В профессиональном образовании могут успешно применяться генеральные технологии обучения, которые носят концептуальный характер, и частные технологии, с помощью которых осуществляется подготовка специалистов как целостный педагогический процесс.

7. Педагогические технологии должны создавать практико-ориентированную инновационную образовательную среду техникума. Причём необходимо стремиться к тому, чтобы студенты принимали инновационные педагогические технологии на положительной мотивационной основе: методы и средства учебной работы воспринимали как свободно выбранный ими способ деятельности, а поиск решения учебных и профессиональных задач и достигнутый результат приносили им удовлетворение и обеспечивали личностно-профессиональную успешность.

Выбор технологии обучения определяется рядом факторов: содержанием учебной дисциплины (профессионального модуля), средствами обучения, оснащённостью учебного процесса, составом обучающихся и уровнем профессионально-педагогической культуры преподавателя.

Адаптация педагогических технологий – процесс активного освоения и приспособления преподавателями и обучающимися новых для них методов, приёмов и средств обучения, их порядка и последовательности на каждом учебном занятии, позволяющих наиболее эффективно и обоснованно использовать учебное рабочее время для достижения планируемых результатов обучения согласно требованиям ФГОС СПО и реализуемой ППСЗ.

Мой опыт убеждает в том, что мотивацией к процессу адаптации педагогических технологий чаще всего становится осознание преподавателем того факта, что усвоенные в предыдущей образовательной деятельности стереотипы

(традиционные педагогические технологии) перестают обеспечивать достижение успеха в учебной и профессиональной деятельности студентов. Только в этом случае перестройка образовательного процесса в соответствии с требованиями новых педагогических технологий становится актуальной.

На основе анализа опыта преподавателей можно выявить различные уровни, в связи с которыми педагогические технологии должны быть адаптированы для использования в системе СПО.

Первый уровень адаптации – возрастные особенности студентов. Студенты первого курса техникума – это молодежь 15-17 лет, то есть по возрасту идентичны ученикам 10-11 классов общеобразовательной школы. Поэтому технологии обучения должны быть адаптированы к возрастному уровню студентов, к увеличению нагрузки на подростков в процессе изучения дисциплин общегуманитарного и естественнонаучного циклов, которые изучаются в техникуме за более короткий срок.

Второй уровень адаптации – профессиональная ориентированность и профессиональная направленность студентов. В студенческих группах они могут быть самыми различными: кто-то выбрал профессию по призванию, кто-то пошел по пути наименьшего сопротивления (отсутствие или маленький конкурс, близость к дому, наличие общежития и т.п.).

Третий уровень адаптации – входная успеваемость студентов. Не секрет, что в колледжи в большинстве идут не самые успешные выпускники общеобразовательных школ, те, кто не уверен в успешной сдаче ЕГЭ и поступлении в высшее учебное заведение.

Четвертый уровень адаптации – направление профессиональной подготовки, содержание ППССЗ и этапы её реализации. На первых курсах необходимо применять адаптированные технологии, более направленные на учебно-профессиональную адаптацию студентов, формирование их учебной успешности. На втором, третьем, четвертом курсах, когда студенты приступают к собственно профессиональному, практическому обучению, следует применять технологии

обучения, комплексно воздействующие на формирование общих и профессиональных компетенций студентов.

Систематизация и обобщение опыта преподавателей ВСТ показали, что на этапе основного обучения (1 – 2 курсы обучения в техникуме), связанном с задачами профессиональной идентификации, наиболее эффективны такие адаптированные педагогические технологии, как технологии формирования саморегуляции, самооценки, направленные на развитие и саморазвитие личностных характеристик, обеспечивающие позитивную систему отношений с собой, со значимыми другими, и обществом в целом (технологии систематизации и презентации знаний, технологии проблемного и развивающего обучения, технологии социально-профессионального воспитания и др.).

На завершающем этапе обучения (старшие курсы колледжа) осуществляется подготовка студентов к самостоятельной профессиональной деятельности. На этом этапе важно формировать и развивать в студентах способность использовать конструктивные способы осуществления и презентации своей общей и профессиональной компетентности, готовности к практической самореализации. В этот период целесообразно адаптировать технологии практического обучения, контекстного обучения, кейс-технологии, метод проектов, дебаты и т.д. В дальнейшем это будет способствовать большему проценту трудоустройства в соответствии с полученным образованием и успешной профессиональной деятельности.

Адаптация преподавателем педагогических технологий осуществляется в несколько этапов:

- начальный, т.е. осознание преподавателем того, как он должен вести себя в инновационных условиях. Он ещё не готов признать и принять современные технологии и придерживается прежней системы преподавания;

- аккомодационный, т.е. признание и принятие педагогом основных элементов новой педагогической технологии при одновременном активном использовании традиционной системы преподавания;

- ассимиляционный, т.е. полное овладение инновационными педагогическими технологиями и использование их в своей педагогической практике.

Мои наблюдения показывают, что на успешность процесса адаптации педагогической технологии существенное влияние оказывают такие характеристики, как психофизиологические особенности и профессиональная квалификация преподавателя, желание работать в инновационной среде, материально-техническая оснащенность техникума, уровень организации труда, характер внутриколлективных отношений и др.

Изучение и анализ используемых в техникуме педагогических технологий позволяет сделать вывод, что адаптация новых технологий более всего прослеживается по такому показателю, как внедрение в обучение инновационных методов и приёмов. Арсенал инновационных методов обучения столь велик и разнообразен, что творчески работающие преподаватели всегда имеют возможность выбрать из них наиболее подходящие для него с учетом специальности и индивидуальных и коллективных особенностей групп обучающихся.

Рейтинг используемых инновационных методов обучения выглядит следующим образом: метод проектов, кейс метод, метод модерации, метод портфолио, «деловая игра». Вместе с тем, как показывает практика обучения, в основном преподаватели стараются адаптировать современные технологии к возрасту обучаемых, материально-технической оснащенности и учебно-методической обеспеченности педагогического процесса в техникуме.

Обобщая опыт работы педагогов в области адаптации инновационных педагогических технологий можно предложить следующий алгоритм деятельности преподавателей, выбравших и решивших освоить ту или иную технологию:

- формулирование цели (планируемых результатов усвоения знаний, освоения умений и компетенций, формирования личностных качеств);
- выделение и формулирование критериев, показателей и способов оценивания результатов обучения;
- оценка исходного уровня собственной компетентности в постановке

конкретных задач по достижению планируемых результатов и нахождения способов их решения;

- выявление препятствий (проблем) к достижению успешной собственной профессионально-педагогической деятельности и учебно-профессиональной деятельности студентов;

- выявление условий и ресурсов достижения планируемых результатов и преодоления препятствий;

- диагностика и оценка исходного уровня компетентности (общей, профессиональной) студентов;

- разработка системы и способов совместной деятельности преподавателя и студентов по достижению планируемых результатов и алгоритма (технологических карт) реализации намерений;

- подбор инструментов для реализации адаптируемой технологии (конкретных методов, приемов, операций, преобразований);

- апробация технологии в условиях реальной педагогической практики;

- оценка результатов воздействия технологии, внесение необходимых корректив;

- описание педагогической технологии и разработка рекомендаций по её использованию.

Подводя некоторые итоги, считаю возможным утверждать, что в перспективе адаптация инновационных педагогических технологий в системе среднего профессионального образования и их активное применение позволит достичь следующих результатов:

- повысить качество образовательного и воспитательного процессов, сделать обучение, воспитание и общение эффективным, комфортным и успешным и для преподавателей и для студентов;

- обеспечить доступность учебной, научной и профессиональной информации, свободу выбора способов и условий освоения ППССЗ СПО;

- оптимизировать расходы на обеспечение образовательного процесса,

снизить нагрузки на студента и преподавателя, эффективно использовать внутренние ресурсы техникума, сократить время на репродуктивные виды работы;

– повысить уровень общей культуры молодого поколения в работе с информацией, техникой и людьми, над собой, что позволить стать успешным и конкурентоспособным в жизни и профессии;

– научить учиться на протяжении всей жизни и осваивать новые профессии, уметь соотносить собственные интересы и интересы различных социальных групп, сотрудничать, грамотно организовывать не только свою собственную деятельность, управлять самим собой, собственной жизнью, но и быть успешным в совместной деятельности.

Список используемых источников:

1.Гузеев В.В. Планирование результатов и образовательная технология. – М.: народное образование, 2000.

2. Жуков Г.Н. Основы общей профессиональной педагогики: Учебное пособие.- М.: Гардарики, 2005.

3. Глоссарий современного образования (терминологический словарь) // Народ-ное образование, 2007, № 3.

4. Буланова-Топоркова М.В. Педагогика и психология высшей школы: Учебное пособие для ВУЗов. – Ростов на дону: Феникс, 2002

5. Панина Т.С. Современные способы активизации обучения: Учебное пособие; подред. Т.С. Паниной. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2008.

6. Ковалевский, В. П. Интеграционные процессы в профессиональном образовании. Университетский округ: информационно-методический журнал. – Орен-бург: ОГУ, 2007. - № 10.

ВЕБ-КВЕСТ ТЕХНОЛОГИЯ КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ К ОУД «МАТЕМАТИКА»

*Галушкина М.А., преподаватель ГБПОУ
«Волгоградский строительный техникум»*

Аннотация. В статье идет речь о новой технологии (веб-квесте) в системе реализации ФГОС, приводится структура, формы выполнения и особенностях ее реализации, интернет-платформы для создания веб-квеста.

Ключевые слова: веб-квест, самостоятельная работа учащихся, инновационные образовательные технологии.

Модернизация образования, базирующаяся на новых информационных технологиях, предполагает формирование новых моделей учебной деятельности, использующих информационные и телекоммуникационные средства обучения. Формирование новых моделей учебной деятельности, с широким использованием информационных и телекоммуникационных средств обучения являются главной составляющей модернизации образования. Возрастает интерес к механизмам включения детей в деятельности, способствующие развитию их способностей. Жизнь показывает, что формирование любой компетентности происходит через практическую деятельность. Каждый учащийся должен приобрести опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности, т.е. ключевые компетентности, определяющие качество современного образования.

Роль Интернета в развитии этих технологий велика. Однако отношение к нему в обществе до сих пор неоднозначное. Одни проводят в глобальной сети часы, в основном, общаясь в социальных сетях, другие просто категорически не приемлют. Но, как и любая другая технология, Интернет сам по себе ни полезен, ни вреден – выбор совершают люди. Например, учащиеся используют информационные интернет-ресурсы в «корыстных целях», бездумно копируя готовые рефераты или сочинения. А ведь пассивное восприятие информации может

привести к потребительскому отношению к медиа-ресурсам, плагиату текстов, работ, идей, в конечном итоге - к стереотипному мышлению и искаженному мировоззрению. Такая деятельность, естественно, не становится реальной базой для формирования и развития личности. С другой стороны, совсем игнорировать Интернет в наше время нельзя. Будущее – за новыми эффективными способами интеграции Интернета в обучение, который называется веб-квест.[1].

Разработанный в 1995 г., профессором Берни Доджем, профессором образовательных технологий Университета Сан-Диего (США), веб-квест является методом обучения, используя который, студенты различных уровней принимают участие в выполнении определенного задания, в котором применяются заранее подготовленные для этого интернет-ресурсы [2].

Согласно Б. Доджу, структура веб-квеста должна быть представлена следующим образом:

- введение - описание главных ролей участников или сценарий квеста, предварительный план работы, обзор всего квеста;
- задание - формулировка проблемной задачи, формы представления конечного результата;
- ресурсы - список информационных ресурсов;
- план работы - описание процедуры работы, которую необходимо выполнить каждому участнику веб-квеста при самостоятельном выполнении задания (этапы);
- оценка - описание критериев и параметров оценки веб-квеста;
- заключение - раздел, где суммируется опыт, который будет получен участниками при выполнении работы над веб-квестом [2].

Некоторые авторы (О. Н. Горбатова, А. Н. Жалдыбина, И. А. Иващенко, И. Г. Казмина, Е. Г. Конькова, Н. Г. Муравьева) выделяют следующие формы веб-квеста:

- создание базы данных по предложенной проблеме;
- творческое задание - написание пьесы, рассказа, стихотворения, песни, создание видеоролика;

- журналистское расследование - изложение информации на основе предложенных фактов;
- научное исследование - изучение различных явлений, открытий, фактов с использованием интернет-ресурсов;
- интервью с виртуальным персонажем;
- Пересказ – демонстрация понимания темы на основе представления материала из разных источников в новом формате: создание презентации, плаката, рассказа.
- Планирование и проектирование – разработка плана или проекта на основе заданных условий.
- Самопознание – любые аспекты исследования личности.
- Компиляция – изменение формата информации, полученной из разных источников: создание книги кулинарных рецептов, виртуальной выставки, капсулы / ленты времени.
- Аналитическая задача – поиск и систематизация информации.
- Достижение консенсуса – выработка решения по острой проблеме.
- Оценка – обоснование определенной точки зрения.
- Убеждение – склонение в свою сторону оппонентов или нейтрально настроенных лиц [4].

С технологической точки зрения, создание веб-квест заключается в создании документа, содержащем гиперссылки. Веб-квест может быть создан в Word, Powerpoint, Excel [3]. Наиболее эффективными формами защиты квест-проекта по математике можно считать устное выступление с иллюстративным материалом на основе презентации PowerPoint или создание тематического веб-сайта.

Существуют бесплатные платформы, например: <http://zunal.com>, <http://www.jimdo.com/>, которые содержат подробные пошаговые инструкции по созданию и выполнению веб-квеста.

- <http://zunal.com> - Zunal WebQuest Maker - это отличный инструмент для преподавателей и студентов. Это основная веб-программа для создания веб-квестов в короткие сроки и без знаний HTML.
- Zunal WebQuest Maker - бесплатный ресурс, и для его работы не требуется скачивать дополнительные материалы. Данный ресурс имеет более 100 шаблонов на выбор, раздел под названием WebQuest Menu в левой части сайта, где показаны задания, выполненные другими пользователями. Они распределены по различным категориям, таким как музыка, английский язык и т. д. Zunal поддерживает мобильные устройства. Это значит, что можно посмотреть веб-квесты прямо со смартфона, для чего нужно зайти на m.zunal.com.
- <http://www.jimdo.com/> - платформа Jimdo позволяет преподавателям и студентам создавать уникальный сайт с фотографиями и текстами. У Jimdo есть также мобильное приложение. В данный момент Jimdo доступен на 9 языках, в том числе и на русском языке.

В целом же оценивание работ учеников должна сводиться к таким трем главным критериям: понимание темы, результат работы, творческий подход.

Веб-квест является комплексным заданием, в связи с этим оценка его выполнения должна основываться на нескольких критериях, ориентированных на тип проблемного задания и форму представления результата. Рекомендуется использовать 4-8 критериев, которые могут включать оценку: исследовательской и творческой работы, качества аргументации, оригинальности работы, навыков работы в микрогруппе, устного выступления, мультимедийной презентации, письменного текста и т.п.

Для создания бланка результативности необходимо:

- 1) Сформулировать наиболее значимые критерии оценки.

Критерии должны быть адекватны типу задания, целям и видам деятельности и в равной степени учитывать:

- достижение заявленной цели;
- качество выполнения работы;

- качество процесса выполнения работы;
- содержание;
- сложность задания.

2) Определить шкалу оценки - например, трех-, четырех-, пятибалльную.

3) Подготовить описание параметров оценки.

Рассмотрим веб-квест по математике «Решение задач на вычисление элементов многогранников, нахождение площади поверхности многогранника, в том числе решение прикладных задач, в которых требуется вычислить для дальнейших расчетов элементы многогранников и площади поверхности многогранников».

Задание: Формирование у учащихся готовности к профессиональному самоопределению. Определение роли математических знаний и умений в решении профессиональных задач и в дальнейшей жизни.

Методические указания:

1. Ознакомившись с задачей, сформулированной в веб-квесте, выберите для себя одну из представленных ролей.

2. Выбрав роль, изучите задание.

3. Для выполнения заданий используйте в работе предложенный список Интернет-ресурсов, а также тематические сайты, электронные библиотеки по теме веб-квеста.

4. Ответы на вопросы заданий выполняйте в форме презентации (5-7 слайдов). На последнем слайде указать список использованной литературы, сайтов.

5. Для обмена информацией между участниками веб-квеста выполняйте рассылку по указанным вами адресам электронной почты, а также на электронную почту координатора-учителя galushkina.m@bk.ru

6. Итоговый отчет представьте в виде презентации.

7. Выполненную работу направьте на электронную почту координатора-учителя и каждому участнику веб-квеста.

Роли:

1. Математики – теоретики;
2. Строители – практики;
3. Рецензенты (начинающие строители);

Руководство к действию:

1. Вы выбрали роль математика – теоретика.

Ваша задача – отобрать на Ваш взгляд основные математические формулы, необходимые для решения практических задач, с которыми придётся сталкиваться обучающимся, выбравшим профессию «Мастер отделочных строительных работ».

2. Выйдите на информационные сайты Интернета, указанные ниже, найдите ответы на следующие вопросы:

- Дайте определение многогранника, правильного многогранника, виды многогранников.
- Что представляет собой метрическая система мер?
- Перечислите основные формулы площадей прямолинейных фигур.
- Дайте определение площади поверхности многогранника, перечислите основные формулы.

В вашей презентации на слайдах поместите ответы на вопросы (с иллюстрациями), укажите список сайтов.

Строитель – практик.

Руководство к действию:

1. Вы выбрали роль строителя-практика.

Ваша задача – определить возможные трудности, возникающие на пути начинающего строителя и способы их преодоления, подобрать материал необходимый для решения задач, которые ставит перед собой профессия.

Выйдите на информационные сайты Интернета, найдите ответы на следующие вопросы:

- Расход краски при окрашивании стен. Количество слоев. Площадь окрашиваемой поверхности.

Решите задачу: Какое количество краски необходимо для того, чтобы покрасить пол в два слоя в комнате размером 3х4 м?

Подсказка: (Для того чтобы правильно рассчитать расход краски, необходимо внимательно изучить инструкции на банке с краской. Допустим, если написано, что для окрашивания ровной поверхности площадью 15 - 17 м², в один слой, достаточно 1кг краски, это значит, что для покраски 1м² необходимо $1000 \div 15 = 66,7 \approx 67$ гр. То есть, обязательно узнать расход краски на 1 квадратный метр. Далее нужно найти площадь окрашиваемой поверхности. Учесть количество слоёв покраски).

- Количество обоев для оклейки комнаты, расход клея, размер помещения.

Решите задачу: Какое количество обоев понадобится для оклейки стен комнаты данного размера: $3 \times 5 \times 2,5$ м, в которой 1 дверь размером: 1×2 м, и три окна размером $1,5 \times 2$ м? Размер обоев одного рулона $0,6 \times 10$ м.

Подсказка: (Для того, чтобы рассчитать, какое количество обоев нужно приобрести для ремонта, необходимо вычислить площадь оклеиваемой поверхности и размеры рулона обоев. Допустим, ширина рулона - 60см = 0,6м, а его длина 10 м, тогда в одном рулоне - $0,6 \cdot 10 = 6 \text{ м}^2$).

- Штукатурные работы (площадь помещения, которую нужно поштукатурить, расход материалов).

Решите задачу: Штукатурируем стены и потолок в гараже. Размеры гаража: $3 \times 4,3 \times 2,5$ м. Ворота размером: $2,5 \times 2,2$ м. Сколько вы заработаете, если за 1 м² оштукатуренной поверхности вам заплатят 300 рублей?

Подсказка: (Основные вопросы, которые могут возникнуть у вас, когда выполняются штукатурные работы – это: какую площадь необходимо поштукатурить и какую сумму вы заработаете, выполнив определённый объём работ?)

В вашей презентации на слайдах поместите ответы на вопросы (с иллюстрациями), укажите список сайтов.

Рецензенты (начинающие строители):

Руководство к действию:

1. Вы выбрали роль рецензента.

Ваша задача – изучить материал, который представили математики-теоретики и строители-практики, обработать информацию и интерпретировать полученные результаты.

2. Выйдите на информационные сайты Интернета, указанные ниже, найдите ответы на следующие вопросы:

- Полезен ли материал, который представили математики-теоретики, для строителей-практиков? Обоснуйте свой ответ.
- Полезен ли материал, который представили строители-практики для начинающих строителей? Обоснуйте свой ответ.
- Какие связи прослеживаются между теоретическим и практическим материалами? Обоснуйте свой ответ.
- Дайте краткую характеристику выполненным работам. В рецензии кратко укажите достоинства и недочеты.

3. В вашей презентации на слайдах поместите ответы на вопросы (с иллюстрациями), укажите список сайтов.

Списки Интернет сайтов для прохождения веб-квеста:

- Математика в Открытом колледже <http://www.mathematics.ru>
- Математика: Консультационный центр преподавателей и выпускников МГУ <http://school.msu.ru>
- Образовательный математический сайт Exponenta.ru <http://www.exponenta.ru>
- Общероссийский математический портал Math_Net.Ru <http://www.mathnet.ru>
- Виртуальная школа юного математика <http://mathematics.ru/>
- Математика в афоризмах <http://matematiku.ru>

- Вся элементарная математика: Средняя <http://www.bymath.net> математическая интернетшкола

Критерии оценки веб – квеста (учащиеся оформляют свою работу в виде презентации)

	Критерии	Обоснование	Баллы
Содержание	Полнота раскрытия темы	- полно - частично - не раскрыта	10 5 0
	Логика изложения информации	-логичное изложение материала -нарушение логики -отсутствие логики	10 5 0
Самостоятельная работа группы	Слаженная работа в группе	-Четко спланированная работа группы - Работа группы частично спланирована -Не спланирована работа в группе	10 5 0
	Авторская оригинальность	-Уникальная работа. -В работе присутствуют авторские находки -Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности	10 5 0
Оформление работы (презентация)	Грамматика, подходящий словарь, отсутствие ошибок правописания и опечаток	-Грамотная работа с точки зрения грамматики, стилистики, орфографии -Негрубые ошибки с точки зрения грамматики, стилистики, орфографии - Грубые ошибки с точки зрения грамматики, стилистики, орфографии	10 5 0
	Стиль презентации	-соблюден единый стиль, -наблюдаются некоторые нарушения -не соблюден стиль	10 5 0

Оценка «5» - 60-55, Оценка «4» - 54-45, Оценка «3»- 44-35

Предполагаемый результат - создание презентации «Решение задач на вычисление элементов многогранников, нахождение площади поверхности многогранника, в том числе решение прикладных задач, в которых требуется вычислить для дальнейших расчетов элементы многогранников и площади поверхности многогранников» для помощи студентов в решении практико-ориентированных задач.

Как видно, основной методической задачей преподавателя на пути создания хорошего веб-квеста по математике остается продуманность содержания, выбор темы и постановка задачи. Сложность в создании веб-квеста по математике состоит в отборе качественных и тематически разнообразных сайтов, соответствующих также уровню подготовки и психологическим и возрастным особенностям учащихся.

Таким образом, технология веб-квестов учит находить необходимую информацию, осуществлять ее анализ, систематизацию и решать поставленные задачи. Использование технологий веб-квест способствует: повышению мотивации обучения; формированию информационно-коммуникативной компетентности; устранению психолого-педагогических барьеров; повышению личностной самооценки; развития личностных качеств; формированию навыков работы в команде; формированию навыков публичных выступлений.

Список литературы:

1. Багузина Е.И. Веб-квест технология как дидактическое средство формирования коммуникативной компетентности . Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – М., 2012. – 24 с.
2. Бовтенко М.А. Информационно-коммуникационные технологии в преподавании: создание электронных учебных материалов: учеб. пособие. – Новосибирск, 2005. – 112 с.

3. Николаева Н. В. Образовательные квест-проекты как метод и средство развития навыков информационной деятельности учащихся // Вопросы Интернет-образования. – 2002. - № 7.

4. Родионова И.В., Титова О.А. Повышение качества обучения гуманитарным дисциплинам в контексте требований ФГОС // Развитие гуманитарной науки в современном социокультурном пространстве: Сборник статей по материалам Всероссийской научной конференции с международным участием (Тула, 7-9 октября 2015 г. / Отв. редактор Ю. В. Иванова. – Тула: Изд-во Тул. гос. пед. ун-та им. Л. Н. Толстого, 2015. – С. 153-157.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОУЧИНГА КАК СОВРЕМЕННОГО ЭФФЕКТИВНОГО МЕТОДА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

*Давыдова А.С., преподаватель первой
квалификационной категории ГБПОУ «Суровикинский
агропромышленный техникум»*

Аннотация. В статье рассмотрено использование коучинга как современного эффективного метода организации образовательной деятельности студентов на занятиях математики.

Ключевые слова. Коучинг, нестандартные формы преподавания, преподаватель-коуч, коуч-техника.

Математика очень сложная наука, поэтому для студентов однообразные занятия, особенно скучные лекции, «Сиди и пиши» не интересны, поэтому приходится искать разнообразные формы и методы проведения занятий.

Сегодня студенты уже совсем перестали учить математику. Почти на всех занятиях можно услышать такие вопросы: «Зачем нам механикам математика?», «Где нам это может пригодиться в жизни?» и так далее.

Эта необязательность, в свою очередь, приводит к снижению его самооценки и самоуважения. Поэтому необходима специальная работа со студентами, обучающая их целеполаганию, планированию и навыкам достижения поставленных целей, т.е. именно то, что умеет делать преподаватель-коуч.

В данной статье рассмотрим использование коучинга как современного эффективного метода организации образовательной деятельности студентов.

Коучинг (coaching) - новый и для многих в нашей стране пока малоизвестный подход к развитию человека.

Первооткрывателем коучинга был профессор Гарвардского университета и спортсмен Тимоти Гэлвей (TimothyGallwey).

Он определил коучинг как «технология раскрытия потенциала человека с целью максимального повышения его эффективности».

Главной задачей коуча является не формулирование для обучающихся путей решения его проблемы, а совместный поиск этих путей, индивидуальных для каждого студента.

Тема коучинга в образовании по большей части рассматривается с позиции формирования личностного результата обучающихся.

Новые ФГОС СПО диктуют новые представления о результате обучения, происходит иное формирование задач образовательного процесса. Передача знаний, умений дополнена важностью личности самого обучающегося и происходящими с ним в процессе обучения изменениями.

Коучинг на занятиях математики – это умение педагога, создавая условия для осознанности и ответственности обучающегося, способствовать его движению к решению личных и профессиональных задач. Основой взаимодействия является уважение и принятие обучающимся.

Коучинг имеет огромные потенциальные возможности для достижения общеобразовательных результатов именно метапредметной и личностной групп.

Основная задача коуча - поддерживать у обучающихся уверенность в своих силах, сформировать у них адекватную самооценку.

Очень важно, чтобы студент в совместной работе с коучем смог определить свои личные цели, прийти к пониманию того, для чего ему необходима учебная деятельность.

Использование коучинга как инновационной формы активной деятельности на занятиях у студентов является одним из новейших нестандартных форм преподавания математики.

Один из важнейших личностных результатов в условиях ФГОС – овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни для освоения смежных естественно-научных дисциплин и дисциплин профессионального цикла.

Оригинальная идея, новаторская подача материала способны привлечь внимание к самой не интересной и сложной теме по математике. Поэтому адресатами коучинга могут быть как активные, вполне сложившиеся студенты, так и те обучающиеся, которые испытывают затруднения при освоении учебного материала по математике. Тем более, что со временем происходит переоценка ценностей, возникают новые приоритеты, люди по-другому смотрят на многие вещи. Главное, уловить эти новации и использовать их при составлении плана к занятиям.

Помочь студентам перестать быть пассивными потребителями образовательных услуг, стать активными, сознательными обучающимися, относиться к учебной деятельности как к лично значимой может коучинг.

Этому как раз и способствует применение коуч-техник на разных этапах занятиях математики:

- Карты различных цветов: данный элемент я применяю на этапе закрепления. Студентам предлагается выбрать любую карточку по уровню сложности, с которой они могут справиться.
- Опорный конспект с элементами технологической карты применяю при объяснении нового материала. Ценность в том, что обучающиеся не просто

записывают лекцию, а анализируют, сравнивают, обобщают новый материал. На мой взгляд, это самая эффективная форма работы.

Фрагмент опорного конспекта для студентов.

Вариант 1
Опорный конспект для студентов
Тема занятия: Математические расчеты в работе двигателей внутреннего сгорания

Предмет	Математика и основы гидравлики и теплотехники
Группа	
Ф.И. студента	

Ход занятия:

1. Математическая разминка	
Задания для самостоятельного выполнения	Ответы, решения
	3'
	3'
	10'
	8'
	2''
	4''
2. Изложение нового материала	
Для чего предназначены двигатели внутреннего сгорания?	
Классификация ДВС?	
Расшифруйте устройство ДВС:	
<ul style="list-style-type: none"> • НМТ • У_н 	
По рисунку напишите, что означает следующие цифры 1,2,4,5,8	
За счет чего поршень возвращается в исходное положение?	
3. Решения задачи	
Задача: Температура сгорания топливной смеси в В.М.Т. $T_1 = 3000^\circ\text{C}$, температура выхлопных газов $T_2 = 800^\circ\text{C}$. Рассчитать КПД двигателя.	
4. Рефлексия (выбрать из предложенных вариантов)	
1. На занятии я работал	активно / пассивно
2. Своей работой на занятии я	доволен / не доволен
3. Занятие для меня показалось	коротким / длинным
4. За занятие я	не устал / устал
5. Мое настроение	стало лучше / стало хуже
6. Материал занятия мне был	понятен / непонятен полезен / бесполезен интересен / скучен легким / трудным

- Колесо развития позволяет студенту четко спланировать работу по ликвидации пробелов знаний по определенной теме.

Например, тема занятия: Уравнения и неравенства.

1. Рациональные, иррациональные уравнения и системы. Равносильность уравнений, неравенств, систем. Основные приемы их решения (разложение на множители, введение новых неизвестных, подстановка, графический метод).

2. Корни уравнений. Равносильность уравнений. Преобразование уравнений.
 3. Метод интервалов. Изображение на координатной плоскости множества
 4. Решений уравнений и неравенств с двумя переменными и их систем.
 5. Рациональные, иррациональные неравенства. Основные приемы их решения.
 6. Иррациональные уравнения и неравенства
 7. Показательные уравнения, неравенства и системы. Основные приемы их решения
 8. Логарифмические уравнения и неравенства. Основные приемы их решения
- Пазл на правильность решения – это одна из любимых форм работы студентов, при которой обучающиеся забывают о сложности заданий и увлечены собиранием картинки. Например, чтобы узнать, какой ученый изображен, необходимо вычислить производную функции.



- «Дерево». Ствол – название большой темы для изучения. Корни – разные подходы изучения материала. Плоды – результат.



Трудоемкость опыта заключается в составлении календарно–тематического плана изучения дисциплины с включением в план работы занятий с элементами коучинга, создания игровых моментов, разработка внеклассных мероприятий, изготовление дополнительного дидактического материала к занятиям, наглядных пособий, презентаций, исследование динамики успеваемости и качества знаний студентов. Но это реально, главное, что сам преподаватель был в этом заинтересован.

Благодаря применению коуч-техник на занятиях математики растет и развивается личность каждого обучающегося. Применение этой технологии на занятии способствует следующему:

- на занятии складываются отношения равных: преподаватель – партнер, тренер талантов;
- выслушиваются различные точки зрения;
- растет вера в то, что все получится;
- работа на занятии вызывает удовольствие и энтузиазм.

Богатое содержание курса математики предоставляет преподавателю большие возможности для того, чтобы разнообразить деятельность обучающихся на занятии, выбрать интересные методы и средства обучения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аткинсон М, Чойс Р. Т. Наука и Искусство коучинга: Внутренняя динамика коучинга...Компас для коучей. [Текст] / М. Аткинсон, Р. Т. Чойс. — М.: Международная Академия Трансформационного Коучинга и Лидерства, 2008 — 278 с.

2. Голви У. Тимоти. Работа как внутренняя игра: фокус, обучение, удовольствие и мобильность на рабочем месте / пер. с англ. [Текст] / У. Тимоти Голви. — М.: Альпина Бизнес Букс, 2005 — 252 с.

3. Паркин М. Сказки для управления изменениями. Как использовать сказки для развития людей и организаций / пер. с англ. [Текст] / М. Паркин. — М.: ООО «Издательство «Добрая книга», 2005 — 240 с.

4. Парслоу Э., Рей М. Коучинг в обучении: практические методы и техники [Текст] / Э. Парслоу, М. Рей. — СПб.: Питер, 2003 — 204 с.

5. Уитворт Л., Кимски-Хауз Г., Санда Ф. Коактивный коучинг: учебник / пер. с англ. [Текст] /Л. Уитворт, Г. Кимски-Хауз, Ф. Санда. — М.: Центр поддержки корпоративного управления и бизнеса, 2004 — С. 360

ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОРГАНИЗАЦИОННО – ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА

*Дворниченко Н. Ю., преподаватель высшей
квалификационной категории ГАПОУ «Читинский
педагогический колледж»*

Аннотация. Данная статья посвящена использованию организационно–деятельностных технологий в процессе формирования экологической культуры у студентов педагогического колледжа. Автором рассмотрены особенности деятельностных технологий в рамках реализации ФГОС третьего поколения по специальности Дошкольное образование, описаны технологии в обучении относящиеся к наиболее популярным и продуктивным, для обеспечения достаточного уровня профессионально-педагогической компетенции выпускников.

Ключевые слова: организационно–деятельностные технологии, сотрудничества, педагогическая ценность, экологическая доктрина Российской Федерации, ФГОС третьего поколения.

Подготовку специалистов 21-го века сегодня не возможно себе представить без использования новых информационных технологий обучения. Это диктуется реалиями быстро прогрессирующего общества, в котором электронные информационные банки, глобальные сети телекоммуникаций вызывают необходимость переоценки традиционных систем передачи знаний.

Согласно экологической доктрине Российской Федерации, основной задачей в сфере экологического образования является повышение экологической культуры, образовательного уровня и профессиональных навыков и знаний в области экологии.

Система образования выполняет функцию – приобщение каждого члена общества к экологической культуре, ее задача не только в передачи информации, но и в создании условий для усвоения методов овладение модулями и технологиями взаимодействия. В рамках реализации ФГОС третьего поколения по специальности Дошкольное образование студенты осваивают содержание профессиональных модулей, которые посвящены разным видам профессиональной деятельности воспитателя. Главное назначение технологий воспитания экологической культуры состоит в том, чтобы помочь студенту продвинуться в личностном развитии и выйти на новый уровень качества жизни, поэтому изменение в подходах преподавания один из путей использование организационно–деятельностных технологий в обучении для обеспечения достаточного уровня профессионально-педагогической компетенции выпускников.

Передача экологических знаний и их трансформация в отношении к природе, в формировании экологической культуры студентов через использование следующих методов: социологический метод-опрос; метод свободной дискуссии; метод проекта; ролевые игры.

Среди исследуемых организационно–деятельностных технологий в обучении к наиболее популярным и продуктивным, по мнению студентов, надо отнести учебные семинары и внеаудиторные встречи в форме ролевых педагогических игр «Ученый совет», «Педагогический хоккей». Педагогическая ценность игры

заключается в том, что она помогает развитию у студентов самостоятельности мышления, гибкости и осмысленности в практическом применении знаний, повышает активность и ответственность в процессе обучения.

Технология «Развитие критического мышления». Цель данной технологии – развитие мыслительных навыков студентов, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений и т.п.). В основе данной технологии – трехфазовая структура занятия.

В такой форме, как лекция «вдвоем», роль студентов заключается в подготовке учебной информации, разработке заданий для текущего контроля, кроссвордов и других занимательных упражнений по изучаемой теме.

Лекция с «запланированными ошибками» позволяет активизировать внимание студентов, учит их формулировать ответы, контролирует их подготовленность к профессиональной деятельности.

Использование педагогических ситуаций в лекциях, при контроле знаний, при проведении практических занятий, позволяют выявить гибкость мышления студентов, степень осознанности полученной ими информации. Каждая педагогическая ситуация требует от студента творческого подхода, и не типичность разрешения ситуации оценивается высоко.

Проводимые семинары – диспуты позволяют развивать у студентов умение формулировать вопросы и высказывать свою точку зрения, классифицировать понятия. Очень важна атмосфера доброжелательности, корректности и заинтересованности каждого в успехе.

Проектная деятельность – новое явление – это метод свободной дискуссии «Мозговой штурм», имитационные деятельностные игры. Метод проектов полезен лишь тогда, когда включен в общеобразовательный контекст. Подобрал подходящий проект, адаптируем его в конкретной рабочей ситуации, уровню общей подготовленности, а также индивидуальным особенностям студентов.

Так при создании «экологической тропы» на участке детского сада позволяет студенту, совместно с преподавателем ИЗО деятельности создать модель, (с муравейником, участком дикой природы, беседкой и т.д.) с преподавателем экологии провести исследовательскую работу согласно микроэкосистеме на участке ДОО, а затем все это апробировать на практике.

В ходе опытно-экспериментальной работы со студентами на практике, привлекаем родителей к участию в экологически ориентированной деятельности – высадке растений на территории ДОО, созданию «Зимнего сада», проведению тематических ярмарок, в этом просматривает сотворчество.

Опыт работы со студентами убеждает, что овладение ими способами творческой деятельности происходит в том случае, если используем в работе методы, формы, средства на уровне творческого применения знаний. Приоритетным направлением, при этом являются совместная практика, моделирование педагогической деятельности, имеющей креативную основу, разработка дел различной направленности (конкурсы, диспуты, учебные дискуссии, решение творческих задач, проблемной ситуации); постепенное и последовательное включение студентов в исследовательскую деятельность, участие их в конференциях разных видов; формирование новых традиций (презентация творческих работ, открытая защита проектов).

Как показывает практика, студенты становятся на позицию сотрудничества, сотворчества, вследствие чего устанавливаются хорошие межличностные отношения, развивается их интеллектуальный и творческих потенциал.

Переход ДОО из режима функционирования в режим поиска и развития. Потребность повышения методической компетентности педагогов дошкольного учреждения, студентов педагогических учебных заведений.

Воспитатель, не умеющий диагностировать педагогический процесс, не владеющий экологическими знаниями, не способен самостоятельно определить цели своей профессиональной деятельности и конструировать ее в педагогическом процессе образовательного учреждения [2,с.39].

Важным фактором, оптимизирующим технологическую подготовку воспитателей к деятельности в модульной и аудиовизуальной технологии обучения, следует считать организацию учебной деятельности студентов в этой технологии, в которой им предстоит в дальнейшем обучать дошкольников.

Список используемых источников

1. Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения. М.: Питер, 2014. 464 с.
2. Давыдова О.И., Майер А.А. Компетентностный подход в работе дошкольного образовательного учреждения с родителями. СПб.: «Детство - Пресс», 2013. 128 с.
3. Строкова О.Н. Технология проектной деятельности как эффективная форма работы по экологическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста // Дошкольное воспитание. - 2017. № 10. С. 25-28.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>. (дата обращения 19.10.2018).
5. Недошивина Т.К. Экологическое образование детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]. URL: <http://www.openclass.ru/node/158793> (дата обращения 27.10.2018).

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ В МЕДИЦИНСКОМ КОЛЛЕДЖЕ

Ефимова Т.В., преподаватель Камышинского филиала ГАПОУ «Волгоградский медицинский колледж»

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы практического применения инновационных методов обучения на практических занятиях – ПМ 01 МДК 01.02

Основы профилактики в Камышинском филиале ГАПОУ «Волгоградский медицинский колледж» в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта.

Ключевые слова. Форсайт – фасилитация, «письмо в будущее», активные методы, инновационное обучение.

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования ставит перед педагогическим сообществом важную цель: подготовка высококвалифицированных специалистов, востребованных на рынке труда. [1]

В качестве ключевого понятия современного образования выдвигается понятие компетенций, а их формирование заявлено в качестве одной из главных целей профессионального обучения, которое строится на определении, освоении и демонстрации умений, знаний, типов поведения и отношений, необходимых для конкретной трудовой деятельности (профессии).

Обучение, основанное на компетенциях, наиболее эффективно реализуется в форме модульных программ, которые требуют серьезного методического осмысления, внедрения в образовательный процесс современных педагогических инновационных технологий. Так как в медицинском колледже образование строится на основе системы профильного обучения, то и применение инновационных методов будет иметь свои специфические особенности.

Под инновационными методами принято понимать не только новшества в области методики преподавания, но и, прежде всего, нововведения, которые максимизируют эффективность усвоения знаний у обучающихся. [2]

Предлагаем рассмотреть особенности практического применения инновационных методов обучения в Камышинском филиале ГАПОУ «Волгоградский медицинский колледж» на основе профессионального модуля ПМ 01 МДК. 01.02. Основы профилактики.

На 3 курсе специальности Сестринское дело возможно применение таких методов, как форсайт – фасилитация, «письмо в будущее», «фишбоун», имитационное обучение и тренинг.

Фасилитация – это модель организации групповой работы, основанная на принципах самоорганизации и отсутствия директивности сверху.

Форсайт («взгляд в будущее, предвидение») – это метод долгосрочного прогнозирования и поиска решений прогнозируемых проблем или путей развития социальных явлений.

Таким образом, **форсайт – фасилитация** представляет собой модель организации самостоятельной групповой работы, направленной на прогнозирование будущего.

Базовые принципы форсайт – технологии: будущее творимо – оно зависит от прилагаемых усилий; будущее вариативно (возможно много вариантов будущего) – оно не проистекает из прошлого и зависит от решений, которые будут предприняты участниками. [3]

Такой метод обучения успешно реализуется при проведении беседы по теме «Вредные привычки, их последствия, меры профилактики», где обучающиеся делятся на малые группы и осуществляют свою деятельность по строго заданному алгоритму. Роль преподавателя сводится к фиксации времени, отведенного на каждый этап алгоритма, в данной учебной ситуации преподаватель выступает хронометристом.

Алгоритм форсайт-фасилитации:

- 1. Жеребьевка по заданным темам (проблема табакокурения, алкоголизма, наркомании) 2 мин*
- 2. Работа над проблемой, обсуждение ее сущности 5 мин*
- 3. Выявление причин проблемы 5 мин*
- 4. Взгляд в будущее. Прогнозирование последствий в ближайшей перспективе на 5, 15 и 20 лет 15 мин*
- 5. Поиск решения проблемы 15 мин*

6. Презентация работ 5-10 мин

«**Письмо в будущее**» позволяет студентам проанализировать весь учебный материал, который был предложен в ходе изучения темы, и сделать соответствующие выводы. Например, после изучения темы «Здоровье и образ жизни», студентам предлагается написать письмо своему будущему ребенку, о том, что он должен знать, что делать, как себя вести, чтобы снизить риск возникновения заболеваний у себя и будущих потомков.

Одним из продуктивных методов обработки информации является прием «**Фишбоун**». В переводе с английского языка означает «рыбная кость» или «скелет рыбы». Студентам предлагается изучить новый материал и систематизировать его с помощью указанной стратегии. Информацию проблемного характера учащимся необходимо буквально «разложить по косточкам», на верхних «косточках» записываются проблемы, а на нижних факты, подтверждающие, что данные проблемы существуют. В «голове» обозначается изучаемая проблема, в «хвосте» - вывод по теме. Данный прием позволяет стимулировать критическое мышление, визуализировать взаимосвязи между причинами и следствиями. Такой прием можно использовать по теме - «Профилактика нарушений здоровья». [4]

При подготовке будущих медицинских работников хорошо себя зарекомендовали такие инновационные технологии - моделирование и имитация, в том числе метод конкретных ситуаций. Конкретные ситуации существуют в разнообразных сферах деятельности. Они дают возможность максимально приблизить обучение к реальной профессиональной деятельности.

Имитационное обучение - обучение, при котором обучаемый осознанно, выполняет действия в обстановке, моделирующей реальную, с использованием специальных средств обучения. К имитационным методам обучения относятся как неигровые методы, так и игровые (разыгрывание ролей, имитационный тренинг и стажировка с выполнением должностной роли).

Такое обучение существенно меняет роль преподавателя (вместо роли информатора – роль консультанта), и роль обучающегося (информация служит не

целью, а средством для освоения действий и операций профессиональной деятельности).

Игра - творчество, игра - труд. В процессе игры у студентов вырабатывается привычка сосредотачиваться, мыслить самостоятельно, развивается внимание, стремление к знаниям, что увлечшись, они не замечают, что учатся: познают, запоминают новое, ориентируются в необычных ситуациях, развивают навыки, фантазию. Даже самые пассивные из студентов включаются в игру с огромным желанием, бодрым рабочим настроением. Процесс обучения становится интересным и занимательным, обучающиеся легче преодолевают трудности в усвоении учебного материала.

Игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций взятых из профессиональной деятельности, которые выступают как средство побуждения, стимулирования обучающихся к учебной деятельности.

Игра позволяет студентам понять и изучить учебный материал с различных позиций. На практических занятиях активно применяют имитационные тренинги и ролевые игры.

В рамках имитационной игры на этапе тренинга студенты имитируют профессиональную деятельность.

Например, имитируя работу процедурной медсестры, сначала готовят рабочее место; сверяют листы назначения с фамилией пациента; «устанавливают» доверительные отношения с пациентом, объясняет цель процедуры, получают его согласие, проводят опрос пациента, выявляют наличие или отсутствие аллергических реакций; затем приступают непосредственно к выполнению алгоритма манипуляции. Проявляя при этом двигательную активность, внимательность, соревнуясь друг с другом – кто сделает быстрее, четче и правильнее. [5]

В рассмотренном примере используется два метода имитационного обучения. Это **стажировка с выполнением должностной роли** — форма и метод активного обучения контекстного типа, при котором "моделью" выступает сама

действительность, а имитация затрагивает в основном исполнение роли (должности).

Имитационный тренинг - действия по алгоритму, по инструкции, по стандарту: у студентов вырабатывается умение действовать в соответствии с нормативными документами.

Цель игры: предоставить возможность студентам в творческой обстановке закрепить те или иные навыки.

Имитационное обучение способствует повышению качеству обучения за счет того, что профессиональное действие может быть неоднократно повторено до выработки уверенности выполнения и ликвидации ошибок.

Приведенные в пример, инновационные методы обучения основываются на проблемном подходе к организации образовательного процесса, их практическая ориентированность позволяет обучающимся не только получить теоретические знания, но и применять их на практике.

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования: [Электронный ресурс] // Министерство образования и науки Российской Федерации. URL: <http://минобрнауки.рф/документы/923>. (дата обращения 12.11.2018).

2. Балин А. В. Использование инновационных методов в образовании // Молодой ученый. — 2014. — №2. — С. 724-725. — URL <https://moluch.ru/archive/61/9007/> (дата обращения: 12.11.2018).

3. Абрамцова, А.А. Актуальные вопросы использования инновационных методов обучения на уроках обществознания в условиях реализации ФГОС

[Текст]/ А.А.Абрамцова// Наука и образование: от теории к практике: сборник статей I Межрегиональной научно-практической конференции (15 ноября 2017 г.) / Астраханский государственный университет. – Астрахань: Сорокин Роман Васильевич, 2017 – 250 с. –С.7.

4. Приемы инновационных образовательных технологий /сост. О.М. Ермолова – Волгоград, ГБОУ СПО "Волгоградский медицинский колледж", 2016.

5. Психология мотивации студентов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ под ред. Н.А.Бакшаева, А.А.Вербицкий. – М.: Логос, 2006 – 184с. Режим доступа: http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=598805 (дата обращения: 13.11.2018г)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛИЗИРОВАННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩИХ ДИЗАЙНЕРОВ

*Кудрявцева Е.В., преподаватель спец. дисциплин
высшей квалификационной категории ГПОУ ЯО
Рыбинский полиграфический колледж.*

Аннотация. В статье рассматриваются понятие индивидуальности, вопросы актуальности индивидуализации образовательной деятельности студента – составление индивидуального образовательного плана по изучаемым дисциплинам профессионального модуля, акцентировано внимание на индивидуальную проектную деятельность. Освещены общие признаки индивидуализированных технологий, способствующих подготовке будущих дизайнеров полиграфии к индивидуальной проектной деятельности.

Ключевые слова. Индивидуальность, индивидуальная образовательная деятельность, проектная деятельность, индивидуализированные технологии.

В сложившейся системе среднего профессионального образования на сегодняшний день происходят кардинальные изменения. С принятием ФГОС нового третьего поколения осуществился переход к компетентностной модели обучения во всех средних профессиональных образовательных учебных заведениях. Особое значение при этом, уделяется индивидуализации образовательного процесса, в котором учащийся выступает субъектом учебного процесса и своего собственного образования.

Обучение будущих дизайнеров полиграфии профессиональной деятельности обуславливает важность подготовки их к индивидуальной проектной деятельности, которая в свою очередь, способствует более качественной реализации творческих, художественных проектов, обладающих своей выразительностью и неповторимостью.

Прежде чем говорить о применении индивидуальной проектной деятельности, нам необходимо разобраться с основными понятиями данной темы и определить ее значимость в системе среднего профессионального образования.

Ключевым понятием в этой теме является – индивидуальность, индивидуальная образовательная деятельность, индивидуальная проектная деятельность будущих дизайнеров. Рассмотрим термин «индивидуальность» – как основу, на которой строится индивидуальная образовательная деятельность учащегося с научной точки зрения.

Индивидуальность (от лат. *indivium* – неделимое, особь) – понятие, с точки зрения психологии, обозначающее уникальный набор более или менее стандартных психологических качеств, свойственных отдельному человеку [4].

Под индивидуальностью, К. Юнг в словаре терминов, – отмечает «всякое психологическое своеобразие и особенность индивида. Индивидуально все, что не коллективно, то есть все, что присуще лишь одному лицу, а не целой группе индивидов. Вряд ли можно говорить об индивидуальности отдельных психологических элементов, но лишь об индивидуальности их своеобразных и единственных в своем роде группировок и комбинаций» [4].

Выявление индивидуальности каждого человека, каждого учащегося становится сегодня одной из важнейших задач педагогической системы. Исследователи (Ф.С. Алексеева, М.В. Гончар, Гребенюк О.С. и Гребенюк Т.Б., Л.В. Грошева, Г.Г. Даниленкова, Н.В. Ковалева, Г.Г. Корсакова, Е.Л. Матова, С.Г. Палий, С.Г. Шпилева и др.) изучали условия, принципы, средства формирования, свойств, качеств индивидуальности школьника, студента и педагога [1].

Занимая определенное социальное положение, человек проявляет себя, свои индивидуальные психические качества во взаимодействии с окружающими. Чем быстрее человек усваивает значимую для него информацию и перестраивает свое поведение в соответствии со сложившейся ситуацией, тем более гармоничным будет его внутренний мир и совершеннее взаимодействие внутреннего и внешнего. В связи с этим важна психологическая готовность человека к возможным изменениям, когда главным становится не количество знаний, а способность решать профессиональные задачи в непредвиденных, нестандартных ситуациях. Это в свою очередь позволяет говорить об актуализации проблемы человеческой неповторимости, индивидуальности, тесно связанной с проблемой творчества и креативности [3, с. 54].

Индивидуальная образовательная деятельность учащегося основывается на взаимодействии субъектов учебного процесса, личностной мотивации, т.е. осознания им своих жизненных, образовательных и профессиональных планов.

Вопросы о технологии проектной деятельности и проектировании индивидуальной образовательной деятельности учащихся поднимался и описывался в научных трудах автора Л.В. Байбородовой [2]. В монографии подробно освещены вопросы индивидуальной образовательной деятельности ребенка в процессе построения собственной образовательной траектории; раскрыта сущность индивидуальной образовательной деятельности, которая может реализовываться через индивидуальные образовательные программы, планы и маршруты.

При создании определенных условий учащийся может выстроить свой ИО маршрут, ИО программу, ИО план.

Индивидуальный образовательный план студента включает в себя такие компоненты как – временной план реализации, частые оперативные планы, план выполнения конкретного проекта по созданию продукта, план подготовки к участию в профессиональном конкурсе, план совместной проектировочной деятельности (студента и его родителей).

Студентам 4-го курса Рыбинского полиграфического колледжа специальности «Дизайн» было предложено составить ИО план для освоения предметов профессионального модуля, таких как – «Дизайн-проектирование», «Рекламная деятельность» и «Трехмерная графика». Из предложенного списка, студенты (пять человек) отдали предпочтение плану выполнения конкретного проекта по созданию продукта, два человека по изучаемой дисциплине «Художественное оформление печатной продукции» составили свой план подготовки к участию в профессиональном конкурсе, девять человек отказались от предложения и выбрали путь выполнения учебных практических заданий по дисциплинам. Данный эксперимент показал, что у студентов вызывают затруднения составление индивидуального образовательного плана и постановки цели на начальном этапе проекта, без специальной подготовки.

Обучение будущих дизайнеров полиграфии профессиональной деятельности обуславливает важность подготовки их к индивидуальной проектной деятельности, которая в свою очередь, способствует более качественной реализации творческих, художественных проектов, обладающих выразительностью и неповторимостью.

Развивает представление об индивидуализации профессиональной подготовки – разработка индивидуализированных технологий, особенность которых заключается в продумывании шагов студента, которые предлагаются в скрытой ненавязчивой форме. По существу, преподаватель не влияет на студента и его деятельность, а создает условия для самостоятельного выбора и самоопределения. В задачи преподавателя входит подбор средств, методик самопознания, самоопределения, создание ситуаций выбора, включение студентов в целеполагание на всех этапах подготовки, организация анализа и рефлексии.

Общие признаки и особенности индивидуализированных технологий:

- учет и развитие индивидуальности обучающегося;
- предоставление учащемуся право выбирать (темп, объем, способ, интересы);
- субъектность позиции обучающегося;
- рефлексивность отношения – к образовательной деятельности;

– новая позиция преподавателя – создает условия для самостоятельного выбора, самоопределения и самореализации обучающегося.

Данные условия были прописаны в монографии Бурлаковой Т.В. «Методические основы индивидуализации образовательного процесса в педагогическом вузе [3]. Применялись они для подготовки будущих учителей в вузе. Особенности индивидуализированных технологий были учтены и опробованы в подготовке к индивидуальной проектной деятельности будущих дизайнеров полиграфии.

Таким образом, мы выяснили, что применение индивидуализированных технологий в процессе подготовки к индивидуальной проектной деятельности будущего дизайнера полиграфии в среднем специальном образовательном учреждении дает положительный результат, который направлен на реализацию интересов личности студента в процессе обучения и способствует его максимальной ориентации на профессиональную деятельность.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Байбородова, Л.В. Индивидуализация образовательного процесса в школе: монография. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2011. – 281 с.
2. Бурлакова, Т.В. Индивидуализация профессиональной подготовки студентов в педагогическом вузе: концептуальные основы: монография. Шуя: Изд-во ГОУ ВПО «ШГПУ», 2008. – С. 117-118.
3. Гребенюк О.С., Гребенюк Т.Б. Основы педагогики индивидуальности: Учеб. пособие /Калинингр. ун-т. - Калининград, 2000. - 572 с. ISBN 5-88874-169-8
4. Словарь психологических терминов [Электронный ресурс]. – 2013 – 2016 © ourmind.ru - сайт о психологии.

КВЕСТ - ТЕХНОЛОГИЯ КАК СОВРЕМЕННАЯ ИНТЕРАКТИВНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

*Куликова Е.С., преподаватель ГБПОУ
«Суровикинский агропромышленный техникум»*

Аннотация. В статье рассмотрен вопрос применения квест - технологии в образовательном процессе как современная интерактивная педагогическая технология. Особое внимание уделено формированию у студентов интереса к изучению учебных дисциплин посредством новых педагогических технологий.

Ключевые слова. Квест – технология, игра, поисковая деятельность, образовательный квест.

В наши дни перед современной российской педагогической наукой стоит серьезная цель: заинтересовать студентов изучением дисциплин, поспособствовать им в осознании важности и универсальности изучаемой информации; содействовать самореализации личности каждого обучающегося; развить потребность в самостоятельной творческой и исследовательской деятельности; оснастить необходимыми методологическими умениями и практическим опытом. Для этого требуются новые интерактивные методы и формы, образовательные технологии, обеспечивающие скорость преобразований и отвечающие на запросы современного и будущего общества. Нужны технологии, которые позволят готовить людей, способных проектировать новые виды деятельности, преобразовывать социальную среду, создавать успешные бизнесы, решать актуальные задачи сегодняшней практики и возможные проблемы будущего. [2]

Одним из способов стимулирования интереса к учебным дисциплинам являются инновации в области организации образовательного процесса студентов с

использованием различных современных технологий обучения, одной из которых является квест - технология.

Понятием квест (от английского «quest» - поиск, игра-загадка) обозначают различные виды on-line и off-line игр, которые разворачиваются в виртуальном или реальном пространстве. Это специфическая форма игровой деятельности, которая требует от участников поиска решения поставленных задач. В современных условиях квест становится новой практикой социальной коммуникации, новым видом активного отдыха для продвинутой интеллектуальной молодежи. «Квест - это одновременно и мини-проект, интеллектуальное соревнование, деловая игра, спортивное состязание, массовая акция». [4]

ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа. Сегодня все большую популярность приобретают образовательные квесты, которые представляют собой некую поисковую систему, где необходимо находить решение поставленной задачи при прохождении промежуточных стадий, главным условием которых является выполнение какого-либо действия или нахождение ключа для выхода на следующий уровень. Другими словами, образовательный квест - проблема, реализующая образовательные задачи, отличающаяся от учебной проблемы элементами сюжета, ролевой игры, связанная с поиском и обнаружением мест, объектов, людей, информации, для решения которой используются ресурсы какой-либо территории или информационные ресурсы. Очевидно, что материал лучше усваивается в процессе самостоятельного добывания и систематизировании новой информации. Поэтому использование квестов в процессе обучения способствует воспитанию и развитию качеств личности, отвечающих требованию современного информационного общества, раскрытию способностей и поддержке одарённости молодежи. Актуальность использования квест - технологии осознаётся как один из преимущественных активных методов обучения.

К образовательным квестам можно отнести проектную деятельность. Это методика заключается в продолжительном и целенаправленном поиске, связанном с

приключениями или игрой. Она может иметь различные формы реализации: образовательные веб-квесты, приключенческие, игровые квесты, «живые» квесты. «Особый интерес представляют «живые» квесты, в которых для достижения цели могут быть использованы ресурсы территории, где происходит перемещение, информационные ресурсы» [7].

Обучающиеся в процессе работы над квест-проектом изучают реальные процессы, переживает конкретные ситуации, проникает вглубь явлений, конструирует новые процессы, объекты. С точки зрения информационной деятельности, участники квест-проекта при работе над ним, формируют необходимые в дальнейшем навыки поиска, хранения, передачи и анализа информации, умение сравнивать информацию полученную из разных источников и на основе сравнения синтезировать новую информацию.

Квест - занятие может быть предназначено как для групповой, так и для индивидуальной работы. Стоит отметить, что как современная педагогическая технология квест решает следующие задачи:

«Образовательные - вовлечение каждого в активный познавательный процесс. **Развивающие** - развитие интереса к предмету деятельности, творческих способностей, воображения участников. **Воспитательные** - воспитание личной ответственности за выполнение задания, воспитание уважения к культурным традициям, истории». [6]

1. Я использую данную технологию на занятиях английского языка. Например, при изучении раздела «Экскурсии и путешествия» по теме «Лондон – сердце Великобритании». Линейный тип квеста «Let's find the city». Цель: отгадать название города, который находится в коробке. За каждое правильно выполненное задание команда получает послание с подсказкой. В начале команда по QR коду должна найти конверт с заданием. Для этого необходима любая программа на телефоне, распознающая штрих-коды. Далее, необходимо расшифровать поговорку и найти эквивалент к ней (8,15,16,5,6,15,18,20,8,5,2,5,19,20-2, 21,20. Hope for the best , but prepare for the worst. Надейся на лучшее, но будь готов к худшему). Таким

образом, выполняя череду заданий, обучающиеся финишируют с логическим завершением квеста.

При использовании данной технологии я формирую общие и профессиональные компетенции у обучающихся в ГБПОУ «Суровикинский агропромышленный техникум» такие как: выбор способа решения задач, применительно к различным контекстам; осуществление поиска, анализа и интерпретации информации; работа в коллективе и команде, использование информационных технологий; становление цели, организация и контроль работы с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий; оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях; участвовать в анализе процесса и результатов деятельности команды.

Квест - технология пользуется огромной популярностью у обучающихся, она способна не только расширить их кругозор, но и позволяет активно применять на практике свои знания и умения, а также прививает желание к учебе в целом, воспитывают самоуважение и эмоционально-положительное отношение к себе, целеустремлённость и настойчивость в достижении целей, предполагает максимальную самостоятельность творчества.

Литература

1. Осяк, С.А. Образовательный квест – современная интерактивная технология [электронный курс]
2. Научный интернет-журнал «Мир науки» 2016, Том 4, номер 5 (сентябрь-октябрь)
3. Журнал «Современные проблемы науки и образования». – 2015. №1 (часть 2)
4. Реферат «Использование квест-технологий в образовательной деятельности высших и средних образовательных учреждений», доцент Р. А. Чмир, доцент Ю. А. Федулова, ст. преподаватель С.П. Николашин

5. Осяк С.А., Султанбекова С.С., Захарова Т.В., Яковлева Е.Н., Лобанова О.Б., Плеханова Е.М. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КВЕСТ – СОВРЕМЕННАЯ ИНТЕРАКТИВНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1-2.;
6. Инфоурок — материалы для учителей [Электронный ресурс].
7. Статья «Квест – технологии в преподавании профессиональных дисциплин»
О. А. Василенко
8. Игумнова, Е.А. Квест-технология в образовании : учеб. пособие / Е.А. Игумнова, И.В. Радецкая ; Забайкал. гос. ун-т. – Чита : ЗабГУ, 2016.
9. Андреева М. В. Технологии веб-квест в формировании коммуникативной и социокультурной компетенции // Информационно-коммуникационные технологии в обучении иностранным языкам. Тезисы докладов I Международной научно-практической конференции. М., 2004..
10. Быховский Я. С. Образовательные веб-квесты // Материалы международной конференции "Информационные технологии в образовании. ИТО-99". - <http://ito.bitpro.ru/1999>
11. Николаева Н. В. Образовательные квест-проекты как метод и средство развития навыков информационной деятельности учащихся // Вопросы Интернет-образования. 2002, № 7.

ИНТЕГРИРОВАННЫЕ УРОКИ ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПОДГОТОВКИ ТЕХНИКОВ-СТРОИТЕЛЕЙ

*Кумскова Г.Н., преподаватель высшей
квалификационной категории*

*Титова Н.Гр., преподаватель высшей
квалификационной категории*

*Шендакова Е.В., преподаватель высшей
квалификационной категории*

Ключевые слова: интеграция, интегрированное занятие, обобщение, мотивация, новые требования.

Инновационные процессы, идущие сегодня в системе профессионального образования, остро ставят вопрос о поисках резервов совершенствования подготовки высокообразованной, интеллектуально развитой личности. Наиболее очевиден тот факт, что уровень качества образования невозможно повысить, решая проблемы устаревшими педагогическими методами. Это подталкивает педагогов к использованию нетрадиционных форм проведения занятий, что требует обновления содержания образования, совершенствования и дальнейшего развития методов и форм обучения.

Одной из таких форм можно считать интегрированное занятие. Интеграция представляет собой синтез, слияние, объединение, насколько это возможно, в одном учебном материале обобщенных знаний в той или иной области. В учебных заведениях интеграция рассматривается в смысле объединения отдельных дисциплин на одном занятии с помощью двух или более преподавателей. В разных

источниках такие занятия называются по-разному: бинарные лекции, междисциплинарные занятия (уроки), интегрированный урок (занятие).

Интегрированное занятие – это занятие, запланированное и подготовленное задолго до намеченной даты в одной группе обучающихся параллельно по одной и той же программе, но по разным дисциплинам. Такое занятие характеризуется предельной четкостью, компактностью, сжатостью учебного материала, информационный объем которого в несколько раз больше на отдельных дисциплинах. Особенностью интегрированного занятия также является логическая взаимообусловленность материала интегрируемых предметов на каждом этапе урока.

Форма интегрированного урока больше всего подходит к проведению обобщающих занятий, где необходимо раскрыть проблемы, наиболее важные для двух или нескольких предметов.

Главная цель интегрированного занятия в том и состоит, чтобы показать, что образование – это целостная, взаимовлияющая система, каждый аспект которой отражается друг в друге.

В ГБПОУ «Волгоградский строительный техникум» проведение интегрированных уроков уже становится традиционным. Чаще занятие проводится по двум дисциплинам, например, математика-геодезия, история-право, история-литература, математика-русский язык-экономика. В прошлом учебном году впервые в рамках проведения УМО «Техническая механика» был проведен интегрированный урок по четырем учебным дисциплинам: техническая механика, МДК 01.01 Основы проектирования строительных конструкций, информатика, компьютерная графика.

В основу занятия был положен расчет усилий в стержнях фермы графическим способом – путем построения диаграммы Максвелла-Кремоны. Ведущая дисциплина – техническая механика.

Цели занятия:

Образовательные: Изучить устройство и область применения ферм. Научиться определять усилия в стержнях фермы различными способами

Развивающие: Развивать техническую грамотность и устойчивый интерес к профессии.

Воспитательные: Воспитывать самостоятельность, аккуратность и точность в исполнении порученного дела, ответственность.

Тип урока: комбинированный урок

Форма проведения урока: интегрированный урок

Формируемые компетенции

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Подбирать строительные конструкции и разрабатывать несложные узлы и детали конструктивных элементов зданий.

ПК 1.3. Выполнять несложные расчеты и конструирование строительных конструкций.

Связь с современностью Использованы проекты современных зданий.

Интеграционные связи (внутри- и междисциплинарные) Связь с темой плоская система сходящихся сил, растяжение-сжатие. Связь с инженерной графикой, компьютерной графикой, математикой, курсовым и дипломным проектированием.

Оснащение компьютеры, бланки с алгоритмами выполнения заданий, раздаточный материал, презентация, чертежи и расчёты (графическая часть и пояснительные записки) дипломных проектов по СЭЗиС.

Основные этапы занятия:

1. Организационный момент 5 мин.
2. Контроль теоретических знаний студентов 15 мин.
3. Расчет усилий в стержнях фермы в тетради 20 мин.
4. Расчет усилий в стержнях фермы на компьютере 30 мин.
5. Рефлексия 10 мин.
6. Подведение итогов занятия 10 мин.

	Действия преподавателя	Действия студентов
1	<p>Вступительное слово преподавателя технической механики</p> <ul style="list-style-type: none"> - постановка проблемы; - предложение ответить на вопросы: почему урок оснащен чертежами курсовых и дипломных проектов по СЭЗиС, с какой целью представлены макеты, почему урок проводят несколько преподавателей. <p>Ответы дать в конце урока</p>	<p>Слушают преподавателя технической механики</p>
2	<p>Актуализация знаний с использованием слайдов преподавателем МДК 01.01 Основы проектирования строительных конструкций Титовой Н.Г</p>	<p>Слушают преподавателя Отвечают на вопросы</p>
3	<p>Проверка теоретических знаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сформулируйте понятие плоской системы сходящихся сил -Запишите условия равновесия плоской системы сходящихся сил в аналитической форме - Сформулируйте графическое условие равновесия плоской системы сходящихся сил -Вспомните правила построения силового многоугольника 	<p>Отвечают на вопросы.</p>

	-Вспомните, какие деформации испытывают стержни ферм, и какие внутренние силовые факторы возникают в их поперечном сечении? -Запишите условие прочности при растяжении и сжатии	
4-	Преподаватель дает задание: по алгоритму (приложение 1)построить диаграмму Максвелла-Кремоны в тетради и на доске и определить усилия в стержнях фермы Результаты вычислений записать в таблицу №1	Строят диаграмму, производят замеры, и на доске
5	Преподаватели дают задание по алгоритму построить на компьютере диаграмму Максвелла - Кремоны, -используя только программу Word (преподаватель информатики Шендакова Е.В.) , -используя только программу AutoCAD. (преподаватель компьютерной графики Казакова О.И.) ,	Строят диаграмму, определяют усилия в стержнях фермы, записывают результаты в таблицу №1
6	Преподаватель МДК 01.01 Основы проектирования строительных конструкций Титова Н.Г рассказывает об области применения ферм и их разнообразии в строительстве и показывает слайды	Слушают преподавателя, анализируют увиденное и задают вопросы
7	Преподаватель информатики Шендакова Е.В., используя облачную технологию, предлагает сформулировать понятия урока из Облака смыслов.	Выбирают термин и рассказывают о нем
8	Преподаватель технической механики Кумскова Г.Н. подводит итоги урока	Отвечают на вопрос, почему урок проводили несколько преподавателей и дают оценку урока

Таким образом, интегрированное занятие в любой форме его проведения, будь то лекция или семинар, может занять достойное место в преподавательской деятельности в целостном процессе обучения. На интегрированном занятии будут реализованы компетенции, знания, умения и навыки наиболее продуктивно, но

кроме этого интегрированное занятие запомнится обучающимся своей нетрадиционностью и новизной.

Интегрированное занятие не является ноу-хау, такая форма работы в процессе обучения уже использовалась педагогами десятилетиями. Интегрированное занятие в конечном итоге процесс творческий как со стороны педагогов, так и со стороны обучающихся. Интегрированное занятие, как и любое другое, ставит перед собой образовательные цели. Но с выделенными выше проблемами в образовании (нежелание учиться, перегруженность курсов, изменившиеся ценности, появление в образовании новой парадигмы, новые ФГОСы) необходимо стараться проводить занятия в абсолютно новом ключе.

Общество выдвигает и реализует все новые требования к человеку, а, следовательно, и к качеству образования:

- к обучаемости, т.е. к постоянному самообразованию, освоению новых видов деятельности,
- к интеллектуально-физическому развитию т.к. доступ к технологиям возможен только интеллектуально развитым людям,
- к способности мыслить и действовать творчески.

Именно эти качества можно развить, вводя в обучение интегративные курсы, интегрированные уроки, используя компьютерные технологии, желание педагогов научить видеть мир целым, а не раздробленным на кусочки маленьких сведений и представлений, которые легко забываются и не находят применение в реальной окружающей действительности.

Источники:

1. Дьяченко Н. В. Интегрированное занятие как способ активизации познавательной деятельности в вузе // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – № 2 (февраль). – С. 11–15. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/16023.htm>.

2. Киричек К.А. Технология интегрированного обучения в формировании и развитии профессиональной компетентности студентов в системе среднего профессионального образования // Психология, социология и педагогика. 2015. № 4 [Электронный ресурс]. URL: <http://psychology.snauka.ru/2015/04/4843>

3. <https://multiurok.ru/files/osobiennosti-provedeniia-zaniatii-v-spo.html>

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ АУДИРОВАНИЮ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В КОЛЛЕДЖЕ

*Майданникова Г.И., преподаватель высшей
квалификационной категории ГБПОУ
«Волгоградский экономико-технический колледж»*

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы обучения аудированию на уроках английского языка. Особое внимание уделено видам аудирования и системе упражнений. Также освещены вопросы использования аутентичных материалов на уроках английского языка в средних специальных учебных заведениях.

Ключевые слова. Аудирование, речевая деятельность, аудитивные навыки, аутентичный текст, упражнения, подкаст

Понимание речи на слух уверенно держится в списке трудностей, связанных с изучением иностранных языков. Современный специалист должен владеть разговорно-бытовой речью и деловым языком специальности для активного применения, как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности. Овладение коммуникативной компетенцией предполагает освоение четырех видов речевой деятельности - аудирования, говорения, чтения и письма - в их тесной взаимосвязи. Такая взаимосвязь пронизывает весь учебный процесс. Аудирование – рецептивный вид речевой деятельности, который представляет собой одновременное восприятие и понимание речи на слух и тесно связано с другими видами речевой деятельности: аудирование и чтение направлены на восприятие и смысловую переработку информации. Роль аудирования очень велика, с него

начинается овладение устной коммуникацией. Аудирование - мощное средство обучения английскому языку. Оно дает возможность овладеть звуковой стороной изучаемого языка, его фонетическим составом и интонацией: ритмом, ударением, мелодикой. Через аудирование идет усвоение лексического состава языка и его грамматического оформления. В то же время аудирование облегчает овладение говорением, чтением и письмом. Также аудирование как обратная связь у каждого говорящего во время говорения позволяет осуществлять самоконтроль за речью и знать, насколько верно реализуются в звуковой форме речевые намерения. И, конечно же, аудирование может представлять собой отдельный вид коммуникативной деятельности, отражающим потребности человека или характер его деятельности. В такой роли оно выступает, например, при просмотре фильма, телепередачи, пользовании Интернетом, прослушивании радио и т.п.

Аудирование в структуре урока может встречаться и в начале, и в центральной части, и на завершающем этапе. Место аудирования в структуре занятия будет, в первую очередь, зависеть от цели, которую поставил перед собой и обучающимися преподаватель.

Проведение урока на иностранном языке с использованием аудиовизуальных и аудитивных средств создает прототип иноязычной среды, приближает учебный процесс к условиям подлинной коммуникации на данном языке. Можно увеличить объем этого вида деятельности, объединив, соответственно, аудирование и письмо, аудирование и говорение, аудирование и чтение. В учебном процессе аудирование выступает как цель и как средство. Как средство оно может быть использовано в качестве:

1. Способа организации учебного процесса.
2. Способа введения языкового материала в устной форме.
3. Средства обучения другим видам речевой деятельности.
4. Средства контроля и закрепления полученных знаний, умений и навыков.

Можно выделить следующие виды аудирования:

Учебное аудирование – выступает в качестве средства обучения, служит способом введения языкового материала, создания прочных слуховых образов языковых единиц, составляет предпосылку для овладения устной речью, становления и развития коммуникативных умений аудирования. Учебное аудирование допускает многократное (при самостоятельной работе) и 2-кратное (при аудиторной работе, под руководством учителя) прослушивание одного и того же материала. Повторное прослушивание обеспечивает более полное и точное понимание аудиотекста, а также лучшее запоминание его содержания и языковой формы, особенно в том случае, когда прослушанный текст используется для последующего пересказа, устного обсуждения или письменного изложения.

Коммуникативное аудирование – рецептивный вид речевой деятельности, нацеленный на восприятие и понимание устной речи на слух при ее однократном прослушивании. В зарубежной и отечественной методике принято выделять виды коммуникативного аудирования в зависимости от коммуникативной установки (учебного задания) и соотношения с экспрессивной устной речью.

В зависимости от коммуникативной установки, ориентирующей на то, какой должна быть широта и глубина понимания, выделяются:

- skim listening- аудирование с пониманием основного содержания;
- listening for detailed comprehension - аудирование с полным пониманием;
- listening for partial comprehension - аудирование с выборочным извлечением информации;
- critical listening - аудирование с критической оценкой.

На уроках английского языка стараюсь использовать систему упражнений, которая направлена на развитие навыков аудирования:

- 1) повторение за диктором, которое может быть в паузу или синхронно; это упражнение считается базовым и широко используется на начальном этапе обучения аудированию;

2) упражнения на развитие речевого слуха; развивая речевой слух, можно использовать зрительную опору, либо направленное аудирование – аудирование на узнавание конкретных слов, структур, извлечение конкретной информации;

3) упражнения на тренировку памяти:

– согласиться или опровергнуть утверждение. Ответить на вопросы. Такое аудирование называется подготовленным;

– найти ошибки, расхождения между устным и печатным текстом;

– запомнить даты, имена, названия и т.д., а затем воспроизвести в той же последовательности;

– прослушать слова и сгруппировать их по какому-либо принципу или признаку;

– прослушать слова и повторить только те, которые относятся к какой-либо одной теме.

4. Упражнения на тренировку вероятностного прогнозирования.

– подобрать определения к словам;

– составить словосочетания;

– закончить фразу, текст и т.д.

– определить содержание по заголовку, иллюстрациям, ключевым словам и т.д.

Поскольку я работаю в группах экономического профиля, материалы для аудирования ищу в различных источниках: учебных пособиях, на сайтах, посвященных обучению аудированию, в подкастах, радиопередачах, фильмах и сериалах. Уровень владения иностранным языком студентами может очень сильно отличаться даже в пределах одной учебной группы, поэтому к выбору учебных материалов нужно подходить, учитывая этот фактор, а также следующие:

– соответствие возрастным особенностям учащихся и их речевому опыту в родном и иностранном языках,

– содержание новой и интересной для учащихся информации,

- представление разных форм речи,
- наличие избыточных элементов информации,
- естественность представленной в нем ситуации, персонажей и обстоятельств,
- способность материала вызвать ответный эмоциональный отклик.

С пособием «English. Listening course» А.В. Шереметьевой издательства «Лицей» я знакома не первый год и считаю его очень подходящими именно для работы в колледже. В «Аудировании» весь курс состоит из 25 тематических разделов с заданиями 3-х уровней сложности к аудиотекстам. Наиболее востребованы такие темы, как «Работа», «Деньги», «СМИ», «Наука и технологии». В конце книги дан текст аудиозаписи в печатном виде. Разнообразные по форме задания требуют минимума письма и правильность их выполнения можно проверить по ключам. Также можно использовать - современный комплексный курс делового английского языка «Business Result» автор John Hughes, Jon Naunton): издательство Oxford University Press. Основной упор в нем делается на обучение коммуникативным навыкам, беглому произношению.

Подкаст — (от англ. iPod и broadcast) звуковой или видеофайл, который распространяется через интернет для массового прослушивания или просмотра. Обучающие подкасты освещают самые разные темы. Авторские неадаптированные подкасты посвящены одной тематике и выходят на регулярной основе. Подкасты по бизнес-английскому, которые учат, как говорить по телефону, проводить презентации, повышать продажи и другое. Вы можете прослушать подкасты бесплатно, но для многих аудиозаписей транскрипты, тесты и другие материалы доступны только при покупке абонемента.

<https://learnenglish.britishcouncil.org/en/learnenglish-podcasts>

<https://teacherluke.co.uk/>

Business English Pod

<https://www.businessenglishpod.com/category/vocabulary/>

Для самостоятельной работы дома можно использовать радиопередачи. На зарубежных радиоканалах есть много достойных авторских ток-шоу. Профессиональные журналисты с хорошей дикцией создают качественный контент, по которому удобно изучать разговорный английский язык. Как и в случае с аудиодрамами, радиошоу редко содержат транскрипты, поэтому этот вид современного аудирования подходит для уровня Intermediate и выше. **Лучшие радиостанции:**

– BBC Radio — британская радиостанция на слуху у каждого, кто изучает английский язык. Здесь вы найдете множество передач на любой вкус. BBC Radio 4 — отдельный продукт BBC, нацеленный не на трансляцию музыки, а на обсуждение самых широких тем: еда, путешествия, обзоры книг и т. п..

– Bloomberg Radio — американская радиостанция, освещающая деловую жизнь. Лучший портал для изучения английского на тему бизнеса и финансов. 2700 журналистов из 120 стран подбирают для вас самые свежие материалы в режиме 24/7. Выбрать и послушать передачу можно во вкладке Shows.

– ABC Radio — австралийская радиостанция с передачами, разделенными по категориям: новости, общественные проблемы, развлечение, культура, наука и т. д. Каждый выпуск длится от 6 минут до одного часа, содержит интервью с разными персоналиями и точку зрения ведущего на проблему.

Заключение.

Аудирование – составляет основу общения, с него начинается овладение устной коммуникацией. Владение таким видом речевой деятельности, как аудирование, позволяет человеку понять то, что ему сообщают и адекватно реагировать на сказанное, помогает правильно изложить свой ответ оппоненту, что и является основой диалогической речи. В этом случае аудирование учит культуре речи: слушать собеседника внимательно и всегда дослушивать до конца, что является важным не только при разговоре на иностранном языке, но и при разговоре на родном.

Владение аудированием как видом речевой деятельности, должно обеспечить успешный процесс коммуникации, развивать умение обучающихся говорить на иностранном языке и понимать его. Очень важно повысить мотивацию у учащихся к пониманию иностранной речи на слух и использования его как средства общения в профессиональной коммуникации.

Использованные источники:

1. New Opportunities Russian Addition Pre-Intermediate Teacher's book Patricia Mugglestone. 2006.
2. А.В.Коньшева Организация самостоятельной работы учащихся по иностранному языку "Каро" Санкт-Петербург, "Четыре четверти" Минск. 2005.
3. Н.Д.Гальскова Современная методика обучения иностранным языкам Пособие для учителя АРКТИ Москва. 2004.
4. А.В.Коньшева Английский язык. Современные методы обучения.
5. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс: пособие для студентов пед. вузов и учителей. - М.: АСТ, 2008.
6. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций: Пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е.Н. Соловова. – М.: Просвещение, 2002.
7. Практикум к базовому курсу методики обучения иностранным языкам: Учеб. пособие для вузов / Е.Н. Соловова. – М.: Просвещение, 2004.
8. Wilson, J.J. (2008) How to Teach Listening, Pearson Longman
9. <https://eslspeaking.org/how-to-teach-listening-to-esl-students/>

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

*Малякина Т.Н., преподаватель Камышинского
филиала ГАПОУ «Волгоградский медицинский
колледж»*

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы применения компьютерных средств обучения на различных этапах процесса обучения по учебным дисциплинам русского языка и литературы. Освещены вопросы обращения к современным технологиям, как развитие критического мышления через чтение и письмо, технологии мастерских, личностно-ориентированному обучению, технологии деятельностного подхода, интерактивным технологиям.

Ключевые слова. Русский язык, литература, информационные технологии, презентация, тест, диспуты, дискуссии, занятие, обучение, инновационный подход.

*Без стремления к новому нет жизни,
нет развития, нет прогресса.*

В.Г. Белинский

В современном обществе, когда информация становится высшей ценностью, а информационная культура человека - определяющим фактором их профессиональной деятельности, изменяются и требования к системе образования, происходит существенное повышение статуса образования. Инновации, характерны для любой профессиональной деятельности человека и поэтому естественно становятся предметом изучения, анализа и внедрения.

Сегодня основная цель обучения - это не только приобретение обучающимися определённых знаний, умений, навыков, но и подготовка обучающихся к практической деятельности. Современное занятие должен быть интересным и насыщенным полезной информацией. А для развития творческих способностей обучающихся должны использовать полученные знания и жизненные наблюдения,

должны стремиться работать самостоятельно. Применение компьютерных средств обучения целесообразно на различных этапах процесса обучения русскому языку: при объяснении нового материала, закреплении изученного, повторении и обобщении сведений, контролем над усвоением знаний, отработке умений и навыков. Инновационный подход к обучению позволяет так организовать учебный процесс, что занятие - это радость, приносящая пользу. На занятиях русского языка и литературы важно обращаться к таким современным технологиям, как развитие критического мышления через чтение и письмо, технологии мастерских, личностно-ориентированному обучению, технологии деятельностного подхода, интерактивным технологиям, что обеспечивает активность на занятии каждого обучающегося, повышает в его представлении ценность и авторитет знаний, воспитывает ответственность за результаты учебного труда. Именно такие занятия повышают эффективность обучения, развивают активность, самостоятельность, личную инициативу и творческие способности обучающихся. Хочется отметить разнообразие средств, приёмов и методов, которые используются в преподавании дисциплин: это лекция и беседа, проектирование и наблюдение, анализ текстов и составление обучающимися текстов разных жанров. Активность мышления и интерес обучающихся к научной трактовке изучаемых фактов и явлений повышается в условиях проблемной ситуации. Наивысший уровень активности наблюдается в тех случаях, когда обучающийся сам формулирует проблему, выдвигает предположения, доказывает свою точку зрения и проверяет правильность собственных решений и выводов. Решение различных типов проблем связано с умением соотносить, например, такие языковые категории: лексическое значение слов, фразеологизмов и их роль в речи (при изучении лексики и фразеологии); специфические особенности языковых средств и их употребление в зависимости от задач и условий общения (при изучении стилистики); слово и процесс его образования (при изучении словообразования); фонетический и графический образ слова - произношение и написание (при изучении орфографии); интонационно-смысловые и интонационно-семантические особенности предложения и знаки

препинания (при изучении пунктуации). Обязательно включается в занятие работа по исправлению текстов или исправлению ошибок в предложениях. Прежде чем найти правильный ответ, обучающиеся должны сами найти правила и указать ошибки в тексте. Применение приёмов данной технологии способствует развитию у обучающихся умения графически оформлять текстовый материал, творчески интерпретировать информацию с учетом степени её новизны и значимости. Обучающиеся становятся активными. У них развиваются исследовательские умения и системное мышление. Исследовательский метод помогает выработать навыки творческой работы, развивает внимание, умения анализировать, доказывать, обобщать, делать выводы, формирует способность к суждениям и их аргументации.

На занятиях литературы широко используется коммуникативно - групповой метод обучения, который предполагает разнообразные формы и виды работы. Самые эффективные из них – занятие - дискуссия, занятие - игра, занятие - презентация или занятие - представление. Основа занятия - презентации – изложение нового материала, иллюстрируемое рисунками, простыми и анимированными схемами, фотографиями, видеофильмами. Информационные технологии наряду с другими средствами обучения стали надежными помощниками преподавателя, а формы работы с ними – привычными. Сложность заключается в том, как найти время на подготовительную работу. Приходится заранее объявлять будущую тему, к которой группы должны подготовиться. Каждой группе даётся план работы по теме, обсуждаются цели, задачи, содержание. Все подобранные материалы объединяются в общую презентацию. В ходе занятия такая презентация демонстрируется. Презентация может быть создана также группой обучающихся, где не только представлено произведение, но и его проблематика, герои, биография литературного деятеля. Можно дать следующее групповое задание: выбрать понравившиеся стихотворения А.С. Пушкина, оформить иллюстративно (подобрать зрительный образ из галерей художников) и озвучить (подобрать музыкальное сопровождение). Групповые презентации используются также на занятиях - семинарах. В презентациях используются разнообразные формы наглядности в виде

таблиц, схем, опорных конспектов, предлагаются обучающимся некоторые из них дополнить или создать одну из недостающих частей, давая тем самым целевую установку в начале занятия. Построение схем, таблиц в презентации позволяет экономить время, более эстетично оформлять учебный материал. Задания с последующей проверкой и самопроверкой активизируют внимание обучающихся, формируют орфографическую и пунктуационную зоркость. Использую кроссворды (иногда их придумывают сами обучающиеся и предлагают использовать на занятии), иллюстрации, рисунки, занимательные и обучающие тесты и др. В качестве домашнего задания предлагается найти учебный материал в Интернете. Это может быть поиск рецензии на какое-либо литературное произведение, творчество поэта или писателя определённого литературного направления, создание докладов и рефератов по теме, подготовка словарной работы. Можно предложить сделать подборку терминов или определений по данной теме (например, медицинская терминология при изучении стилей речи). Необходимо соблюдать условие - они должны быть понятны и доступны в лексическом значении самим обучающимся, чтобы при необходимости они могли объяснить их.

Эссе очень распространённый жанр письменных работ. Его целесообразно использовать как небольшое письменное задание обычно на стадии рефлексии.

Семинары по литературе проводятся в форме беседы, рассуждений, при которых выявляются пробелы как в знании текста, так и в понимании его идеи, проблематики и т. д., выявляется познание: знает обучающийся текст произведения или нет. Лекция продолжает оставаться традиционной формой обучения. Во время лекционных занятий можно прочитать отрывки из произведений, обрывая их на интересном месте. Также здесь приходят на помощь видеозаписи фильмов по их мотивам. Конечно, на занятии нет времени посмотреть фильм в полном объёме, но отдельные эпизоды всё же можно использовать и сопоставить с авторским текстом, тем самым включить в анализ литературного произведения даже слабоуспевающих обучающихся, а ещё заинтересовать их обучающихся, предложив фильм для домашнего просмотра.

Считаю очень важным в своей работе подготовку обучающихся к публичным выступлениям: подготовить доклад, содержащий призывность, эмоциональность, с ярко выраженным субъективным началом. Темы, как правило, рождаются в процессе обсуждения.

Существует несколько классификаций нестандартных занятий и множество их видов: занятие – семинар, лекция, беседа, экскурсия, исследование, игра, защита проекта, диспут, конференция, театрализованное представление, зачет. Практически все они позволяют задавать проблемные вопросы и создавать проблемные ситуации, решать задачи дифференцированного обучения, активизируют учебную деятельность, повышают познавательный интерес, способствуют развитию критического мышления. Научиться писать сочинение - значит научиться мыслить, видеть, анализировать увиденное. Одним из типов работы над развитием речи, не требующим много времени на занятии, является мини-изложение. Сегодня актуальными являются занятия - диспуты, дискуссии. Так хочется, чтобы каждое занятие было особенным, со своей “изюминкой”. Это и лексический диктант или диктант - кроссворд, и комментированное письмо Главное, чтобы обучающимся хотелось работать, учиться, а ведь для этого важны и ситуация успеха.

Типы домашнего задания: творческая работа; лингвистическое исследование текста; подготовка иллюстраций к литературным произведениям, создание видеоклипов по литературным произведениям; художественное чтение; исторический комментарий к произведениям (слайд – шоу); подготовка словарных диктантов; составление вопросника к зачету по теме; составление конспекта, опорных таблиц; презентации (обзор героев произведения, биография писателя); письмо по памяти. Такие домашние задания помогают избегать однообразия, рутины в обучении. Обучающиеся могут почувствовать себя и в роли автора, и в роли иллюстратора, и в роли преподавателя. Необычные задания активизируют мышление, заставляют обучающихся обобщать, систематизировать материал по теме.

Хочется отметить, что внедрение современных педагогических технологий - работа сложная, но вместе с тем интересная. Она даёт положительные результаты, т.к. обучающиеся мыслят самостоятельно, стремятся к творчеству, работают не по шаблону. Найти своё место в жизни сможет только мыслящий человек, умеющий найти альтернативу в сложной жизненной ситуации.

Список используемой литературы:

1. Гудилина, С. И. Интернет на уроках искусства: Из опыта преподавателей: Педагогическая технология создания и использования информационно-коммуникативной среды/ С. И. Гудилина. [Текст] - М: УЦ Перспектива. – 2014- с. 81.

2. Никишина, И.В. Педагогические инновационные технологии. / И.В. Никишина: [Текст] - “Учитель“. Волгоград, 2006.- 7 с.

3. Советова, Е.В. Эффективные образовательные технологии/ Е.В. Советова. [Текст] - Ростов н/Д.: Феникс, 2009.-285 с.

4. Федоров, В.А. Инновационные технологии в управлении качеством образования/ В.А.Федоров, Е.Д. Колегова / под ред. Г.М. Романцева. [Текст] - Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2011. – 198 с.

5. Фокин, Ю.Г. Теория и технология обучения: деятельностный подход: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Ю.Г.Фокин: [Текст] – М.: Издательский центр “Академия“, 2013.-185 с.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОМПЬЮТЕРНОЙ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

*Моисеева И.В., преподаватель высшей
квалификационной категории ГБПОУ
«Профессиональное училище № 50»*

Аннотация. В статье раскрывается значение информационно-компьютерной технологии, как одного из методических приёмов, способствующих формированию

познавательного интереса и ключевых компетенций студентов в курсе экономической и социальной географии мира.

Особое внимание уделено значению мультимедийной презентации как результата творческой исследовательской деятельности студентов.

Ключевые слова. Информационно-компьютерная технология, мультимедийная презентация, ключевые компетенции.

Какие качества, какие способности необходимы человеку современности и ближайшего будущего? Предприимчивый, творческий, самостоятельный, ответственный, коммуникабельный, способный видеть и решать проблемы автономно, а также в группах, готовый и способный постоянно учиться новому в жизни и на рабочем месте, работать в команде. [1, с.3]

Подготовка студентов к жизни, к труду, творчеству закладывается в системе образования, поэтому так важно грамотно построить процесс обучения, организацию и методику урока, чтобы вовлечь студентов в самостоятельную творческую деятельность по усвоению знаний и успешному их применению на практике.

В связи со стремительным развитием науки и техники, приобретённые знания быстро устаревают, поэтому необходимо прививать студентам умение самостоятельно приобретать и пополнять свои знания, ориентироваться в меняющемся потоке информации.

Любая педагогическая технология - это информационная технология, так как основу технологического процесса обучения составляет информация и её движение (преобразование) [2, с.114]. Освоение информационно-компьютерной технологии - требование времени. Это в целом позитивный процесс. Он может стать для преподавателя географии прекрасным подспорьем в образовательной деятельности, пополнить список его наглядности новой современной формой. Мир стремительно меняется, и мы не имеем права отставать [3, с.3]. Характеристиками компетентности в области информационной технологии можно назвать: способность к оценке и интеграции опыта деятельности в современной инфосреде; стремление к развитию

личных творческих качеств; наличие высокого уровня общей коммуникативной культуры, теоретических представлений и опыта организации информационного взаимодействия; наличие потребности в саморефлексии; освоение культуры получения, отбора, хранения, воспроизведения, преобразования способов представления, передачи и интеграции информации [4, с. 141, 142].

Система образования направлена не столько на усвоение суммы готовых знаний, сколько на формирование интеллектуальных умений, умений самостоятельной познавательной деятельности. Трудно создавать образ той или иной страны, используя лишь текст учебника с небольшим количеством иллюстраций и карт. География должна быть «живой». Мы должны учить образному мышлению, формированию «географической картины мира» [3, с.3] Я расскажу об использовании информационных технологий при проведении уроков и внеклассных мероприятий по географии (на примере мультимедийной презентации), которые считаю педагогической находкой.

Презентация в переводе с английского «представление». Основные учебные функции презентации: информационная – простой и удобный способ подачи информации; иллюстративная – обеспечивает визуальное сопровождение учебного материала; обучающая – учит навыкам самостоятельной исследовательской деятельности; развивающая – развивает познавательный интерес к изучаемому предмету, творческую активность.

Мультимедийные презентации позволяют одновременно использовать различные способы представления информации: текстовой, числовой, графической, анимационной, звуковой, видео. Главная цель: создание «банка» презентаций, который будет использоваться в качестве наглядного пособия в курсе экономической и социальной географии мира. Подготовка презентаций – это самостоятельная исследовательская работа студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью компьютерной программы.

Так, при изучении раздела «Регионы и страны мира», студенты составляют презентации на тему «Экономико-географическая характеристика страны (по

выбору)», в качестве алгоритма используют план описания страны. Создавая презентацию, они работают с различными источниками географической информации: справочными и энциклопедическими материалами, статистическими данными, интернет - ресурсами, тематическими картами, рисунками, диаграммами и т.д.

В рамках предметной декады провожу открытые уроки с применением современных образовательных технологий, урок - творческий отчёт, конкурс презентаций «Путешествие по странам мира» и др. Студенты демонстрируют умение перерабатывать большой объём географической информации и представлять её в наиболее рациональном, лаконичном варианте.

Применение в образовательном процессе информационно-компьютерной технологии и мультимедийных презентаций способствует формированию познавательной активности, интереса к учебной дисциплине «География», развивает у студентов творческие, аналитические способности, кругозор, эстетический вкус, стремление к саморазвитию, раскрывает индивидуальность (нет двух похожих презентаций, круг интересов различен, по-разному воспринимают одну и ту же информацию, представляют её по-разному). Развивает коммуникативную компетентность студентов, а именно, умение представлять свою работу, выстраивать речь таким образом, чтобы она была понятна аудитории слушателей.

Конкурс презентаций позволяет выявить активных студентов, способных не только творчески работать, но и делиться результатами своего практического опыта исследовательской деятельности. Применение в образовательном процессе компьютерных технологий способствует развитию у студентов ключевых компетенций: учебно-познавательной, информационной, коммуникативной, личностной [5, с.58-64].

Преподаватель должен находиться в состоянии постоянного поиска форм, методов и средств обучения, позволяющих соединить в единый процесс работу по образованию, развитию и воспитанию студентов.

«Только творческий педагог может развить творческие способности в себе и творческое начало в ребёнке» - В.А.Сухомлинский.

Список литературы.

1. Зинченко Н.Н., Звонцова Л.А. География. 6-10 классы. Активные формы обучения: нескучные уроки, интернет-викторины. – В.: Учитель, 2011. – 265 с.
2. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
3. Долгорукова С.В., Кугут И.А. Уроки географии с применением информационных технологий. 10-11 классы. - М.: Глобус, 2010. – 298 с.
4. Буланова-Топоркова М.В., Духавнева А.В., Кукушин В.С., Сучков Г.В.. Педагогические технологии. Ростов-на-Дону: Издательский центр «МарТ; Феникс, 2010. – 333 с.
5. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированного образования. – М.: Народное образование, 2003. – № 2.

ТЕХНОЛОГИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СТАТИСТИКА»

*Низиенко Н.И., преподаватель высшей
квалификационной категории ГБПОУ
«Себряковский технологический техникум»*

Аннотация. В статье рассмотрена технология проектирования образовательного процесса по учебной дисциплине «Статистика» специальности 38.02.07 Банковское дело на основе педагогической технологии академика В.М. Монахова. Также освещена структура и содержание технологического учебника.

Ключевые слова. Статистика, статистическая грамотность, технологическая

карта, целеполагание, диагностика, коррекция, дозирование, логическая структура, технологический учебник.

Введение

В современном обществе в полной мере осознаётся роль качества образования в решении экономических, социальных, политических и нравственных проблем, в развитии человечества. Поток информации постоянно увеличивается, и сегодня невозможно получить образование в школе, в техникуме и даже в вузе на всю жизнь. Принцип существования и развития современной системы образования в её непрерывности.

Задача техникума - научить студента учиться всю жизнь. А для этого необходимо изменить его роль в процессе обучения. Необходима разработка и внедрение принципиально новых подходов к организации педагогического процесса.

Эффективность управления экономикой зависит в значительной степени от качества информационной базы, основным компонентом которой является статистика.

Статистика – одна из древнейших отраслей знания, возникшая на базе хозяйственного учёта. Трудно переоценить роль статистики как практической (экономической) деятельности людей, направленной на сбор, обработку и анализ массовых данных, относящихся к различным явлениям и процессам общественной жизни.

Статистическая грамотность – неотъемлемая часть экономического образования. Работая с цифрами, каждый экономист, бухгалтер, финансист, руководитель, менеджер должен знать, как получены те или иные данные, какова их природа, насколько полны они и достоверны.

Научная организация учебной и обучающей деятельности сегодня реализуется на практике с внедрением новых педагогических технологий.

Основная часть

Статистика осуществляет сбор, научную обработку, и анализ данных о массовых социально-экономических явлениях, которые характеризуют все стороны жизни деятельности населения, выявляет взаимосвязи разных сторон в экономике, изучает динамику её развития и принятия эффективных управленческих решений на всех уровнях, что составляет предмет учебной дисциплины.

В определённой степени дисциплина «Статистика» базируется на математике, философии, основах экономической теории. Знания статистики необходимы при изучении дисциплин: «Бухгалтерский учёт»; «Экономика организации»; «Финансы, денежное обращение и кредит»; «Анализ финансово-хозяйственной деятельности» и др.

Кроме того, разработанная статистикой методология применяется в макроэкономической статистике, отраслевых статистиках (промышленности, сельского хозяйства, торговли и прочих), статистике населения, социальной статистике, финансовой статистике и в других статистических отраслях.

Обобщение сводных данных представляет собой наиболее трудоёмкий рутинный процесс, выполняемый в рамках статистических наблюдений, проводимых на различных уровнях, будь то предприятие, отрасль, регион или страна. Во всех случаях промежуточные и итоговые данные должны обеспечивать объективность и сопоставимость результатов наблюдений как внутри любого государства, так и на международном уровне.

Программные продукты, разработанные для современной вычислительной техники, позволяют успешно решать эти задачи. Широкое внедрение компьютерной техники во все сферы деятельности человека создаёт благоприятные условия для автоматизации процессов обработки информации. Наиболее распространённым способом автоматизации является использование пакетов прикладных программ (ППП) общего и специального назначения на базе средств вычислительной техники. Наибольшее распространение получил табличный процессор Microsoft Excel.

Поэтому в системе экономического образования особое место отводится изучению статистики, входящей в профессиональный учебный цикл и являющейся общепрофессиональной дисциплиной, формирующей профессиональный уровень современного специалиста.

Учебная дисциплина «Статистика» изучается студентами техникума на втором курсе специальности 38.02.07 «Банковское дело».

Максимальный объём часов, отведённый на изучение дисциплины, составляет 99 часов. Из них 40 часов – теоретический обзор, 26 – практические занятия и 33 часа – самостоятельная работа студента, которая является неотъемлемой частью изучения учебной дисциплины «Статистика».

Для реализации ФГОС СПО учебный процесс по учебной дисциплине «Статистика» построен на основе технологии проектирования образовательного процесса, разработанной академиком В.М. Монаховым.

Центральное понятие технологии – модель учебного процесса, состоящая из пяти параметров:

1) *целоположение* выступает как набор основных вопросов учебной темы на языке микроцелей (знать..., уметь...);

2) диагностика – установление факта достижения студентом требований данной микроцели или факта недостижения;

3) дозирование - объём и уровень сложности системы задач и упражнений, достаточный для данного студента для успешного гарантированного прохождения диагностики;

4) коррекция - специальная работа преподавателя над типичными ошибками студентов, не прошедших вовремя диагностику;

5) логическая структура - собственно модель учебного процесса по данной теме.

Сам учебный процесс при этом фиксируется в виде технологической карты. Технологическая карта (ТК) составляется для каждой темы (рис. 1).

Технологическая карта		
По теме: «_____»		
Логическая структура 1 2 3 4 5 6		
В1 Д1/В2 В2 В2 Д2/В3 В3		
Целеполагание	Диагностика	Коррекция
В1	Д1	К1
В2	Д2	К2
Дозирование самостоятельной работы		
«стандарт»	«хорошо»	«отлично»
Д31		
Д32		

Рис. 1. Структура технологической карты

ТК делает эффективными связи: преподаватель - студент, преподаватель - родитель, студент - родитель.

Устанавливаются правила выставления отметки:

- выполнение первых заданий (не менее двух) – отметка «3»;
- выполнение заданий первого и второго уровней (алгоритмический: знания-умения) – отметка «4»;
- выполнение заданий первого, второго и третьего – эвристический уровень: знания-трансформации – отметка «5».

Разработанные проекты изучения тем – технологические карты, выдаются студентам на первом занятии по определенной теме. Применяя их, обучающиеся на занятиях могут планировать свою деятельность, выбирать уровень обучения, экономить время, не записывая домашнее задание.

ТК – это формальное выражение технологического учебника, отражающего учебный процесс по учебной дисциплине «Статистика». Данный учебник составлен на основе педагогической технологии В.М. Монахова и соответствует требованиям ФГОС СПО.

Технологический учебник состоит из карты-проекта, теоретического изложения материала, методических указаний, примеров решения задач и заданий

для выполнения практических работ, технологических карт и дозирования внеаудиторной самостоятельной работы.

Составленный технологический учебник адресован, в первую очередь, студентам, так как технологизация учебного процесса изменяет их роль в процессе обучения. Предлагаемый технологический учебник представляет собой подробное описание учебного процесса по статистике. Это позволит студенту лучше подготовиться к самостоятельным работам.

Предусмотренные три уровня сложности внеаудиторной самостоятельной работы и контрольных срезов дают возможность студенту самому определить траекторию своего обучения и развития. Прописанная логическая структура учебного процесса поможет в нём ориентироваться. Изучив конкретную ТК, студент заранее будет знать, что и когда спросит преподаватель, какой ответ оценит на «5», «4», а какой – на «3».

Поскольку уровни усвоения учебного материала студентом диагностируются по каждой микроцели, то можно говорить об отлаженной системе мониторинга качества образования, так как создана цепочка, «совокупность непрерывных контролирующих действий, позволяющих наблюдать и корректировать по мере необходимости продвижение студента от незнания к знанию». Очевидна и объективность оценки деятельности преподавателя, что является немаловажным в определении качества образования.

Содержание диагностики определено в ТК, но объём карты не позволяет его детализировать, уточнить варианты. Вместе с тем, обучающиеся зачастую не могут достаточно хорошо подготовиться к диагностике, потому что не знают содержания ТК. Диагностируя, мы не ставим задачу «подловить» недобросовестного студента. Наша задача так организовать его учебную деятельность на занятии и во внеаудиторное время, чтобы он мог осознанно выбрать уровень сложности заданий, в полном объёме подготовиться к их выполнению, то есть усвоить содержание микроцели.

Выполнение внеаудиторной самостоятельной работы студентом оформляется в рабочих тетрадях. Задания по технологической карте № 1 «Описательная статистика» оформляется в рабочей тетради № 1. Для работы с технологической картой № 2 «Аналитическая статистика» предусмотрена рабочая тетрадь № 2.

В состав внеаудиторной самостоятельной работы включаются задания 3-х уровней сложности (уровень «стандарт», уровень «хорошо» и уровень «отлично») для самостоятельной подготовки студента к успешному прохождению диагностики. Данное распределение позволяет студенту выбрать уровень усвоения материала.

При выполнении внеаудиторной самостоятельной работы студент должен выполнить задания выбранного уровня, при этом он не должен забывать о том, что на занятии, работая с аналогичной технологической картой, его время будет ограничено - 25 мин.

Заключение

Если процесс обучения организован на основе технологического подхода, то:

- 1) учебный процесс становится открытым для студентов и родителей;
- 2) учебный процесс является личностно ориентированным, превращает обучающегося в субъект, строящий осознанно и самостоятельно собственную траекторию обучения;
- 3) учебный процесс значительно интенсифицируется;
- 4) гарантируется усвоение учебного материала, предусмотренного государственными образовательными стандартами, каждым студентом;
- 5) обеспечивается объективная и однозначная оценка уровня усвоения учебного материала;
- 6) организуется самостоятельная познавательная деятельность обучающихся;
- 7) реализуются физиолого-гигиенические и психолого-педагогические нормы в учебном процессе и создаются комфортные условия для студента и преподавателя;
- 8) снижаются перегрузки студентов;
- 9) решаются проблемы вариативности образования;
- 9) повышается качество образования в учебной организации.

Список литературы

1. Монахов В.М. Технологическая карта – паспорт учебного процесса. М.: Новокузнецк, 1996.
2. Монахов В.М. Технологические основы проектирования и конструирования учебного процесса: Монография. Волгоград: Перемена, 1995.
3. Монахов В. М. Диагностика. М.: Новокузнецк, 1997.
4. Монахов В.М. Дозирование. М. : Новокузнецк, 1997.
5. Монахов В.М. Коррекция. М. : Новокузнецк, 1997.

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В СРЕДНЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

*Никулина О.В., преподаватель ГБПОУ
«Волгоградский политехнический колледж им. В.И.
Вернадского»*

Аннотация. В статье рассмотрены инновационные методы, используемые в процессе обучения студентов среднего специального образования, а также – этапы реализации таких методов, особенности и эффективность их применения в изучении правовых дисциплин. Анализируется понятие «инновация», приводятся различные подходы к определению указанной категории. Актуализируется необходимость внедрения инновационных методов в процесс образования.

Ключевые слова. Инновация, инновационный метод, инновационная технология, деятельностная технология, метод проектов, метод сотрудничества, кейс-метод.

На современном этапе развития образовательной деятельности в учебных заведениях широко используются инновационные технологии, которые создают инновационную среду и во многом определяют конкурентоспособность специалиста.

Приоритет инновационной направленности в ходе модернизации профессионального образования в России обусловлен нехваткой специалистов среднего уровня квалификации, которые владеют глубокими общетеоретическими знаниями и многофункциональными умениями.

Как отмечают Мычка С.Ю., Шаталов М.А., инновационное образование – «это образование, способное к саморазвитию, что приводит к совершенствованию всей системы образования, т.е. развивающее и развивающееся образование» [1].

В свою очередь, понятие инновации как таковой – наиболее обсуждаемая категория в научных кругах, оно трактуется по-разному. К примеру, Юсуфбекова Р.Н. определяет инновацию как содержание возможных изменений, которые в конечном итоге приводят к неизвестному до этого результату, что способствует развитию теории и практики обучения и воспитания [2].

Яковлева М.Н., Яковлева Л.Н. полагают, что инновации – «это такие актуально значимые и системно самоорганизующиеся новообразования, возникающие на основе разнообразия инициатив и новшеств, которые становятся перспективными для эволюции образования и позитивно влияют на его развитие, а также на развитие более широкого пространства образования». Также инновации – это разработка новых методов обучения [3].

Сегодня наиболее распространены активные методы обучения, побуждающие обучающихся к самостоятельному получению знаний, активизирующие развитие мышления и формирующие практические умения и навыки. В рамках активного обучения используется система методов, направленная не на изложение готовых знаний педагогом, запоминание и воспроизведение информации обучающимся, а на самостоятельное овладение знаниями и умениями в процессе обучения.

Инновационные методы и технологии в образовании предполагают вовлечение студента в активный познавательный процесс, свободный доступ к информации, проведение совместной работы (сотрудничество между студентами в группе; студентом и преподавателем) при решении разнообразных проблем (задач).

К инновационным способам организации обучения можно отнести:

- 1) метод проектов, который дает возможность студентам укреплять свои теоретические знания при практических разработках;
- 2) метод сотрудничества и кооперирования – позволяет нарабатывать и укреплять исследовательский, поисковый способ развития;
- 3) мозговой штурм, анализ источников, эксперимент, кейс-метод – способствуют повышению уровня теоретических и практических знаний исследовательским путем.

Среди успешных технологий организации образовательного процесса можно выделить деятельностную технологию. Она предусматривает отбор и применение в учебном процессе форм, методов, приемов обучения, которые позволяют добиться наиболее эффективных результатов. Цель деятельностной технологии — подготовка специалиста, который обладает запасом хорошо сформированных умений и способен квалифицированно решать профессиональные задачи с инновационным подходом.

В рамках указанной технологии основной акцент делается на активные формы учебно-педагогического процесса — взаимодействие, сотрудничество педагогов и студентов, самих студентов друг с другом [4].

Одним из методов, формирующих навыки самостоятельного поиска информации и применения полученных знаний, является кейс-метод (интерактивный метод обучения). Существуют различные виды кейсов:

А) Практические кейсы, источником которых являются конкретные жизненные ситуации. Описание ситуации сопровождается датами, фамилиями, фактами и т.д. Обучающиеся имеют возможность анализировать конкретные ситуации на материалах судебной практики. Назначение кейса — приобретение опыта, выработка моделей поведения, закрепление знаний.

Б) Обучающие кейсы. Это технология «обучения действием», основная задача которой — научить студента пошаговому выполнению профессиональных функций. В юриспруденции это — обучение навыкам составления заявлений, жалоб и других документов. Кейс отражает типовые ситуации.

В) Научно-исследовательские кейсы, нацеленные на получение нового знания о ситуации и поведения в ней, ориентированы на осуществление исследовательской деятельности. Для решения кейса необходимо применить методы научного исследования, разбор конкретных ситуаций может сопровождаться изучением научных статей и монографий [5].

Кейс-метод предполагает активную самостоятельную деятельность студентов по разрешению различного рода противоречий, в результате чего происходит

творческое овладение профессиональными знаниями, умениями, навыками. Кейс содержит описание реальной ситуации, проанализировав которую, обучающиеся предлагают возможные варианты решения (пути выхода из ситуации) в соответствии с установленными критериями [6].

Выделяются различные этапы работы с кейсом – на стадии подготовки к занятию, непосредственно на занятии и после него (см. Приложение 1).

Этапы работы с кейсом на занятии:

– индивидуальная самостоятельная работа с материалами кейса (постановка проблемы, формулировка альтернатив, предложение плана решения либо рекомендуемого действия);

– работа в малых группах по согласованию видения ключевой проблемы и путей ее решения;

– презентация и экспертиза результатов работы малых групп в дискуссии (в рамках учебной группы) [7].

Наиболее успешно кейс-метод используется для решения неоднозначных задач, где нет исчерпывающего и единственно верного ответа. Студенты активно включаются в процесс поиска решения, работают коллективно, обсуждают возможные варианты. Преподаватель в ходе проведения занятия выполняет роль ведущего – формирует вопросы, фиксирует ответы, поддерживает дискуссию.

Указанный метод обладает высокой эффективностью в изучении правовых дисциплин студентами учреждений, дающих среднее профессиональное образование. Особенность использования метода – обязательное применение студентами положений законодательства к разбору конкретных ситуаций.

Таким образом, инновационные методы и технологии в образовании позволяют создавать такую учебную среду, в которой одновременно постигается и теория и практика, что дает возможность обучающимся развивать мировоззрение, грамотную речь, мышление, реализовать индивидуальные возможности.

В рамках системы среднего профессионального образования применение инновационных методов обучения является актуальным и перспективным направлением.

Литература:

1. Мычка С.Ю., Шаталов М.А. Инновационные методы обучения в системе среднего профессионального образования // Теория науки. 2015. № 3;
2. Юсуфбекова Р.Н. Общие основы педагогической инноватики. Опыт разработки теории инновационных процессов в образовании.- М., 1991;
3. Яковлева М.Н., Яковлева Л.Н. Инновационные методы в среднем профессиональном образовании // Journal of Siberian Medical Sciences. 2007. № 4;
4. Злобина Е.И. Инновационные процессы в образовании // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии: сб. ст. по матер. X междунар. науч.-практ. конф. Часть II. – Новосибирск: СибАК, 2011;
5. Алямкин С.Н. Применение кейс-метода в преподавании правовых дисциплин // Мир науки и образования. 2017. № 1(9);
6. Ваганова, О.И. Метод кейсов в профессиональном обучении: учеб.-метод. пособие / Ваганова О.И. – Н. Новгород: ВГИПУ, 2011;
7. Голстова В.С. Кейс-метод в профессиональном образовании (30.06.2017 г.). URL: <http://viro.edu.ru/istochnik/index.php/vocational/257-kejs-metod-v-professionalnom-obrazovanii> (дата обращения: 14.11.2018).

Приложение 1

Обучение кейс-методом

Стадии работы	Деятельность преподавателя	Деятельность студента
1. Подготовка к занятию	Подбирает кейс (ситуацию) Определяет материалы для подготовки Разрабатывает план занятия	Изучает ситуацию и список рекомендованной литературы, индивидуально готовится к занятию
2. Проведение занятия	Организует предварительное	Задаёт вопросы, направленные на

	обсуждение ситуации Делит группу на подгруппы Руководит обсуждением кейса в подгруппах, снабжает дополнительной информацией	углубленное понимание ситуации Разрабатывает варианты решений Принимает решение или участвует в его принятии
3. Подведение итогов	Оценивает работу в целом Оценивает принятые решения и сформулированные вопросы	Составляет письменный отчет о занятии

ФОРМИРОВАНИЕ ИКТ-КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ МОДЕЛИ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ

*Пахомова Т.Е., преподаватель информатики
ГАПОУ «Читинский педагогический колледж»*

Аннотация. В статье рассмотрена модель смешанного обучения, которая может быть использована в образовательном процессе педагогического колледжа для формирования ИКТ-компетентности будущих педагогов дошкольных образовательных организаций. Представлен пример онлайн-курса, реализованный на одной из образовательных платформ.

Ключевые слова. Смешанное обучение, ИКТ-компетентность, онлайн-курс.

Современный этап развития общества характеризуется процессом информатизации всех сфер жизнедеятельности человека. Это ставит перед системой профессионального педагогического образования важнейшую задачу - формирование высокого уровня информационно-коммуникационной компетентности (ИКТ-компетентности) будущих педагогов, которые призваны готовить молодое поколение к жизни и деятельности в современном информационном обществе.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования (ФГОС СПО) одним из обязательных результатов подготовки будущего педагога является его ИКТ-компетентность [7]. ИКТ-компетентность является одной из составляющих профессиональной компетентности педагога, представляет собой системное свойство личности, характеризующее способность педагога грамотно и творчески использовать информационные-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности [2].

Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» определяет три компонента профессиональной ИКТ-компетентности: общепользовательский, общепедагогический, предметно-педагогический [5]. Общепользовательский компонент ИКТ-компетентности предполагает применение знаний и умений, входящих в результаты освоения ИКТ в основной школе; соблюдение этических и правовых норм использования ИКТ; видеоаудиофиксацию; аудиовидеотекстовую коммуникацию; систематическое использование имеющихся навыков в повседневном и профессиональном контексте. Общепедагогический компонент отражает педагогическую деятельность в информационной среде (ИС) и постоянное ее отображение в ИС в соответствии с планированием и организацией образовательного процесса; подготовку и проведение выступлений, обсуждений, консультаций, групповой деятельности в телекоммуникационной среде; визуальную коммуникацию и др. Предметно-педагогический компонент отражает профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности.

Формирование всех компонентов ИКТ-компетентности в полной мере реализуется при обучении будущих педагогов в информационной образовательной среде учебного заведения, одним из важных элементов которой сегодня является модель смешанного обучения (blended learning). Суть данной модели заключается в сочетании традиционных методов очного обучения с электронным обучением и

дистанционными образовательными технологиями [1]. Возможность организации такой модели образовательного процесса с учётом потребностей каждого обучающегося нормативно прописана в ст. 15 Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации»: «При реализации образовательных программ независимо от форм получения образования могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии» [8].

В литературе описаны основные преимущества данной модели обучения: возможность освоить нужные знания и умения в удобном формате; обеспечение эффективных инструментов управления обучением; планирование и понимание потребности и результатов обучения; снижение временных и финансовых затрат на обучение; активное социальное взаимодействие обучаемых и друг с другом, и с преподавателями; возможность обучения независимо от времени и места; улучшение качества обучения (в том числе за счет использования более эффективных средств обучения); индивидуальный контроль обучения; естественное освоение обучающимися современных средств организации работы, коммуникаций; приоритет самостоятельной деятельности обучаемого; организация индивидуальной поддержки учебной деятельности каждого обучаемого; гибкость образовательной траектории; стимулирование педагогических нововведений; удовлетворение потребности современных студентов, живущих в цифровом мире [2, 4].

В основе смешанного обучения лежит технология «перевернутого класса», суть которой заключается в перестановке главных этапов учебного процесса. Изучение теоретического материала осуществляется обучающимися самостоятельно посредством просмотра лекционного материала в электронной форме (слайд-презентации, видеолекции, онлайн вебинары и др.). Выполнение практических заданий и обсуждение наиболее важных вопросов темы осуществляется в аудитории под руководством преподавателя [4]. В результате, при использовании данной технологии, повышается эффективность традиционных аудиторных занятий, поскольку они используются не для объяснения теоретического материала, а для

выполнения творческих заданий, участия в проектной деятельности и обсуждения важных профессионально значимых вопросов.

Контроль усвоения учебного материала при смешанном обучении может осуществляться как в ходе самостоятельного тестирования обучающихся в электронной среде, так и в процессе аудиторной работы, в том числе и посредством технологий активного обучения.

Таким образом, смешанное обучение представляет собой гибкую комбинацию обучения в аудитории с обучением в сети, причем комбинировать названные формы передачи знаний можно в различных пропорциях, в зависимости от характера дисциплины, возраста участников, степени их подготовленности [4].

Рассмотрим внедрение технологии смешанного обучения в образовательный процесс на примере междисциплинарного курса «Теория и методика использования ИКТ в ДОО», является частью профессионального модуля ПМ 03 Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования [6].

МДК содержит четыре раздела: 1. Информационные процессы и системы, 2. Информационные и коммуникационные технологии, 3. Практикум по электронным игровым образовательным ресурсам для дошкольников, 4. Методика организации деятельности дошкольников при работе с компьютером в дошкольной образовательной организации. Технологию смешанного обучения целесообразно применять при изучении первого и второго разделов, т.к. данные разделы содержат теоретический материал, который может быть изучен дистанционно, таким образом, на отработку практических навыков может быть отведено большее количество времени.

Так, для изучения одной из тем первого раздела «Информационные процессы и системы» разработан онлайн микрокурс для обучающихся «Компьютер как средство автоматизации информационных процессов», который включает теоретический материал, презентации, тестовые задания. Студенты самостоятельно изучают теоретический материал данного курса («Подходы к понятию информация.

Виды и свойства информации», «Информационные процессы», «Общие и технические сведения о ПК. Архитектура современного компьютера», «Программное обеспечение компьютера») в свое свободное время, выполняют тестовые задания по изученному материалу. На аудиторных занятиях большее количество времени отведено на практическое изучение аппаратного и программного обеспечения персонального компьютера.

Курс создан на платформе Stepik.org, являющейся образовательной платформой и конструктором онлайн-курсов. При регистрации на платформе пользователю предоставляется возможность создавать интерактивные обучающие уроки и онлайн-курсы, используя видео, тексты и разнообразные задачи с автоматической проверкой и моментальной обратной связью. В процессе обучения у студентов есть возможность вести обсуждения между собой и задавать вопросы преподавателю на форуме. Stepik оперирует следующими понятиями, принятыми для работы на данной платформе:

- Шаг (теория, задача) - атомарная единица материала. Это может быть просто текст, небольшой видеофрагмент или задача.
- Урок (не более 16 шагов) - набор образовательных материалов по одной теме, объясняется или проверяется одна законченная концепция.
- Модуль (неделя, 5-7 уроков) – набор уроков для изучения на одной неделе.
- Курс (3-7 модулей) - набор уроков, связанных общей темой, организованных в модули (недели).

Таким образом, курсы состоят из уроков, сгруппированных в тематические модули. Уроки состоят из шагов, которые могут представлять собой текст, видеолекцию или практическое задание. На платформе можно использовать 20 типов заданий, включая числовые задачи, задания с математическими формулами и химическими уравнениями, паззлы, задачи на программирование. Для предметов гуманитарного цикла это могут быть, например, тесты, свободные ответы, эссе, анализ фрагментов произведения.

Подводя итог вышесказанному, можно сделать вывод о том, что использование технологии смешанного обучения в образовательном процессе обеспечивает возможность поддержки развития у каждого обучающегося качеств и умений XXI века, таких как, сотрудничество, творческий подход, способность решать проблемы, самостоятельность, а также формирования одной из обязательных профессиональных компетентностей – ИКТ-компетентности. При работе с дистанционными курсами в большей степени формируется общепользовательский компонент ИКТ-компетентности.

Список литературы:

1. Маняхина В.Г. Применение технологий электронного обучения в подготовке будущих учителей // Сборник научных трудов I Международной научной конференции «Конвергентные когнитивно-информационные технологии» и XI Международной научно-практической конференции «Современные информационные технологии и ИТ-образование» (25-26 ноября 2016 г.). М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 2016. С.91-94.
2. Нагаева И.А. Смешанное обучение в современном образовательном процессе: необходимость и возможности // Отечественная и зарубежная педагогика.2016. №6(33) С. 56-67
3. Пименова А.Н. Формирование ИКТ-компетентности будущих учителей средствами сетевых сервисов web 2.0 // Сборник научных трудов X юбилейной международной НПК «Современные информационные технологии в ИТ-образовании» (20-22 ноября 2015 г.). М.: МГУ, 2015. С. 267-270.
4. Попова Е.М. Смешанное обучение в вузе: возможности формирования профессиональной компетентности выпускника. URL: <http://docs.sibupk.su/> (дата обращения: 10.11.2017)
5. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего

образования) (воспитатель, учитель)». URL: <http://минобрнауки.рф/documents/3071>
(дата обращения: 20.07.2016)

6. Сайт ГПОУ «Читинский педагогический колледж». URL: <http://chpkol.ru/>
(дата обращения: 20.07.2018)

7. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование. URL: <http://chpkol.ru> (дата обращения: 20.07.2016)

8. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации». URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 20.10.2018)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИРТУАЛЬНОЙ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «КОНСТРУИРОВАНИЕ, МОДЕЛИРОВАНИЕ И ТЕХНОЛОГИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ»

*Петрюк И.А., преподаватель высшей
квалификационной категории ГБПОУ
«Волгоградский технологический колледж»*

*Скробова И.В., преподаватель высшей
квалификационной категории ГБПОУ
«Волгоградский технологический колледж»*

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы использования виртуальной интерактивной доски в учебном процессе для формирования профессиональных компетенций в рамках следующих междисциплинарных курсов: МДК.01.01 Основы художественного оформления швейного изделия, МДК.01.02 История костюма и моды, МДК.07.01 Проектирование трикотажных изделий. Особое внимание уделено формированию у студентов навыков самостоятельной работы с применением онлайн технологий.

Ключевые слова. Информационные технологии, интерактивная онлайн доска WikiWall, работа в команде, творческий проект, видеоролик, самостоятельная работа, мультиформатность, веб-сервис.

Современная рыночная экономика России сегодня в большей степени нуждается в компетентных специалистах художественного профиля, владеющих инновационными технологиями в рамках своей профессии.

Эффективная подготовка специалистов такого уровня возможна при активном внедрении в учебный процесс интерактивных виртуальных ресурсов и технологий, позволяющих активизировать творческий потенциал и самостоятельную учебную деятельность студентов.

В данной статье рассматривается опыт разработки и использования интерактивной онлайн доски в учебном процессе.

Интерактивная онлайн доска – это цифровой аналог маркерной доски в сети Интернет с широким функционалом [1]. Интерактивные онлайн доски обладают рядом преимуществ:

- ❖ доска бесконечна и можно расположить на ней огромное количество файлов и объектов;
- ❖ доска доступна к просмотру через браузер;
- ❖ работа каждого пользователя ведется удаленно;
- ❖ все изменения автоматически сохраняются и синхронизируются;
- ❖ возможность приглашать коллег, студентов для совместной работы в режиме реального времени;
- ❖ мультиформатность, доска поддерживает различные виды файлов и корректно их отображает;
- ❖ возможность комментирования и общения средствами видеосвязи.

Все эти преимущества делают использование интерактивных онлайн досок достаточно актуальными – данная технология прекрасно решает задачу визуализации проектов, подготовки презентаций и работы в команде.

В статье предлагается вариант организации самостоятельной работы студентов по следующему направлению «Разработка творческого проекта по заданной теме с использованием сервиса онлайн доски Wikiwall». Данный проект разрабатывается в рамках междисциплинарных курсов: МДК.01.01 Основы художественного оформления швейного изделия, МДК.01.02 История костюма и моды, МДК.07.01 Основы проектирования трикотажных изделий для специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий.

WikiWall – удобный веб-сервис для совместной работы, выполненный в виде интерактивной доски, на которой можно размещать блоки текста, картинки и видео, а также рисовать «по клеточкам» линии, схемы произвольно и по точкам [2]. Данный сервис применим как особый вид проектной деятельности, который можно осуществить с группой студентов в виртуальном пространстве.

Организация работы с онлайн доской WikiWall заключается в следующем [3]:

- ❖ выпуск виртуальной стенгазеты (каждый из студентов получает свою полосу материала);
- ❖ использование преподавателем данного сервиса при объяснении нового материала (расположение основных элементов на пространстве доски);
- ❖ совместная подготовка студентами презентаций или докладов;
- ❖ обсуждение элементов веб-страниц или схем (указание адреса страницы, которую необходимо использовать в качестве фона, и создавать блоки текста и рисунки поверх нее).

Для работы над творческим проектом студенты в группе были разделены на команды по четыре-пять человек. В каждой команде был выбран капитан, который в последующем должен координировать действия членов команды и поддерживать общую концепцию темы проекта. Все члены команды получили методические материалы для выполнения проекта: задание для студентов, инструкция по созданию видеороликов и алгоритм действий по созданию стенгазеты [4, 5].

Рассмотрим более подробно содержание и общее оформление предложенного задания. При создании проекта разрабатывается виртуальная страница, которая должна содержать следующую информацию:

- ❖ заглавие – тему (выполнить в PowerPoint, сохранить как рисунок);
- ❖ фото или эскиз – иллюстрируют основные вопросы темы;
- ❖ текст – ключевые моменты темы (одно-два предложения);
- ❖ подзаголовок – от трех до шести в зависимости от темы (например, в теме «Ритмы», подзаголовки «пропорционально-последовательный», «простой равномерный», «радиально-лучевой»);
- ❖ слайд-шоу – от трех до шести видеороликов в зависимости от темы (для каждого видеоролика необходимо использовать не менее десяти фотографий моделей одежды);
- ❖ титры – указываются участники проекта, их конкретные задания, а также электронные источники, которые были использованы для создания виртуальной страницы.

Расположение элементов на виртуальной странице предполагает функциональную систему построения заданных элементов в определенной последовательности (рис. 1).



Рис. 1 – Примерное расположение элементов на виртуальной странице

Все члены команды прежде чем подбирать модели одежды и создавать слайд-шоу, должны изучить теоретический материал в учебном пособии и инструкции по разработке задания. Затем обсудить и определиться с основной концепцией разработанной страницы (цветовая гамма, шрифт заголовков, формат и т.д.).

Распределение обязанностей в команде заключается в следующем. Капитан команды выполняет определенные действия:

- ❖ создает виртуальную страницу;
- ❖ отправляет ссылки членам команды и преподавателю;
- ❖ разрабатывает – заглавие, фото (эскиз или видео), текст, подзаголовки, титры;
- ❖ координирует работу членов команды;
- ❖ отвечает за окончательное оформление виртуальной страницы (подбор фона, расположение элементов и т.д.).

Каждый член команды в рамках проекта выполняет определенную работу, а именно:

- ❖ подбирает фото моделей одежды для заданной подтемы;
- ❖ выполняет видеоролик, используя выбранные фотографии;
- ❖ размещает полученный видеоролик в пространстве видеохостинга youtube.com;
- ❖ «прикрепляет» видеоролик к полю виртуальной страницы;
- ❖ обсуждает с остальными членами команды вопросы по организации пространства на онлайн доске;
- ❖ отслеживает окончательный результат.

Ниже представлен внешний вид виртуальной страницы творческого проекта, выполненного в рамках междисциплинарного курса МДК.01.02 История костюма и моды по теме «Итальянские дизайнеры, ставшие легендами в мире моды» (рис. 2).



Рис. 2 – Пример виртуальной страницы по заданной теме

Анализируя процесс разработки проекта с использованием виртуальной интерактивной доски можно сделать следующие выводы и обобщения:

- ❖ WikkiWall – это удобный веб-сервис для совместной работы;
- ❖ использование данного сервиса повышает эффективность процесса обучения, делает его более качественным и результативным;
- ❖ появляется дополнительная мотивация студентов к процессу обучения;
- ❖ происходит обучение студентов работе с информацией, вырабатывается умение быстро находить необходимый материал и качественно его обрабатывать;
- ❖ данный метод дает возможность поддержать и развить стремление личности к самосовершенствованию и творчеству – и это самое главное.

Дальнейшей перспективой разработки и использования интерактивной онлайн доски WikkiWall, для авторов статьи, является создание рекомендаций для самостоятельной работы студентов среднего профессионального образования, которые позволят значительно активизировать их творческий потенциал в профессиональной деятельности.

Список литературы:

1. Копилка уроков. Сайт для учителей

<https://kopilkaurokov.ru/prochee/prochee/primienieniieintieraktivnykhonlaindosokvobrazovatielnomprotsiessie>

2. Стенгазета // <http://wikiwall.ru>

3. Использование виртуальных интерактивных досок в учебном процессе
<http://zkoipk.kz/2016smart2/2335-conf.html>

4. WikiWall - стенгазета на русском языке. Инструкция (видео) –

<https://www.youtube.com/watch?v=J4yMNgGIZSY>

5. WikiWall - стенгазета в Интернете - удобный сервис для совместной удаленной работы // <http://web-in-learning.blogspot.ru/2011/06/wikiwall.html>

ПРИМЕНЕНИЕ ЛОГИКО-СМЫСЛОВЫХ МОДЕЛЕЙ (ЛСМ) НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Пищугина М.М., преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ «Волжский политехнический техникум»

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы применения логико-смысловых моделей на уроках русского языка и литературы. Особое внимание уделяется особенностям построения логико-смысловой модели, выявляются задачи, которые решаются с ее помощью на занятиях. Представлена логико-смысловая модель по теме "М. Горький «На дне»".

Ключевые слова. Моделирование, логико-смысловая модель, этапы конструирования модели, опорно-узловые координаты, смысловые связи.

Приоритет среднего профессионального образования - подготовить конкурентоспособных специалистов, свободно владеющих своей профессией, поэтому обучение студентов в системе СПО акцентируется на изучении

профессиональных дисциплин и модулей. Однако, согласно Закону РФ «Об образовании» (ст. 20, п. 2 «Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования реализуется в пределах образовательных программ начального профессионального или среднего профессионального образования с учетом профиля получаемого профессионального образования») важной составляющей при подготовке специалистов среднего звена являются общеобразовательные дисциплины. Из двенадцатилетнего опыта работы преподавателем русского языка и литературы в системе СПО сделала неутешительный вывод: изучение в техникуме общеобразовательных дисциплин представляется студентам малозначимым, ненужным, потому что они не видят реального, конкретного применения им в будущей профессиональной деятельности.

Важно также отметить, что при освоении специальностей СПО технического профиля общеобразовательные дисциплины изучаются один год, следовательно, сокращено количество часов, отводимых на изучение общеобразовательных дисциплин, т.е. за меньшее количество времени нужно изучить объемный материал.

Кроме того, необходимо учитывать, что сегодня мы имеем дело с поколением обучающихся, находящихся под влиянием различных компьютерных технологий, существующих в зоне медийного пространства и привыкших к знаково-символическим средствам общения. Становится очевидным, что современный обучающийся легче усваивает четко сконструированный, логически преподнесенный и переработанный учебный материал посредством визуализации.

В своей педагогической практике я постоянно сталкиваюсь с проблемами: как активизировать познавательную деятельность студентов на уроках русского языка и литературы, как систематизировать материал, полученный недостаточно последовательно из разных источников, как помочь осмыслить большой объем учебного материала, как обеспечить его эффективное усвоение в условиях информационной перенасыщенности и дефицита времени.

Поиск ответов привел меня к технологии дидактических многомерных инструментов (ДМИ), предложенной доктором педагогических наук В.Э. Штейнбергом. Подробно ознакомившись с технологией ДМИ, я начала применять на уроках русского языка и литературы, на мой взгляд, наиболее эффективный и перспективный ее инструмент – логико-смысловую модель (ЛСМ).

ЛСМ представляет собой комбинацию опорно-узловых каркасов с нанесенной на них свернутой закодированной информацией об учебном материале, образующих связную систему (Рис. 1).

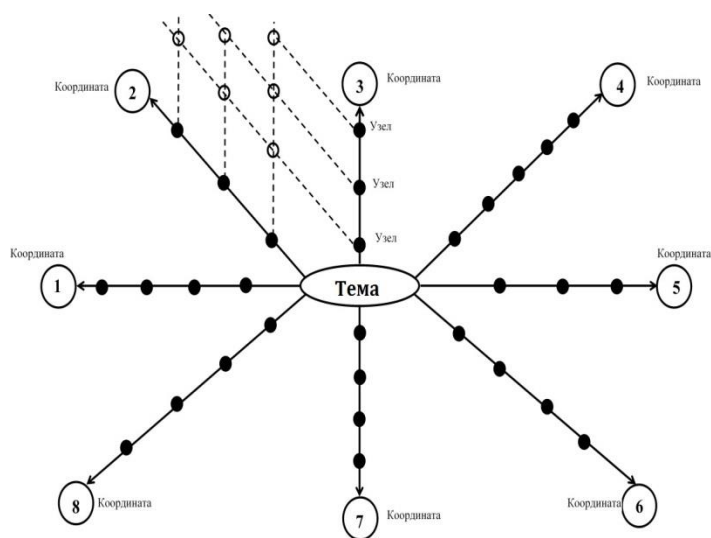


Рис. 1

Конструирование ЛСМ

осуществляется по определенным правилам:

- в центр системы координат помещается изучаемая тема;
- определяется набор координат – перечень вопросов по изучаемой теме;
- определяется набор опорных узлов для каждой координаты и выбор ключевых слов для их названия с целью кодирования информации;
- опорные узлы ранжируются;
- устанавливаются связи (если имеются) между опорными узлами смежных координат;
- информация наносится в виде адекватных понятий – ключевых слов или словосочетаний.

После нанесения информации получается многомерная модель в виде координатно-матричного каркаса опорно-узлового типа, которая способствует наглядному, логичному, последовательному представлению и усвоению знаний (Рис. 2).

Таким образом, использование ЛСМ позволяет свернуть большую по объему информацию и упаковать ее в размер тетрадного листа.

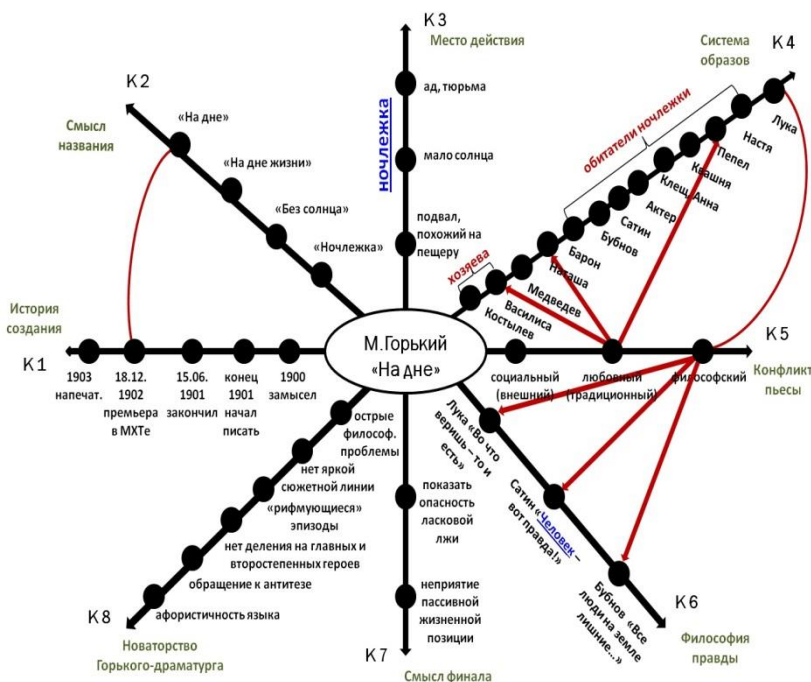


Рис. 2

В логико-смысловом моделировании меня привлекают неограниченные возможности ее использования. ЛСМ можно применять при изучении различных тем и разделов курса русского языка и литературы на различных этапах обучения: при формировании новых знаний в качестве приема конспектирования и запоминания темы; на этапе формирования умений в качестве алгоритма; на этапе рефлексии ЛСМ помогает преподавателю выявить степень понимания и усвоения материала обучающимися; на этапе актуализации знаний ЛСМ помогает обучающимся логически грамотно построить ответ и представить исчерпывающую информацию по теме. Целесообразно использовать ЛСМ на занятиях систематизации и обобщения, поскольку они помогают студентам удерживать в поле зрения полный объем информации, устанавливая связи с уже изученными темами. Также логико-смысловые модели могут стать средством для продуктивной деятельности учащихся при выполнении домашнего задания.

Таким образом, применение на занятиях логико-смысловых моделей усиливает наглядность изучаемого материала; способствует его четкой

систематизации и быстрому запоминанию; развивает у студентов умение логически мыслить; позволяет увидеть полностью всю тему и каждый элемент ее в отдельности; помогает устанавливать связи и использовать полученные знания для выполнения заданий; развивает языковую и коммуникативную компетенции.

Работа с логико-смысловыми моделями может быть организована на любом этапе урока, хорошо подходит для работы с учебником, при самостоятельном поиске недостающих знаний, обобщении изученного материала, при выполнении операций анализа и синтеза. Построение ЛСМ модели может быть фрагментом урока; возможно проведение урока, полностью построенного на конструировании одной многомерной модели; составление модели может занимать и несколько уроков. Возможны и различные формы работы: индивидуальная, парная, групповая.

Таким образом, построение логико-смысловых моделей на уроках позволяет:

- получить целостное представление об изучаемом объекте;
- осуществить связь между предшествующими и последующими темами курса;
- вычленять из общих понятий частные, выясняя при этом связи между ними и закономерности;
- компактно и системно обучать структурированию знаний и логике;
- организовать самостоятельную работу студентов над конкретной темой при выполнении им творческого, исследовательского задания;
- избавить обучающихся от механического запоминания, снять стресс перед восприятием большого объема учебного материала;
- сформировать новый взгляд на учебный предмет, на предметный курс, на жизнь в целом.

Список литературы

1. Закон РФ от 10.07.1992 N 3266-1 (ред. от 12.11.2012) "Об образовании".
2. Зверева Н. А. Применение современных педагогических технологий в среднем профессиональном образовании [Текст] // Инновационные педагогические

технологии: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2015 г.). — Казань: Бук, 2015. — С. 161-164. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/150/8083/> (дата обращения: 01.04.2018).

3. Остапенко А.А. Моделирование многомерной педагогической реальности: теория и технологии. – М., 2005.

4. Штейнберг В. Э. Теория и практика инструментальной дидактики / В. Э. Штейнберг // Образование и наука. – 2009. – №7.

5. Штейнберг В.Э. Дидактические многомерные инструменты. Теория, методика, практика. – М., 2002.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОГРАММНОГО КОМПЛЕКСА T-FLEX CAD ДЛЯ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

*Поташова Н.Н., преподаватель ГБПОУ
«Волгоградский экономико-технический колледж»*

Резюме. В этой статье выявлены возможности применения российского программного комплекса T-FLEX CAD в учебном процессе для подготовки специалистов среднего звена, показано применение программного комплекса T-FLEX CAD в различных сферах производства и учебном процессе, что способствует повышению конкурентоспособности выпускников .

Ключевые слова. Программный комплекс T-FLEX CAD, разработки российской компании «Топ Систем», учебный процесс, применение в различных отраслях промышленности

Решение масштабных задач повышения эффективности производства, стоящих перед российской промышленностью и ОПК, постоянно упирается в проблемы тотального кадрового дефицита. Повсеместное внедрение средств управления полным жизненным циклом изделия (PLM) требует от специалистов

предприятия высокой компетенции и владения современными программными средствами. В ответ на это компания «Топ Системы», одна из ведущих российских высокотехнологичных компаний в области создания и внедрения PLM-решений, создала полный набор средств проектирования, подготовки и управления производством. Это решение, которое обеспечивает управление данными об изделии, а также всех связанных с изделием процессах на всем жизненном цикле: заказ - проектирование - испытание - производство.

В конце 1980-х, семеро выпускников Московского государственного технологического университета «Станкин» начали вместе работать над созданием параметрической САПР, нацеленной на промышленность. В 1989 году у них уже был компонент программного обеспечения, который они бесплатно предоставили российским производителям. В 1992 году они официально зарегистрировали ООО «Топ Системы».



Рисунок 1 Продукт T-Flex CAD - российская система автоматизированного проектирования

Основная разработка «Топ Систем» - программный комплекс T-FLEX PLM, предназначенный для решения всего спектра задач, связанных с информационной поддержкой и сопровождением всего жизненного цикла изделия (PLM)* - от заказа на разработку до испытаний и передачи в эксплуатацию.[1]



Рисунок 2 Дальнейшее развитие комплекса T-FLEX CAD/CAM/CAE/CAPP/PDM

В конце февраля 2003 года ГБПОУ ВЭТК была приобретена учебная версия компьютерной технологии T-FLEX CAD 3D. Предметно-цикловая комиссия технических дисциплин для подготовки специалистов среднего звена в области машиностроения использует в учебном процессе следующие программы: T-FLEX CAD, T-FLEX Технология, T-FLEX ЧПУ 2D, T-FLEX ЧПУ 3D, T-FLEX NC Tracer.

В ноябре 2003 года в Москве проходила выставка «Образовательная среда», на которой были представлены дипломные проекты наших студентов, выполненные в программе T-FLEX CAD. Эти работы получили грамоту за применение новых технологий. В 2004-2005 учебном году с компанией-разработчиком «Топ Системы» ГБПОУ ВЭТК заключили договор и вступили во всероссийскую программу освоения продуктов T-FLEX. Была освоена и внедрена автоматизация черчения в такие дисциплины, как «Инженерная графика», «Компьютерная графика» для специальностей 15.02.07 «Автоматизация технологических процессов и производств (по отраслям)», 15.02.08 «Технология машиностроения». Начиная со второго курса, студенты выполняют простейшие чертежи с применением T-FLEX CAD. На третьем курсе студенты уже выполняют курсовые проекты с применением T-FLEX CAD по профессиональным модулям и на четвертом курсе готовят выпускные квалификационные работы с применением той же программы. Ежегодно наши

студенты принимают участие в различных олимпиадах и конференциях, где демонстрируют свои навыки работы в программе T-FLEX CAD.

Почему наш выбор остановился на этом программном комплексе? Основным преимуществом T-Flex является: система идеальна для проектирования деталей, создания несложных сборок; хорошо реализована возможность создания конструкторской документации; наличие библиотек стандартизированных по ГОСТ элементов; система отечественная; относительно невысокая стоимость; распространяется бесплатная учебная версия; система является параметрической, что облегчает 2D и 3D черчение; исключительно удобен модуль 2D черчения; имеется система проектирования деталей, гнутых из листового металла; кинематический анализ механизмов, расчёт упругих деталей и зубчатых передач; расчёты на прочность, жёсткость, устойчивость, частотный и тепловой анализ; простой и несложный для обучения интерфейс. T-FLEX CAD - профессиональная конструкторская программа, объединяющая в себе мощные параметрические возможности 2D и 3D-моделирования со средствами создания и оформления чертежей и конструкторской документации. Технические новшества и хорошая производительность в сочетании с удобным и понятным интерфейсом делают T-FLEX CAD универсальным и эффективным средством 2D и 3D-проектирования изделий. Широкие средства автоматизации проектирования, специальные инструменты для работы с большими сборками, единая документная структура, возможность вести коллективную разработку - вот лишь некоторые из особенностей, позволяющих выделить T-FLEX CAD среди других программ.

T-FLEX Технология - программа для технологической подготовки производства. Программа для технологической подготовки производства T-FLEX Технология является полностью интегрированным приложением PDM-системы T-FLEX DOCs.

Система позволяет организовать единое информационно-справочное пространство для технологов и конструкторов - состав изделия и разрабатываемые технологии сохраняются в общей базе данных.

T-FLEX Технология дает возможность автоматически отслеживать состояние работ над каждым техпроцессом, автоматически выдавать задания технологам, оповещать заинтересованных пользователей о завершении отдельных этапов контролируемых бизнес-процессов. T-FLEX Технология интегрирована с конструкторской системой T-FLEX CAD.

Программы подготовки УП для станков с ЧПУ - T-FLEX ЧПУ 2D, T-FLEX ЧПУ 3D, T-FLEX NC Tracer – позволяют студентам освоить составление УП для станков ЧПУ. Она используется на занятиях для подготовки специалистов по специальностям 15.02.07 и 15.02.08. T-FLEX NC Tracer предназначается для имитации обработки детали по готовой управляющей программе со съемом материала. Программа T-FLEX NC Tracer является самостоятельной и может использоваться отдельно от T-FLEX ЧПУ и других программ комплекса T-FLEX. [2]

У системы T-Flex имеются и недостатки: ограниченные возможности расчёта; отсутствует возможность эргономического расчёта; возможности системы построения фотореалистичного изображения невысоки. [5]

Программные продукты компании используются в различных отраслях промышленности: в общем машиностроении и приборостроении, в аэрокосмической, автомобильной и судостроительной отраслях, в проектно-строительных организациях, в мебельном производстве и других. T-Flex применяется в основном на отечественных машиностроительных предприятиях. Общее количество заказчиков превышает 2700. Например: ОАО «Московский подшипник», ОАО «НПП «ЭГА», ММПП «Салют», «Ленинградский электромеханический завод», Рязанский станкостроительный завод, завод «Теплоприбор», завод «Красное Знамя», Волгограднефтемаш. [3]

Освоение программы T-FLEX CAD позволит нашим выпускникам быть конкурентоспособными на рынке труда.

Список используемой литературы:

1. Топ Системы. Режим доступа: <http://www.tfex.ru/about/>
2. Русские САПР. Режим доступа: <http://sapr-journal.ru/stati/russkie-sapr/>

3. Предприятия, пользователи t-flex. Режим доступа: <http://cadcam.3bb.ru/viewtopic.php?id=437>
4. Форум по T-Flex. Режим доступа: www.tflex.ru/vhodnaforum/
5. Параметрическая САПР T-Flex. Режим доступа: <http://www.vokbla.spb.ru/soft/t-flex/t-flex.html>

ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ПРОГРАММ В ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СОВРЕМЕННЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

*Рогова Ю.А., преподаватель по совместительству
ГБПОУ «Волгоградский экономико-технический
колледж»*

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы внедрения и применения современных инновационных компьютерных программ в учебном процессе по специальности 20.02.04 Пожарная безопасность.

Ключевые слова. Моделирование, компьютерная программа, тушение пожаров, схема расстановки сил и средств, прогнозирование пожаров, опасные факторы пожара, развитие пожара.

На фоне внедрения в процесс обучения по специальности 20.02.04 Пожарная безопасность в образовательных учреждениях компьютерной техники, особую актуальность приобретает создание специализированного программного обеспечения, предназначенного для тренировки будущих специалистов пожарного дела.

Использование инновационных программ в систему подготовки специалистов пожарной безопасности позволит реализовать на практике активные методы обучения и индивидуальный подход к каждому обучаемому, сократить время на

изучение сложных газодинамических и теплообменных процессов, происходящих при пожаре, повысить мотивацию к занятиям, а также даст возможность преподавателю редактировать и корректировать сценарий обучения в зависимости от успеваемости студентов. При этом будет обеспечен переход к качественно новому уровню педагогической деятельности, значительно увеличатся её дидактические, информационные и методические возможности, что будет способствовать повышению успеваемости и качества подготовки выпускников к осуществлению своей будущей профессиональной деятельности [2].

Задачу формирования у обучающихся комплексного, системного, структурного понимания всех происходящих при пожаре динамических процессов не решить без использования эффективных приемов и методов современной педагогики, и, в том числе, без внедрения в процесс обучения научно обоснованных математических моделей пожаров и разработанных на их основе компьютерных обучающих и моделирующих программ. Это вызвано тем, что подобные процессы невозможно воспроизвести другими способами из-за их социальной опасности, масштаба или больших материальных затрат на натурное моделирование. Кроме того, применение программных средств позволяет существенно повысить качество подготовки специалиста за счет индивидуализации и дифференцирования процесса обучения [3].

Современная компьютерная программа FireTactics, внедренная в учебный процесс, решает задачи построения комплексной математической модели процессов развития пожара и пожаротушения в условиях ограниченности сил и средств и разработке на основе этой модели программного обеспечения для тренировки обучающихся пожарному делу, анализа произошедших пожаров и прогнозирования необходимых действий по ликвидации предполагаемого пожара.

Система моделирования развития и тушения пожаров в зданиях FireTactics - это программное средство, позволяющее создавать 3D модели фрагментов зданий, а также инженерных сетей наружного противопожарного водоснабжения для отработки основных оперативно-тактических действий по тушению пожара.

Программа позволяет в режиме реального времени рассчитывать параметры пожара в здании, производить оценку параметров тушения пожара в зависимости от выбранного варианта расстановки сил и средств [3].

В программе предусмотрены следующие этапы работы:

1. Создание проектов с возможностью их сохранения в базе данных с возможностью оперативного извлечения с целью моделирования динамики параметров развития и тушения пожара.

2. Создание проекта (фрагмента здания и фрагмента инженерных сетей наружного противопожарного водоснабжения) предусматривает последовательное выполнение следующих действий: создание гидравлической схемы, состоящей из помещений, представленных в компьютерной модели простыми геометрическими фигурами – прямоугольниками; установка связей между элементами гидравлической схемы, прорисовывание дверей и окон; установка датчиков систем обнаружения пожара (дымовые и тепловые извещатели); размещение пожарных гидрантов одной водопроводной сети. Вид 2D планировки проекта представлен на рисунке 1.

Программное средство автоматически переводит построенную 2D планировку в 3D формат, представленный на рисунке 2.

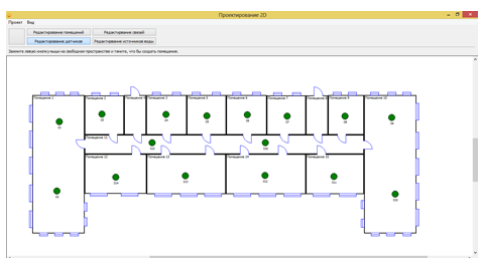


Рисунок 1. Вид 2D планировки проекта

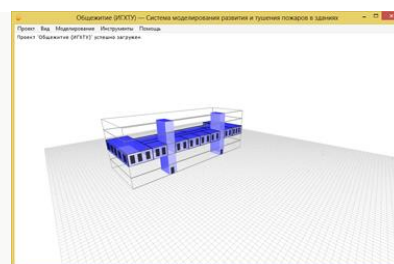


Рисунок 2. Вид 3D планировки проекта

3. Начало расчета динамики параметров развития и тушения пожара. На данном этапе пользователь имеет возможность выбора конкретного вида горючей нагрузки, размещенной в помещениях, созданной модели фрагмента здания, а также

типа ограждающих конструкций и нормативные значения параметров, определяющих моменты локализации и ликвидации пожара.

4. На данном этапе пользователь выбирает количественный и качественный состав пожарной техники, которая будет им в дальнейшем использована для ликвидации виртуального пожара.

5. Далее реализуется процесс моделирования развития пожара в режиме реального и ускоренного времени, данный процесс иллюстрируется изменением цветовой гаммы узлов гидравлической схемы здания, а также динамикой параметров развития пожара, представленной графиками (см. рис. 3).

6. На данном этапе пользователь осуществляет расстановку, прибывающей для тушения пожара техники. Интерфейс программы на данном этапе работы представлен на рисунке 4. Программное средство оснащено дополнительным диалоговым окном, в котором осуществляется стенографирование отдельных этапов реализации основных и подготовительных оперативно-тактических действий.

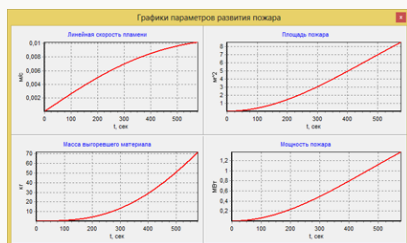


Рисунок 3. Интерфейс процесса моделирования развития пожара в режиме реального и ускоренного времени

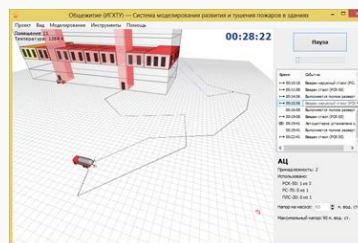


Рисунок 4. Интерфейс расстановки прибывающей для тушения пожара техники

Результаты введения сил и средств пользователь может отслеживать путем анализа совмещенного графика параметров развития и тушения пожара, дополненного показателями, позволяющими оценить количество израсходованных огнетушащих веществ, а также показателями эффективности введения сил и

средств: удельным расходом огнетушащих веществ и нормативной интенсивностью их подачи [3].

Данные возможности позволяют использовать программу как для учебных целей, так и для решения комплексных инженерных задач, с которыми пожарные сталкиваются в своей профессиональной деятельности, например, при подготовке к решению пожарно-тактических задач или проведении показа-

тельных учений [3].

Использование в процесс обучения еще одной современной автоматизированной информационно-графической системы ГраФиС, предназначенной для создания и редактирования максимально подробного описания оперативно-тактической картины места пожара и хода его тушения, позволит создавать наглядные и удобные в работе тактико-технические схемы расстановки сил и средств в среде MS Visio (см. рис. 5).

АИГС ГраФиС – редактор пожарных тактико-технических схем. Он является набором трафаретов MS Visio с хранящимся в нем фигурами, представляющими собой графическо-информационную реализацию элементов оперативно-тактической информации на месте пожара, основанную на стандартных условных обозначениях используемых в пожарной охране РФ, с расширенными интерактивными функциями и интегрированной базой данных оперативно-тактической справочной информации [4].

Встроенная база данных предоставляет пользователю возможность просматривать и редактировать основные показатели тактико-технических характеристик пожарной техники, оборудования и вооружения, а так же показатели пожарной опасности объектов пожара. В дальнейшем эти данные используются программной составляющей системы для проведения пожарно-тактических расчетов, анализа оперативно-тактической картины и вывода полученных результатов. Полученные документы можно использовать для распечатывания на бумажных носителях или экспорта в другие приложения MS Office (например, презентации MS PowerPoint).

Таким образом, внедрение и использование подобных компьютерных программ необходимо практически на всех уровнях системы подготовки специалистов пожарной безопасности в средних и высших учебных заведениях

– на занятиях со студентами по специальным дисциплинам, при выполнении ими лабораторных, контрольных, курсовых и дипломных работ [5].

Использование компьютерного моделирования позволяет построить обучение на основе проблемно-ситуационного подхода, реализовать деятельностные методики обучения, активизирует интерес к процессу обучения, улучшает его качество за счёт повышения уровня восприятия учащимися изучаемого материала и добавления нового дидактического средства в образовательный процесс [5].

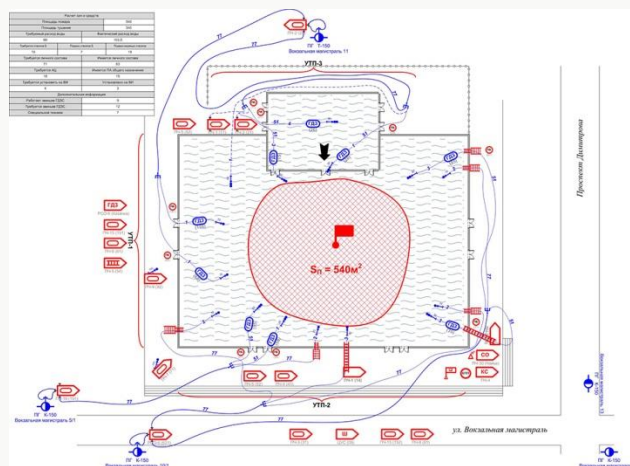


Рисунок 5. Пример построенной тактико-технической схемы расстановки сил и средств при тушении пожара

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Технический регламент о требованиях пожарной безопасности: Федеральный закон от 22 июля 2008 г., № 123-ФЗ (ред. от 29.07.2017)// Собрании законодательства РФ. - 2008 г. - № 30.

2. Тараканов Д.В. Метод разработки систем поддержки принятия решений по тушению пожаров на объектах социальной сферы // Матер. 22-й междунар. науч.-техн. конф. "Системы безопасности – 2013". М.: Академия ГПС МЧС России. с. 322;

3. Тараканов Д.В., Варламов Е.С., Илеменов М.В. Программное средство для разработки электронных документов предварительного планирования действий по тушению пожаров в зданиях // Матер. 22-й междунар. науч.-техн. конф. "Системы безопасности – 2013". М.: Академия ГПС МЧС России. с. 223;

4. Тараканов Д.В., Варламов Е.С., Илеменов М.В. Программное средство для разработки компьютерного плана тушения пожара в здании // Матер. 3-й междунар. науч.-практ. конф. молодых учёных и специалистов "Проблемы техносферной безопасности – 2014". М.: Академия ГПС МЧС России. с. 109;

5. Холщевников В.В., Самошин Д.А. Парфененко А.П., Кудрин И.С., Истратов Р.Н., Белосхов И.Р. Эвакуация и поведение людей при пожарах // Учеб. пособие. - М.: Академия ГПС МЧС России, 2015. с. 262.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОНЛАЙН-ТЕСТИРОВАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ СПО ДЛЯ МОНИТОРИНГА КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

Родионова М.А., преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ «Волгоградский строительный техникум»

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы применения онлайн-тестирования при оценке качества знаний дисциплин студентов. Использование такого средства для изучения дисциплин профессионального цикла и оперативного контроля знаний учащихся является эффективным инструментом, повышающим мотивацию обучающихся.

Ключевые слова. Дисциплины профессионального цикла, система контроля качества знаний, онлайн-тестирование, уровни тестирования для оперативного, текущего, рубежного и итогового контроля.

Проблема выбора метода оценки качества усвоения знаний является важной и значимой при выполнении стандарта образовательной программы. В связи с этим

сегодня актуален вопрос о том, как правильнее и справедливее определить это качество. Для формирования успешного и объективного подхода важно, чтобы система контроля знаний обучающихся являлась разноплановой: ориентированной на проверку знаний и умений, освоение профессиональных компетенций, а также на выявление творческих способностей учащихся и их целостного личностного и связанного с ним эмоционального отношения к изучаемым предметам.

Тест – это краткое стандартизированное испытание, предназначенное для получения объективной количественной оценки результатов обучения. Тесты могут быть как бланковыми, так и компьютерными, т.е. с использованием информационных технологий, технологий удаленного доступа и связи. Тестирование - процесс установления качества знаний обучающихся посредством тестовых материалов.

Важной формой тестирования является компьютерное тестирование, которое, с одной стороны, способно свести к минимуму объемы используемых печатных бланков при тестировании, и, с другой стороны, привнести инновационную компоненту в деятельность образовательного учреждения.

Компьютерные тесты проводятся либо в оффлайн-режиме с подключением к внутренней сети образовательного учреждения, либо в онлайн-режиме с подключением к сети Интернет.

Интернет – тестирование – одна из актуальных форм контроля качества подготовки специалистов, позволяющая достаточно достоверно оценить объем усвоенной учебной и научной информации.

Интернет-тесты – это система заданий, специально организованная и направленная не только на определение уровня сформированности знаний, умений и навыков учащихся, но и на выявление круга тем, вызывающих затруднения, на определение глубинных причин ошибок, как реальных допущенных в процессе тестирования, так и потенциальных, которые могут быть совершены учащимся в будущем, в измененных условиях контроля.

Использование такого средства для изучения дисциплин профессионального цикла и оперативного контроля знаний учащихся является эффективным инструментом, повышающим мотивацию обучающихся. Такое тестирование характеризуется следующими признаками: - использование компьютерных технологий (ПК, планшет и пр.) для выполнения теста; - использование телекоммуникационных технологий (интернет) для получения доступа к тестовым заданиям;

- использование тестовых заданий, для которых была выполнена заранее совокупность процедурных этапов формирования теста (планирования, составления, апробации, обработки и интерпретации результатов, перепланирование, оформление и подготовка спецификаций, инструкций окончательного теста); - выполнение заданий в режиме онлайн, т. е. через интернет в режиме реального времени.

Система онлайн-тестирования – это универсальный инструмент для определения качества подготовки студентов на всех уровнях образовательного процесса. В современных условиях овладение методикой тестирования и создание баз тестовых заданий по учебным дисциплинам требует больших трудозатрат педагогов.

Можно выделить три уровня: -тестирование для проведения оперативного и текущего контроля (темы семинаров, разделы и собственно тестирование по дисциплине); -тестирование для проведения рубежного контроля (по дисциплинам любого содержательного или временного модуля, по блокам дисциплин ГСЭ, ЕН, ОПД, СД, по дисциплинам специализации или совокупности дисциплин, выделенных по любому другому основанию); - тестирование для проведения итогового контроля (междисциплинарный экзамен, предварительный этап госэкзаменов) результирующее тестирование в конце обучения – проверка уровня готовности специалиста, его соответствие требованиям ФГОС. Единая система тестирования позволяет комбинировать тестовые задания разных дисциплин в рамках одного блока или дисциплин одной тематической направленности.

Создание тестов на высоком методологическом уровне требует от преподавателя разработки четкой понятийно-терминологической структуры курса, т.е. таблицы проверяемых в тестах понятий и тезисов, структурированных по темам и разделам программы учебной дисциплины.

Такая разработка, наряду с программой, является самостоятельным методическим материалом обеспечения качества преподавания. Кроме того, дает возможность на макроуровне устранять дублирование тем в дисциплинах в образовательных профессиональных программах.

Каждый студент имеет возможность узнать и повлиять на свой рейтинг, а работающие, либо студенты с ограниченными возможностями могут дистанционно загружать материалы и готовиться к итоговому контролю. В целом, тесты мотивируют студентов учиться.

Проблема посещаемости студентов – одна из важных проблем современных образовательных технологий. Студенты получили возможность учиться дома, и необходимость посещения лекций сокращается, расширяются возможности инклюзивного обучения.

Относительно сложные тесты по всему материалу с задачами мотивируют студентов приходить на занятия к преподавателю «сложных предметов» для того, чтобы лично усвоить материал и, возможно, заработать баллы на получение оценки «автоматом».

На рынке образовательных услуг существует большое количество информационных тестовых систем, а выбирать для использования необходимо индивидуально. Рассмотрим некоторые существующие базовые ресурсы для проведения Интернет-тестирования при оценке качества знаний студентов:

1. Единый портал Интернет-тестирования в сфере образования (<http://www.i-exam.ru>). Воспользовавшись услугами портала, образовательное учреждение среднего или высшего профессионального образования может провести контрольное тестирование при оценке качества знаний студентов.

2. Многофункциональный онлайн конструктор тестов “Online Test Pad” (<http://onlinetestpad.com>). Бесплатный онлайн ресурс, с помощью которого можно разработать тест, провести тестирование пользователей, установить собственную шкалу оценивания ответов, провести исследование качества ответов и детально определить качество усвоенных знаний обучающихся.

3. Система электронного тестирования “Tests Online” (<http://www.tests-online.ru>). Бесплатный онлайн ресурс, с помощью которого можно разработать тест, провести тестирование пользователей, получить результаты ответов обучающихся.

4. “Мастер-Тест” (<http://www.energobud.net>). Бесплатный онлайн ресурс для проведения тестирования. по функциональным возможностям аналогичен системе электронного тестирования “Tests Online”. Отличием является то, что созданный тест можно скачать и проводить сеансы тестирования при оценке качества знаний обучающихся в режиме оффлайн.

5. Портал создания и проведения тестирования “Твой тест” (<http://make-test.ru>). Бесплатный онлайн ресурс, с помощью которого можно разработать тест, провести тестирование пользователей, получить результаты ответов обучающихся.

6. “Дневник.ру” - это единая образовательная сеть России, которая формирует уникальную электронную среду для учителей, студентов и их родителей.

7. Система тестирования – ММИС <https://www.mmis.ru/programs/vts>.

8. Тестирование и оценка знаний - Let's test <https://letstest.ru/samples/testirovanie-znaniy>

9. Единый портал интернет-тестирования в сфере образования <https://i-exam.ru/>

10. Учебное тестирование - 1С:Образование edu.1c.ru/dist-training/

11. Интернет-тренажеры - Единый портал интернет-тестирования <https://training.i-exam.ru/>

Онлайн-тестирование является значительным шагом на пути развития методики контроля за усвоением учащимися учебного материала. Введение тестирования позволяет осуществить плавный переход от субъективных и во

многим интуитивных оценок к объективным обоснованным методам оценки результатов обучения. Однако, как и любое другое педагогическое нововведение, этот шаг должен осуществляться на строго научной базе, опираясь на результаты педагогических экспериментов и научных исследований. Тестирование не должно заменить традиционные методы педагогического контроля, а должно лишь в некоторой степени дополнить их. Это позволит, с одной стороны, осуществить профессиональную подготовку студентов к защите ВКР и последующей профессиональной деятельности, предоставить студентам возможность поступления в высшие учебные заведения и сохранить специфику российского образования.

Каждый выпускник считает себя специалистом, но далеко не каждый им является. На сегодняшний день, в век предпринимательства, работодатели хотят принимать не тех работников, у которых есть лишь «корочка» об окончании того или иного техникума или ВУЗа, а тех, которые хорошо знают свою специальность и имеют некоторые практические навыки работы. Конечно же, большинство работодателей не хотят принимать к себе на работу людей, у которых еще нет стажа работы. Это все можно легко объяснить тем, что им нужны именно хорошие специалисты, знатоки своего дела. Умный предприниматель не будет критично относиться к данному требованию, когда он лично убедится в высокой квалификации студента-выпускника.

Специалистом с большой буквы можно стать лишь тогда, когда у человека есть, не только запас знаний с теоретической точки зрения, но и соображения, как те или иные знания можно правильно применить в реальной жизни. Большинство образовательных учреждений СПО не имеет возможности проводить практические занятия с каждым студентом индивидуально, зато они всегда предоставляют возможность своим студентам научиться мыслить более глобально. Это можно сделать именно с помощью тестовых заданий и онлайн – тестирования.

Обращение к Интернету, применение которого в учебном процессе в значительной мере отвечает внутреннему запросу студента в такой организации учебного процесса, когда он может осуществлять учебную деятельность в условиях

привычной для него мультимедийной среды. И именно применение тестов в режиме реального времени на сегодняшний день занимает одно из ведущих мест среди технологий электронного обучения студентов, делая процесс познания не только эффективным, соответствующим требованиям стремительно меняющейся внешней среды, но и интересным, и даже увлекательным. Список литературы.

1. Андреев А.Б. Компьютерное тестирование: системный подход к оценке качества знаний студентов / А.Б. Андреев. М.: Педагогика, 2001. — 164 с.

2. Антропова М.В. Педагогика: Учебник. М.: Просвещение, 2008. — 176 с.

3. Апанасенко Г.А. Педагогический контроль // Педагогика. — 2008. — № 4. — с. 23—25.

4. Горовая Т.Ю. Современные системы компьютерного тестирования: аналитический обзор // Историческая и социально-образовательная мысль. — 2013. — № 1. — С. 79—81.

5. Кабанова Т.А., Новиков В.А. Тестирование в современном образовании: учебное пособие. М.: Высшая школа, 2010. — 384 с.

6. Васильева О. П. Применение информационных технологий в учебно-воспитательном процессе // Классный руководитель. 2008. № 5. С. 115-120.

7. Захарова И. Г. Информационные технологии в образовании : учеб. пособие для высших педагогических учебных заведений. М. : Академия, 2011. 188 с.

8. Чекушина В. Е. Технические аудиовизуальные средства обучения : учеб.-метод. комплекс. Елабуга : Изд-во ЕГПУ, 2010. 16 с.

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ КАК СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТЕХНОЛОГИИ

*Садкова Л.М., преподаватель высшей
квалификационной категории ГБПОУ «Дубовский
педагогический колледж»*

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы использования творческой мастерской как современной образовательной технологии в учебном процессе по «МДК. 02.04.Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом». Особое внимание уделено рассмотрению вопроса развития личностных компетенций обучающихся.

Ключевые слова. Образовательная технология, творческая мастерская, личностные компетенции обучающихся, развитие творческих способностей студентов.

Введение. Актуальность исследования определяется тем, что в российской системе образования происходят интенсивные изменения, это касается и вопроса введения новых образовательных систем и технологий обучения. Во многих образовательных учреждениях много внимания уделяется использованию в учебно-воспитательном процессе таких приемов и методов, которые способствуют развитию личностных компетенций обучающихся, в том числе творческих способностей студентов.

Объект исследования - учебно-воспитательный процесс на занятиях по междисциплинарному курсу 01.06. Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом (далее МДК. 01.06.).

Предмет исследования - развитие творческих способностей обучающихся по специальности Преподавание в начальных классах на занятиях изобразительным искусством по МДК. 01.06.

Цель исследования - теоретически обосновать и практически проверить эффективность использования творческой мастерской в качестве образовательной технологии, позволяющей эффективно развивать творческие способности студентов на занятиях по МДК. 01.06.

Базой исследования является ГБПОУ «Дубовский педагогический колледж», занятия по междисциплинарному курсу 01.06. Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом.

Методологическая база. Изучению творческих способностей посвящено множество работ зарубежных и отечественных учёных: Гилфорд Д., Маслоу А., Торренс Е.П., Богоявленская Д.Б., Варламова Е.Щ., Гнатко Н.М., Дружинин В.Н., Мелик-Иашаев А.А., Пономарёв Я.А., Теплов Б.М., Яковлева Е.Л., Выготский Л.С., Леонтьев А.Н., Рубинштейн С.Л., Эльконин Д. Б., Якиманская И.С., Давыдов Ш.В., Леонтьев А.Н., Асмолов А.Е., Божович Л.И., Ананьев Б.Г., Варламова Е.П., где раскрываются различные аспекты изучаемого вопроса.

Исследование проводилось в три этапа:

Первый этап - постановочный - выбор и осмысление темы. Изучение психолого-педагогической литературы, постановка проблемы, формулирование методологического аппарата исследования.

Второй этап - исследовательский - разработка системы уроков, организованных в форме творческой мастерской и их систематическое проведение.

Третий этап - интерпретационно-оформительский - обработка и систематизация результатов исследования.

На первом этапе исследования было выявлено, что эффективно развивать творческие способности педагогу позволяет систематическое включение в педагогическую деятельность современных образовательных и информационных технологий. Применение в образовательном процессе таких технологий позволят

педагогу не только более качественно закреплять умения и навыки обучающихся по учебному материалу, системно работать над развитием технологического мышления, но и дает возможность продуктивно использовать учебное время для творческих способностей обучающихся [2].

Так как развитие творческих способностей предполагает получение творческого результата то, логичным критерием творчества можно считать итоговый результат. Кроме того, творческой личностью является человек, который систематически добивается определенных творческих достижений - оригинальных продуктов, отвечающих требованиям конкретной предметной области [3].

При изучении теоретического материала по проблеме развития способности человека к творческому саморазвитию было выявлено, что степень развития творческих способностей зависит от степени проявления творческой активности личности, от стремления к действию и проявлению способностей, к удовлетворению потребности в преобразовании окружающей действительности.

Известный методист в области изобразительного искусства Б.М. Неменский считает, что развитое ассоциативное мышление, развитая фантазия лежат в основе творческих способностей человека: «В организованном, целенаправленном ее формировании больше всего, естественнее всего может помочь художественное творчество. Даже дошкольникам можно ставить задачу действовать не по стереотипу, задачу наивных, но творческих, не по образцу поисков личностных решений» [4; 40].

На втором этапе исследования было проектирование задач для занятий по МДК. 01.06 для качественной подготовки будущих специалистов учитывались современные требования к личности педагога, в том числе необходимость развития творческих способностей студентов как одной из приоритетных направлений современного образования [5].

Для развития творческих способностей студентов на проводимых уроках по междисциплинарному курсу 01.06. используются такие современные технологии, как проблемное обучение, разноуровневое обучение, проектные методы обучения,

система инновационной оценки творческих достижений обучающихся - «портфолио», дидактические игры и творческая мастерская.

Современной организационной формой проведения занятий, эффективно позволяющей развивать творческие способности будущих учителей, является творческая мастерская. Данную форму художественно-творческой деятельности эффективно использовать и для организации учебно-воспитательного процесса на уроке и во внеурочной деятельности. Ценность данной образовательной технологии заключается в том, что она позволяет устанавливать непосредственные отношения между преподавателем и обучающимися. В процессе работы в мастерской студенты более объективно могут осуществлять оценивание результатов продуктивной деятельности как свои, так и труд своих однокурсников.

Творческая мастерская является классической для художественного образования и считается формой организации продуктивной деятельности альтернативной традиционным классно-урочным технологиям [1].

Спецификой использования на уроках по МДК. 01.06. данной образовательной технологии является реализация идеи диалога во всех его аспектах. При чередовании индивидуальной (внутренний диалог каждого с самим собой), групповой деятельности и работы в парах идет активный обмен опытом и мнениями, знаниями, творческими находками между участниками мастерской.

В процессе каждого занятия творческая деятельность студентов при работе в творческой мастерской является гарантом развития творческих способностей каждого обучающегося.

Занятия по МДК. 01.06. в форме творческой мастерской предполагают реализацию следующих этапов: проблемная беседа, деление студентов на малые группы, знакомство с заданием (инструктаж о последовательности выполнения практической работы в каждой малой группе и определение вклада каждого участника группы в общий творческий продукт), выполнение задания (знакомство с материалом, планирование работы в микрогруппе, выполнение творческого задания), самоанализ, взаимооценка (обсуждение индивидуальных результатов

работы в подгруппе), рефлексия творческой мастерской (анализ групповой работы по достижению поставленной задачи).

При выборе тематики творческих мастерских акцент ставится на материал, изучаемый в начальной школе. К таким темам относятся: изучение народных художественных промыслов России (Палех, Полхов-Майдан, Жостово, Дымково, Городец, Гжель, Хохлома), проектирование урока изобразительного искусства для начальной школы по вариативным программам [1].

Положительные результаты исследования демонстрируют фотографии уроков, проводимых в рамках технологии «Творческая мастерская».



На третьем этапе исследования были проанализированы результаты применения на занятиях по МДК. 01.06. современной образовательной технологии «Творческая мастерская» и их теоретическое и практическое значение.

Практическое значение введения данной образовательной технологии в учебный процесс наглядно демонстрирует тот факт, что студенты активно участвуют в данных занятиях и обращаются с просьбами чаще организовывать творческую деятельность на уроках в форме творческой мастерской.

Теоретическая значимость исследования заключается в обосновании внедрения в образовательный процесс такой современной образовательной технологии, как творческая мастерская. Кроме того, использование на занятиях по МДК. 01.06. современной образовательной технологии «Творческая мастерская» позволяет в оригинальной форме организовать продуктивную деятельность студентов для развития творческих способностей обучающихся.

Список литературы

1. Аранова, С.В. Обучение изобразительному искусству, модернизация общего образования [Текст]/ С.В. Аранова. – СПб.: Каро, 2004. – 170 с.
2. Бехтерев, В.М. Первоначальная эволюция детского рисунка в объективном изучении / В.М. Бехтерев. – Москва; Воронеж, 2010 // Проблемы развития и воспитания человека: избранные психологические труды / В.М. Бехтерев. – Москва: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: МОДЭК, 2010. – С. 167-224.
3. Буровкина, Л. А. Педагогические условия художественно-эстетического воспитания учащихся средствами декоративно-прикладного искусства [Текст] / Л.А. Буровкина // Современные тенденции развития декоративно-прикладного искусства и дизайна: периодич. науч. журнал / отв. ред. М.С. Соколова, М.В. Соколов. – Москва-Магнитогорск: МаГУ, 2010. - Вып. 6. – С. 246-250.
4. Неменский, Б.М., Горяева, Н.А., Неменская, Л.А. Изобразительное искусство и художественный труд. Программы общеобразовательных учреждений. 1-9 классы / Б.М. Неменский, - М.: Просвещение, 2014. – 357 с.
5. Трошина Е. А. Психологические особенности детей младшего школьного возраста как субъектов учебной деятельности // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. – 2012. - №3. С.30-36.

СКРАЙБИНГ КАК ИНСТРУМЕНТ ВИЗУАЛИЗАЦИИ МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ И ЛИТЕРАТУРЫ

*Саксеева А.В., Зайцева Н.В., преподаватели
высшей квалификационной категории ГБПОУ
«Дубовский педагогический колледж»*

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы использования различных форм технологии скрайбинга на интегрированном уроке информатики и литературы для визуализации и систематизации новых знаний обучающихся. Особое внимание уделено формированию у студентов навыков отбора и представления больших объемов информации графическими средствами.

Ключевые слова. Визуализация образовательного процесса, литература, информатика, интегрированное занятие, технология скрайбинга, ручной скрайб, видеоскрайбинг.

Визуализация образовательного процесса дает огромные перспективы развития. Обучающиеся приобретают качества, которые в будущем будут их опорой. Это и логическое, образное, креативное мышление, и способность эффективно работать в команде, принимать быстрые практические решения.

Учеными доказано, что человек большую часть информации воспринимает визуально, поэтому на сегодняшний день актуально создание графических презентаций, позволяющих слушателям воспринимать и усваивать информацию более эффективно.

Новые требования заставляют ориентироваться на будущее. Но опыт отечественных педагогов-мастеров, апробированный долгими годами, позволяет сделать соответствующий вывод: они проложили дорогу к развертыванию многочисленных педагогических технологий, используемых в образовании.

Виктор Фёдорович Шаталов - один из наиболее ярких представителей плеяды педагогов-новаторов – применял на уроках различного рода опорные сигналы, графические образы и схематические конструкции при изложении учебного материала.

Но инновационные процессы заметно оживили педагогическую мысль. А, как известно, все новое – это хорошо забытое старое.

Современные истолкования сущности и направленности педагогических инноваций весьма противоречивы. Чаще всего их связывают с разработкой и внедрением новых технологий, методов и средств. Но инновации не сводятся только к ним. Инновации - это рассматриваемые в неразрывном единстве идеи, процессы, средства и результаты совершенствования педагогической системы [1; 40].

Мы ищем новые формы, которые помогли бы «внедрить» в умы обучающихся все сложности учебного процесса.

Внедрение более продуманных методов, использование активных форм учебно-воспитательного процесса, новых технологий обучения и воспитания - постоянные области внедрения инновационных идей.

У скрайбинга, оказывается, давние корни: он родом из опорных схем и конспектов, представляющих темы в виде таблиц-схем-графиков для удобства запоминания и усвоения информации. У Шаталова – логический опорный конспект, а скрайберы пошли немножко дальше: их скрайб-презентация состоит не столько из схем и диаграмм, сколько из картинок-пиктограмм, иллюстрирующих ключевые понятия выступления. Речь выступающего иллюстрируется «на лету» рисунками, фломастером на белой доске (или листе бумаги); когда мы и слышим, и видим примерно одно и то же, при этом графический ряд фиксируется на ключевых моментах аудиоряда.

Педагогу также, необходимы лишь поверхность, на которой можно делать зарисовки, и инструмент, которым их можно делать. Чтобы владеть технологией скрайбинга в совершенстве, не надо быть профессиональным художником. Это новый уникальный способ привлечь внимание, завоевать аудиторию, обеспечить ее дополнительной информацией и усилить ключевые моменты презентации.

По технологии создания скрайбинг можно условно разделить на «ручной» и «компьютерный».

При создании ручного скрайбинга «голос за кадром» рассказывает о чем-либо, а рука в кадре рисует изображения, иллюстрирующие устный рассказ. В такой

технике используются, как правило, листы бумаги или презентационная доска, цветные карандаши, маркеры, фломастеры, кисти и краски.

Компьютерный скрайбинг не требует большого количества дополнительного образования, при создании используются специальные программы и онлайн - сервисы. Самый простой скрайбинг можно создать с помощью программы Power Point: в такой анимированной презентации изображения на слайдах появляются постепенно, в соответствии с рассказом «за кадром». В данном случае соблюдается основной принцип скрайбинга, то есть «эффект параллельного следования». С помощью скрайбинга можно экранизировать стихи, сказки, загадки.

Таким образом, презентация тоже может быть «живой». Она может помогать учителю донести свои идеи, а не сковывать себя рамками слайда. Презентация может быть интересной, привлекать внимание к теме предмета, а не отвлекать от нее.

Данную технологию можно использовать на любом уроке и по любой теме. Скрайбинг может быть применен для объяснения нового материала и проверки усвоенного, как средство обобщения изученного, как домашнее задание, как «мозговой штурм» и рефлексия на уроке. Наиболее перспективно использование скрайб-презентаций в проектной деятельности.

В своей практике мы использовали данную технологию на интегрированном занятии по литературе и информатике: «Патриотическое воспитание на уроках литературы с использованием возможностей интерактивной учебной презентации».

Как любая технология, скрайбинг имеет чёткий алгоритм построения. На данном уроке обучающиеся прошли ряд этапов:

1. Определение темы. Студентам в игровой форме необходимо было назвать писателя по нескольким предметам, связанным с его творчеством (урок был посвящен биографии А.И. Солженицына»).

2. Поиск и анализ информации. Для создания набросков-иллюстраций, схематичных знаков обучающиеся изучили биографию писателя и отобрали наиболее значимые вехи его жизни.

3. Придумывание идеи и подготовка сценария будущего скрайба. На этом этапе студенты придумывали образы для визуализации своей истории, обсуждали план, записывали, что будет говориться, конкретизировали, какими образами будет передаваться смысл скрайб-истории.

5. Визуализация истории. Аудитория по желанию разделилась на две группы для создания ручного скрайбинга или скрайбинга компьютерного с использованием он-лайн программ.

В ходе создания ручного скрайба особое внимание уделялось созданию оригинальности образов, нестандартному подходу в изложении материала, способности переработать информацию таким образом, чтобы из большого объема информации получилась опорная схема в графических объектах.

Группа, создававшая компьютерный скрайб, познакомилась с новейшими приложениями создания видеоскрайбинга. Обучающиеся наблюдали многократно ускоренный процесс рисования, что само по себе всегда вызывает положительные эмоции, пробуждает интерес и удерживает внимание лучше, чем обычный видеоряд. Студентам было интересно, что же произойдет дальше, они вовлекались в визуальное повествование и следили за ходом истории. В процессе восприятия одновременно участвовали слуховая и зрительная системы, в которых сообщение транслировалось параллельно. Это значительно увеличивало процент усвоенной информации, а также закрепляло ее в памяти на более долгий срок. Видеоролики, созданные в стиле скрайбинга, главным образом, применяются именно для передачи информационных сообщений.

6. Презентация проекта. Обучающиеся презентовали свой скрайб, обсуждали, что нравится, а что нужно переработать. Этот этап давался тяжело, одобрили не все работы, остальные решили доделывать (корректировать текст, искать оригинальные идеи для образов).

Таким образом, преподаватель в своей практике может применять два вида скрайбинга – это ручной и видеоскрайбинг. Первый заключается в отрисовке

основного смысла образовательного материала прямо в процессе урока, тогда как видеоскрайбинг создается с помощью компьютерных приложений.

Возможно, увиденное напомнило старый добрый опорный конспект со сигналами, понятиями, рисунками. Да, по сути, это логические опорные схемы Шаталова, помноженные на технологии XXI века. Но из-за того, что подготовка скрайба происходит в движении, информация воспринимается гораздо эффективнее.

Таким образом, образование одновременно и консервативно, и революционно, поскольку передача традиций и обновление – два органично связанных между собой процесса. Инновации дают нам динамику мысли и открывают (при разумном отношении к ним) динамику жизни. Традиции ценны своей надёжностью.

Список литературы

1. Бордовский, В. А. Инновационные процессы в современной системе высшего педагогического образования / В. А. Бордовский. - СПб.: Изд-во РГПУ, 2010, - 52 с.
2. Копылова Н.А. "Концепция В.Ф. Шаталова о воспитании, обучении и развитии школьников" //Аспирантский вестник Научный журнал Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина, 2011 год, № 8, - 25 с.

Интернет-ресурсы

1. Рисуйте, рисуйте простое и сложное: 4 способа создать скрайбинг своими руками. [Электронный ресурс]. URL: <http://zillion.net/ru/blog/62/risuitie-risuitie-prostoie-i-slozhnoie-4-sposoba.sozdat-skraibingh-svoimi-rukami>
2. Скрайбинг как способ визуального мышления - <http://zillion.net/ru/blog/35/skraibingh-kak-sposob-vizual-nogho-myshlienii>
3. Учитель скрайбер!? Быть или не быть (советы для начинающих скрайберов). [Электронный ресурс]. URL: <http://youtu.be/q0fUz9vy0TI>

ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ ФИЗИКИ И АСТРОНОМИИ

Тимошина О.В., преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ «Волгоградский экономико-технический колледж»

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы применения информационных технологий в учебном процессе по дисциплинам «Физика» и «Астрономия».

Особое внимание уделено организации урока в логике научного познания. Также освещены вопросы применения электронных образовательных ресурсов на уроках физики и астрономии.

Ключевые слова. Физика, астрономия, информационные технологии, интерактивная модель, видеоурок, виртуальная лабораторная работа, интерактивный справочник.

На современном этапе характерной чертой образования является возрастание объема поступающей информации. Поэтому современные требования к структуре знаний – это наличие высокого уровня компьютерной грамотности, умение применять различные программные продукты для достижения образовательной цели, знание функциональных и дидактических возможностей обучающих программ [1]. Идет поиск новых подходов к преподаванию в целях достижения более глубокого и полного понимания сути рассматриваемых физических явлений и процессов. Новые образовательные результаты можно получить только в условиях обучения в информационной образовательной среде, обеспечивающей информационно-методические условия реализации образовательной программы ФГОС СОО.

Требования к урокам физики и астрономии в условиях реализации ФГОС СОО таковы:

1. Достижение планируемых образовательных результатов: предметных, метапредметных и личностных.
2. Урок организован в логике научного познания (проблемно-развивающий урок);
3. Обучающийся – субъект деятельности, т.е. осознает цель деятельности, «открывает способы деятельности», включен в совместную деятельность, оценивает свою деятельность.

При этом соблюдается баланс репродуктивных и продуктивных заданий, осуществляется связь материала урока с жизненным опытом обучающегося. Содержание учебного материала сильно не трансформировалось, но изменились цели и подходы к обучению, применяемые методики и технологии.

Профессиональная деятельность студентов колледжа предполагается в технических отраслях, для которых физика является базовой дисциплиной профессиональной направленности, причем некоторые общие компетенции обучающихся должны быть сформированы ФГОС ОО. Физика и астрономия – общие науки о природе, дающие диалектно–материалистическое понимание окружающего мира, они имеют не только важное общеобразовательное, мировоззренческое, но и прикладное значение.

Осуществление инновационного подхода к обучению требует обновления его содержания, создание образовательной среды, способствующей развитию у обучающихся творческого и критического мышления, опыта учебно-исследовательской деятельности, формирования умений самостоятельно пополнять знания, ориентироваться в стремительном потоке информации.

В связи с этим ключевое значение для деятельности учреждений среднего профессионального образования в условиях реализации ФГОС СОО имеют современные педагогические технологии формирования общих и профессиональных компетенций. Речь идет о внедрении личностно–

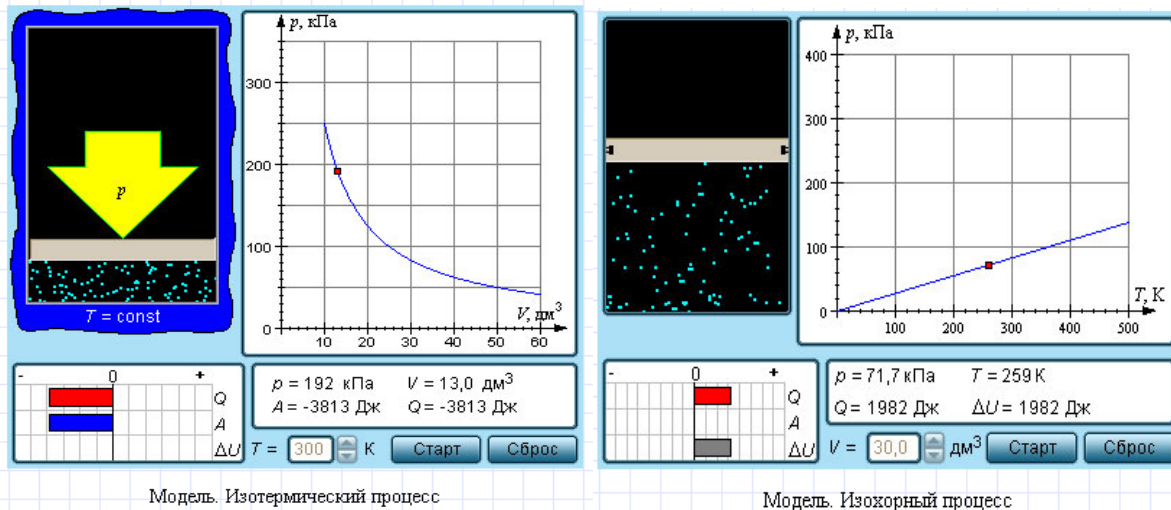
ориентированных педагогических технологий, в том числе интерактивных, проектной технологии и т.д. Таким образом способность к инновационной работе становится важным признаком профессиональной компетентности педагога. В новых условиях существенно меняется роль преподавателя, он становится модератором образовательного процесса.

Использование ИКТ позволяет осуществить задуманное, сделать урок современным, по-настоящему развивающим и познавательным, а также повысить свою профессиональную компетентность. Использование наглядных моделей, интерактивной анимации помогает проще и доходчивее объяснить суть сложных явлений, продемонстрировать «виртуальные» опыты и эксперименты [2]. Использование информационных технологий должно освободить преподавателя от рутины и однообразия и способствовать творческим начинаниям студентов.

На уроках физики и астрономии программные средства можно использовать с различной дидактической целью. Это демонстрационные, обучающие, контролирующие и моделирующие программы, а также электронные образовательные ресурсы информационно-справочного характера.

Выполнение лабораторных и практических работ составляет важную часть обучения физике. Физика – наука экспериментальная, математическая формулировка законов физики является следствием наблюдений и опытов. Выполнение лабораторного практикума позволяет студентам приобретать навыки исследовательской деятельности, обучаясь методам получения и обработки результатов.

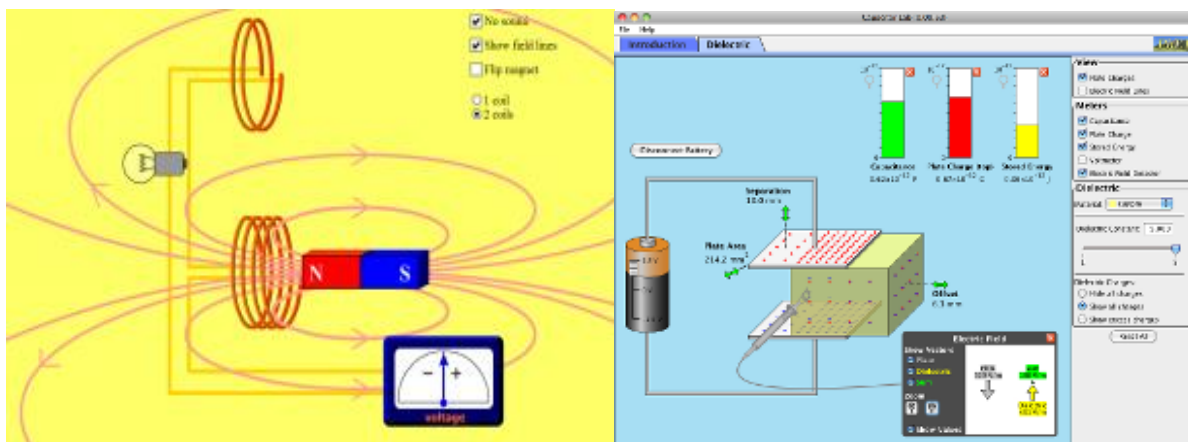
Главной чертой современного урока является постановка и решение проблемы, т.е. формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. И здесь на помощь преподавателю приходят электронные образовательные ресурсы.



Использование интерактивных моделей компьютерной программы «Открытая физика 2.7» [3] позволяет проводить виртуальные практические работы и создает условия для осознания и осмысления новой учебной информации средствами технологии проблемного обучения и ИКТ.

Развивающими целями и задачами такого урока могут быть: формирование компетентностей в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанных на усвоении способов приобретения знаний из разных источников информации, на умении увидеть проблему и наметить пути её решения; коммуникативных компетентностей (умение работать в группе).

Интересен опыт применения на практических занятиях интерактивных симуляторов Phet [4].



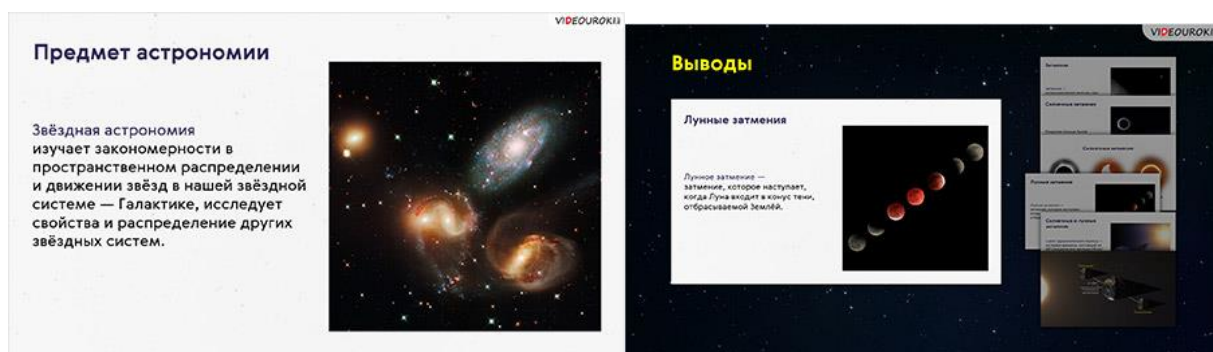
Модель закон Фарадея Модель лаборатории конденсаторов

Например, лаборатория конденсаторов позволяет исследовать: как влияет на емкость размер пластин, расстояние между ними. Можно добавить диэлектрик, изменить напряжение на пластинах и увидеть, как эти параметры влияют на емкость. Модель позволяет показать электрическое поле в конденсаторе и т.д.

Модель преломления света позволяет исследовать: как изменяется угол преломления при переходе через границу раздела двух сред, позволяет изменить показатель преломления сред, угол падения луча, длину волны падающего луча, исследовать как скорость и длина волны меняются в различных средах, как длина волны зависит от угла преломления луча. При этом на пути следования луча можно ставить различные фигуры и изучать изменение его хода, а также исследовать явление дисперсии света. Работа с такими симуляторами стимулирует интерес к дисциплине, создает условия для выявления качества и уровня овладения знаниями и умениями с использованием компьютерных технологий.

В качестве электронного образовательного ресурса информационно-справочного характера используется интерактивный справочник формул [5], который содержит не только краткий теоретический материал по физике, но и позволяет сэкономить время на поиске формулы, закона, единиц измерения физических величин, а также произвести вычисления величин по этим формулам.

На уроках астрономии эффективно применение видеоуроков, презентаций и тестовых заданий ЭОР Videouroki.net. Видеоурок – это современный наглядный инструмент обучения [6]. С помощью видеоурока преподаватель может показать то, что никогда не сможет показать на доске. Просмотр таких обучающих видеофрагментов необходимо сопровождать ответами на контрольные вопросы, заполнением сравнительных таблиц, установлением причинно-следственных связей, организацией групповой работы на уроке.



Фрагменты видеоуроков

Компьютерная программа Stellarium позволяет отобразить реалистичное небо в 3D таким, каким его можно наблюдать невооруженным глазом или в телескоп. Настройки программы и мощное масштабирование позволяют увидеть все небо с созвездиями, их границами, Млечный путь, приведены все характеристики планет, их спутников, туманностей. Здесь можно наблюдать очень реалистичные закаты и рассветы.

Применение этих образовательных ресурсов позволяет педагогу сформулировать учебную проблему на уроке таким образом, что она может стать субъективной и значимой для обучающегося и побуждать к познавательной активности.

У Маргарет Митчелл есть замечательная фраза: «Никогда не упускайте случая испытать нечто новое. Это расширяет кругозор». Она могла бы стать девизом как для творческого педагога, который апробирует новые для себя технологии обучения, так и для студента, испытывающего ситуацию успеха от своей деятельности при правильной мотивации и проектирующей коррекции процесса обучения преподавателем. Возможности использования информационно-коммуникационных технологий в обучении, различных электронных образовательных ресурсов, методов моделирования, теоретического и экспериментального исследования — это фундамент деятельностного процесса формирования образовательных траекторий студентов колледжа, наиболее продуктивный и индивидуальный принцип построения самоуправления обучением.

ФГОС СОО четко определяет, какими общими и профессиональными компетенциями должен обладать выпускник. Задача каждого педагога так построить образовательный процесс, внедряя новые педагогические и информационные технологии, чтобы по его завершению эти компетенции у обучающихся были сформированы.

Список литературы

1. Чернобай Е. Технология подготовки урока в современной образовательной среде [Текст]. -URL: <http://lib2.znate.ru/docs/index-346339.html>
2. Рябенкова И.П. Разум человеческий владеет тремя ключами... [Текст]. - URL: <http://pochit.ru/geografiya/34562/index.html#971359>
3. <http://physicon.ru/>
4. <http://phet.colorado.edu/>
5. <http://www.fxyz.ru/>
6. <https://videouroki.net/>

ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КВЕСТ ИГРЫ

Тихонова О.С., преподаватель специальных дисциплин высшей квалификационной категории ГБПОУ «Дубовский зооветеринарный колледж»

Крамаренко Н. А., заслуженный учитель РФ, преподаватель специальных дисциплин высшей квалификационной категории ГБПОУ «Дубовский зооветеринарный колледж»

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы использования игровых технологий при преподавании специальных дисциплин на отделении «Кинология». Особое внимание уделено целям и организации такой работы, указаны

методические задачи и цели. Освещены вопросы подготовки заданий для проведения игры. Оформлен мини-гlossарий.

Ключевые слова. Квест-игра, модераторы, тьюторы, станции, маршрутный лист.

"Учитель и ученик растут вместе"-

Конфуций

Введение. В настоящее время в современных условиях методика обучения переживает сложный период, связанный с изменением целей образования, разработкой Федеральных государственных образовательных стандартов нового поколения, построенных на компетентностном подходе.

Трудности возникают и в связи с тем, что в базисном учебном плане сокращается количество часов на изучение отдельных предметов, особенно специальных дисциплин. Все эти обстоятельства требуют новых педагогических исследований в области методики преподавания, поиска инновационных средств, форм и методов обучения, связанных с разработкой и внедрением в образовательный процесс современных образовательных и информационных технологий.

Цели нашей педагогической работы направлены на использование современных образовательных технологий и педагогических инноваций и получение новых знаний студентами.

Их можно обозначить так:

1. Стимуляция обучающихся к самостоятельному выбору и использованию наиболее значимых для них способов и приемов усвоения учебного материала;
2. Применение в учебном процессе активных методов обучения;
3. Накапливать опыт творческого решения разнообразных профессиональных задач;

4. Развитие и закрепление *умений и навыков* самостоятельной работы студентов, профессионально мыслить, принимать ответственные решения;

5. Использование игровых элементов в качестве урока.

Весь этот "веер" целей и задач должен и может раскрыться в руках только опытного педагога.

Использование современных технологий должно способствовать повышению квалификации педагога.

Основная часть. Появление педагогических технологий является насущной потребностью хорошо учить, грамотно учиться и быть компетентным человеком в определенной сфере профессиональной деятельности.

Единственно эффективный способ заставить студента учиться - это создать такую ситуацию, когда он захочет учиться. Ему необходимо жить в культуре, лично проявляться в ней, мыслить, оценивать ситуации, делать выбор.

Все это достигается различными методами и формами, которые являются, на наш взгляд, современными образовательными технологиями.

Использование игровой технологии является традиционной в преподавании кинологических дисциплин и проводится ежегодно.

Целями организации и проведения квест-игры являются использование активных методов, формирование интереса к избранной профессии. Задачи квест-игры: предоставление возможности проявить индивидуальные творческие способности и закрепить профессиональные умения и навыки. При проведении такого мероприятия реализуются элементы ФГОС, в частности:

1. ОК-1: понимание сущности и социальной значимости профессии кинолога, проявление к ней устойчивого интереса;

2. ОК-5: использование информационно-коммуникационных технологий;

3. ОК-6: работа в команде, коллективе, умение эффективно работать с коллегами.

В игровой деятельности в процессе достижения общей цели активизируется мыслительная деятельность. Организация квест-игр является средством

побуждения, стимулирования к учебной деятельности. Перед проведением игры преподавателем обозначается тема, готовится маршрутный лист, преподавателями каждой «станции» готовится задание, комплектуются команды из 4-5 человек. Разбивка на команды проводится с соблюдением этики и студенты в одной группе разного уровня усвоения учебного материала. Объяснение игры является моментом очень ответственным, правила игры объясняются кратко и точно, непосредственно перед ее началом. В подготовительный этап квест-игры входит: тематическое обозначение команды; на каждую «станцию» назначается модератор; определяется капитан, в задачу которого входит подготовка команд и организация эффективной работы. При прохождении каждой «станции» модератор в маршрутном листе указывает результат выполненного задания.

Мероприятие начинается с представления команд, проведения инструктажа, выдачи маршрутного листа командам с установлением регламента.

С началом игры никто не имеет права вмешиваться и изменять её ход.

Методика проведения игры. Представление жюри, модераторов игры по каждой станции, тьютеров.

Станция «Визитная карточка»: участники представляют и защищают домашнее задание- название команды, визитку, имидж команды, презентацию.

Станция «Профессионалы»: по представленным анатомическим костям определяют принадлежности костей собакам, называют стати и дают им характеристику. Задание носит название «Собери собаку по частям».

Станция «Знатоки»: по предоставленным фото и картинкам определяют породу собак и называют группу по FCI.

Станция «Найди отличия»: с использованием компьютера и программы Puzzle найти отличие по породам одной групп собак. Результат выполненной работы передается участниками на ПК жюри. Возможности ИКТ безграничны и без них не может обойтись современный образовательный процесс.

На станции «Ветеринарная аптека» предлагается по образцам определить название препарата и указать его применение в кинологии.

Образец маршрутного листа.

Название станции	Макс. кол-во баллов	Факт.кол-во баллов	Подпись модератора
Визитная карточка. Презентация	8		
Профессионалы	10		
Ветеринарная аптека	10		
Знатоки	10		
Найди отличия	10		

В результате проведения игры реализовано следующее: работа в малых группах, на которую ориентированы современные образовательные технологии; элементы игры, использование ИКТ.

Заключение. Для использования педагогических инноваций как инструмента управления качеством образования, необходима высокая квалификация преподавателя, он должен быть готовым методически и психологически, уметь выбрать нужную технологию, повышать мотивацию и интерес обучения. А положительным результатом будет проявление более глубокого интереса к своей профессии и повышение конкурентоспособности выпускника – специалиста.

Мини-гlossарий.

1.Тьютор – тот, кто организует условия для складывания и реализации индивидуальной образовательной траектории обучающегося.

2.Модератор – следит за соблюдением правил в конкретных темах или разделах

3. Квест-игра - это игра по заранее продуманному сценарному плану, в которой нужно проявить интеллект, сообразительность, находчивость, интуицию.

Список используемой литературы.

1. Алексеев А. Теория и практика дрессировки собак. М.: Аквариум-Принт. 2007

2. Булавкин А. А. Об опыте использования в учебном процессе современных педагогических технологий и инновационных методов обучения // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2014. – Т. 25.
3. Зубко В. Собака для дома и службы. М.:ООО «Аквариум-Принт». 2015
4. – URL: <http://e-koncept.ru/2014/55319.htm>.
5. Сальникова Т.П. Педагогические технологии: Учебное пособие /М.:ТЦ Сфера. 2005.

КЕЙС-МЕТОД – АКТИВНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ЭЛЕКТРОННАЯ ТЕХНИКА»

*Утишева Н.В., преподаватель
электротехнических дисциплин ГБПОУ
«Водгоградский экономико-технический колледж»*

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы применения компьютерных технологий в учебном процессе по дисциплине «Электронная техника». Особое внимание уделено формированию у студентов методу активного проблемного, эвристического обучения. Также освещены вопросы подготовки и применения дидактических материалов на основе электро - конструктора «Знаток», что существенно обогащает инструментарий преподавателя в формировании меж предметных результатов обучения среди электротехнических дисциплин и научит работать с интернет - ресурсами наших студентов.

Ключевые слова. Электронная техника, бесконтактная система управления, фотоэлектронные приборы, задания для практических монтажных работ, контрольные вопросы, опорные понятия, видео файлы, многовариантные тесты, глоссарий.

Введение

Кейс-метод или метод конкретных ситуаций – это метод активного проблемного, эвристического обучения. Название метода происходит от

английского «case» – случай, ситуация и от понятия «кейс» - чемоданчик для хранения различных бумаг, журналов, документов и т.д.

Электротехнические дисциплины всегда сложны для обучающихся тем, что в них широко прослеживаются сочетания меж дисциплинарных связей таких как: физика, материаловедение, математика, инженерная графика, квантовая механика, химия и т.д. Поэтому целесообразно использовать разновидность обучающего кейс-метода (Case-stated method), который позволяет через моделирование при помощи электро - конструктора «Знаток» в мини группе изучить, осмыслить и проанализировать систему бесконтактного управления в электроцепях при помощи фотоэлектронных преобразователей.

Целью работы педагога является, чтобы обучающиеся в процессе монтажа на практике могли бы увидеть принцип работы светодиода или фотодиода, а уровень трудности монтажной схемы должен подбираться дифференцированно, с учетом возможностей студентов данной группы. Особенно важно педагогу подчеркивать актуальность и широкую область применения дистанционного управления различными устройствами через оптоэлектронику, как в быту, так и на производстве. А главное, не навязчиво подвести в ходе дискуссии к формированию ребятами ряд достоинств и недостатков у фотодатчиков различных модификаций.

Основная часть

При составлении кейса педагогу важно исходить из того, что он должен быть единым информационным комплексом, где должны удачно сочетаться «заготовки» преподавателя с заранее подготовленными мини-сообщениями студентов, а подготовленные видео файлы должны отображать область применения и принципы работы фотоэлектронных преобразователей. При монтаже электрических схем обучающиеся должны соблюдать полярность подключения элементов цепи, знать УГО (условно – графическое обозначение) элементной базы цепи и использовать правила составления технического описания простейших автоматических устройств (АУ), то есть использовать ранее полученные знания на теоретических занятиях.

Так в игровой форме незаметно для обучающихся будут достигнуты несколько целей обучения:

- актуализация опорных знаний,
- чтение электрических схем,
- использование технических терминов при описании работы несложного автоматического устройства,
- умение работать в мини группе,
- анализировать конкретную учебную ситуацию,
- научиться делать выводы о достоинствах и недостатках определенного фото преобразователя,
- повышается самооценка обучающегося при получении навыков создания действующей модели простейшего АУ,
- достигаются профессиональные компетенции.

Кейс – метод является комплексом методов обучения. Рассмотрим на примере конкретного занятия по теме «Фотоэлектронные датчики» (ФЭД):

1. Метод моделирования – идет монтаж простейшего АУ по заданию преподавателя и решается конкретная ситуация сбора электроцепи в мини группе.
2. Метод системного анализа – за счет опорных знаний и ранее полученных навыков обучающиеся анализируют принцип работы ФЭД в дистанционном управлении различным исполнительным устройством.
3. Метод описания – обучающиеся в ходе эксперимента должны составить технически грамотное описание принципа работы собранной установки.
4. Проблемный метод – обучающиеся экспериментально решают проблему замены релейно – контактной аппаратуры на бесконтактную за счет применения ФЭД, что повышает надёжность эксплуатации любого электрооборудования и соответствует требованиям по электробезопасности для обслуживающего персонала.

5. Метод классификации – обучающиеся должны систематизировать полученные знания и составить перечень достоинств и недостатков для конкретного фото преобразовательного устройства.

6. Метод дискуссии – обучающиеся получают навыки делового общения и работают на общий результат в мини группах, так как зачет идёт по результатам собеседования с педагогом.

7. Метод обобщения – где педагог подводит итог работы каждой мини группы, делая упор на результативность уровня подготовки и активности деятельности обучающихся.

Заключение

Внедрение такого типа обучающего кейса даёт возможность учащимся проявить и усовершенствовать аналитические и оценочные навыки, научиться работать в команде, применять на практике теоретический материал, что положительно скажется при формировании профессиональных компетенций, а главное исключит полностью пассивные методы обучения в электротехнических дисциплинах. Конечно, очень много зависит от профессионализма, педагогического мастерства и эрудиции педагога, а подготовка к такому занятию требует большого терпения и времени при систематизации сценария проведения такого занятия, но максимально реализует его творческие способности и росту профессионального мастерства. Вот почему кейс – метод является эффективным методом повышения качества образования и успешного внедрения ФГОС.

Информационные источники

1. Специальный сайт, посвященный методике ситуационного обучения с использованием кейсов.. <http://www.casemethod.ru/>

2. Реферативный обзор на тему «Метод case-study, как современная технология профессионально - ориентированного обучения», подготовленный коллективом Отдела методического обеспечения учебного процесса под руководством Н. Н. Комиссаровой, с использованием литературных источников (учебных пособий, сборников статей, материалов периодических изданий),

опубликованных в открытой печати на русском языке, а также интеллектуальных ресурсов сети Интернет. <http://volkov.mmm-tasty.ru/entries/31269>.

ПРИМЕНЕНИЕ ОБЛАЧНЫХ И ТЕСТОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Фомина О.И., кандидат педагогических наук,
преподаватель иностранного языка ГБПОУ
«Себряковский технологический техникум»*

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы применения облачных и тестовых технологий при обучении иностранному языку. Выявлены преимущества использования тестовых заданий, разработанных с помощью Google форм.

Ключевые слова: облачные технологии, тестовые технологии, Google формы.

Целью обучения иностранному языку в системе среднего профессионального образования является формирование и развитие у студентов всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной. Для достижения обозначенной цели в образовательном процессе используются различные инновационные методы и технологии, включая компьютерные.

Говоря об обучении иностранному языку, речь пойдет о применении облачных технологий на учебных занятиях. Главными преимуществами облачных технологий в сравнении с традиционными методами обучения, является их современность, универсальность, доступность и актуальность.

Внедрение облачных технологий в учебный процесс способствует повышению возможностей сотрудничества преподавателей и студентов. Они позволяют облегчить работу преподавателя, повысить интерес к обучению у студентов.

Во-первых, облачные технологии позволяют более эффективно распространять учебный материал и контролировать успеваемость обучающихся. В облачном хранилище преподавателем размещаются учебные материалы, а обучающиеся туда же помещают результаты выполнения заданий. Во-вторых, преподаватель получает возможность размещать в виртуальной библиотеке электронные учебники. Такие учебники могут содержать не только текст, но и видео- и аудиоматериалы – средства, необходимые для формирования аудитивных навыков при обучении иностранному языку [1]. Преподаватель может скачивать вложения (например, контрольные работы) на любом компьютере, имеющем выход в интернет. В настоящее время существует множество серверов, на которые можно передавать данные с хорошим качеством. Примерами таких служб являются Яндекс Диск, Microsoft OneDrive, облако Mail.ru и множество других [4].

В-третьих, облачные хранилища также могут использоваться для создания обучающимися проектов, выполнение которых является одним из главных содержательных компонентов при обучении иностранному языку. Все участники группы получают возможность одновременно выполнять поиск информации и вносить изменения в общий файл, находящийся в облаке. При этом снимается и такая проблема, как ограниченность ресурсов компьютера.

Таким образом, применение облачных технологий в обучении значительно повышает его эффективность. Процесс использования облачных технологий в обучении иностранным языкам облегчается тем обстоятельством, что такие системы, как Яндекс Диск, Облако Mail.ru и Google Диск для частных пользователей бесплатны и объем хранилища для потребностей изучения данной дисциплины требуется небольшой.

В-четвертых, ресурсы системы Google позволяют эффективно использовать тестовые технологии в процессе изучения иностранному языку. По тестовому принципу могут быть построены задания на проверку знаний (текущий, семестровый, итоговый контроль). С помощью Google форм можно быстро создавать и оценивать тесты. Google Формы – онлайн-сервис для создания форм

обратной связи, онлайн-тестирований и опросов. Грамотное использование данного инструмента позволит максимально эффективно применять его в образовательном процессе. Среди преимуществ использования Google форм по сравнению с тестами, построенными традиционным способом, можно выделить следующие возможности:

- добавлять разные типы вопросов с несколькими вариантами ответов, кратким ответом и т.д.
- устанавливать максимальный балл и правильный ответ для каждого вопроса;
- добавлять отзывы, которые будут автоматически появляться при правильном и неправильном ответе;
- использовать видео- и аудиоматериалы.

Важным моментом является то, что с помощью Google форм можно делать ссылки не только на аудио- или видеотексты, но и отправлять обучающихся на любой сайт, содержащий информацию лингвострановедческого характера. Данная возможность позволяет также знакомить студентов с культурой изучаемого языка, совершенствовать их навыки произношения.

Прекрасную информативную основу Google формы дают преподавателю при оценивании тестов. Можно просмотреть автоматическую сводку всех ответов на тест, включающую: вопросы, на которые часто даются неправильные ответы; диаграммы, показывающие процент правильных ответов; диапазон баллов, а также их среднее и медианное значение. Результаты тестирования можно выслать респондентам по электронной почте [5].

Рассмотренные возможности позволяют выстроить индивидуальную траекторию обучения с отстающими студентами, а также с обучающимися по индивидуальному учебному плану или со студентами заочной формы обучения.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что использование тестовых заданий, созданных на основе облачных технологий, способствует сотрудничеству преподавателей со студентами, расширяет возможности изучения иностранного языка, формирует и развивает у студентов коммуникативную компетенцию, делает образовательный процесс эффективным.

Литература

1. Гальскова, Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя. // Н.Д. Гальскова. — 2-е изд., перераб. и доп. – М.: АРКТИ, 2003. – С.147-152.
2. Облачные технологии, что такое облако в Интернете? // [Электронный ресурс]: <http://myblaze.ru/oblachnyie-tehnologii-chto-takoe-oblako-v-internete> (дата обращения 10.10.2018).
3. Ерохин А.Г. Использование облачных технологий в обучении студентов / Труды конференции «Телекоммуникационные и вычислительные системы» Международного форума информатизации МФИ-2015, М.: Брис-М, 2015.
4. Шекербекова Ш.Т., Несипкалиев У. Возможности, внедрение использование облачных технологий в образовании // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. 2015. № 6-1.С. 51-55.
5. 6 ways Quizzes in Google Forms are getting smarter // [Электронный ресурс] <http://blog.google/outreach-initiatives/education/6-ways-quizzes-google-forms-are-getting-smarter/> (дата обращения: 02.11.2018)

К ВОПРОСУ ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В ХОДЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН

Мозгунова Е.А., преподаватель высшей квалификационной категории ГАПОУ "Волгоградский медицинский колледж"

Фомовская Л.Г., преподаватель высшей квалификационной категории ГАПОУ "Волгоградский медицинский колледж"

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы применения образовательных технологий в процессе преподавания гуманитарных дисциплин, показаны наиболее эффективные методы, повышающие правовую осведомленность обучающихся в

области здравоохранения, а также опыт применения некоторых методов обучения в ходе формирования правовых и морально-этических норм у студентов.

Ключевые слова. Образовательные технологии, имитационные упражнения, метод анализа проблемных ситуаций, моделирование судебного заседания,

Качество усвоения учебного материала в немалой степени зависит от вида деятельности, в рамках которого изучается данная информация. Так, неправильная форма организации содержательной части учебного материала и использование преимущественно пассивной деятельности, которая направлена, главным образом, на воспроизведение знаний является серьезным демотивирующим фактором его изучения. Слабая речевая деятельность, пассивность или видимость активности, изолированность в общении, а также ограниченность психофизиологического потенциала обучаемого и перегрузка учебной информацией, которые характеризуют традиционные формы обучения, приводит к поиску форм более интенсивного и качественного усвоения знаний. Однообразие образовательного процесса и устаревшие формы его организации особенно негативно отражаются на изучении дисциплин гуманитарного цикла, так как для многих студентов они являются слабо профессионально ориентированными и как следствие этого, менее значимыми. Поэтому применение современных образовательных технологий и инновационных методов обучения является важнейшим условием повышения познавательной активности студентов, без которой невозможно качественное усвоение программного материала.

Таким образом, исследование проблемы применения современных образовательных технологий в ходе преподавания дисциплин социального и гуманитарного циклов представляется достаточно значимым для развития системы профессионального образования.

Проведение социологического исследования в данной области обусловлено не только оценкой эффективности конкретных педагогических технологий, но и необходимостью выработки определенной педагогической стратегии преподавателя.

Эмпирической базой данной статьи послужили результаты социологического исследования среди студентов выпускных курсов очной и очно-заочной форм обучения ГАПОУ «Волгоградский медицинский колледж». В задачи исследования входило определить степень удовлетворенности студентов качеством предоставляемых образовательных услуг и оценить степень доверия студентов к руководству образовательного учреждения и непосредственно преподавателю как необходимому условию успешного сотрудничества.

В ходе проведенного исследования было выявлено, что большинство респондентов отмечают достаточно высокий уровень профессиональной подготовки преподавателей колледжа, но в тоже время отмечают сложности восприятия материала, которые связывают в том числе, и с недостаточной методической подготовленностью преподавательского состава (около 34% респондентов оценивают данный фактор как основной). Абсолютное большинство опрошенных (более 78%) отмечают, что владение механизмом передачи знаний не менее важно в работе преподавателя, чем содержательное наполнение занятия. Требования к методам подачи программного материала дисциплин гуманитарного цикла более жесткие, чем к методике преподавания специальных дисциплин. Более 64% респондентов отмечают важность методической подготовленности преподавателей социальных дисциплин и только 28% - для преподавателей профессиональных дисциплин, 8% отмечают данную компетенцию как незначимую. Это связано, в первую очередь, с тем, что дисциплины гуманитарного цикла направлены на формирование общих компетенций и лишь частично затрагивают профессиональную составляющую. Поэтому применение активных и интерактивных технологий, позволяющих повысить эффективность усвоения материала, является достаточно значимым в ходе преподавания вышеуказанных дисциплин. Следует отметить, что данные технологии не являются чем-то новым, однако в реальном образовательном процессе применяются недостаточно широко. В тоже время эти методы имеют исключительную важность при обучении.

Имитационные упражнения, формирующие у студентов способность оценивать общественные явления и жизненные ситуации, в том числе с правовой точки зрения, являются важным в ходе преподавания дисциплин гуманитарного цикла. Целью данных упражнений является применение теоретических знаний студентов в практической деятельности. При выполнении данных упражнений, имеющих четкую деятельностную направленность, необходимо соблюдать определенную дидактическую последовательность – от упражнений по заучиванию и воспроизводству до самостоятельного переноса в нестандартные ситуации.

Одним из наиболее эффективных способов изучения правовых норм в области здравоохранения является организация работы студентов с различными нормативными документами. Умение извлекать из нормативно-правового акта требуемые правовые знания, их правильная интерпретация и использование содержания нормативного документа в решении конкретной профессиональной задачи является не только показателем сформированности правовой культуры, но и гарантирует профессиональную защищенность медицинского работника.

Повысить правовую осведомленность студентов позволяет использование метода анализа проблемных ситуаций, основанного на материалах реальной судебной практики. Данный метод предполагает актуализацию определенного комплекса знаний, которые нужно усвоить при решении данной проблемы, раскрытие и активное использование логического мышления. Преимущество данного метода заключается в обеспечении более глубокого погружения в предмет, развитии навыков оперативного поиска решений, эффективной отработке типовых схем работы с ситуациями правового характера.

Обзор судебной практики в целом и отдельных решений судов носят не только информативный характер, но и способствует более детальному освоению содержания конкретного правоотношения, а также уточнению прав и обязанностей сторон.

Изучение составов преступлений, а также причин и условий, способствующих им, позволяет повысить уровень правовой информированности будущих

специалистов и сформировать ответственное и правомерное поведение медицинских работников. Ознакомление с конкретными правонарушениями и преступлениями, а также с наступившими правовыми последствиями за преступления, совершенные медицинскими работниками, способствует формированию более уважительного отношения к правовым нормам Федерального закона № 323 от 21.11.2011 г. «Об основах охраны здоровья граждан в РФ».

Одной из продуктивных образовательных технологий является моделирование судебного заседания. Данный метод позволяет понять и освоить фундаментальные правовые принципы, сформировать позиции по профессионально значимым юридическим вопросам, проанализировать и критически оценить последствия действий или бездействия конкретных работников.

Особое внимание необходимо обратить на подбор и структурирование учебного материала, подлежащего усвоению в образовательном процессе. В целях достижения максимального обучающего эффекта следует подбирать материалы реальных судебных дел, а не придуманные, оторванные от жизни фабулы. Использование реальных правовых конфликтов, уже разрешенных в судебном порядке, позволяет сравнить и оценить правильность собственных решений и выводов, определить свою правовую компетентность.

Таким образом, использование интерактивных методов организации учебной деятельности, основанных на включенности каждого в познавательный процесс, позволяет студентам лучше усваивать материал, запоминать довольно сложные термины и положения, подготавливают обучающихся к будущей профессиональной деятельности. В результате этого, мало упорядоченная совокупность действий преподавателя превращается в целенаправленный процесс, с четкой алгоритмизацией действий гарантирующий определенный результат.

Список литературы

1. Балтуцкая, О.И. Опыт применения методов активного обучения на кафедре медицинского права [Текст]: О.И. Балтуцкая // Медицинское право России:

материалы Всероссийской научно-практической конференции. М.: Национальный институт медицинского права. - 2015.- С. 365-368.

2. Елина, Н.К. Правовые аспекты подготовки современных медицинских работников [Текст]: Н.К. Елина // Медицинское право России: материалы Всероссийской научно-практической конференции. М.: Национальный институт медицинского права. - 2015.- С.376-379.

3. Шутова, В.Н. Опыт применения интерактивных форм и методов в юридическом образовании [Электронный ресурс]: Современные проблемы науки и образования. – 2016. – №3. Режим доступа // URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=24978> (дата обращения: 06.11.2018).

4. Крылова, М. Н. Интерактивные методы в системе преподавания гуманитарных дисциплин в техническом вузе [Электронный ресурс]: ПНиО. -2016. - №4 (22). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/interaktivnye-metody-v-sisteme-prepodavaniya-gumanitarnyh-distsiplin-v-tehnicheskom-vuze> (дата обращения: 03.11.2018).

5. Гущин, Ю.В. Интерактивные методы обучения в высшей школе [Электронный ресурс]: Психологический журнал Международного университета природы, общества и человека «Дубна» 2012 №22 с 1-18.

http://hist.isu.ru/ru/staff/teacher/docs/programmi_2015/grushin_interact.pdf (дата обращения: 03.11.2018).

6. Рыбина, М.В. Интерактивные методы обучения в процессе формирования навыков работы со специальной литературой гуманитарного цикла [Электронный ресурс]: МАТЕРИАЛЫ 77-Й МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ААИ «АВТОМОБИЛЕ- И ТРАКТОРОСТРОЕНИЕ В РОССИИ: ПРИОРИТЕТЫ РАЗВИТИЯ И ПОДГОТОВКА КАДРОВ». Секция 14 «РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА ОСНОВЕ СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЫ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ». Круглый стол № 4 «Проблемы и перспективы социогуманитарной подготовки современного инженера».

http://mospolytech.ru/science/aai77/scientific/article/s14/s14_80.pdf (дата обращения: 03.11.2018).

ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Челышева Н.В., преподаватель экономических дисциплин ГБПОУ «Новоаннинский сельскохозяйственный колледж»

В настоящее время в условиях современного образования методика обучения переживает сложный период, связанный с изменением целей образования, разработкой Федерального государственного образовательного стандарта нового поколения, построенного на компетентностном подходе [1].

По мнению педагога академика РАО Г.В. Мухаметзяновой, главным ресурсом экономики современного общества являются люди, прочно владеющие знаниями и подготовленные к компетентной профессиональной деятельности [2].

Поэтому для современного высокотехнологичного производства необходима основательная профессиональная подготовка, включающая высококачественное профессиональное обучение с использованием современных образовательных технологий, дающих возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время и снижать долю репродуктивной деятельности обучающихся.

На сегодняшний день проблемное обучение является наиболее перспективным. Дело в том, что с развитием рыночных отношений все структуры общества переходят с режима функционирования (что было характерно для советского периода развития страны) на режим развития.

Движущей силой любого развития является преодоление соответствующих противоречий. А преодоление этих противоречий всегда связано с определенными способностями, которые предполагают умение адекватно оценить ситуацию, выявить причины возникновения трудностей и проблем в деятельности (профессиональной, личностной), а также спланировать

и осуществить специальную деятельность по преодолению этих трудностей.

Эти способности являются одними из базовых для современного специалиста. Они лекциями и рассказами не передаются. Значит, учебный процесс нужно организовать таким образом, чтобы "выращивать" эти способности у будущих специалистов. Следовательно, учебный процесс должен моделировать процесс возникновения и преодоления противоречий, но на учебном содержании. Этим требованиям в наибольшей степени сегодня соответствует проблемное обучение. Идеи проблемного обучения получили реализацию в системах развивающего обучения.

Я 38 лет преподаю экономику в колледже и стараюсь довести до студентов понимание того, что без знания основ экономики не принять грамотных, рациональных решений ни в быту, ни в работе.

Основная цель преподавания экономики – развитие личности студентов на основе не простого теоретического знания экономических законов, а умения их практически применить в реальной жизни, в ситуации выбора рационального решения среди многих альтернатив, на основе умения ориентироваться в экономической среде, которая окружает нас повсюду.

Данная цель предполагает задачу формирования у студентов:

- умения видеть проблему;
- способности критически анализировать ситуацию;
- быстроты умственной реакции;
- творческого, продуктивного, оригинального мышления, изобретательности в нахождении неординарных, творческих решений возникших проблем;
- умения делать собственные выводы.

В процессе преподавания экономических дисциплин я решаю данную задачу при помощи различных активных методов обучения, и, в частности, с помощью технологии проблемного обучения, которая сегодня является наиболее перспективной и соответствующей социально-экономическим, а также и психологическим условиям. Ведь проблемы в современном мире преследуют всех нас буквально на каждом шагу, и умение их решать ценится людьми очень высоко, особенно на производстве.

По итогам многолетних наблюдений я сделала вывод, что результативность усвоения материала (качество знаний) на уроках проблемного обучения выше на 50-70% .

Проблемное обучение представляет собой такую организацию учебных занятий, на которых преподаватель создает систему проблемных ситуаций, в ходе решения которых обучающиеся проявляют активность и самостоятельность, в результате чего и происходит развитие их мыслительных способностей, творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями, принципами решения проблемных задач.

Структурно проблемное обучение выглядит следующим образом:

1.

Проблемный вопрос

2.

Проблемная ситуация

3.

проблема

4.

гипотеза

5.

решение

6.

анализ

7.

ВЫВОДЫ

Структура проблемного обучения

При проблемном обучении преподаватель создает проблемную ситуацию, направляет обучающихся на ее решение, организует поиск решения. Таким образом, обучающийся ставится в позицию субъекта своего обучения и как результат у него образуются новые знания, он обладает новыми способами действия.

Если при традиционном обучении преподаватель излагает теоретические положения в готовом виде, то при проблемном обучении он подводит обучающихся к противоречию и предлагает им самим найти способ его решения, сталкивает противоречия практической деятельности, излагает различные точки зрения на один и тот же вопрос.

Типичные задания проблемного обучения:

- рассмотреть явление с различных позиций (например, кредит с точки зрения заемщика и кредитора);
- провести сравнение (например, уровня зарплат в разных странах);
- провести обобщение фактов (например , как реагируют покупатели на повышение цены товара);
- сформулировать выводы из ситуации (например, о том, что предложение земли для сельскохозяйственных целей во всех странах мира уменьшается в связи с урбанизацией);
- сопоставить факты (например, статистику ВВП России за десятилетие или расходов бюджета на образование ,медицину и т.п)
- сформулировать самим конкретные вопросы (на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику рассуждения)

Центральными понятиями проблемного обучения являются проблемная ситуация и проблема (задача).

Проблемная ситуация – это интеллектуальное затруднение, которое возникает у обучаемого, когда он не знает, как объяснить то или иное явление, факт, процесс

действительности, не может достичь цели известным ему способом действия, что побуждает его искать новый способ объяснения или действия.

Проблемные ситуации не возникают сами по себе, умение их создавать - результат дидактического мастерства преподавателя, это требует от меня значительных затрат времени при подготовке уроков, т. к. сформулировать проблемный вопрос достаточно сложно, важно продумывать каждое задание и каждое слово, чтобы они вызвали затруднение у обучающихся и в то же время не отбили желания это затруднение преодолеть.

Другое дело, что дисциплина «Экономика» в этом смысле просто кладезь проблем и парадоксов, интересующих студентов. Чего только стоит проблема бедности населения, так остро стоящая на сегодняшний день в российском обществе, решить которую я предлагаю на уроках группам «правительства», сформированным из студентов.

Для развития различных сторон творческой деятельности обучаемых, повышения интереса и активности в процессе обучения целесообразно создавать различные по своему внутреннему характеру проблемные ситуации:

а) ситуация-выбор, когда имеется ряд готовых решений, в том числе, и неправильных и необходимо выбрать правильное решение. Пример – несколько ответов на задачу расчета, к примеру, темпа инфляции;

б) ситуация-неопределенность, когда возникают неоднозначные решения ввиду недостатка данных. Примером может служить неопределенность получения запланированного урожая и, соответственно, дохода в результате различных погодных условий в сельском хозяйстве;

в) ситуация-конфликт, которая содержит в своей основе борьбу и единство противоположностей. Так мы разбираем ситуацию, а существуют ли эффективные монополии, которые не противоречат развитию конкуренции;

г) ситуация-неожиданность, вызывающая удивление у обучаемых своей парадоксальностью и необычностью. К этой категории относится решение знаменитого парадокса Адама Смита «почему вода, столь необходимая людям, так

дешева, а алмазы, не представляющие собой предметы первой необходимости, столь дороги?» при объяснении темы « Теория предельной полезности»;

д) ситуация-предложение, когда преподаватель высказывает предложение о возможности новой закономерности, новой или оригинальной идеи, что вовлекает обучаемых в активный поиск. Например, предложение придумать новые способы устранения неравенства населения;

е) ситуация-опровержение, если необходимо доказать несостоятельность какой-либо идеи, какого-либо проекта, решения. В частности студенты сами ищут доказательства в опровержение того, что рыночная экономика является самой экономически эффективной;

ж) ситуация-несоответствие, когда она «не вписывается» в уже имеющийся опыт и представления. Например, выведите несоответствие закону спроса снижение спроса на определенные товары при росте доходов населения;

Таким образом, все проблемно-ситуационные методы как методы активного обучения сводятся, в конечном итоге к способам (методам) решения (разрешения) проблемных ситуаций. Возникающие в процессе обучения проблемы чаще всего разрешаются через решение проблемных задач (заданий), вопросов, ситуаций.

Типы проблем, применяемых мною при обучении экономическим дисциплинам, очень многообразны. Приведу только несколько примеров:

1. Когда идет поиск путей использования имеющихся знаний в новых условиях. Так, например, при изучении вопроса « Премияльная оплата труда» по теме « Формы и системы заработной платы» в начале урока ставлю перед обучающимися проблему - распределить сумму премии по итогам работы за год между несколькими работниками бригады, имеющими разную заработную плату и трудовой стаж в данной организации. Начислять зарплату по сдельной и повременной форме обучающиеся уже научились, новым условием является наличие еще и премиального фонда, образованного от прибыли.

У ребят сразу же появляется желание проявить свои способности в решении данной проблемы, ими предлагается несколько вариантов, каждый из которых

коллективно рассматривается. Моя роль как преподавателя в этом случае сводится к тому, чтобы в процессе разрешения проблемной ситуации направить обучающихся на правильное решение проблемы, объяснить, почему та или иная версия неверна.

2. Когда имеются противоречия суждений. В обучении основам экономики часто приходится объяснять учебный материал, в котором сталкиваются суждения «возможно - невозможно», «рационально-нерационально», «положительное или отрицательное влияние».

Примером может быть фрагмент урока по теме «Эластичность спроса». После того, как рассмотрены понятия эластичности спроса по цене и методика его расчета, мы рассматриваем виды эластичности спроса на товары: эластичный, неэластичный, унитарный. Но существуют еще два крайних вида эластичности и чтобы подвести ребят к их самостоятельному поиску, я задаю вопрос: «А каких товаров люди не будут покупать меньше, как бы ни увеличивалась их цена?» Вопрос сначала ставит студентов в затруднение - «но это же невозможно». Мы только что с ними изучили закон спроса, согласно которому с повышением цены товара величина спроса на него падает и вроде бы таких товаров, о которых я спрашиваю, быть не может - это противоречит закону спроса.

Однако, вопрос задан, ребятам хочется разрешить противоречие и начинается активная работа мысли. Наконец, ответ ими найден - речь идет о жизненно важных товарах, например, об инсулине для диабетика, лекарстве для сердечника или аллергика и т.п. Также это могут быть блага в условиях их крайней ограниченности, например, глоток воды в пустыне.

В результате мы вместе приходим к понятию абсолютно неэластичного спроса, а затем также через вопрос к понятию абсолютно эластичного спроса.

3. Когда обучающиеся сталкиваются с ситуацией, в которой с разнообразных знаний или способов действия нужно выбрать необходимые. Этот тип проблемной ситуации очень часто возникает при выполнении практических работ, в процессе закрепления учебного материала и т.д.

Проблемные ситуации я использую на различных этапах урока: при объяснении, закреплении, контроле. В конце урока провожу рефлексию «Что я узнал нового?», «Я думал иначе», «Что я хотел бы узнать, рассмотреть более подробно», «Как я оцениваю свою работу на занятии».

Таким образом, в итоге активной мыслительной деятельности обучаемые сами решают проблемы, сформулированные преподавателем, сами приходят к ответам на поставленный вопрос. И эти ответы они уже никогда не забудут. Результат повышения качества образования достигнут.

Я считаю, что использование технологии проблемного обучения позволяет мне повысить эффективность учебного процесса, достичь лучшего результата в обучении экономическим дисциплинам, направлять обучающихся на приобретение знаний, умений и навыков, на усвоение способов самостоятельной деятельности, на развитие познавательных и творческих способностей, которые им пригодятся в дальнейшей жизни и профессиональной деятельности.

Список литературы:

1. Зверева Н. А. Применение современных педагогических технологий в среднем профессиональном образовании [Текст] // Инновационные педагогические технологии: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2015 г.).
2. Мухаметзянова Г.В. Стратегия реформирования системы среднего профессионального образования. М.: изд-во "МАГИСТР", 1995. - 222 с.
3. <http://nauka-pedagogika.com/pedagogika-13-00-01/dissertaciya-didakticheskaya-sistema-fiziko-tehnicheskogo-obrazovaniya-v-nachalnoy-i-sredney-professionalnyh-shkolah#ixzz5WkHKofMN>
4. http://lomonpansion.com/articles_2_3547.html
5. <https://studopedia.su>

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ ФОРМ ЗАНЯТИЙ НА ИСТОРИИ, ПРИ ИЗУЧЕНИИ КУЛЬТУРЫ РОССИИ XIX ВЕКА

*Чудина Е.В., преподаватель первой
квалификационной категории ГБПОУ
«Суровикинский агропромышленный техникум»*

Аннотация: в статье рассматриваются нетрадиционные формы занятий как средство повышения интереса к изучаемой дисциплине.

Ключевые слова: интегрирование, нестандартные формы занятий, виртуальная лаборатория.

Перед современным преподавателем истории стоят задачи, навеянные пересмотром содержания предмета: альтернативные подходы к оценке проблем прошлого, прогнозирование событий и явлений, неоднозначные этические оценки личностей и хода событий. В учебниках истории разделы, посвященные культуре России XIX века, носят сугубо описательный, часто даже назывной характер. Содержание, на мой взгляд, перегружено перечислением имен и событий. Поэтому методически очень важно, на мой взгляд, решить вопрос нужно ли в новом учебнике оставить разделы по истории культуры? Если ответ «да», то возникает вопрос, как выбрать темы и примеры, чтобы мотивировать интерес обучающихся к истории. Нетрадиционные уроки – методическая возможность оптимизировать усвоение курса истории России и истории культуры XIX.

В курсе истории как общеобразовательной дисциплины, вопросы истории науки, культуры и быта традиционно завершают «прохождение» темы. Это традиционный методический приём, который, во-первых, позволяет обобщить ранее изученный материал. Во-вторых, предоставляет много методических вариантов для изучения – это особенно важно для подведения итогов и, возможно, углубления

знаний. В-третьих, этот приём имеет ограничения и противоречия, потому что содержание включает большое количество новой информации.

Глубоко убеждена в том, что разнообразие видов деятельности на разных этапах современных занятий истории, поможет решить поставленные задачи.

Использование нетрадиционных уроков служит для повышения мотивации, интереса к предмету, желания изучать предмет. Изучив научно-методическую литературу по теме: «Уроки нестандартного типа», «Нетрадиционные уроки», я познакомилась с классификацией нетрадиционных уроков, разработала и апробировала уроки разных типов и выстроила определенную систему работы при изучении темы «Русская культура XIX века», которая представлена ниже:

Тема занятия: Культура России XIX века (урок проблемного обучения).

Цели занятия:

Предметные:

- сформировать у обучающихся представления об особенностях российской культуры XIX века;
- воспитание гуманизма, патриотизма и уважения к традициям и культуре России;

Метапредметные:

- познакомить обучающихся с новыми явлениями в просвещении, науке, живописи, архитектуре, музыке, театре;

Личностные:

- совершенствование умений работы с различного рода источниками информации;
- аргументирование собственной точки зрения по проблемным вопросам.

Тема занятия: Путешественники и первооткрыватели (урок – путешествие)

Цели занятия:

Предметные:

- исследовать открытия сделанные русскими учёными;

Метапредметные:

- развивать коммуникативные навыки при работе в группах и парах;
- развивать умение объяснять особенности, анализировать, сопоставлять, сравнивать события, связанные с историей России и Мировой историей;

Личностные:

- воспитывать общую культуру, культуры взаимоотношений в группе;
- создать условия для реальной самооценки обучающихся, реализации его как личности.

Тема занятия: Развитие образования и науки (видео – урок)

Цели занятия:

Предметные:

- сформировать представление о роли образования и науки в ходе реформ,
- сформировать представление о взаимодействии науки и образования, науки и производства, о развитии прогресса российского общества;

Метапредметные:

- продолжить работу по формированию исторического мышления обучающихся;
- формирование способности рассматривать события с точки зрения их исторической обусловленности;
- анализировать причинно-следственные связи взаимодействия образования, науки и общественного прогресса;
- расширить сферу исторических знаний обучающихся

Личностные:

- формировать чувства гордости и уважения к истории Отечества

Тема занятия: Живопись и музыка (урок – экскурсия)

Цели занятия:

Предметные:

- познакомить обучающихся с такими направлениями культурной жизни в России 19 века: музыка, живопись.

Метапредметные:

- развивать навыки монологической речи, культуры общения;
- развивать навыки анализа художественных произведений.

Личностные:

- развивать эстетические вкусы учащихся, воспитывать уважение к культурному наследию страны.

Тема занятия: Театральная и музыкальная культура (урок творческий отчет)

Цели занятия:

Предметные:

- сформировать у обучающихся представления об особенностях российской культуры XIX века;
- познакомить обучающихся с новыми явлениями в музыке, театре;

Метапредметные:

- совершенствование умений работы с различного рода источниками информации;
- совершенствование умения аргументирования собственной точки зрения по проблемным вопросам.

Личностные:

- воспитание гуманизма, патриотизма и уважения к традициям и культуре России.

Безусловно, нельзя считать нестандартные уроки единственной формой реализации современного обучения. Я выступаю за оптимальное и разумное внедрение нестандартных уроков в системе обучения наряду с другими методами и формами обучения.

Исходя из практики, считаю, что нестандартные уроки, выполняют несколько функций:

- развивают и поддерживают интерес обучающихся к учебе, помогают реализовать их склонности и возможности;

- позволяют сочетать различные виды групповой и коллективной учебной работы обучающихся;
- развивают творческие способности обучающихся;
- способствуют лучшему пониманию и осмыслению изучаемого материала;
- являются хорошим средством от информационной перегрузки;
- наилучшим образом развивают обучающегося, как личность.

Однако следует заметить, что и в выборе нетрадиционных уроков нужна мера. В общей системе обучения место нетрадиционных уроков определяется самим преподавателем в зависимости от содержания материала, а также конкретных условий проведения, и, конечно, от индивидуальных особенностей самого педагога.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бабанский Ю.К. Оптимизация учебно – воспитательного процесса: (Метод. Основы). – М.: Просвещение. 1985г.192с.
2. Борзова Л.П. Игры на уроке истории: Метод. Пособие для учителя. -М.: издательство ВЛАДОС _ ПРЕСС, 2001. –412с.
- 3.Запорожец Н.И. Развитие умений и навыков учащихся в процессе преподавания истории – М.:Просвещение.1992г. (102,137)
- 4.Иванова А.Ф. Нетрадиционные формы работы на уроках.//Преподавание истории в средней школе. - 2005.№6(5)
- 5.История 10 - 11 классы: технологии современного урока. – Волгоград.: издательство Учитель, 2011.

БУКТРЕЙЛЕР И ЭМОДЖИ КАК ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДИКИ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ СПО В ПРЕПОДАВАНИИ ЛИТЕРАТУРЫ

Шестакова А.А., преподаватель русского языка и литературы ГБПОУ «Суровикинский агропромышленный техникум»

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы применения проектных технологий в учебном процессе на занятиях литературы. Особое внимание уделено формированию у студентов общих компетенций.

Ключевые слова. Буктрейлер, эмоджи, формы организации обучения, методики проектной технологии, читательский интерес.

Сегодня вряд ли можно встретить «не читающего» человека, то есть, не умеющего читать. Такой человек вызовет у других сильное удивление, негодование. А вот не прочитавшего за свою сознательную жизнь ни одной книги, – пожалуйста! Таких людей много. К сожалению, в последние годы интерес к чтению художественной литературы в нашей стране падает. Эту мысль на разные лады повторяют в Правительстве и СМИ, этот факт не дает покоя школьным учителям литературы и преподавателям ВУЗов и СУЗов. Учебный процесс в образовательных учреждениях продолжает сохранять противоречия между различными формами организации обучения. Мы задаем себе вопрос: что лучше? Единообразие учебного содержания, например, только лекционный материал, преобладание объяснительно-иллюстративного метода преподавания или индивидуальные способы присвоения знаний.

Все эти формы важны и нужны. Вернемся к предмету. В помощь филологам предлагаются новые технологии обучения, позволяющие разрешить названные противоречия.

Безусловно, главное, центральное место на занятиях литературы занимает работа с текстом художественного произведения. И основной проблемой является чтение художественного текста.

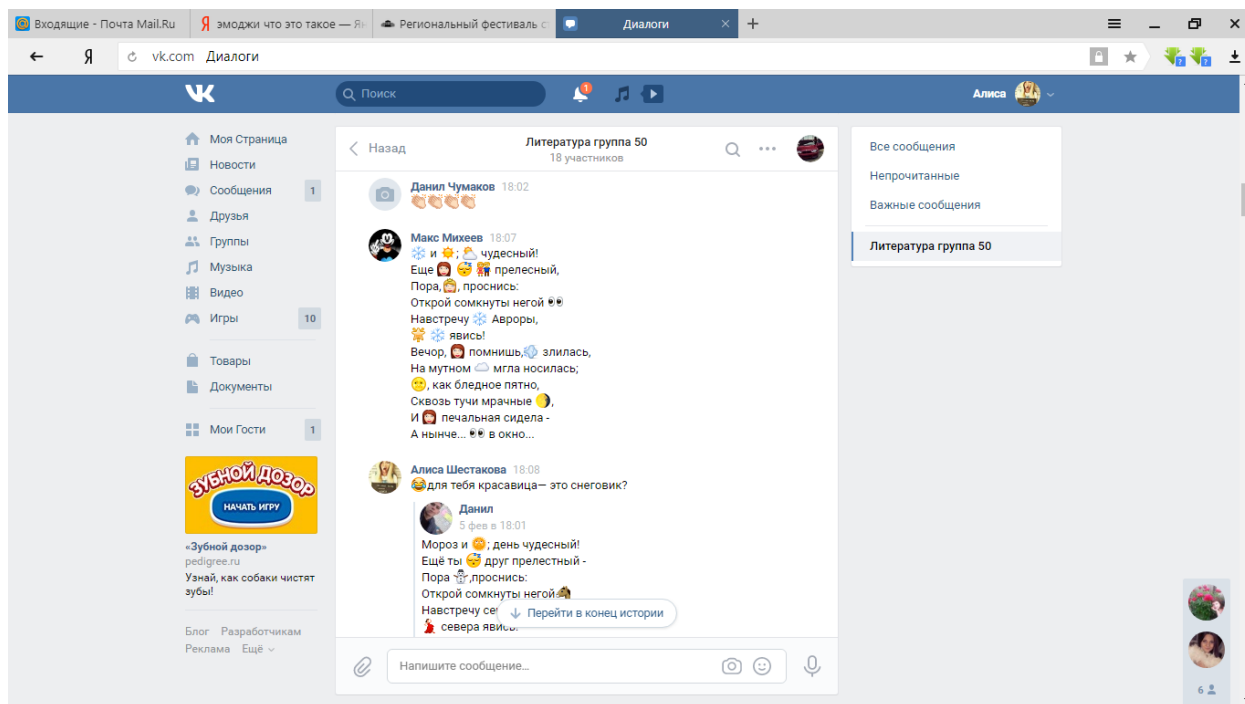
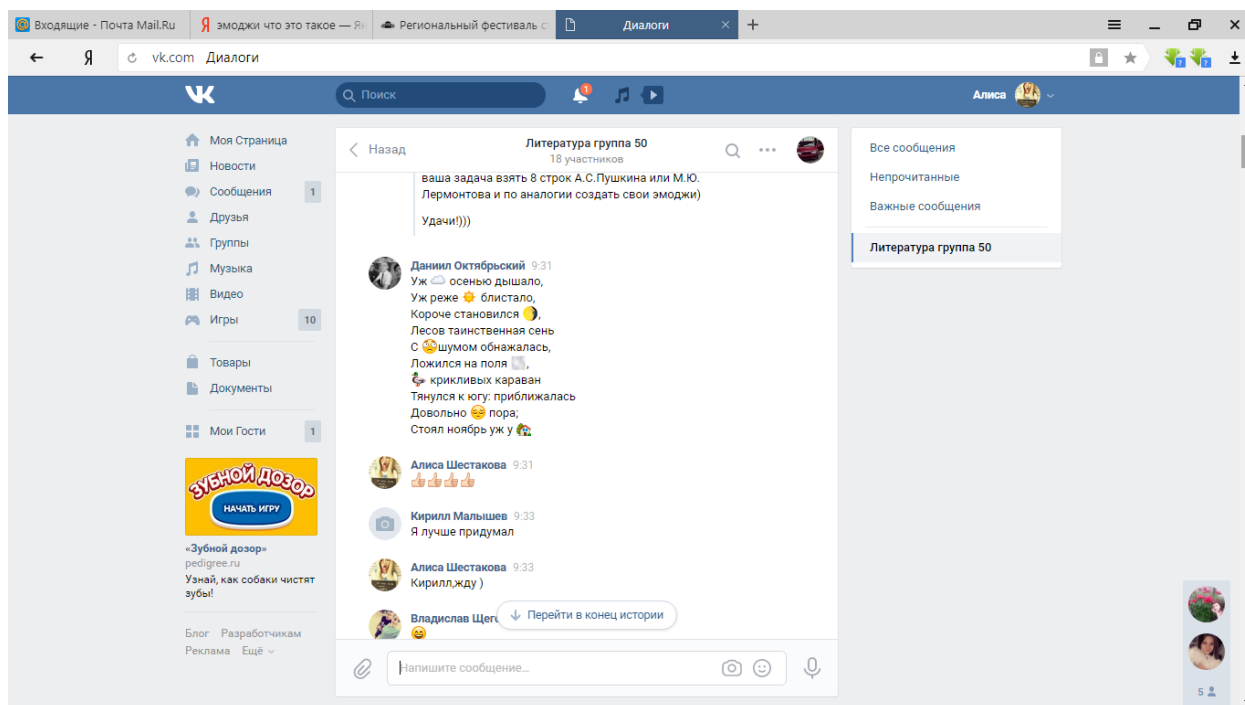
Совсем недавно в своей работе я начала использовать такие инновационные методики в преподавании литературы как буктрейлер и эмоджи. Буктрейлер (англ. booktrailer) — это небольшой видеоролик, рассказывающий в произвольной художественной форме о какой-либо книге. По сути — это реклама, реклама книги. В век медийного пространства молодые люди, да и мы с вами, привыкли к тому, что нам диктует реклама: как одеваться, что употреблять в пищу, как себя вести. Так почему же не прорекламить книгу? Применение буктрейлеров на занятиях литературы является инновационным методом, позволяющим повысить читательский интерес. Основная его задача — рассказать о книге, заинтересовать, заинтриговать читателя.

Как же работает буктрейлер в системе? При изучении любого художественного произведения первое занятие отводится для знакомства студентов с автором данного произведения. После изучения биографии и творчества писателя я даю задание — прочесть художественный текст, а чтобы замативировать студентов к прочтению, я включаю буктрейлер к этой книге.

Эмоджи или Эмодзи — язык идеограмм и смайлов, используемый в электронных сообщениях и веб-страницах. Этот графический язык, где вместо слов используются сочетания картинок, появился в Японии и распространился по всему миру.

В декабре 2017 года в сети Интернет я наткнулась на самое интересное мероприятие под лозунгом «Стихи, которые нужно видеть» — дистанционный конкурс «Игра в эмоджи». Школьникам предлагалось угадать в зашифрованных с помощью смайлов строках стихи великих поэтов, причем шифровали их тоже школьники. Я подумала, почему бы не попробовать? Студенты 1 курса получили задание, и вот что получилось:

Всероссийская научно-практическая конференция «Современные образовательные технологии и педагогические инновации как инструмент управления качеством образования»



В процессе реализации ФГОС на занятиях литературы мы обязаны развивать у студентов ключевые навыки 21 века, а именно 4 базовые компетенции, так называемые 4К:

- ✓ Критическое мышление
- ✓ Креативность
- ✓ Кооперация (сотрудничество)

✓ Коммуникация

Буктрейлер и эмоджи как методики проектной технологии при изучении литературы полностью отвечает заданным требованиям.

Знание текста художественного произведения плюс его анализ дает возможность студентам оценивать описанные события, что очень важно при создании продуктов, так как в них отражена точка зрения конкретного студента или группы студентов. Так развивается критическое мышление.

Как буктрейлер, так и эмоджи сами по себе нестандартный подход в изучении литературы, а уж их создание требует неординарного, творческого подхода и различных метапредметных знаний и умений. Для буктрейлера - это и владение программами для создания видеороликов, и знание фото и видео монтажа. Плюс к этому, работая в группах, студенты проявляют свои лидерские качества и творческий потенциал, а также практикуются работать в команде, что немаловажно для дальнейшей профессиональной деятельности. Преподаватель выступает в роли наставника, и при необходимости может помочь, объяснить и ответить на возникшие вопросы.

Считаю, что данный метод помог мне повысить активность обучающихся на уроке, привлечь их внимание.

Студенты успешно усваивают учебный материал и показывают стабильно положительные результаты.

Положительной особенностью буктрейлера является возможность его многоразового использования. Ролик можно транслировать при проведении различных образовательных событий, выставлять на сайтах и блогах библиотеки, демонстрировать на экранах телевизоров, имеющихся в зонах отдыха, фойе, коридорах.

Список использованной литературы

1. Всероссийский конкурс буктрейлеров [Электронный ресурс]: [положение о конкурсе] // Чтение-21: интернет-портал. – М., 2007–2016. – Режим доступа: <http://chtenie-21.ru/contest/8843>.

2. Щербинина Ю. Смотреть нельзя читать. Буктрейлерство как издательская стратегия в современной России» // Вопросы литературы. – 2012. – № 3. – С. 146–165.

3. Пракина В.И., Агеева Г. М. Буктрейлер как инновационная форма активизации чтения: опыт финно-угорского мира . [Электронный ресурс] // Огарев-online. – 2014. – №17. – Режим доступа:<http://journal.mrsu.ru/arts/socialnye-media-finno-ugorskojj-tematiki-v-internet-rostranstve>.

4. Агеева Г. М., Гудошникова А. А. Социальные медиа финно-угорской тематики в Интернет-пространстве. [Электронный ресурс] // Огарев-online. – 2014. – №17. – Режим доступа:<http://journal.mrsu.ru/arts/socialnye-media-finno-ugorskojj-tematiki-v-internet-rostranstve>.

5. Как сделать буктрейлер [Электронный ресурс]: практические рекомендации // Алексей Музалёв и Литературный проект LITER-RM : сайт. – Режим доступа: <http://liter-rm.ru/kak-sdelat-buktrejler.html>, свободный. — Загол. с экрана. — Яз.рус.

6. [Электронный ресурс] // Wiki.SibiriaDa. — Режим доступа: <http://wiki-sibiriada.ru/index.php/Буктрейлер>, свободный. — Загол. с экрана. — Яз.рус.

Секция 3. Развитие инновационных процессов воспитания в системе СПО

ИНТЕГРАЦИЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Артюхова Е.В., преподаватель первой квалификационной категории, Камышинский филиал ГАПОУ “Волгоградский медицинский колледж”

Аннотация: В статье рассматриваются инновационные технологии и их методы и формы применения в учебном процессе. В последние годы всё чаще поднимается вопрос о применении новых информационных технологий в образовательном процессе педагогами. Инновационная деятельность педагога строится в зависимости от предметного содержания, целей занятия, уровня подготовленности обучающихся, возможности удовлетворения их образовательных запросов, возрастной категории обучающихся.

Ключевые слова: технологии, инновационная деятельность, педагог.

Интеграционные процессы, происходящие в современном образовании, актуализируют использование в учебном процессе современных педагогических технологий и активных форм учебного взаимодействия. Эффективность системы российского профессионального образования, как начального, так и среднего, повышение его качества до мирового уровня, востребованность выпускников учреждений начального и среднего профессионального образования на рынке труда зависит от применяемых педагогических технологий [5].

Особенность федерального государственного образовательного стандарта профессионального образования - это деятельностной характер, который ставит главной задачей развитие личности обучающегося. Современное образование

отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков. Формулировки ФГОС указывают на реальные виды деятельности. Поставленная задача требует перехода к новой системно - деятельностной образовательной парадигме, которая, в свою очередь, связана с принципиальными изменениями деятельности педагога, реализующего новый стандарт [1].

Уход от традиционного проведения учебного занятия через использование в процессе обучения новых технологий позволяет устранить однообразие образовательной среды и монотонность учебного процесса, создает условия для смены видов деятельности обучающихся, позволяет реализовать принципы здоровьесбережения. Рекомендуется осуществлять выбор технологии в зависимости от предметного содержания, целей занятия, уровня подготовленности обучающихся, возможности удовлетворения их образовательных запросов, возрастной категории обучающихся.

Применение ИКТ способствует достижению основной цели модернизации образования – улучшению качества обучения, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующейся в информационном пространстве, приобщенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой, а также представить имеющийся опыт и выявить его результативность.

Достижение поставленных целей реализуются путем решения следующих задач:

- использование информационно - коммуникационных технологий в учебном процессе;
- формирование у обучающихся устойчивого интереса и стремления к самообразованию;
- формирование и развитие коммуникативных компетенций;
- направление усилия на создание условий для формирования положительной мотивации к обучению [3].

В педагогике понятие "инновационная деятельность" рассматривается несколько глубже и имеет широкий смысловой диапазон. Это - целенаправленная педагогическая деятельность, основанная на осмыслении собственного педагогического опыта при помощи сравнения и изучения учебно-воспитательного процесса с целью достижения более высоких результатов, получения нового знания, внедрения новой педагогической практики, это творческий процесс по планированию и реализации педагогических новшеств, направленных на повышение качества образования; это социально-педагогический феномен, отражающий творческий потенциал педагога.

Образовательными учреждениями, в частности СПО, используется широкий спектр образовательных педагогических технологий, которые применяются в учебном процессе. Внедрение в образовательный процесс современных образовательных и информационных технологий позволит преподавателю отработать глубину и прочность знаний, закрепить умения и навыки в различных областях деятельности; развивать технологическое мышление, умения самостоятельно планировать свою учебную, самообразовательную деятельность; воспитывать привычки четкого следования требованиям технологической дисциплины в организации учебных занятий. Традиционная подготовка специалистов, ориентированная на формирование знаний, умений и навыков в предметной области, все больше отстает от современных требований. Основой образования должны стать не столько учебные дисциплины, сколько способы мышления и деятельности [2]. Понятие "инновационная деятельность" применительно к образовательной системе - это разработка нового содержания и новых методов обучения.

Педагогическая инновация - сфера науки, изучающая процессы развития учебного заведения, связанные с созданием новой практики образования. Активные методы обучения побуждают студентов к практической и мыслительной деятельности, без которой нет движения вперед в овладении знаниями. Система образования должна способствовать реализации основных задач социально-

экономического и культурного развития общества, готовить человека к активной деятельности в разных сферах экономической, культурной, политической жизни. Для достижения высокого профессионального уровня и качества выпускника среднего специального учебного заведения активно внедряются инновации на разных этапах подготовки специалистов: в содержании образования, технологии, организации, системе управления.

Исходя из опыта использования в педагогической деятельности инновационных методов, можно выделить некоторые их преимущества:

- они помогают научить студентов активным способам получения новых знаний;
- дают возможность студентам овладеть более высоким уровнем личной социальной активности;
- создают такие условия в обучении, при которых студенты не могут не научиться;
- стимулируют творческие способности студентов;
- помогают приблизить учебу к практике повседневной жизни, формируют не только знания, умения и навыки по предмету, но и активную жизненную позицию.

На современном этапе образование направлено, прежде всего, на развитие личности, повышение ее активности и творческих способностей, а, следовательно, и на расширение использования методов самостоятельной работы студентов, самоконтроля, использование активных форм и методов обучения, всего этого можно добиться только при наличии интереса у студентов к изучению предмета [5].

Современная система образования непрерывно претерпевает изменения и подвергается систематической модернизации. Особенно заметно это стало для педагогов в последнее десятилетие. В образовании меняются стандарты, требования и соответственно это не может не отразиться на профессиональной деятельности педагога. Преподаватели вынуждены следить и успевать за происходящими изменениями и соответственно заниматься поиском и применением новых

педагогических технологий образования, которые помогут достичь максимально положительного результата педагогической деятельности и приведут к более успешной реализации ФГОС. Все это требует от преподавателей знания тенденций инновационных технологий преподавания, как в целом, так и своего предмета в частности, мобильности по использованию и внедрению инновационных технологий в свою непосредственную деятельность. И здесь многие из педагогов сталкиваются с колоссальными проблемами, которые заключаются в элементарном понимании того, а что же это – инновационные технологии? Что они из себя представляют? Чем отличаются от старых, традиционных, привычных и уже успешно реализуемых ими на практике.

Инновационная деятельность и её процесс во многом зависят от инновационного потенциала педагога. Поэтому есть необходимость рассмотреть эту категорию.

Инновационный потенциал личности связывают со следующими основными параметрами:

- творческая способность генерировать и продуцировать новые представления и идеи, а главное - проектировать и моделировать их в практических формах;
- открытость личности новому, отличному от своих представлений, что базируется на толерантности личности, гибкости и панорамности мышления;
- культурно-эстетическая развитость и образованность;
- готовность совершенствовать свою деятельность, наличие внутренних, обеспечивающих эту готовность средств и методов;
- развитое инновационное сознание (ценность инновационной деятельности в сравнении с традиционной, инновационные потребности, мотивация инновационного поведения) [4].

Под готовностью педагога к инновационной деятельности принято понимать сформированности необходимых для этой деятельности личностных (большая работоспособность, умение выдерживать действие сильных раздражителей, высокий эмоциональный статус, готовность к творчеству) и специальных качеств (знание

новых технологий, овладение новыми методами обучения, умение разрабатывать проекты, умение анализировать и выявлять причины недостатков).

Если говорить более просто и однозначно, то главной причиной, заставляющей обращаться к инновационной деятельности, является острая конкуренция, с которой приходится сталкиваться практически каждому коллективу, оказывающему услуги в сфере образования. Сегодня коллективы среднего профессионального образования обязаны самостоятельно заботиться о сохранении конкурентоспособности, отслеживать и прогнозировать ситуацию на образовательном рынке, линию поведения основных и потенциальных конкурентов, появление новых научных и технологических достижений и др. и, соответственно, быть чуть впереди.

Поскольку инновация – это не просто фиксация факта, это целая система в работе педагога, в описании которой должны быть указаны содержание, цель, сроки реализации, проблемы, на решение которых направлена инновация, способы диагностики результатов инновационной практики, формы представления опыта [5].

По назначению инновации в образовании можно условно разделить на:

- общие (глобальные концепции современного образования: оптимизация УВП, гуманистические положения и практические технологии, организация и управление педагогическими процессами, информационные технологии);
- частные (авторские нововведения, которые разрабатываются в унисон современной парадигме образования и внедряются непосредственно в ОУ).

В основе методико-ориентированных инновационных процессов лежат реализации той или иной образовательной технологии и методики, например:

- применение современных информационных технологий;
- применение принципа интеграции содержания образования;
- развивающее обучение;
- дифференцированное обучение;
- проектное обучение;
- проблемное обучение;

- программированное обучение;
- модульное обучение.

В рамках методико-ориентированных педагогических технологий обязательным условием профессиональной практической деятельности, подготовленности, компетентности и педагогического мастерства преподавателя должны стать следующие подходы к современной организации обучения:

- личностно-ориентированный подход. Для достижения личностного роста студентов используется стратегия сотрудничества, помощи, понимания, уважения и поддержки при выборе методов и средств работы;

- сущностный подход отражается во взаимодействии преподавателей в направлении развития способностей студентов на основе формирования сущностных системных знаний при установлении междисциплинарных связей;

- операционно-деятельностный подход основывается на ключевых позициях государственных образовательных стандартов. Умение действовать у студентов формируется в процессе приобретения знаний, то есть знания усваиваются в ходе их практического применения;

- профессионально ориентированный (компетентностный) подход к обучению выражается в формировании у студентов профессиональной компетентности и профессиональных установок;

- акмеологический подход тесно связан с сущностным подходом при организации инновационного образования, заключающегося в разработке новых и обновлении существующих средств и методов обучения для формирования у студентов творческого мышления, саморазвития, самосовершенствования, самообразования и самоконтроля;

- креативно-развивающийся подход формирует у студентов продуктивное мышление и творческое отношение к деятельности, качества и способности творческой личности, научно-творческие умения и навыки;

- контекстный подход выражается в соответствии содержания изучаемых дисциплин государственному образовательному стандарту.

Перечисленные современные образовательные технологии соответствуют требованиям и положениям концепции образования, в том числе и в учреждениях СПО [4].

Инновационную деятельность можно трактовать как личностную категорию, как созидательный процесс и результат творческой деятельности; она предполагает наличие определенной степени свободы действий у соответствующих субъектов. Ценность инновационной деятельности для личности связана с возможностью самовыражения, применения своих способностей, с творчеством. Трудности, возникающие в процессе инновационной деятельности, предстают перед личностью как перспектива возможности их разрешения своими силами[5].

Список литературы:

- 1.Абасов З.А., Педагогические технологии и инновации в учебной деятельности школьников / З.А. Абасов // Школьные технологии.– 2000. – № 2. – С.57-61.
- 2.Бершадский М.Е., В каких значениях используется понятие “технология” в педагогической литературе / М.Е. Бершадский // Школьные технологии. – 2000. - № 1. – С.3-19.
- 3.Кларин М.В., Технологические модели обучения / М.В. Кларин // Школьные технологии. – 2003. - № 6. – С.3-22.
- 4.Лазарев В.Л., О развивающихся педагогических системах / В.Л. Лазарев // Педагогика. – 2002. - № 8. – С.13-24.
- 5.Масленникова А.В., Семинар “Традиционные и личностно-ориентированные технологии” / А.В. Масленникова // Практика административной работы в школе. – 2003. - № 7. – С.53-64.

СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ЭКОЗАБОТА» КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА ПО СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЕ

*Арчакова М.М., Кузнецова Д.В., обучающиеся
специальности 39.02.01 Социальная работа*

*Руководитель: преподаватель психолого-
педагогических дисциплин, Заболотнева И.Б.*

Аннотация. В статье рассмотрены особенности организации социально значимых экологических проектов в процессе подготовки будущих специалистов по социальной работе. Особое внимание уделено описанию организации этапов проекта «ЭКОЗАБОТА» в условиях социальных и общеобразовательных организаций города Дубовки.

Ключевые слова. Социокультурное проектирование, технология социального проектирования, экологическая культура, практическая и экологическая деятельность.

В XXI веке проблемы сохранения окружающей среды занимают ведущее место среди глобальных проблем современности. Одной из важнейших причин экологического неблагополучия является отсутствие экологического сознания и экологической культуры у людей. Проблема взаимосвязи человека с природой не нова, она имела место всегда. Но сейчас, в настоящее время, экологическая проблема взаимодействия человека и природы, а также воздействия человеческого общества на окружающую среду стала очень острой и приняла огромные масштабы. Планету может спасти лишь деятельность людей, совершаемая на основе глубокого

понимания законов природы, учет многочисленных взаимодействий в природных сообществах, осознание того, что человек - это всего лишь часть природы.

Перед образовательными учреждениями теперь встает задача формирования гражданственности подрастающего поколения с помощью внедрения в педагогический процесс активных форм и методов обучения, способствующих развитию навыков решения разнообразных проблем. Одним из эффективных методов включения молодого поколения в общественную жизнь является социальное проектирование.

От разума и мудрости человечества зависит быть нам жителями планеты в будущем или нет. А если мыслить не в глобальных масштабах, а на уровне населенного пункта? На улицах нашего города много мусора. Что могут сделать в этой ситуации детский сад, школа, обучающиеся колледжа, общественность, простые жители города Дубовки? По возможности стремиться поднимать экологическую культуру и практическими делами исправлять создавшуюся ситуацию. Для этого и был разработан социально значимый проект «ЭкоЗАБОТА».

Проблема проекта: каждый человек имеет право на обеспечение благоприятной окружающей среды. Все мы хотим оставить будущим поколениям чистый воздух, почву, незагрязненные водоемы, красивые города и села. Как научить людей, а особенно современное молодое поколение поддерживать это зыбкое экологическое равновесие на нашей земле?

На пути решения данной проблемы встречается противоречие: по результатам педагогического наблюдения в рамках беседы с родителями дошкольников, обучающимися школы и колледжа и внеклассных мероприятий, проведенного опроса респонденты знают и понимают: что такое экология; экологические факторы; о мощном влиянии антропогенных факторов на экологию однако: эти знания поверхностны и малоинтересны для них; об экологических проблемах города Дубовки знают лишь на основе собственных наблюдений; экологическое самосознание обучающихся сформировано недостаточно; в большей степени превалирует потребительское отношение к природе; обучающиеся с трудом

выделяют себя из окружающей среды, преодолевая в своем мироощущении расстояние от «Я – природа» до «Я и природа».

Цель проекта: развитие экологической культуры дошкольников, обучающихся школ и колледжей, жителей города Дубовки через личное участие в разных видах природоохранной деятельности.

Задачи:

1. Акцентировать внимание участников проекта на экологических проблемах города и возможных путях их решения.

2. Развивать познавательные умения обучающихся при овладении исследовательскими методами познания природы.

3. Способствовать формированию:

- активной жизненной позиции родителей дошкольников, обучающихся школы и колледжа и жителей города в процессе практической деятельности по охране окружающей среды;

- инициативной, компетентной и деятельной личности с развитым чувством долга за состояние окружающей природной среды;

- практических навыков коллективной работы и взаимопомощи через организацию целенаправленных и продуктивных форм взаимодействия;

- чувства сопричастности ко всему живому, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы.

4. Способствовать созданию экологически благоприятной среды на территории города посредством организации практической природоохранной деятельности.

Тип проекта: социально значимый практико-ориентированный

Социальная значимость проекта:

- участие дошкольников и их родителей, обучающихся в социально значимом деле;

- развития коммуникативных и личностных качеств обучающихся;

- накопление детьми опыта гражданского поведения в обществе;

- усвоение обучающимися социальных ролей;
- снижение напряженности межличностных отношений среди обучающихся;
- воспитание экологической культуры.

Условия реализации:

1. Педагогическое влияние на личность обучающихся в процессе деятельности.
2. Личностная заинтересованность обучающихся в решении данной проблемы.
3. Неформальный подход к реализации проекта с целью оптимизации взаимодействия всех его участников.
4. Включенность в реализацию мероприятий проекта различных слоев общества.

Ожидаемые результаты:

1. Социализация обучающихся, а точнее развитие социальной компетенции через включение их в социально значимую деятельность
2. Приобщение к здоровому образу жизни как важной составляющей экологической культуры.
3. Создание гуманистической развивающей среды жизнедеятельности обучающихся, предоставление им дополнительных возможностей для саморазвития, самоутверждения, самовыражения.
4. Повышение уровня индивидуальных достижений обучающихся в образовательных областях, к которым у них есть способности, интерес.
5. Проявление гуманных чувств к природе и ко всему живому.
6. Повышение уровня владения обучающимися общепредметными и социальными компетенциями.
7. Удовлетворенность участников проекта своей деятельностью.

На подготовительном этапе были определены основных направлений социально значимой деятельности в дошкольном образовательном учреждении г. Дубовки (благоустройство экологических зон во дворе детского сада №4); уборка

игровой зоны во дворе школы №1). Определены основные направления по благоустройству территории колледжа. Организована работа акций: «День без пластиковых пакетов», «Семь минут ради природы», «Малый дворик. Сердцу милый!»).

На практическом этапе был реализован мини-проект «Экскурсии по экологическим тропам на территории детского сада №4 как средство формирования экологического сознания детей дошкольного возраста», где необходимое оборудование для каждой видовой точки было изготовлено родителями и детьми. С целью повышения интереса детей дошкольного возраста по патриотическому воспитанию проводились экскурсии по экологической тропе включая видовые точки: «Сказочная поляна», «Царство грибов», «Ручеёк», «Дубовское подворье», «Весёлый помидор», «Цветик - семицветик» и многие другие.

Именно в ходе экскурсии пытались обогатить опыт дошкольников и их родителей по экологическому воспитанию средствами приобщения детей к родному краю; а их бесценное участие в совместной деятельности по уходу за растениями, по охране и защите природы. Организация экологической игры «Тропой добра» в МКОУ СШ №1 способствовало закреплению у обучающихся начальных классов знаний по экологии и природопользования; активизации познавательного интереса обучающихся к экологическим проблемам современности.

Проведение акций со студентами Дубовского педагогического колледжа, способствовало формированию активной гражданской позиции обучающихся и жителей, путем включения их в практическое решение актуальных экологических проблем (отказаться на 24 часа пользоваться пакетами). Привлечение студентов, преподавателей и сотрудников колледжа к решению проблем озеленения нашего дворика, чистоте и благоустройству его территории ещё раз доказало, что наши педагогический коллектив и студенты с активной гражданской позицией.

На третьем этапе проекта, цель которого, проанализировать уровни формирования экологического сознания у дошкольников и их родителей, обучающихся начальной школы и студентов 1 курса педагогического колледжа и

определить результаты практической деятельности педагога, была отмечена положительная динамика: повысился уровень индивидуальных достижений обучающихся в образовательных областях, к которым у них есть способности, интерес; выявлен повышенный уровень мотивации родителей дошкольников участвовать в жизни своего ребёнка (готовить оборудование к другим проектам, например «Безопасная среда на новогодние праздники», у младшего школьника повысилась мотивация к бережному отношению к окружающей природе, здоровому образу жизни.

Результатом данного проекта, должна стать организация интересной, содержательной, общественно значимой, практической и экологической деятельности студентами колледжа, с учетом развития личности, максимального выявления, использования индивидуального опыта каждого обучающегося; педагогической поддержки становления личности подростка, в познании себя; личного практического вклада каждого в дело охраны природы своего образовательного учреждения, города, района.

В ходе реализации проекта «ЭкоЗАБОТА» предполагается достижение следующих результатов: организация совместной деятельности обучающихся, преподавателей колледжа, жителей города по реализации основных мероприятий проекта; повышение гражданской сознательности обучающихся, воспитание ответственности за состояние природы нашей страны; повышение интеллектуального уровня обучающихся, заинтересованности в исследовательской деятельности, повышение общекультурного уровня; мотивирование обучающихся к бережному отношению к окружающей природе, здоровому образу жизни; в итоге обобщения результатов проекта определяется направление дальнейшей работы и мероприятия экологической направленности.

Список литературы

1. Зимняя, И.А. Социально-профессиональная компетентность как целостный результат образования (идеализированная модель) [Текст] / И.А. Зимняя. Москва. - Уфа: Исследовательский Центр, 2012. - 123 с.
2. Игнатьева, С.А. Коммуникативная культура в структуре профессионализма педагога /С.А. Игнатьева [Текст] // Практическая психология. 2011. №3 (10)
3. Мухина, С.А. Современные инновационные технологии обучения [Текст] / С.А. Мухина, А.А. Соловьева. – М: ГЭОТАР-Медиа, 2012. – 345 с.

СООТНОШЕНИЕ ГАРМОНИИ И МЕРЫ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ВЗАИМОСВЯЗЬ ПРОЦЕССОВ СОЦИАЛИЗАЦИИ И ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ, НОВАТОРСТВА И ТРАДИЦИЙ В ОБРАЗОВАНИИ

Бессарабова О.Г., преподаватель, методист первой квалификационной категории Михайловского филиала ГАПОУ «Волгоградский медицинский колледж»

Бирюкова Е.П., преподаватель высшей квалификационной категории Михайловского филиала ГАПОУ «Волгоградский медицинский колледж»

Аннотация. В статье рассмотрены соотношение гармонии и меры в педагогическом процессе, факторы, положительно и негативно влияющие на обучение, с точки зрения как преподавателя, так и студентов/школьников, выявлен гарант, необходимое условие гармоничного развития педагога и обучающегося.

Ключевые слова. Гармония, мера, учебный процесс, участники учебного процесса, личностный рост и развитие, организация творческой деятельности.

Результат деятельности человека или группы людей зависит от многих составляющих: грамотного планирования предстоящих действий, четкого следования плану и намеченной цели, осознанного и продуманного выбора средств, способов и методов организации той или иной деятельности. На всех этапах осуществления любого процесса важны гармония в выборе компонентов и мера при определении способа действий. Таким образом, цель нашей работы – найти идеальное соотношение меры и гармонии, способствующее формированию платформы для всех преобразований и новшеств в образовательном процессе.

В словаре Ушакова одним из значений слова "ГАРМОНИЯ" является:

1. Согласованность, взаимное соответствие (книжн.).
2. Согласованное сочетание, соответствие элементов внутри чего-нибудь целого, внутренняя цельность, полнота, согласие (книжн.).

Педагогический процесс должен быть гармоничным для достижения лучших результатов. Каждый из нас понимает слово "гармония" по-своему. Но все участники учебного процесса, согласно анкетированию, больше всего ценят внутреннее спокойствие, защищенность, безопасность, комфорт, хорошие отношения в учебном заведении и социуме, с близкими людьми, постоянный личностный рост, удовлетворенность окружающей действительностью.

Для достижения ощущения защищенности и безопасности не достаточно наладить жизнеобеспечение колледжа или расставить удобную мебель, во главу угла выступает проблема эмоциональной комфортности, а именно качество педагогического взаимодействия между участниками учебного процесса: преподаватель - преподаватель, студент-студент, группа обучающихся - студент.

В руках преподавателей создать такую обстановку на уроке и во внеурочное время, при которой занятие станет зоной психологического комфорта и для студентов, и для преподавателей.

Приведем наиболее важные составляющие психологической комфортности:

1. Уважительное отношение к личности студента и коллегам:

- обращение по имени (а для коллег – по имени-отчеству), а не по фамилии, без искажения звучания ФИО;
- отсутствие громких криков, недопущение недоброжелательных высказываний, насмешек в адрес участников учебного процесса;
- использование методов убеждения вместо агрессивного воздействия;
- единство требований ко всем участникам учебного процесса.

2. Мотивация обучающихся к получению новых знаний, стимулирование их личностного роста и развития:

- формирование положительных эмоций на занятии с целью развития интереса;
- организация творческой деятельности студентов;
- стойкое физиологическое возбуждение мозговых центров удовольствия;
- создание на уроке "ситуаций успеха" для каждого обучающегося;
- справедливая критика, грамотное и правильное оценивание деятельности студента;
- искренность, доверие, уважение, требовательность, справедливость, доброта по отношению к обучающемуся;
- применение лично-ориентированных технологий;
- различные формы организации деятельности;
- четкая организация занятия и формирование сознательной дисциплины;
- отсутствие стрессовых ситуаций на занятиях и во внеурочное время;
- вера преподавателя в способности и возможности каждого обучающегося.

3. Учет возрастных особенностей обучающихся:

- смена видов деятельности на занятии;
- коррекция темпа проведения урока в соответствии с поставленными целями и необходимым для достижения желаемого результата.

Понятие "гармония" в педагогическом процессе взаимосвязано и напрямую зависит от меры в педагогике. Мера (лат. – норма) – это исторически сложившиеся требования к педагогическим действиям, соблюдение которых обеспечивает их эффективность без ухудшения исходного состояния объекта воздействия, без снижения его качества (принцип «не навреди»). Мера в педагогике – это предельно допустимое значение, норма, ниже которой нельзя опускаться. Характеристики меры формировались из поколения в поколение, они одновременно статичны (действуют в педагогике на протяжении нескольких поколений) и динамичны (меняются с течением времени в зависимости от особенностей времени, потребностей людей, уровня развития обучающихся и состояния самой науки). Мера рассматривается как система правовых, этических, психологических, гигиенических, эргономических, экологических, методических и собственно педагогических требований к преподавателю как личности, его деятельности и учебно-воспитательному процессу. При взаимодействии педагога и обучающегося соблюдение меры есть гарант их развития, достижения желаемого результата, а также необходимое условие гармонии в учебном процессе.

На наш взгляд, необходимо четко отслеживать тонкую грань меры, для того, чтобы комфортная обстановка, нужная для продуктивного взаимодействия, не перерастала в нервно-напряженную или по-домашнему спокойную, радостную, что негативно скажется на уровне ожидаемого результата.

Для определения комфортности на занятиях нами были разработаны анкеты и проведено анкетирование школьников и студентов городского округа г. Михайловка. Результаты показали, что основным негативным фактором, влияющим на обучение, по мнению студентов и учеников, является слабая дисциплина на занятиях у "добрых" педагогов (27% респондентов). Проявлениями недисциплинированности на уроке считают:

- грубость, сквернословие студентов или школьников, громкие разговоры на отвлеченные темы, занятия своими делами во время урока (58 % опрошенных);
- унижение друг друга на уроке (52%);

- неподчинение взрослым (11%);
- несоответствующая одежда и обувь, вызывающий макияж(5%).

76 % респондентов отрицательно относятся к нарушениям дисциплины в образовательном процессе, считая, что это снижает качество их образования, значительно уменьшая объем получаемой и усвоенной ими информации.

Также проблема недисциплинированности всегда была обсуждаема и актуальна в педагогическом сообществе. Проведенное анкетирование позволяет сделать вывод, что слишком вольное поведение подростков на уроках работники системы образования объясняют: невоспитанностью студентов, отсутствием у них сформированных понятий этики поведения в социуме (63%); нежеланием преподавателя портить с обучающимися отношения (18%); субъективностью понятий "хорошее" или "плохое" поведение (9%); неумением педагога организовать деятельность студентов и школьников (9%). Анализ анкет показал, что почти треть преподавателей, объясняя причины слабой дисциплины, указывают на субъективность понятия "меры", на высокий уровень гармонии, комфортности некоторых обучающихся, наносящих ущерб большинству одноклассников. Подросток не понимает, что своим поведением мешает другим получать знания. И только педагогу по силам донести эту мысль до обучающегося, защитить зону комфорта каждого участника образовательного процесса. Однако результаты анкетирования позволяют предположить, что ряд преподавателей ставят выше "меры" "гармонию", в том числе и собственное личное спокойствие и комфортность.

Вывод: анализ показал, что дисциплина, взаимо- и самоуважение студентов и преподавателей являются одним из ведущих факторов хорошего урока, платформой для всех преобразований и новшеств в образовательном процессе. Личное спокойствие, комфорт, гармоничное состояние не должны мешать каждому участнику процесса, и учителю тоже.

Становится вопрос о том, как не превратить занятие в пустое препровождение времени с организацией творческой деятельности и созданием ситуации успеха, стойким возбуждением центров удовольствия мозга студентов. На наш взгляд,

своеобразными гириями на весах меры и гармонии должны стать цели и задачи обучения. Федеральные государственные образовательные стандарты четко прописывают общие и профессиональные компетенции, которые мы должны сформировать при обучении; знания и умения, практический опыт, которые должны быть получены в период обучения. В зависимости от поставленных целей обучения на каждом уроке необходимо отбирать те способы стимулирования студентов, которые не только способствуют личностному росту и развитию, но и позволяют добиться хороших результатов обучения.

Список литературы:

1. Зимняя, И.А. Педагогическая психология [Текст] / И.А. Зимняя. – М.: Логос, 2000. – 384 с.
2. Якунин, В.А. Педагогическая психология [Текст] / В.А. Якунин. – Санкт-Петербург: Полиус, 1998. – 638 С.
3. Егоршин А.П. Основы управления персоналом: Учебное пособие [Текст] / А.П. Егоршин. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. – 352 с.
4. Панфилова, А.П. Тренинг педагогического общения: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. [Текст] / А.П. Панфилова - М.: Издательский центр Академия, 2006. - 336с.
5. Комарова, О.В. Особенности взаимодействия между участниками образовательного процесса [Электронный ресурс] / О. В. Комарова. – Режим доступа: <http://infourok.ru/osobennosti-vzaimodeystviya-mezhdu-uchastnikami-obrazovatelno-go-processa-760429.html> (дата обращения 11.10.2018)

КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ НА ПРИМЕРЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ»

*Борисова Н.В., преподаватель первой
квалификационной категории ГБПОУ
«Волгоградский строительный техникум»*

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы и отмечаются основные проблемы, возникающие у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в процессе обучения. Также в статье описываются приемы работы с детьми с ОВЗ (VIII вида-детей с отклонениями в интеллектуальном развитии.)

Ключевые слова. Урок, ограниченные возможности здоровья, дети с ОВЗ, коррекционные задачи, приемы.

«Для человека не существует более чудовищного наказания, чем быть предоставленным в обществе самому себе и оставаться абсолютно незамеченным.

У.Джеймс

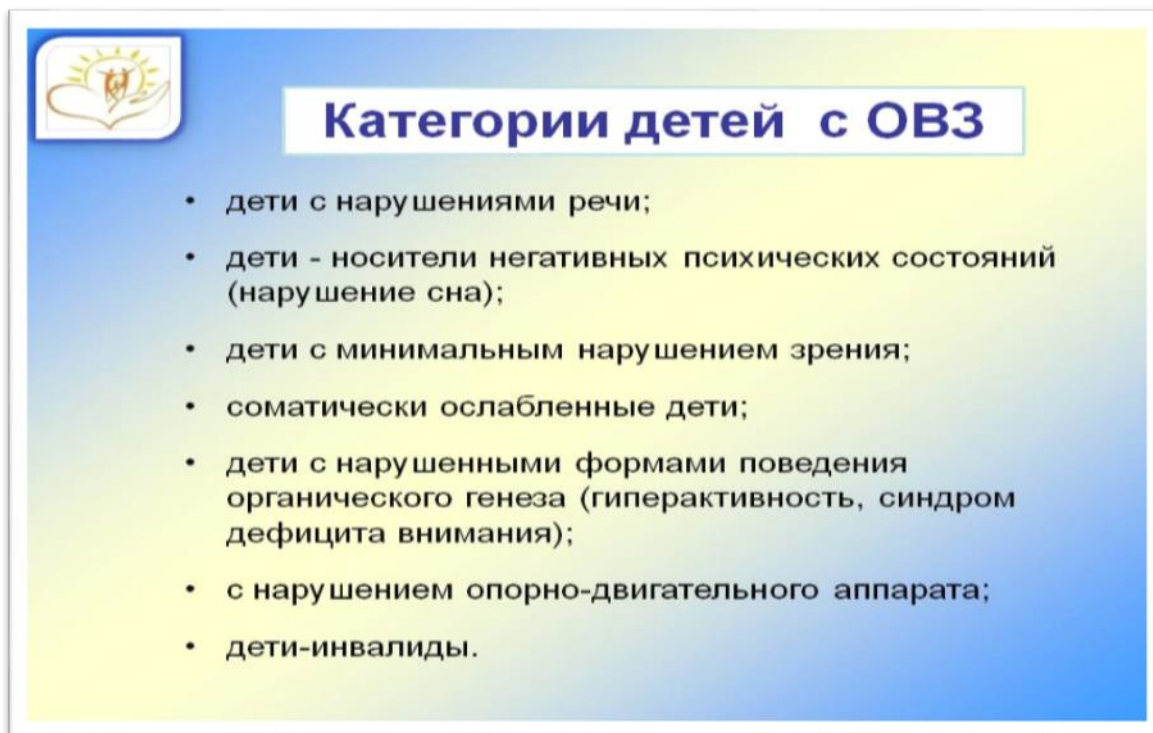
В Российской Федерации, как и во всем цивилизованном мире, детство признается важным этапом в жизни человека и исходит из принципов приоритетности подготовки детей к полноценной жизни в обществе, развития у них социальных качеств. Это касается всех детей, независимо от состояния их здоровья.

В настоящее время очень актуальным направлением современного образования выступает интеграция, понимаемая как предоставление права и возможности человеку с ограниченными возможностями здоровья участия во всех видах социальной жизни, в том числе образовании и воспитании, наравне с остальными членами общества.



Проблема обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) становится все более актуальной в современной педагогической практике. Количество детей с физическими или психическими нарушениями возрастает. Интегрирование таких детей в системе образования ставит перед педагогами не только воспитательные и обучающие, но и коррекционные задачи.

Каждый ребенок с ОВЗ имеет свои особенности, но можно выделить и общие трудности и проблемы, с которыми педагогам приходится работать на уроке: проблемы замедленного и ограниченного восприятия; недостатки развития моторики и речевого развития, недостаточная познавательная активность, неуверенность в себе, зависимость от окружающих и т. д. Рассмотрим основные категории детей с ОВЗ:



Причины отставания в развитии могут быть самые различные: наследственность, экология, социальные причины, связанные с неблагоприятными условиями воспитания. Но каждый педагог, должен понимать общие принципы и правила коррекционной работы:

1. Индивидуальный подход к каждому ученику.

2. Предотвращение наступления утомления, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного и красочного дидактического материала, и средств наглядности).

3. Использование методов, активизирующих познавательную деятельность обучающихся, развивающих их устную и письменную речь и формирующих необходимые учебные навыки.

4. Проявление педагогического такта. Постоянное поощрение за малейшие успехи, своевременная и тактическая помощь каждому ребёнку, развитие в нём веры в собственные силы и возможности.

Эффективными приемами коррекционного воздействия на эмоциональную и познавательную сферу детей с отклонениями в развитии являются:

игровые ситуации;

дидактические игры, которые связаны с поиском видовых и родовых признаков предметов;

игровые тренинги, способствующие развитию умения общаться с другими;

Дети с ОВЗ, обучаясь в группе со здоровыми детьми, требуют особенного отношения и внимания, но при этом педагог не должен показывать особого отношения к данным детям, не должен замедляться темп урока. Кроме того, дети без ограничений по здоровью также должны получать достаточное внимание педагога.

Уроки истории имеют для студентов с ОВЗ большое воспитательное и коррекционное значение: помогают студентам расширить кругозор, понимать то, что происходит в окружающем их обществе, формировать свое отношение к различным событиям.

Современный урок истории - это урок, где теоретический материал не может быть представлен без опоры на конкретные исторические источники, факты, документы, предметы той или иной эпохи.

Для того, чтобы дети с ОВЗ, с отклонениями в интеллектуальном развитии, активно включались в работу на уроке, мною перед ними ставятся посильные задачи. Ситуация успеха стимулирует их познавательную активность, повышает самооценку. Оптимальные условия для организации деятельности студентов с ОВЗ на уроке заключается в следующем: новый учебный материал, я делю на небольшие фрагменты и представляю в наглядной форме, а в условиях практической деятельности, использую большое количество тренировочных упражнений для закрепления.

Для того, чтобы начать урок, погрузиться в тему, применяю следующие приемы:

– Просмотр видеосюжетов, на определенную тему (например, портреты исторических личностей определенной эпохи). После просмотра видеосюжета, происходит беседа с учащимися, в результате которой формулируются тема и цель урока. Во время такого урока легко организовать работу с учебной картиной, любой

иллюстрацией, учебником, схемой, таблицей, настенной и контурной картой, со словарем. Ведь всё на слайдах, зрительно, осязаемо.

Конечно, от учителя требуется определённая подготовка для проведения такого урока, создание презентации, но такая форма урока дает видимый результат. И не только в накоплении знаний, но и что также немаловажно – в пробуждении интереса к самому уроку, ожиданию того, что урок будет интересен, нескучен, познавателен.



2. Так же эффективно использую работу с плакатами и карикатурами. Урок можно начать с рассмотрения изображения, и обсуждения значимости тех или иных предметов, слов и т. д., что также наводит на тему и цель урока.

3. Для активизации деятельности по изучению темы на уроках истории часто использую работу с таблицами. Обучающихся делю на группы, команды. Но для детей с ОВЗ достаточно сложно систематизировать материал, вписывать информацию в нужную строчку или колонку. Поэтому для таких детей, предлагаю таблицы с пропусками. Или уже готовые, заполненные таблицы, разрезанные на части. Ученику предлагается разложить части таблицы на парте.



4. Этап проверки знаний так же очень важен. Дети с ОВЗ очень часто не уверены в себе или уверены в том, что у них ничего не получится и считают, что даже не стоит начинать выполнять задание. Большой объём информации в учебнике, который нужно прочитать и усвоить, пугает их. Так же, как говорилось выше, дети с ОВЗ очень медленно пишут или не могут писать вообще. Для упрощения данной задачи используются исторические диктанты.



История для студентов с ОВЗ является предметом, в процессе изучения которого учащиеся овладевают историческим материалом, приобретают необходимые знания и умения. Кроме того, важнейшей задачей предмета является коррекционное воздействие изучаемого материала на личность ученика,

формирование личностных качеств гражданина, подготовка подростка к жизни, социальная и правовая адаптация выпускника в обществе.

Поэтому, конечной целью изучения истории для детей с ограниченными возможностями должно быть создание *общего представления* о событиях, происходивших в России, начиная с древнейших времен и заканчивая современностью. Необходимо сделать акцент на крупных исторических событиях Отечественной истории, жизни, быте людей данной эпохи, создать образ наиболее ярких фактов и выдающихся деятелей, олицетворяющих данный период истории. Такой подход к изучению предмета способствует лучшему запоминанию фактов и их последовательности. Изучение исторических событий должно вестись в порядке хронологии, это обеспечивает более глубокое понимание материала, облегчает и ускоряет формирование знаний учащихся, имеющих нарушения в интеллектуальной сфере.

В своей практике при подготовке к уроку всегда стоит проблема: как донести сложный, насыщенный разнообразными событиями, причинно – следственными связями, фактами, понятиями, именами исторический материал до сознания ребёнка, имеющего интеллектуальную недостаточность, в то время как мы понимаем, что прочное и осознанное усвоение исторических знаний основывается на логике и абстрактном мышлении. Как раз именно этого-то и не достаёт нашим ученикам!

Поэтому поиск приемов и форм работы на уроке для меня является ежедневной задачей.

Хотелось бы отметить, что успешному и осознанному восприятию исторического материала на уроке способствует также та информация, которую обучающиеся получают во время проведения общих мероприятий с исторической тематикой. В качестве примера отмечу два последних больших праздника: «Никто не забыт и ничто не забыто!», посвященный Великой Победе в войне немецко-фашистской Германией и «Мы – граждане Великой России», посвященный Дню Конституции, в прошлом году. Здесь огромное поле для патриотического

воспитания подрастающего поколения, прекрасное средство формирования сознания, чувств, отношения к национальной истории, культуре, государству. Всё увиденное и услышанное детьми мы обязательно закрепляем на уроке. Говорим, вспоминаем, обмениваемся впечатлениями. И в этот момент педагогу видно, насколько затронуты чувства, эмоции, разум. Чаще всего нет ни одного равнодушного! Ребята просят повторить услышанные песни, посмотреть ещё раз слайды, задают вопросы. Поверьте, такое отношение детей не оставляет равнодушным и педагога. Хочется придумать для них что-то ещё, красочное, эмоциональное, познавательное с тем, чтобы они полюбили историю на всю жизнь!

То есть речь идет о том, что урок – эта та форма организации учебного процесса, которая позволяет свести воедино большую общую работу по формированию исторических знаний, речь идёт не о фрагментарном, а о **комплексном изучении предмета**, который отрабатывается и закрепляется на уроке.

Список использованной литературы:

1. <https://studexpo.ru/200936/sotsiologiya/zaklyuchenie>
2. <https://kopilkaurokov.ru/prochee/prochee/formirovaniie-poznavatiel-nogho-intieriesa-u-dietiei-s-oghranichiennymi-vozmozhnostiami-zdorov-ia-na-urokakh-istorii>
3. https://studbooks.net/706043/sotsiologiya/osnovnye_problemy_detey_ogranichennymi_vozmozhnostyami
4. <https://infourok.ru/iz-opita-raboti-obuchenie-detey-s-ovz-2270107.html>
5. <https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2016/06/09/yurchenko-e-f-statya-priyomy-i-formy-uspeshnogo>
6. <https://multiurok.ru/files/priemy-i-formy-uspieshnogho-obucheniia-uchashchi.html>
7. <https://infourok.ru/priyomi-i-formi-uspeshnogo-obucheniya-vospitannikov-s-ogranichennimi-vozmozhnostyami-zdorovya-na-urokah-istorii-1698864.html>

ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД В СИСТЕМЕ СТИМУЛИРУЩЕГО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Быкова Н.В., педагог-организатор, преподаватель психологии ГПОАУ ЯО «Ярославский педагогический колледж»

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы применения традиционных и альтернативных способов стимулирующего воздействия на обучающихся. Особое внимание уделено на условия развития личности в рамках реализации системно-деятельностного подхода. Также освещены вопросы психологии наказаний как метода воспитания и применение модели управления поведением подростка.

Ключевые слова. Способы наказаний, педагогические требования к наказаниям, психологические состояния детей, внутренняя и внешняя мотивация, личная ответственность, модель управления поведением.

Проблема наказания в педагогике и психологии представлена как одна из самых дискуссионных. Сторонники авторитарной системы выступали за широкое применение наказаний, включая телесные. Они считали этот метод не столько средством воспитания, сколько средством управления детьми.

Последователи другого направления – теории свободного воспитания – отвергали любые наказания, так как они вызывают переживания воспитаника. В этом стремлении содержался протест против насилия над ребенком.

Цели воспитания — ожидаемые изменения в человеке, осуществленные под воздействием специально подготовленных и планомерно проведённых воспитательных акций и действий.

Наказание выступает как средство педагогического воздействия, используемое с целью недопущения нежелательных поступков и осуждения отдельных действий детей.

К основным способам наказания относятся:

- физическое воздействие;
- эмоциональное воздействие (убеждение, объяснение неприемлемости его поведения, угрозы, обвинения, замечание, порицание, неодобрение);
- лишения и ограничения (исключение ребенка из деятельности или ограничение его пространства).

К применению методов наказаний предъявляются определенные педагогические требования. Наказание должно быть обоснованным, заслуженным, соразмерным со степенью поступка. За один проступок нельзя дважды наказывать. Нельзя торопиться с наказанием, пока нет уверенности в его справедливости. Недопустимо физическое и психическое насилие по отношению к воспитанникам. Не рекомендуется применять групповые наказания.

При невыполнении установленных в обществе требований и норм поведения ребёнком наказание как метод воспитания показывает, что он делает неправильно. Происходит подкрепление негативного опыта через акцентуацию действий нарушителя и вызывают изменения в психологическом состоянии.

Наказания оказывают следующее влияние на психологическое состояние детей:

- приводят к эмоциональному напряжению, непониманию, недоверию;
- вызывают обиду, гнев, чувство вины;
- формируют низкую самооценку, закрепляют неуверенность в себе;
- снижают активность, самостоятельность и инициативность.

При использовании взрослыми наказания ребёнок оказывается как бы между двумя отрицательными мотивами. С одной стороны, он не хочет выполнять действия, требуемые взрослым, а с другой стороны стремится избежать возможного наказания. И для того, чтобы ребёнок выполнил требования взрослого, им

создаются различные психологические барьеры. Инициатором наказания выступает взрослый, поэтому все действия ребёнка направлены на борьбу с взрослым.

Главная цель наказаний – изменение поведения ребёнка. По мнению психологов, происходит обратная реакция, формируется модель непослушания и сопротивления. Наказание выступает в роли рычага давления, учит ребёнка к позиции силового решения. Именно способы наказания формируют у ребёнка внешнюю мотивацию поведения, его главный мотив – избегание неудачи.

Как воздействовать на ребёнка не прибегая к насилию. Рассмотрим лояльные способы стимулирования деятельности детей. Вместо наказаний необходимо формировать ответственность на основе озвученных на договорных основах правилах, понятных и известных ребёнку. Дети должны осознать значение необходимости выполнения норм и правил поведения, понять их целесообразность, научиться управлять своими поступками.

Альтернативой наказаниям становятся способы формирования личной ответственности.

Ответственность – это способность человека принимать последствия своих действий и бездействий, а также решений.

К зонам личной ответственности относятся:

- ответственность за свои вещи;
- ответственность за свои слова и поступки;
- ответственность за свои действия, связанные с благополучием близких;
- ответственность за животных и природу в целом;
- ответственность за успех и неудачу.

Через формирование ответственности происходит создание внутренней мотивации поведения детей, являющееся наиболее эффективным способом воспитания.

Представим модель управления поведением обучающегося в подростковом возрасте. Для данного возраста необходимо использовать индивидуально-ориентированные способы воздействия, такие как: просьба, совет, доверительная

беседа, проекция результата/целеполагание, возложение полномочий, акцент на результатах деятельности. Индивидуально-ориентированные способы воспитания являются актуальными в условиях реализации ФГОС нового поколения, в контексте системно-деятельностного подхода.

Уровень 1 – сомнительное и вызывающее поведение, непослушание.

Педагогу необходимо давать обучающимся небольшие поручения, имеющие социальную направленность. В образовательной деятельности использовать вариативность заданий с правом выбора обучающегося. Акцент на небольших достижениях обучающихся без использования сравнений. Включение механизмов самооценки и взаимооценки, групповой формы деятельности. Внедрение листов достижений с самостоятельным заполнением их обучающимися.

Уровень 2 – отказ и пренебрежение, открытое неповиновение взрослому.

Совет предоставляет подростку возможность быть самостоятельным и сопоставить индивидуальный выбор с социальным предписанием, обмен мнениями располагает подростка к открытости в отношениях. Педагог проектирует результат: «Если ты..., то тебе...», «Если так, то тогда».

Уровень 3 – эмоциональный взрыв и запугивание со стороны подростка.

Педагог создаёт ситуацию личной значимости, когда обучающийся ощущает его заинтересованность и свою значимость. Проводится профилактика подобных ситуаций через включение техники «я-высказываний».

В современных требованиях к образовательному процессу системно-деятельностный подход должен обеспечить формирование готовности обучающихся к саморазвитию. Использование инновационного подхода в системе стимулирующего воздействия на обучающихся направлено на формирование компетентной личности, способной самостоятельно решать разнообразные проблемы, выстраивать взаимоотношения с другими людьми и принимать ответственные решения.

Список используемой литературы

1. Беликов В.А. Образование. Деятельность. Личность. М., Академия Естествознания, 2010.
2. Грищенко Л.И. Теория и методика воспитания. М., 2005.
3. Краевский В.В. Теория и методика воспитания. М., 2005.
4. Методика воспитательной работы: Учеб пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/ Л. А. Байкова, Л. К., Гребенкина, О., В., Еремкина и др.; Под ред. В. А. Сластенина. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.
5. Методика воспитательной работы: учеб. Пособие для студ. высш. пед.учеб. заведений / под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2004.

ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ К ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Василенко Г.И., преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ «Дубовский педагогический колледж»

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы духовно-нравственного воспитания детей и молодежи. Особое внимание уделено сотрудничеству колледжа с воскресной школой как условию подготовки студентов к решению задач духовно-нравственного развития обучающихся.

Ключевые слова. Духовно-нравственное воспитание: светский и религиозный подходы, подготовка будущих педагогов к духовно-нравственному воспитанию обучающихся.

В условиях глубокого нравственного кризиса общества основная задача образовательных учреждений – создание условий для духовно-нравственного развития личности. В связи с этим современному педагогу необходимо, прежде

всего, быть наставником детей в области вопросов морали, проповедником духовных и нравственных ценностей. В ходе подготовки педагогических кадров следует уделять пристальное внимание формированию у будущих специалистов готовности к решению задачи духовно-нравственного воспитания детей.

Существуют различные взгляды на понимание сущности духовно-нравственного воспитания. Светский подход отождествляет духовность с развитием интеллекта и усвоением большого объема этических знаний, норм в различных областях искусства, культуры, науки. В рамках материалистически-светского понимания духовно-нравственным, воспитанным считается человек, получивший необходимые в жизни систематизированные знания, умения и навыки (образованный), усвоивший основные положительные принципы, ценностные ориентации, морально-этические нормы, существующие в обществе, и принял их как руководящие принципы в собственной жизни.

С позиций православия человек сотворен по образу Бога, и те нравственные качества, которые родители и педагоги стараются воспитать в ребенке, в нем уже изначально заложены. Цель христианского воспитания - «взрачивание» души [3].

В статье «Духовно-нравственное воспитание в традициях православия» протоиерей В. Дорофеев утверждает: «Если в душе не выросли и не укрепились семена добродетели, нет крепкого фундамента для нравственных норм, человек может стать легкой добычей порочных страстей и здесь не помогут ни энциклопедические знания, ни внешне усвоенные нормы поведения» [2].

Духовно-нравственное воспитание всегда связано с приобщением к системе взглядов на мир и морали, основанной на общечеловеческих ценностях. Составляющими данной системы взглядов на мир в нашей стране традиционно считаются нравственные ценности (добро, долг, верность, благодарность, отзывчивость, милосердие), нравственные чувства (стыда, сострадания, долга, любви), нравственная воля (способности к служению добру и противостояние злу, терпения и терпимости, готовности к преодолению жизненных испытаний и

противостоянию соблазнам, стремления к совершенствованию внутреннего мира); нравственное поведение (уважение старших, служение Отечеству).

В процессе профессионального обучения будущих педагогов необходимо создавать условия для формирования готовности студента к духовно-нравственному развитию личности воспитанника. Дубовский педагогический колледж на протяжении трех лет сотрудничает с воскресной школой при Свято-Троицком храме г. Дубовка.

Посещая занятия в воскресной школе, где ребята изучают Библию, занимаются продуктивными видами деятельности, музыкой и пением, студенты знакомятся с особенностями образовательного процесса в учреждении религиозного воспитания. Будущие специалисты оказывают педагогам помощь в проведении уроков, сами подготавливают и проводят для детей занятия по художественно-эстетическому развитию. В процессе организации с воспитанниками воскресной школы продуктивной деятельности будущие педагоги широко используют информационно-коммуникационные технологии, игровые методы, элементы театральной педагогики, воспитательный потенциал сказок и притч и т.п.

Встречи с педагогами и воспитанниками воскресной школы позволили студентам на собственном опыте убедиться в том, что православие утверждает в душе и сердце ребенка нравственные и жизненные установки.

Чтобы удовлетворить возникший у будущих воспитателей интерес к идеям православной педагогики и расширить представления об условиях и средствах духовно-нравственного воспитания, студентам было предложено выполнить индивидуальные и групповые проекты «Роль православной семьи в современном обществе», «Духовные ценности православной педагогики» и др.

Основываясь на результатах опроса студентов 4 и 3 курсов колледжа, проведенного в рамках проекта «Воспитание в православной семье», будущие воспитатели выявили у молодых людей желание познакомиться с идеями православной семейной педагогики и организовали для них классный час по теме «Воспитание в православии: традиции и реалии сегодняшнего дня». На встречу с

будущими педагогами пригласили супругу настоятеля Свято-Троицкого храма г. Дубовки матушку Ольгу Складову, которая поделилась опытом воспитания собственных детей и учеников воскресной школы.

Педагоги и родители, решая задачи духовно-нравственного воспитания детей должны понимать, как важно, чтобы в повседневной жизни ребенок соприкасался с теми продуктами культурно-исторического развития человечества, которые помогут формированию высокоразвитой духовной личности. Выполняя проект «Притча как средство воспитания добродетелей», студенты познакомились с христианским учением о добродетелях (понятие «добродетель» является обобщенной характеристикой нравственных качеств личности - «делать добро»). Выяснили, что существуют добродетели, связанные со всеми сферами жизни человека: вера, надежда, любовь, послушание, милосердие и милостыня, правда, трудолюбие и др. В качестве средства формирования добродетелей у младших школьников будущие педагоги решили использовать притчи. Притчи формируют у ребенка понятие о духовно-нравственных ценностях как основе жизни, воздействуют на душу, дают установку на определенные действия в соответствии с добродетелями. Студенты выявили возможности применения притч как носителя духовно-нравственных ценностей в целях воспитания дошкольников. Будущие педагоги создавали электронные наглядные пособия по мотивам притч о добродетелях и составляли беседы для использования презентаций в работе с дошкольниками и их родителями, которые, знакомясь с притчами, также могли почерпнуть из них много мудрых советов о воспитании.

Будущие специалисты представили результаты своей исследовательской деятельности на первых рождественских образовательных чтениях, посвященных теме «Нравственные ценности и будущее человечества», проходивших по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла и митрополита Волгоградского и Камышинского Германа в декабре 2017 г. в Дубовском благочинии в воскресной школе храма Покрова Божией матери. В мероприятии приняли участие священнослужители, работники образования г.

Дубовки и Дубовского муниципального района и будущие специалисты - студенты Дубовского педагогического колледжа. Представители светской и православной педагогики совместно обсуждали проблемы духовно-нравственного воспитания детей и молодежи.

Судьба России лежит в руках педагога, преданного своему делу, способного не только обучать, но и воспитывать. Задача подготовки будущих педагогов, к работе по духовно-нравственному воспитанию в настоящее время является очень актуальной для профессиональных образовательных учреждений. Опыт сотрудничества педагогического колледжа с православной церковью подтверждает возможность и перспективность объединения усилий социальных институтов, ориентированных на духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения.

Список литературы:

1. Агаркова Ю. С., Кривохижа Ю. А., Павлова Е. С., Пузынина Е. Г. Проблемы духовно-нравственного воспитания в системе современного образования. // Молодой ученый. — 2017. — №2. — С. 561 - 563.
2. Дорофеев, В.В. Духовно-нравственное воспитание в традициях православия. // Вестник ПСТГУ. Серия IV: Педагогика. Психология. - 2007. Вып. 1 (4). - С. 107 - 126.
3. Николина В.В. Воспитание духовных ценностей личности в современных условиях. // Церковь и общество на пороге третьего тысячелетия: X Рождественские православно-философские чтения. / Под ред. Л.Е. Шапошникова. - Н. Новгород: НГЦ. - 2001. - 432 с. - С. 82 - 87.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ИННОВАЦИИ – НОВЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ И ЭФФЕКТИВНОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Голикова Г.А., директор ГБПОУ «Волгоградский
строительный техникум», к.э.н., преподаватель
высшей квалификационной категории*

Аннотация. В статье рассмотрен региональный инновационный проект развития творческих способностей студентов среднего профессионального образования, реализуемый посредством деятельности творческих мастерских по различным направлениям: наука, культура, спорт и ряд других. Представлены цели, задачи и технология работы девяти творческих мастерских ГБПОУ «Волгоградский строительный техникум», показаны воспитательные инновации, применяемые педагогическим коллективом образовательного учреждения.

Ключевые слова. Воспитательные инновации, творческие мастерские, социализация обучающихся, региональная инновационная площадка, творческие способности студентов, внеурочная деятельность.

На современном этапе развития Российского общества, реформирования системы профессионального образования проблема развития творческого мышления, его самоактуализации и стиля деятельности будущих специалистов среднего звена и высококвалифицированных рабочих имеет особую актуальность, так как от ее решения зависят повышение уровня экономики и укрепление производства.

Значимым качеством личности будущего выпускника средней профессиональной школы становится его творческая активность в образовательном

процессе профессиональной образовательной организации. Этому во многом способствует непрерывное самообразование студентов. Но такая субъектная позиция обучающегося возможна лишь в случае, если она развивается в благоприятной образовательной среде профессиональной организации. На основании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» субъекты образовательного процесса...обязаны: «...развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности...» [1].

Тем не менее, существующая система развития творческих способностей студенческой молодежи не в полной мере соответствует современным требованиям.

Так, опрос выпускников ГБПОУ «Волгоградский строительный техникум» в 2016 г. показал, что 79% демонстрируют повышенную заинтересованность и перспективность полученных знаний именно по тем учебным дисциплинам, которые преподавались проблемными, дискуссионными и игровыми методами, способствовали формированию «нестандартных» способностей и «инновационных» вариантов решения учебных задач. 56% указали, что не имеют целостного образа будущей профессиональной деятельности в связи с тем, что не имели возможности при изучении дисциплин профессионального цикла проявлять «неформализованные» действия, или действия, вступающие в противоречия с требованиями руководящих документов и пр. (всего опрошено 156 студентов старших курсов техникума).

При этом опыт показывает, что современная профессиональная деятельность выпускников характеризуется высокой напряженностью, скоротечностью и динамичностью. Это требует от молодых специалистов не шаблонных, привычных действий, а подвижности, гибкости мышления, быстрой ориентации и адаптации к новым условиям, творческого подхода к решению профессиональных задач. Становится очевидным, что творческие способности следует признать самой существенной частью интеллекта, а задачу их развития, одной из важнейших задач в

подготовке специалистов среднего звена и высококвалифицированных рабочих и служащих [2].

На региональном уровне проблематика развития творческих способностей у студенческой молодежи является также весьма актуальной. В связи с этим происходит модернизация региональной системы профессионального образования, что позволяет создать условия для формирования вертикально-интегрированных образовательных кластеров, которые призваны обеспечить гибкость программ и мобильность талантливых и активных молодых людей. В регионе обеспечивается развитие системы олимпиад, конкурсов, летних и зимних школ для талантливых студентов и аспирантов, организуется их участие в международных олимпиадах, конкурсах, школах, а также участие талантливых студентов и аспирантов из других регионов, в том числе студентов и аспирантов-иностранцев, в мероприятиях ведущих профессиональных организаций Волгоградской области.

Несмотря на вышеперечисленные мероприятия, последние десятилетия наблюдается снижение интереса молодежи к инновационной, научной и творческой деятельности. Отсутствие полномасштабной системы выявления и продвижения талантливой молодежи, механизмов вовлечения молодежи в инновационную деятельность может существенно затруднить реализацию государственных приоритетов по модернизации Российской экономики.

Для преодоления сложившейся ситуации необходимо применить комплексный подход к решению накопившихся проблем в сфере молодежной политики, поэтому возникла реальная необходимость в применении качественно новых подходов к решению проблем молодежи и совершенствованию системы мер, направленных на создание условий и возможностей для успешной социализации и эффективной самореализации молодежи, для развития ее потенциала в интересах России [3].

В целях создания условий для реализации инновационных проектов и программ, имеющих существенное значение для обеспечения развития системы образования, организации, ... реализующие указанные инновационные проекты и программы, признаются федеральными или региональными инновационными

площадками и составляют инновационную инфраструктуру в системе образования [1].

Именно поэтому в 2016 году техникум выступил с инициативой создания на его базе региональной инновационной площадки (далее – РИП) по теме «Развитие творческих способностей к познавательной деятельности у студентов системы среднего профессионального образования». Основная задача, РИП заключается в развитии у студентов творческих способностей к познавательной деятельности на основе реализации исследовательского подхода к их обучению, а также самостоятельного решения обучающимися прикладных творческих заданий, как в ходе учебных занятий, так и во внеучебное время.

Цель инновационной деятельности: выявить научно-прикладные положения развития творческих способностей к познавательной деятельности у студентов системы среднего профессионального образования, а также обосновать основные пути их совершенствования.

Объектом исследования инновационного проекта является профессиональная подготовка студентов среднего профессионального образования.

Предметом исследования инновационного проекта является процесс развития творческих способностей к познавательной деятельности у студентов системы среднего профессионального образования.

Этапы реализации инновационного проекта

Первый этап (2016-2017 гг.) – преобразующий.

Второй этап (2017-2020 гг.) – поисковый.

Третий этап (2020-2021 гг.) – рефлексивно-обобщающий.

Были изучены и проанализированы теоретические основы изучаемой проблемы в области философии, педагогики, психологии, управления. Мы:

– ознакомились с отечественными и зарубежными исследованиями, релевантными проблематике исследования;

– создали модель развития творческих способностей студентов в рамках Региональной инновационной площадки;

– разработали технологию развития творческих способностей к познавательной деятельности студентов системы среднего профессионального образования на основе французской технологии «Творческих мастерских».



Рисунок 1 - Модель развития творческих способностей студентов в рамках РИП

Основная идея технологии - «Все способны!».

Технология «Творческих мастерских» - это одна из основных обучающих, развивающих и воспитывающих форм.

«Творческие мастерские» работают в рамках урочной и внеурочной деятельности по нескольким основным направлениям: наука, техника, культура, искусство, спорт.

Участники «Творческой мастерской»: педагог-руководитель, помощники - педагоги один или несколько, объединенные одной общей идеей (целью) по развитию определенного вида творческих способностей к познавательной деятельности студентов и студенты, которые изъявили желание участвовать в работе творческой мастерской. Сейчас в техникуме функционируют 9 творческих мастерских, в которых студент может заниматься не только учебной деятельностью, но и деятельностью совершенно не связанной с ней.

Определиться студенту с выбором «Творческой мастерской» помогает психологическое и педагогическое диагностирование студентов на выявление его творческих способностей.

Представим работу нескольких «Творческих мастерских» техникума.

Творческая мастерская «Жить комфортно хорошо!»

Руководят этой творческой мастерской преподаватели экономических дисциплин и профессионального цикла.

Основная цель творческой мастерской: популяризация сферы ЖКХ среди молодежи.

Основные задачи творческой мастерской:

- повышение уровня знаний детско-юношеской аудитории в сфере ЖКХ;
- активация интересов молодежи к участию в проектах ЖКХ.

Участниками этой творческой мастерской разработан авторский проект по теме: «Жить комфортно хорошо!». Они организуют и проводят выездные лагерные смены по теме авторского проекта. Одна из таких смен была организована и проведена в лагере «Смена» поселка Сукко Анапского района Краснодарского края. Участниками смены стали студенты Волгоградского строительного техникума, Волгоградского технологического колледжа, Волгоградского экономико-технического колледжа и ученики 17 лицей, 100 школы и др. в количестве 100 человек. В течение смены проводились лекции, беседы, тренинги, анкетирование, мастер-классы, психологические игры, практические занятия по направлению жилищно-коммунального хозяйства.

Студенты и преподаватели этой творческой мастерской ежегодно являются участниками межрегионального форума "Энергосбережение и энергоэффективность» и специализированных выставок «Электро. Энергосбережение».

Занимают призовые места на конференциях различного уровня по тематике мастерской. Например, в 2017 году

– диплом 1 степени получил Бубнов Андрей (гр. СЭЗиС 3-13) в секции «Научные исследования в сфере повышения энергетической эффективности экономики региона»,

– диплом 2 степени получили Старцева Анастасия (гр. СЭЗиС 11-16) и Хахалева Анна (гр. СЭЗиС 11-16) в секции «Современные технические решения в сфере энергосбережения»,

– Диплом 3 степени в секции «Современные технические решения в сфере энергосбережения» получили Осбанов Нурмагама и Деменев Дмитрий (гр. СТС 1-14).

Традиционно участники этой мастерской проводят открытые уроки на основе социальной интерактивной игры «ЖЭКА». Эта игра позволяет воспитывать энергоэффективное сознание у подрастающего поколения. Участники этой творческой мастерской проводят викторины по темам: «Знаешь ли ты как можно сохранить ... (тепло, свет, газ, воду)?» среди школьников и студентов техникума.

Творческая мастерская «Зодчий»

Девиз творческой мастерской: «Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества». Василий Александрович Сухомлинский

Именно такие условия для студентов техникума создаются в этой мастерской ее руководителями – преподавателями профессионального цикла и преподавателями дисциплин «Инженерная графика» и «Рисунок и живопись».

Основная цель творческой мастерской: развитие познавательных, конструктивных, творческих и художественных способностей в процессе создания образов, используя различные материалы и техники.

Основные задачи мастерской:

- способствовать развитию у студентов умения создавать художественные образы;

- сформировать эстетический вкус;

- развить фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, познанию свойств материалов;

- развить желание экспериментировать.

Работая с бумагой, тканью, красками, создавая рисунки, макеты, интерьеры - студенты погружаются в созданную ими сказку.

В рамках творческой мастерской «Зодчий» ежегодно проводятся «Дни архитектуры и искусства». Это дни, во время которых мы погружаемся в особую атмосферу красоты и гармонии.

В программу мероприятий «Дней архитектуры» обязательно включаются:

– студенческие научно-практические конференции по темам: «Архитектура – выразительница нравов», «Архитектура России» и др.;

– встречи с творческими людьми: архитекторами, строителями, художниками;

– выставки творческих работ, рисунков, макетов участников мастерской, на которые приглашаются не только студенты техникума, но и ученики школ (в рамках профориентационной работы);

– мастер-классы по рисунку и конкурсы рисунков для школьников (в рамках профориентационной работы).

Участники этой творческой мастерской украшают интерьеры и помещения техникума к различным праздникам и мероприятиям (День учителя, Региональный чемпионат «Молодые профессионалы WORLDSKILLS RUSSIA», Новый год и др.)

Творческая мастерская «Мы строим город страну будущее»

Руководителями этой творческой мастерской являются преподаватели профессионального цикла, преподаватели дисциплин «Основы геодезии», «Компьютерная графика» и «Математика».

Основная цель творческой мастерской: развитие у студентов технических специальностей изобретательства, творчества, умения проектировать и конструировать в процессе создания новых результатов в строительстве,

проектировании, экономике в виде технических идей, рисунков, чертежей, макетов, воплощенных в реальных объектах.

Основные задачи мастерской:

- способствовать развитию у студентов умения нестандартно мыслить, конструировать;
- сформировать техническое мышление;
- развить фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, познанию нового;
- научить анализировать, нестандартно мыслить и воплощать свои идеи в реальные проекты;
- развить желание экспериментировать и создавать модели, детали, конструкции.

Участники этой творческой мастерской не останавливаются на создании своих проектов на листе бумаги. Они воплощают их в жизнь, выполняя реальные проекты. Создание таких проектов начинается уже с первых курсов при выполнении студентами индивидуальных учебных проектов. Одним из таких проектов является проект студентки группы СЭЗиС 2-15 Асрян Татев, которая, изучая пирамидальные феномены, доказала, что пирамида, построенная по принципу «Золотого сечения» положительно влияет на всхожесть семян и предложила использовать, доказанный феномен при строительстве теплиц и клумб. Эта работа была удостоена 1 и 3 места на двух региональных конкурсах студенческих проектов. Начиная с таких маленьких проектов, студенты приходят к очень большим и серьезным проектам на выпуске. Также этому способствуют интегрированные уроки, которые проводят руководители данной творческой мастерской.

Творческая мастерская «Карьера в России»

Девиз творческой мастерской: «Предприниматель – стратегический ресурс региональной экономики».

Руководят творческой мастерской преподаватели экономических дисциплин, преподаватели дисциплин «Право», «Русский язык», «Информатика».

Основная цель творческой мастерской: обеспечить развитие социальных и предпринимательских компетенций обучающихся, образующих их адаптацию к изменению внешних условий.

Основные задачи творческой мастерской:

- создание условий для успешной саморегуляции обучающихся;
- создание широких возможностей для различных категорий обучающихся в приобретении необходимых предпринимательских компетенций.

В этой творческой мастерской готовят студентов для участия в Национальном чемпионате профессий и предпринимательских идей. Этот чемпионат представляет собой ежегодный цикл зрелищных событий «от профессионалов для клиентов и поклонников!».

События-соревнования чемпионата проектируются на основе требований мировых и европейских стандартов оценки профессиональных компетенций в технологии Демонстрационных квалификационных экзаменов. Чемпионат проходит в формате профессиональных состязаний и мобильного обучения старшеклассников, студентов и молодых специалистов в целях разработки, продвижения и популяризации новых идей, проектов и услуг, востребованных экономикой и населением регионов России.

Также команда студентов техникума, подготовленная творческой мастерской, заняла 3 место по компетенции «Предпринимательство» на II региональном чемпионате «WorldSkillsRussia».

Творческая мастерская «Молодые профессионалы».

Руководят этой творческой мастерской мастера производственного обучения.

Основная цель творческой мастерской: повышение престижа рабочих профессий и развитие профессионального образования путем гармонизации лучших практик и профессиональных стандартов

Основные задачи творческой мастерской:

- развитие профессиональных компетенций,

– демонстрация важности компетенций для экономического роста и личного успеха.

Участники этой творческой мастерской входят в состав национальной сборной «WorldSkills Russia».

Эта творческая мастерская воспитала трех национальных чемпионов России в компетенции «Малярные и декоративные работы» - студентов техникума Балванову Валерию (гр. СЭЗиС 3-14), Литовченко Дмитрия (гр. СЭЗиС 3-14), Логоза Анастасию (гр. Арх 1-15).

Творческая мастерская «Готов служить России!»

Руководят творческой мастерской преподаватели дисциплин «Физическая культура» и «Основы безопасности жизнедеятельности».

Основная цель творческой мастерской: формирование у студентов качеств гражданина, патриота России, готового к осознанному служению своему Отечеству.

Основные задачи творческой мастерской:

- укрепление и обеспечение преемственности лучших традиций военно-патриотического воспитания;

- воспитание уважения, позитивного отношения к Вооруженным силам РФ и защитникам Отечества с целью формирования идеи военного служения Отечеству, пропаганды выполнения воинской обязанности и содействия допризывной подготовке молодежи;

- восстановление и дальнейшее развитие традиций проведения военно-спортивных мероприятий среди студенческой молодежи;

- пропаганда и формирование потребности в здоровом образе жизни, морально-нравственной и физической устойчивости.

Хорошей традицией в техникуме является проведение творческой мастерской «Готов служить России!» военно-патриотического конкурса «Плац-парад» для студентов первого курса.

В 2016 году творческая мастерская «Готов служить России!» не только продолжила традицию, проведя внутритехникумовский военно-патриотический

конкурс «Плац-парад 2016», но и вышла за рамки техникума - провела региональный конкурс «Готов служить России!» для студентов ПОО. В конкурсе приняли участие 12 команд из разных учебных заведений города Волгограда и Волгоградской области, включая и нашу команду, которая заняла 1 место.

Добившись высоких результатов в строевой подготовке, студенты нашего техникума получили право выступить на торжественном параде Победы 9 мая на площади Павших борцов города-героя Волгограда в составе военно-патриотического клуба «Строитель» при ДОСААФ РФ Волгоградской области. 46 студентов техникума стали участниками парада Победы.

Творческая мастерская «Красота. Радость. Творчество»

Руководителем творческой мастерской является начальник воспитательного отдела.

Основная цель творческой мастерской: развитие творческих способностей студентов: оригинальности, гибкости, продуктивности мышления через решение творческих задач.

Основные задачи творческой мастерской:

- развитие творческого мышления подростков, способности к свободному фантазированию и творчеству;
- развитие коммуникативной компетентности студента в процессе коллективной творческой работы;
- развитие умения ясно и логично излагать свои мысли и идеи окружающим, обосновывать свои мысли и высказывания;
- развитие ориентации на общечеловеческие ценности и высокие гуманистические идеалы культуры;
- развитие умения творчески мыслить, находить новые стратегии и решения.

В этой творческой мастерской развивают творческие способности студентов по законам красоты. Красоту слова, песни, танца участники этой мастерской демонстрируют на культурно-массовых мероприятиях различного уровня, как в техникуме, так и вне его.

Участники творческой мастерской «Красота. Радость. Творчество» являются помощниками почти всех творческих мастерских, работающих в техникуме. Например, совместно с творческой мастерской «Моя профессия – мое будущее» они организуют интересные дни открытых дверей в техникуме. Одним из таких дней был день открытых дверей, проведенный в Татьянин день – день студентов в 2018 году. Участники творческой мастерской развлекали играми, конкурсами и угощали медом с блинами гостей из школ города Волгограда.

Творческая мастерская «Моя профессия – мое будущее»

Основная цель творческой мастерской: реализация государственной политики в области профориентации детей и подростков, позволяющей сформировать гармоничную личность в единстве трудового, творческого, интеллектуального, физического, духовного, нравственного и психического развития.

Основные задачи творческой мастерской:

- помощь самоопределяющемуся подростку в адаптации к реальным социально-экономическим условиям рынка;
- формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;
- формирование профессионализма, организованности, ответственности, дисциплины и самодисциплины, компетентности;
- овладение первичными знаниями, умениями, навыками в избранной специальности.

Участники творческой мастерской «Моя профессия – мое будущее» являются частыми участниками ярмарок профессий, образовательных форумов, на которых они разъясняют абитуриентам в игровой форме о том, почему они выбрали именно свою профессию.

Ожидаемые показатели эффективности работы творческих мастерских техникума:

- развитие творческих способностей к познавательной деятельности на основе реализации исследовательского подхода к их обучению, а также самостоятельного

решения обучающимися прикладных творческих заданий, как в ходе учебных занятий, так и во внеучебное время;

- высокая степень мотивации выпускников к работе в регионе и по полученной профессии, специальности;

- повышенный интерес со стороны абитуриентов и их родителей к обучению в ГБПОУ «Волгоградский строительный техникум».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 29.07.2017) "Об образовании в Российской Федерации".

2. Стратегия развития системы подготовки рабочих кадров и формирования прикладных квалификаций в РФ на период до 2020 года, одобрен Коллегией Минобрнауки России, протокол от 18.06.20123 г. № ПК-5вн

3. Мухина, И.А. Что такое педагогическая мастерская. Мастерские по литературе: интеграция инновационного и традиционного опыта: Книга для учителя / И.А.Мухина.- СПб.: Паритет, 2016.

4. Педагогические мастерские «Франция - Россия» / Под ред. Э.С. Соколовой.- М.: Новая школа. 2017.

5. Педагогические мастерские: интеграция отечественного и зарубежного опыта / Сост. И.А.Мухина. - СПб.: Паритет, 2015.

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНОЙ МОТИВАЦИИ К САМОРЕАЛИЗАЦИИ ЛИЦ С ОВЗ

*Каракозова Н.В., преподаватель ГБПОУ
«Волгоградский строительный техникум»*

**"Мудрое и доброе слово добавляет радость,
глупое и злое, необдуманное и бестактное приносит беду.**

Словом можно убить и оживить, ранить и излечить.

Сухомлинский В.А.

Аннотация: Общая стратегия формирования среды, обеспечивающей развитие социально - личностных компетенций воспитательной работы, которая реализуется через профессиональное, гражданское, патриотическое, творческое воспитание.

Ключевые слова: самореализация, интеграция, коррекция, инклюзия.

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Подростку с ОВЗ нужны индивидуальные мотивы и стимулы для его самореализации, его активность направлена на адаптацию и, он, как правило, может нести ответственность за свою жизнь в условиях ограниченных возможностей. Необходимым условием профессиональной ориентации детей и подростков с ОВЗ является их желание получать помощь в разрешении вопросов (затруднений), обусловленных психологическими причинами, а также готовность принять ответственность за свое профессиональное будущее.[3]

Работа с детьми инвалидами и лиц с ОВЗ требует творческого подхода, доброжелательного и терпеливого отношения к обучающимся. Наши слушатели выпускники коррекционных интернатов, у них нарушение интеллекта с задержкой в умственном и психологическом развитии, с физическими ограничениями и отклонениями в здоровье. Эта категория учащихся отличается от остальных студентов своим поведением и отношением к учёбе.

У наших ребят нет большого выбора в профессии, поэтому приходится постоянно заинтересовывать и мотивировать к получению данной профессии и к проявлению интереса к работе штукатура. Для этого знакомим слушателей с разнообразием новых материалов, инструментов, новыми технологиями в отделочных работах.[4]

Работа строится на основании планов воспитательной работы. В техникуме созданы все необходимые условия для всестороннего развития, социализации личности, сохранения здоровья обучающихся.

Творчество - это неперенное условие успешной самореализации личности, позволяющее проявить себя в современном мире, в разнообразных жизненных ситуациях. И вовлекать детей в творческую деятельность нужно, и чем раньше, тем лучше. По мнению Л.С. Выготского, творческая деятельность - это «деятельность человека, которая создает нечто новое, все равно, будет ли это созидание творческой деятельностью, какой-нибудь вещью внешнего мира или известным построением ума или чувства, живущим или обнаруживающимся только в самом человеке». Вкладывая себя в творческую деятельность, человек изменяется, совершенствуется. Способность к творческой деятельности вызывает успех, который, в свою очередь, поддерживает интерес к процессу творчества.[1]

Творческая деятельность индивидуальна, а ее формирование и развитие у детей является актуальной проблемой в теории и практике воспитания и обучения детей. Творчество даёт человеку переживание своей целостности, оно отражает его внутренний мир, его стремления, желания, переживания. В момент творчества человек наиболее полно и глубоко переживает себя, как личность, осознает свою индивидуальность.

Творческая деятельность, оказывает большое значение в жизни человека, тем более она оказывает большое значение в жизни детей с ограниченными возможностями здоровья.[2] В процессе творческой деятельности у ребенка с потребностями усиливается ощущение собственной личностной ценности, активно строятся индивидуальные социальные контакты, возникает чувство внутреннего контроля и порядка. Кроме этого, творчество помогает справиться с внутренними трудностями, негативными переживаниями, которые кажутся непреодолимыми для ребенка. Свои чувства и эмоции, а также знание и отношение ребенку легче выразить с помощью зрительных образов, чем вербально. Если ребенок робок и

боязлив, не уверен в своих силах, для него очень полезно творчество, независимо от сюжета, творческая деятельность, позволяет ребенку выйти из состояния зажатости.

Дети с особенностями развития имеют множество ограничений в различных видах деятельности. Они не самостоятельны и нуждаются в постоянном сопровождении взрослого. Они лишены широких контактов, возможности получать опыт от других сверстников, которые есть у обычного ребенка. Их мотивация к различным видам деятельности и возможности приобретения навыков сильно ограничены. Трудности в освоении окружающего мира приводят к возникновению эмоциональных проблем у таких детей (страх, тревожность и т. д.). Часто мир для них кажется пугающим и опасным. Это становится серьезным препятствием в развитии и дальнейшей социализации ребенка[5].

В ходе работы педагогу нужно было найти различные способы и приемы включения детей в творческую деятельность. Методы обучения различны – это рассказ, беседа, объяснение, рассматривание репродукций, самостоятельная практическая работа детей и т.д. С этой же целью и с целью социализации детей, в ходе занятия применяются различные дидактические игры. Работа с новыми материалами полезна, так как она снимает страх неудачи, формирует необходимые для творчества качества: уверенность в себе, самоутверждение, самоуважение. Без самоуважения, самоутверждения, уверенности в себе нет места творчеству, нет возможности выдать что-то свое. Многогранная деятельность детей на занятиях прикладного творчества создает положительные эмоции.

Как показывает опыт, использование нетрадиционной техники выводит ребенка за привычные рамки прикладного творчества, пробуждает в них интерес к самостоятельному творчеству, к эксперименту, раскрепощает, помогает детям избавиться от комплекса «я не умею». Они начинают работать смелее, увереннее, независимо от степени их способностей. Мнение, что творческая деятельность доступна не всем, а только одаренным детям, теряет обоснованность.

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп

развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

В техникуме сформированы профессиональная и социокультурная среда, способствующая формированию обучающихся к общению, культурному развитию. Развиваем творческие способности у нас работают кружки "Отделочник", "Дизайн в отделочных работах", где слушатели знакомятся с разновидностями стилей (прованс, минимализм, хайтек, классический) интерьера, со значением и выбора цветовой гаммы, с зонированием и акцентом пространства, с новыми технологиями в отделке помещений (панели 3"Д", т.д.).

Мы, педагоги, не имеем возможность помочь детям с ОВЗ решить проблемы со здоровьем, но в наших силах помочь им решить вторую проблему – расширить круг их общения, научить их реализовать себя, не дать им замкнуться в себе, показать детям широту внешнего мира.

На равне со всеми проводили подготовку к дню учителя: выпускаем стенгазеты, выступают с номером художественной самодеятельности, вместе с мастером п\о организовали творческую осеннюю выставку поделок (золотая осень, оранжевое чудо, изобилие, грибная пора). Ребята с интересом занимаются творческой работой, тем самым раскрывают и развивают разнообразные способности и таланты. Наряду с досугом ребята участвуют в проф. конкурсах профессионального мастерства, которые ежегодно проводятся на базе технических колледжей. Пытаемся привить любовь и уважение к избранной профессии через творчество. Важным фактором социальной адаптации является индивидуальная поддержка обучающихся с ОВЗ.

Индивидуальный подход к каждому обучающемуся, особое внимание к слабым и отстающим, учитывая их личные особенности. Стараемся доступным образом излагать и доносить материал, чтобы обеспечить понимание и усвоение

всеми слушателями, создаём психически нормальную обстановку в группе. Чтобы убежать от конфликтных ситуаций, используем методы поощрения, одобрения, убеждения. Работаем в тесном контакте с родителями. Находимся всегда в позитивном состоянии, стараемся подавлять раздражительность и нетерпение, когда приходится повторять по многу раз одно и то же. Обучающиеся с ОВЗ имеют равные возможности, права, наша задача поддержать и раскрывать их способности и привязать к структуре образовательного процесса.

Список литературы:

1. Романов П.В., Ярская-Смирнова Е.Р. Политика инвалидности. Проблемы доступной среды и возможности занятости / Романов П.В., Ярская-Смирнова Е.Р. // Социс. №2, 2005. - С. 44-55. .
2. Романов П.В., Ярская-Смирнова Е.Р. Проблема доступности высшего образования для инвалидов / Ярская-Смирнова Е.Р., Романов П.В. // Социс. №10, 2005. - С. 48-56. 28. Савельева Е. Терапия трудом // Соционимия (Социальная работа); Социальная защита. 2003. № 9. - С. 8-13. 29.
3. Скок Н.И. Биосоциальный потенциал лиц с ограниченными возможностями и социальные механизмы его регуляции / Скок <#"justify">
4. ЗСмирнов И.П. Самореализация личности // Психологические проблемы самореализации: сб. науч. тр. / под ред. А.А. Крылова, Л.А. Коростылевой. - СПбУ, 1997.
5. Смирнова Е.Р. Когда в семье ребенок-инвалид / Смирнова Е.Р // Социологические исследования. №1, 1997. - С. 83-89. . Социокультурная реабилитация инвалидов: метод. рекомендации /Мин. труда и соц. развития РФ, Рос. институт культурологии Мин. культуры РФ; под общей ред. В.И. Ломакина. - М.: РИК, 2002. - С. 144.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГРУППОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ НА ЗАНЯТИЯХ ИСТОРИИ В ТЕХНИКУМЕ

Китаева О.Н., преподаватель истории высшей квалификационной категории ГБПОУ «Волжский политехнический техникум»

Аннотация. Статья раскрывает механизм использования элементов групповой технологии на уроках истории в техникуме. Раскрыты формы групповой работы, формы занятий с использованием этой технологии, приведены примеры тем по истории. Процесс передачи информации в данном случае построен на принципе взаимодействия и доверия преподавателя и студента и предполагает наибольшую активность наибольшего количества участников образовательного процесса.

Ключевые слова. История. Групповая технология. Инновационные методы. Коллективная деятельность. Технологический процесс групповой работы.

В современных условиях концепция модернизации российского образования заключается в формировании универсальных знаний, освоении ключевых компетенций и совершенствовании опыта самостоятельной деятельности. Государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования предполагают смещение акцентов на сам процесс познания, эффективность которого зависит от познавательной активности студентов. В связи с этим выдвигаются весьма высокие требования к качеству обучению, методике проведения лекционных и семинарских занятий, организации самостоятельной работы, методике проведения текущего, рубежного и итогового контроля знаний. Во многих технологиях обучения получают отражение инновационные методы, направленные на развитие и совершенствование учебного процесса, и подготовку специалистов к профессиональной деятельности. Они создают условия, как для формирования, так и закрепления знаний, умений и навыков у студентов. В свою очередь, использование инновационных методов в процессе обучения способствует

преодолению стереотипов в преподавании различных дисциплин, развитию творческих способностей.

Дисциплина «История» относится к базовой части учебного цикла и составляет важную часть общеобразовательной и мировоззренческой подготовки современных специалистов. Цель дисциплины – сформировать у студентов комплексное представление о культурно-историческом своеобразии России, ее месте в мировой и европейской цивилизации; сформировать систематизированные знания об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса, с акцентом на изучение истории России; введение в круг исторических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков получения, анализа и обобщения исторической информации. Данный курс остается одним из обязательных для изучения предметов, так как именно он способствует формированию ряда общекультурных компетенций, которыми должны обладать студенты.

Цель обучения истории сегодня состоит не в передаче программных знаний, а в транслировании полученных практических навыков в современную жизнь. Студенты должны быть готовы участвовать в дискуссиях, задавать вопросы лектору и отвечать на его вопросы. В лекциях рассматриваются наиболее сложные и дискуссионные вопросы курса, посвященные проблемам становления и развития российской государственности, поиску путей реформирования страны, анализу внешней политики, социальным отношениям и основным этапам развития общественной мысли. Учебно-методический комплекс ориентирует студентов на тщательную самостоятельную подготовку к аудиторным занятиям, позволяет повысить эффективность занятий, а также качество обучения.

В современном образовании широко распространены групповые технологии. В.К. Дьяченко считает, что организационная структура групповых способов обучения может быть комбинированной, то есть содержать в себе различные формы: групповую (когда один обучает многих), парную и индивидуальную. В групповой технологии можно выделить групповую работу (на принципах

дифференциации) и межгрупповую (каждая группа имеет свое задание в общей цели). При правильном педагогическом руководстве и управлении эти формы позволяют реализовать основные условия коллективности: осознание общей цели, целесообразное распределение обязанностей, взаимную зависимость и контроль. Данная технология позволяет обучать как сильных, так и слабых учеников, в основе подхода к студенту лежит сотрудничество. Она обеспечивает активность учебного процесса и достижение высокого уровня усвоения содержания. Групповые технологии как коллективная деятельность предполагают: взаимное обогащение знаниями учащихся в группе; организацию совместных действий, ведущую к активизации учебно-познавательных процессов; распределение начальных действий и операций (задается системой заданий); коммуникацию, общение, без которых невозможны распределение, обмен и взаимопонимание, благодаря которым планируются адекватные учебной задаче условия деятельности и выбор соответствующих способов действия; обмен способами действия для решения проблемы; взаимопонимание, которое диктуется характером включения учащихся в совместную деятельность; рефлексия, через которую устанавливается отношение участника к собственному действию и обеспечивается адекватная коррекция этого действия.

Главными особенностями организации групповой работы учащихся являются следующие: во-первых, группа делится на подгруппы для решения конкретных учебных задач; во-вторых, каждая подгруппа получает определенное задание (либо одинаковое, либо дифференцированное) и выполняет его сообща под непосредственным руководством лидера подгруппы или преподавателя; в-третьих, задания в подгруппе выполняются таким способом, который позволяет учитывать и оценивать индивидуальный вклад каждого члена подгруппы; в-четвертых, состав подгруппы непостоянный, он подбирается с учетом того, чтобы с максимальной эффективностью могли реализоваться учебные возможности каждого студента – в зависимости от содержания и характера предстоящей работы. Руководители групп и их состав подбираются по принципу объединения студентов разного уровня

обученности, информированности по истории, совместимости учащихся, что позволяет им взаимно дополнять друг друга. Однородная групповая работа предполагает выполнение небольшими группами учащихся одинакового для всех задания, а дифференцированная – выполнение различных заданий разными группами. В процессе работы поощряется совместное обсуждение хода и результатов деятельности, обращение за советом друг к другу. При групповой форме работы учащихся возрастает индивидуальная помощь каждому нуждающемуся в ней студенту со стороны преподавателя и своих товарищей.

Технологический процесс групповой работы проходит несколько этапов: подготовка к выполнению задания, групповая работа и заключительная часть. Подготовка к выполнению группового задания включает в себя постановку познавательной задачи (проблемной ситуации), инструктаж о последовательности работы, раздачу дидактического материала по группам.

Групповая работа предполагает знакомство с материалом, планирование работы в группе, распределение заданий внутри группы, индивидуальное выполнение задания, обсуждение индивидуальных результатов работы в группе, обсуждение общего задания группы (замечания, дополнения, уточнения, обобщения) и подведение итогов группового задания. В заключительной части, на последнем этапе сообщается о результатах работы в группах, анализируется познавательная задача, делается общий вывод о групповой работе и достижении поставленной задачи. Учитель предлагает группе дополнительную информацию. Во время групповой работы учитель выполняет разнообразные функции: контролирует ход работы в группах, отвечает на вопросы, регулирует споры, порядок работы и, если необходимо, оказывает помощь отдельным учащимся или группе в целом. Групповая форма работы на уроке может применяться для решения почти всех основных дидактических задач.

К разновидностям групповых технологий относится групповой опрос, который проводится с целью повторения и закрепления материала после завершения определенной темы или раздела программы. Во время группового опроса

консультант в соответствии с перечнем вопросов спрашивает каждого члена своей группы. При этом ответы учащегося комментируют, дополняют и совместно оценивают все члены группы. Вопросы составляются преподавателем.

Групповые технологии позволяют проводить учебные встречи с целью повторения изучаемого материала, как на уроке, так и во внеурочное время.

Разновидностью учебной встречи является диспут. Организация диспута основана на столкновении разных мнений по наиболее дискуссионной теме. Например, по теме «Перестройка в СССР» можно предложить ряд проблемных вопросов о причине и итогах перестройки, предоставив студентам взвесить все факты «за» и «против».

К групповым технологиям следует отнести и многие технологии нетрадиционных уроков: урок-конференция, урок-суд, урок-путешествие, интегрированный урок и др. Так в год 100-летия Великой Октябрьской революции для мотивации обучения уместно будет провести занятие по теме: «Кто прав, кто виноват: красный и белый террор» в форме конференции. А также организовать веб-квест в групповой форме по событиям 1917 года, разделив группу по социальным группам - участникам революции.

В процессе изучения нового материала тоже можно использовать эту технологию в форме проблемного задания, когда знания не сообщаются в готовом виде, а перед обучающимися ставятся различные проблемные задачи, побуждающие их искать пути и средства решения. При его использовании лекция проводится в виде диалога, преподавание имитирует исследовательский процесс. В процессе работы выдвигаются ключевые вопросы по теме лекции, изложение выстраивается по принципу самостоятельного анализа и обобщения студентами учебного материала. К примеру, перед началом изучения определенной темы перед студентами ставится проблемный вопрос или дается проблемное задание. Технология проблемного обучения на занятиях по истории является весьма востребованной, поскольку многие вопросы исторической науки до сих пор

рассматриваются неоднозначно, являются дискуссионными, например проблема завершенности или незавершенности холодной войны, распада СССР и так далее.

Использование названных методов при использовании групповой технологии позволяет организовать учебный процесс таким образом, что практически все студенты учебной группы оказываются вовлеченными в процесс познания. Совместная деятельность студентов в процессе освоения учебного материала означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Происходит это в процессе взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и развивает саму познавательную деятельность, переводит ее на более высокие формы сотрудничества. Каждый студент становится активным участником процесса обучения, что в конечном итоге способствует проявлению у студентов интереса к самой учебно-познавательной деятельности и формирует целый комплекс общих компетенций студента, которые прописаны в ФГОСах СПО и которые мы должны сформировать в итоге образования

Используемая литература.

1. Борисова Н.Я. Сопровождение инновационной деятельности педагогов. Приложение к журналу «Среднее профессиональное образование», № 8
2. Загвязинский В.И. Педагогическое творчество учителя. М., 1987.
3. Инновации в науке: материалы XIV Междунар. заочной науч.-практ. конф., 19 ноября 2012 г., Новосибирск / отв. ред. Я. А. Полонский. — Новосибирск: Изд. «СибАК»
4. Кларин М.В. Инновации в обучении: метафоры и модели: Анализ зарубежного опыта. М., 1997.
5. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 1996.
6. Современный словарь по педагогике / сост. Е.С. Рапацевич. Минск, 2001.

ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК СИСТЕМА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ СПЕЦИАЛИСТА

*Колесникова Л.Ю., Макарова Н.Н.,
преподаватели высшей квалификационной
категории ГБПОУ «Себряковский технологический
техникум».*

В статье рассматривается вопрос о практико-ориентированном подходе к обучению в образовательном учреждении, применении практико-ориентированных технологий, поэтапном формировании профессиональных компетенций студента в соответствии с ФГОС СПО.

Ключевые слова. Практико-ориентированная среда, профессиональное образование, компетентностная модель, практико-ориентированный подход, практическое занятие, ситуационная задача.

В настоящее время каждая профессиональная образовательная организация призвана подготовить востребованного на рынке труда конкурентоспособного специалиста, обладающего широким спектром знаний и умений, профессиональных и общих компетенций. При этом возникает необходимость - создать условия, в которых обучающийся будет иметь возможность выявить и реализовать свой интерес к познанию, сделать его привычной и осознаваемой потребностью, необходимой для саморазвития, оптимальной адаптации в обществе. В этой связи особое место в образовательном процессе отводится практико-ориентированному обучению.

Практико-ориентированное обучение в системе профессионального образования – это процесс освоения студентами образовательной программы с

целью формирования у них профессиональных компетенций за счёт выполнения реальных практических задач [1].

В целях реализации практико-ориентированности в учебный процесс необходимо обеспечить ряд базовых предпосылок:

- мотивационное обеспечение учебного процесса;
- погружение студента в профессиональную среду;
- контекстное изучение профильных дисциплин и модулей.

Основные этапы практико-ориентированного обучения для студента представлены на схеме 1.

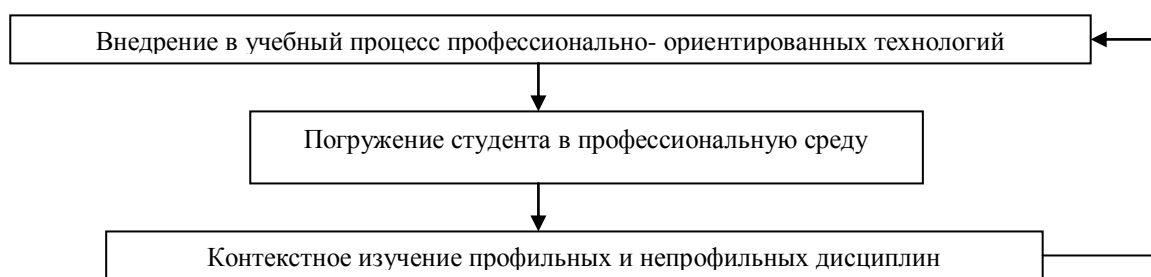


Схема 1 - Основные этапы практико-ориентированного обучения

Направления практико-ориентированной системы работы педагога:

- формирование у студентов мотивации и готовности к овладению профессиональной деятельностью, начиная с момента поступления в техникум;
- обеспечение взаимосвязи всех направлений подготовки;
- тесная взаимосвязь с работодателями;
- практико-ориентированная направленность обучения в области энергосбережения;
- обязательное прохождение учебной и производственной практик, в том числе на производстве.

В нашем техникуме в течение нескольких лет мы смогли создать среду, позволяющую отдельному педагогу реализовывать технологии практико-ориентированного обучения. Эта среда позволяет нам, как педагогам, успешно реализовать наш опыт, потому что обеспечивает механизм социального партнерства

с учетом широты, интенсивности, активности, а также мобильности и когерентности образовательной среды.

Для создания практико-ориентированной образовательной среды Себряковский технологический техникум, прежде всего, заключил договоры о долгосрочном сотрудничестве с АО «Себряковцемент» и ОАО «СКАИ», на их базе созданы отделения практической подготовки, которые являются структурными подразделениями техникума. Особенность реализации опыта в том, что преподаватели профессиональных циклов проводят занятия на базе предприятий, что вызывает интерес у студентов и повышает их конкурентность на рынке труда.



Схема 2 - Модель образовательного процесса на основе практико-ориентированного подход

На схеме 2 представлена система педагогической работы преподавателей ГБПОУ «СТТ», и эта модель позволяет обеспечить позицию студента как субъекта, активно действующего и познающего, обладающего сознанием и волей индивида. При анализе данной модели необходимо отметить, что основой являются требования ФГОС СПО, профессиональных стандартов и требований World Skills.

При реализации аспекта «Содержание практико-ориентированного обучения» смещается акцент с чисто теоретических занятий на практические, нацеливающие студентов на интеллектуальное развитие за счет уменьшения доли репродуктивной деятельности. Это как семинары, так и совместные занятия с приглашенными специалистами, деловые игры, самостоятельная и проектная деятельность.

Следующий элемент системы - работа, связанная с познавательной и информационной деятельностью обучающихся. Уже с первого курса, начинается процесс формирования мотивации и готовности к овладению профессиональной деятельностью, для этого проводятся воспитательные часы «Моя профессия – электромонтер», «Профессия слесаря КИПиА».

Для погружения студентов в практико-ориентированную деятельность возможны следующие формы работ: практикумы, практические задания, практико-ориентированные задачи, моделирующие игры, индивидуальные и групповые проекты.

С целью углубления знаний обучающихся о способах производства и передачи электрической энергии, получения информации об энергетических объектах области и города, изучения устройства и принципа действия современных электроустановок, моделей электрических машин, станков и агрегатов проводятся экскурсии на энергетические объекты города, предприятия социальных партнеров.

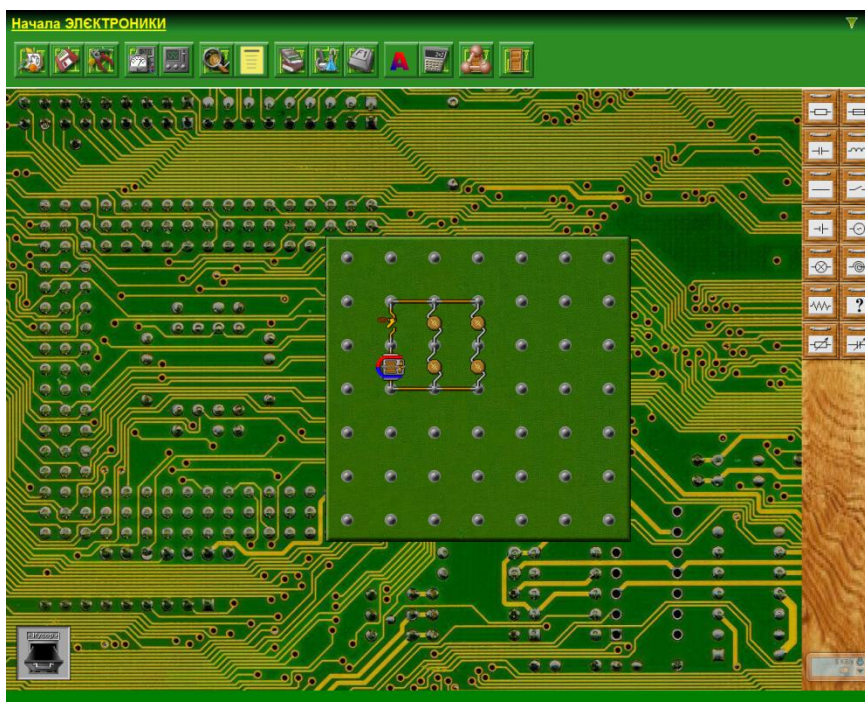


Рисунок 3 – Электронный конструктор

Лабораторно-практические занятия, нацеленные на индивидуальную поисковую деятельность, где студент учится прогнозировать, планировать, в диалоге раскрывать свои мнения и позиции по выбранному способу решения учебной задачи, самостоятельно организовывать свою деятельность, провожу с использованием разнообразных информационных ресурсов. Так, на практических занятиях по электротехнике студенты работают с обучающей системой «Начало электроники» - электронным конструктором (рис 3.). Из элементов этого конструктора они собирают электрические цепи переменного и постоянного тока, наблюдают за протекающими процессами, измеряют и регулируют параметры цепи.

На занятиях профессиональных модулей для решения предлагаются задачи с профессиональной направленностью, моделирующие профессиональные ситуации.

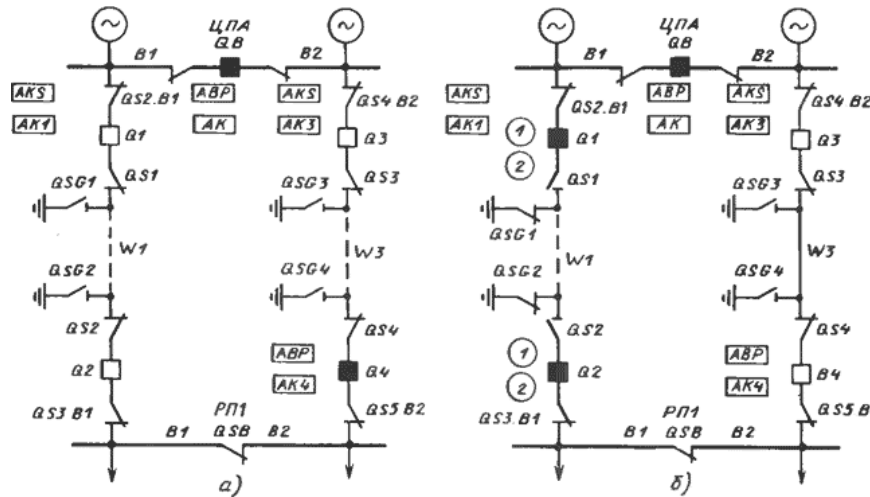
Пример ситуационной задачи (ПМ 05 Выполнение работ электромонтера по одной или нескольким профессиям специальности 08.02.09 Монтаж, наладка и эксплуатация электрооборудования предприятий и гражданских зданий)..

Задача 1. **Ситуация:** Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования, после окончания техникума устроился на работу, где проходил производственную практику.

Задание: Какие виды инструктажей необходимо ему провести? Зарегистрируйте в соответствующих журналах? Каков порядок допуска к самостоятельной работе?

Задача 2. **Ситуация:**

В приведенной электрической схеме РУ электростанции происходит нарушение нормальной работы электрооборудования; причиной является короткое замыкание в определенной точке электрической схемы.



Задание: Необходимо оценить действие автоматики, предположить возможные потери, попытаться максимально восстановить работу электроустановки.

Характер заданий на занятиях должен быть таким, чтобы студенты были поставлены перед необходимостью анализировать производственные ситуации, проектировать на основе анализа свою деятельность, намечать конкретные пути решения той или иной практической задачи - осуществлять монтаж, различных видов электропроводки, делать выводы.

В ходе практических занятий студенты овладевают умениями выполнять расчеты по монтажу электроосвещения и электрооборудования, работать с

нормативными документами и инструктивными материалами, справочниками, составлять сметную документацию.

Для реализации блока «Моделирование и проектная деятельность организована работа кружка «Амперята».

Конкурсы профессионального мастерства такие как «Чемпионат World Skills Russia», всероссийские конкурсы профессионального мастерства, олимпиады позволяют создать благоприятную среду для развития интеллекта, совершенствования профессиональных умений, развития профессионального и креативного мышления студентов, способствуют формированию опыта творческой деятельности в профессиональной сфере.

Хотелось бы подчеркнуть прямую связь требований «Молодые профессионалы России» и технологий практико-ориентированного обучения. В техникуме ведется активное внедрение регламента и стандартов World Skills [3,4,5] в образовательный процесс в форме практико-ориентированных занятий. Практические занятия с элементами конкурсных заданий и системой оценки WSR дают возможность не только лучше усвоить материал и привить интерес обучающихся к профессии, но и выявить лучшего в определенных направлениях, что позволяет производить отбор для индивидуальных тренировок к чемпионату WSR уже на занятиях, изучая материал по курсу.

Неотъемлемой частью практико-ориентированного обучения является выполнение курсовых и дипломных проектов.

Тематика практических курсовых проектов по всем профессиональным модулям разработана с учетом межпредметных связей и утверждена работодателями. Особенностью является то, что проектирование является сквозным. Сущность сквозного проектирования курсовой работы заключается в создании процесса целостного обучения в ходе последовательного (вертикального) выполнения курсовой работы по смежным модулям для целенаправленного формирования компетенций студентов.

Применение технологии практико-ориентированного обучения позволило детально продумывать свою деятельность и деятельность студента, строить учебное занятие в различных режимах (фронтальной, групповой работы, организации работ исследовательского характера, практической, индивидуальной работы), обоснованно выбирать формы, методы и приёмы на каждое занятие. Это позволяет не столько обеспечивать усвоение знаний, сколько организовывать процесс усвоения на основе формирования культуры умственного труда (культура устной и письменной речи, работа с учебно-методическим, наглядным материалом, справочной литературой, смысловая группировка материалов, составление тезисов, плана, выделение логической схемы, формулирование главной мысли) [2].

Практико-ориентированные технологии способствуют формированию конкурентоспособного специалиста, обладающего достаточным уровнем компетенций, способного быстро адаптироваться к постоянно меняющимся условиям производственного процесса. В рамках практико-ориентированного подхода повышается эффективность обучения благодаря повышению личностного статуса студента и практико-ориентированному содержанию изучаемого материала; развивается интерес студентов к творчеству.

Литература

1. Солянкина, Л.Е. Практико-ориентированная образовательная среда как детерминант развития профессиональной компетентности будущего специалиста / Л.Е. Солянкина / Вестник Тамбовского университета. Серия гуманитарных наук. - 2017. - Вып. 11.-с.13-16.

2. Вербицкий, А.А. Контекстное обучение в компетентностном формате. (Компетентностный подход как новая образовательная парадигма) [Электронный ресурс] /Вербицкий А.А. – Режим доступа: http://бргу.пф/static/unit/journal_2/docs/number6/67-73.pdf.

3. Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».

4. Письма Министерства образования и науки России №АП-251/02 от 10 августа 2012 года «О создании концепции инновационной модели профессиональной ориентации обучающихся, развития профессиональных компетенций и обеспечения мотивации к их формированию в образовательных учреждениях с использованием современных образовательных и информационных технологий, в том числе основанных на зарубежном опыте»;

5. Стратегии развития системы подготовки рабочих кадров и формирования прикладных квалификаций в Российской Федерации на период до 2020 года. Одобрено Коллегией Минобрнауки России (протокол от 18 июля 2013 г. № ПК-5вн);

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ - ЗАЛОГ ВОСПИТАНИЯ ВСЕСТОРОННЕЙ ЛИЧНОСТИ

*Мелихова Г.Н., преподаватель высшей категории
общефессиональных дисциплин ГБПОУ
«Себряковский технологический техникум»*

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы творческого развития в учебном процессе по общефессиональным дисциплинам и профессиональным модулям. Также освещены вопросы развития творческих способностей как способа мотивации обучающихся в процессе освоения рабочих профессий.

Ключевые слова. Творчество, компетенция, мотивация, техническое мышление, проектирование, урок-игра, интегрированный урок, глоссарий, результат, интеллект-карта.

Творчество – деятельность, результатом которой является создание новых, оригинальных и более совершенных материальных и духовных ценностей, обладающих живой творческой мыслью и значимостью.

Профессиональные учебные заведения ставят своей целью не только вооружить обучающихся образовательными и специальными знаниями, профессиональными компетенциями, но и сформировать в каждом выпускнике

всесторонне развитую личность, хорошо подготовленную к реализации на производстве своих интеллектуальных и физических возможностей, своего творческого потенциала. Новые экономические условия развития общества еще больше обострили требования к квалифицированным кадрам, реально вскрыв тот факт, что без творческого отношения к труду со стороны каждого участника производства, без проявления инициативы и предприимчивости на рабочем месте практическая реализация требований новых образовательных стандартов становится трудно выполнимой.

Развитие творческих способностей есть один из способов мотивации обучающихся в процессе освоения рабочих профессий. Современная жизнь со всем своим разнообразием, многогранностью, динамичностью не дает готовых решений, не приемлет шаблонов, а требует подвижности мышления, быстрой ориентировки, творческого подхода. Задача каждого преподавателя – научить думать и поступать неординарно, искать свой творческий подход к решению той или иной задачи.

Педагогический коллектив нашего техникума понимает, что выпускники должны не просто много знать, они должны уметь самостоятельно достигать серьёзных целей, умело реагировать на разные жизненные обстоятельства, уметь принимать решения, действовать в различных жизненных обстоятельствах самостоятельно.

Обучающиеся и преподаватели создают свои творческие продукты. Их организованная совместная творческая деятельность дает положительный результат. Сам преподаватель должен относиться творчески к своему труду и использовать следующие показатели:

- участвовать в экспериментальной работе;
- преподавать увлеченно, творчески планировать свою работу;
- свободно ориентироваться в современных технологиях обучения;
- уважать личность обучающихся;
- дифференцировать объем и сложность заданий;
- побуждать обучающихся к активизации познавательной деятельности;

-формировать устойчивые профессиональные интересы;

Проблемы развития технического и профессионального творчества стали неотъемлемой частью образовательного процесса в учебных заведениях системы среднего профессионального образования. Реализация этой проблемы может успешно осуществляться в процессе изучения общепрофессиональных дисциплин, при проведении учебной и производственной практики, при организации самостоятельной внеаудиторной работы и в студиях технического творчества.

Одним из основных факторов технического и профессионального творчества является техническое мышление, которое можно успешно развивать на уроках теоретического обучения общепрофессиональных дисциплин. Содержание этих дисциплин характеризуется конкретной и четко выраженной профессиональной направленностью, а также дает возможность осуществить разнообразные межпредметные связи (прежде всего с учебной и производственной практикой), а это основное условие не только для развития творческого мышления, но для формирования профессиональных компетенций.

Проводя занятия профессионального цикла в целях формирования творческого мышления, применяю различные методы, приемы обучения, при этом учитываю возрастные особенности группы, общий уровень теоретической и практической подготовки обучающихся, их индивидуальные особенности. Для этого постоянно мотивирую обучающихся на творческий поиск дополнительной информации, для работы в Интернет-библиотеке, к участию в олимпиадах, конкурсах профессионального мастерства, в работе студии технического творчества.

Однако было бы ошибочно полагать, что знания и умения творчески мыслить, можно было бы достичь применением только отдельных приемов: эмоциональным рассказом, беседой, демонстрацией, практическим показом трудовых процессов. Для активизации творческого мышления и внимания, нужна определенная система, влияющая на качество обучения, поэтому при изучении многих тем приходится использовать различные методические варианты, применять нетрадиционные формы урока: урок-игру, бинарные, интегрированные уроки с использованием

современных информационных технологий. Такие уроки уже несколько лет мы вместе с мастером производственного обучения Дундуковой О.Г. проводим как в кабинете технологии, так и в учебной мастерской. Структура этих уроков содержит как профессиональную, так и теоретическую направленность, все компоненты урока диалектически связаны между собой. При проведении таких уроков создается атмосфера поиска, обучающимся представляются возможности для развития творческих способностей и для применения инновационных технологий.

Обучающиеся понимают, что использование возможностей современной компьютерной техники позволяет не только эстетически оформлять деловые бумаги, но и способствует четкому изложению мыслей. Для них становится привычным оформление документов в электронном варианте: например, обучающиеся разрабатывают доклады, рефераты, интеллект-карты, глоссарии, технологические карты, оформляют портфолио, творческие проекты, курсовые и дипломные работы.

Зачастую наши обучающиеся обладают большим объемом компьютерных знаний и им приятно выступить перед преподавателями в роли консультантов при подготовке электронных презентаций к урокам, при оформлении различной документации. При этой работе всегда наблюдается совместное творчество и воспитательные аспекты педагогической деятельности.

Проектирование — современный вид профессиональной деятельности, представляющей собой разработку проекта технологии обучения. За последние годы с обучающимися групп по профессии «Мастер отделочных строительных работ» мы разработали творческие проекты на темы «Отделка поверхностей мозаикой», «Художественно-декоративная отделка поверхностей по трафарету», «Гипс, его свойства и применение», «Арт-кафе».

Считаю, что организация работы студии технического творчества в профессиональных учебных заведениях способствует активизации познавательной деятельности обучающихся, развитию их способностей, расширению обучающих возможностей процесса-передачи знаний. Большинство видов творческой

технической деятельности может быть использовано в учебной и внеаудиторной работе для углубления профессиональной подготовки обучающихся, расширения их политехнического кругозора, сокращения сроков адаптации к условиям производства, формирования творческого отношения к труду.

Подготовке настоящих мастеров своего дела способствуют занятия и практическая деятельность обучающихся в студии технического творчества «Дизайн и отделка». И учатся эти ребята лучше, а после окончания становятся хорошими специалистами, продолжают обучение в высших учебных заведениях, колледжах.

С первых дней занятий во всех группах провожу беседы о значении технического творчества в учебном процессе и в предстоящей трудовой деятельности – строителя, показываю инструменты, экспонаты, приспособления, которые обучающиеся изготовили в студии технического творчества. Обучающиеся выполняют фотографии строительных объектов, где проходит производственная практика, поделки, макеты, модели зданий, композиции видов отделки помещений, проводят выставки строительных материалов, готовят мероприятия к предметным неделям, выпускают газеты, информационные листы.

Прежде чем приступить к изготовлению моделей, привлекаю обучающихся к творческому процессу его конструирования. Вместе с обучающимися изучаем процесс изготовления макетов, шаблонов, экспериментируем, затем вычерчиваем чертежи, эскизы и приступаем к изготовлению. Выполнено более 100 изделий для штукатурных, плиточных, малярных работ, а также трафареты, панно, планшеты с видами отделок. Особенно обучающимся нравится выполнять изделия из гипса, мозаичной плитки, отделки в технике декупаж, кракелюр, торцевания и т.д.

С выполнением письменных экзаменационных работ всегда связана эмоциональная отзывчивость, увлеченность, чувство удовлетворенности, радости от выполненной работы. Некоторые дипломные работы были выполнены на предметном кружке. Так, например, клеточный шаблон для устройства полов из керамической плитки был разработан и изготовлен бывшим выпускником, членом

студии технического творчества. Как правило, такие работы оцениваются оценкой отлично, а обучающимся присваивается повышенный разряд по профессии.

Требуют значительной творческой подготовки, организации и внимания, проведение олимпиад «Лучшие по профессии», участие в форумах и выставках технического творчества. Значимость этих мероприятий в том, что они носят комплексный характер, опираются на всю систему учебной и воспитательной работы, отражают поступательный характер процесса овладения профессией и творческой подготовки обучающихся.

Обучающиеся нашего учебного заведения регулярно принимают участие в областных олимпиадах профессионального мастерства, занимают призовые места. Например, обучающиеся Кузнецов Артур, Трошков Владимир заняли призовые места на областной олимпиаде плиточников, Епанов Алексей-штукатур, Хвастунов Андрей-маляр, Алексеева Елизавета, Флусова Валерия – на чемпионате WorldSkills Russia, а обучающийся Шатеев Владимир стал призером Всероссийской олимпиады по профессии каменщик. Все эти ребята - активные участники студии технического творчества.

Мне кажется, что нет большего удовлетворения и гордости, как преподавателя и руководителя студии технического творчества, когда твои обучающиеся показывают хороший результат на мероприятиях такого уровня. Можно много назвать различных критериев для развития совместного творчества педагогов и обучающихся, но за многие годы работы в профессиональном училище сделала вывод, что техническое и профессиональное творчество обучающихся – хорошее средство совершенствования профессионального мастерства расширения кругозора будущего квалифицированного рабочего.

Следовательно, творческая деятельность выступает как важный педагогический фактор формирования и развития личности обучающегося, как предпосылка всестороннего развития будущего компетентного рабочего. Эта первая, но исключительно важная ступенька подготовки будущего специалиста к

плодотворной творческой деятельности на благо общества, формирования творческой личности, воспитание гражданина.

Библиографический список

Батоврина, Е.В. Диагностика креативности при подготовке управленческих кадров / Теория и практика управления: новые подходы. Выпуск шестой. – М.: Университетский гуманитарный лицей, 2016.

Журавлев, В.А. Креативное мышление, креативный менеджмент и инновационное развитие общества (Часть 2) / Креативная экономика – 2018. - № 5

ЭСТАФЕТНОЕ НАСТАВНИЧЕСТВО В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ

Мололкин М.С., преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ «Волгоградский Техникум Нефтяного и Газового Машиностроения имени Героя Советского Союза Н.Сердюкова»

Чурзин А.Ю., преподаватель первой квалификационной категории ГБПОУ «Волгоградский Техникум Нефтяного и Газового Машиностроения имени Героя Советского Союза Н.Сердюкова»

Аннотация. В статье отражены результаты по разработке и применению инновационных технологий обучения в образовательном процессе специалистов в области технологии машиностроения. Показана необходимость радикальных изменений содержания и методов обучения для формирования базовых, ключевых компетенций.

Ключевые слова. Образовательный процесс, обучение, инновационные технологии, исследование, проект, метод, компетентность, наставничество, социальный партнер.

Практическую подготовку выпускника СПО, его готовность к выполнению профессиональных функций оценивают, в первую очередь, работодатели, которые являются конечным потребителем продукта сферы профессионального образования. Именно поэтому одним из ведущих направлений в подготовке будущих специалистов, повышении их конкурентоспособности на рынке труда, является создание системы взаимодействия с работодателями.

Наше успешное взаимодействие с работодателем в целях предоставления гражданам возможностей для профессионального роста, лежит в плоскости проектной деятельности, являющейся неотъемлемой частью учебного процесса.

Совместную с социальным партнером практику, мы назвали «Эстафетное наставничество в ходе реализации проектного метода обучения»

Волгоградский техникум нефтяного и газового машиностроения им. Н.Сердюкова имеет давние партнерские взаимоотношения с ОАО «Волгограднефтемаш» – одним из крупнейших производителей оборудования для газовой, нефтяной и нефтехимической отраслей промышленности России.

Постоянной задачей техникума, многие годы, является подготовка специалистов в соответствии с современными требованиями производства.

Однако в последнее время мы столкнулись с многочисленными трудностями, которые стали настоящими вызовами нашего времени.

Этими трудностями являются:

- падение престижа инженерных и рабочих специальностей;
- снижение интереса к учебной деятельности у современной молодёжи;
- нивелирование осознанного выбора будущей профессии;
- недофинансирование профессионального образования и многое другое.

Для преодоления этих вызовов нужно было искать новые подходы в образовании. Мы обратили внимание на практику проектного метода обучения.

Практика возникла 4 года назад, как вызов устоявшейся системе обучения, в целях осознанного повышения интереса к учёбе у студентов и улучшения межличностных отношений между ними и преподавателями. В ней принимают участие: студенты техникума, преподаватели, мастера производственного обучения и сотрудники ОАО «Волгограднефтемаш».

И какие бы различные цели по ходу реализации практики мы не ставили бы, главной, несомненно, является подготовка компетентных специалистов для реального сектора экономики в целом и для ОАО «Волгограднефтемаш», в частности.

Как это работает?

Проектный метод обучения позволяет повысить интерес обучающихся к учёбе.

Кроме этого, проекты выполненные своими головой и руками, повышают значимость как «ручного», так и «умственного» труда. Всё это ведёт к личностному оправданию выбора будущей профессии и как следствие, к внутреннему повышению её престижа.

Как это устроено?

Весь цикл практики разбит на этапы, на каждом из которых за каждым участником закреплён свой наставник. И по мере завершения этапа студент переходит к следующему наставнику. Тем самым участник, от каждого следующего наставника обогащается новыми умениями, знаниями и навыками, а также различными стилями профессионального общения. Всё это позволяет говорить о формировании по ходу практики всесторонне развитого компетентного специалиста.

Вот стандартный набор этапов практики:

1. Выбор наставников и наставляемых.
2. Теоретическая часть проекта.
3. Практическая часть. Изготовление составных частей на базе социального партнера.

4. Практическая часть. Сборка изделия на базе техникума в рамках кружковой деятельности.

5. Защита дипломного проекта на основе разработанной документации и изготовленного изделия .

6 Адаптация наставляемых после трудоустройства на предприятие социального партнера ОАО «Волгограднефтемаш».

Стоит заметить, что в зависимости от сложности проекта их количество может меняться.

Как вы можете заметить, финальный этап заканчивается трудоустройством «проверенного» специалиста на предприятие социального партнёра.

Т.е. завод получает готового специалиста, и мы с уверенностью можем говорить о достижении главной цели практики и обучения в целом.

Было бы лукавством, отнести все достижения практики только к пользе для ОАО «Волгограднефтемаш». Техникум то же не остаётся в стороне от пользы приносимой практикой. Интегрированность различных моментов практики в образовательный процесс позволяет говорить об успехах достигнутыми не только участниками, но и всеми студентами в целом:

- Участники практики являются победителями и призерами Олимпиад и конкурсов Всероссийского и регионального уровней. Среди них есть победитель и призёр Регионального этапа национального конкурса WorldSkills Russia

- Качество знаний повысилось до 82,2%. Все наставляемые были трудоустроены на предприятие социального партнера.

- Заинтересованность в учёбе поднимается не только у участников проекта, но и у других студентов, для которых первые становятся своеобразным «локомотивом».

- В этом году впервые четыре студента защищали дипломные работы, выполненные на основе проектов. Все защитились на «отлично», а двоим было предложена работа в конструкторском бюро завода.

В новых условиях проблема «наставничества» не утрачивает своей остроты, в ней открываются новые грани, связанные с особенностями развития личности в условиях существенного изменения во всех сферах социальной и духовной жизнедеятельности общества: появление безработицы, сложности трудоустройства и оплаты труда, расслоение общества по материальному признаку.

Список литературы

1. Бондаревская Е.В., Кульневич С. В. Педагогика: личность в гуманистических теориях и системах воспитания. – Ростов н/Д: Учитель, 1999. – 560 с.

2. Зимняя И. А. Стратегический подход к воспитанию, характеристика и компонентный состав общей стратегии воспитания // Общая стратегия воспитания в образовательной системе России. – М., 2001. – Т. 2. – С. 17–21.

3. Плаксий С. И. Стратегия развития российских вузов // Знание. Понимание. Умение. – 2006. - № 4. – С. 15–22.

4. Постников П. Г. Научно-методическое обеспечение образовательных стратегий и тактик // Педагогика. – 2005. – № 8. – С. 38–44.

ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА ЧЕРЕЗ СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Селезнева О.Ю., преподаватель психолого-педагогических дисциплин,

Заболотнева И. Б.

Стремительное развитие техники, ускорение темпов жизни, социальные преобразования во всем мире, увеличение числа и разнообразия контактов между людьми, все это предъявляет повышенные требования к моральной зрелости и к самостоятельности человека. Нравственное становление человека представляет собой чрезвычайно сложный и многогранный процесс. Определяющую роль в этом процессе играет социальная среда. Современный ребенок находится в

беспредельном информационном и огромном социальном пространстве, не имеющем четких внешних и внутренних границ.

Сегодня существует и усиливается конфликт между характером присвоения ребенком знаний и ценностей в образовательном учреждении (системность, последовательность, традиционность, культуросообразность и т. д.) и вне школы (хаотичность, смешение высокой культуры и бытовой, размывание границ между культурой и антикультурой и т. д.).

Современный ребенок живет иллюзией свободы. Изоляция детей от проблем, которыми живут взрослые, искажает их социализацию, нарушает процессы их взросления.

Культурность, по мнению И.А. Ильина – совокупность образования, самовоспитания и воспитания, врождённой интеллигентности.

В толковом словаре С.И. Ожегова дается следующее определение нравственности: «Нравственность есть внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек; этические нормы, правила поведения, определяемые этими качествами» [1;46].

Под духовно-нравственным воспитанием, ведущие педагоги и психологи (В.И. Слободчиков, Т.В. Черникова) понимают процесс целенаправленного содействия становлению духовно-нравственной сферы школьника, являющейся основой базовой культуры личности. Духовная составляющая воспитания в таком случае заключается в содействии ребенку в освоении системы ценностей и идеалов, а также в формировании на этой основе определенной личностной мировоззренческой позиции.

Для гармоничного развития личности младшего школьника по мнению Г.А. Широкова, необходимо приобщение обучающегося к сокровищам духовной народной культуры и семейным традициям [2; 34].

Семейные традиции сближают всех близких родных, делает семью семьей, а не просто сообществом родственников по крови. Домашние обычаи и ритуалы

могут стать своеобразной прививкой против отдаления детей от родителей, их взаимного непонимания.

Для всестороннего развития ребёнка необходимо создать такие условия в семье, при которых его физиологические, эмоциональные, интеллектуальные и нравственные потребности будут удовлетворяться в достаточной мере и на необходимом качественном уровне. Результат такого воспитания – здоровье ребёнка, его счастье и благополучие.

В рамках тесного сотрудничества будущего учителя начальных классов с семьёй на практике была реализована программа работы клуба «Сила материнской любви». Заседания клуба проходили один раз в месяц вместе с обучающимися. Формы взаимодействия различны: обучающий семинар «Особенности воспитания девочек», лекция-беседа «Как привить мальчику навыки аккуратности?», круглый стол, встреча с психологом «Как воспитать уравновешенного ребёнка в семье», семейный праздник «Святое в слове Мама!», занятия с элементами тренинга, обмен опытом по проблеме «Приёмы поощрения в семье», семейная гостиная, на которой каждая семья представляет своё ремесло, вечер вопросов и ответов и т.д. На заседания клуба приглашались психологи, врачи, юристы. Родители не только участвовали во внеклассных мероприятиях школы и класса, но и сами организовывали их.

В классе создана и постоянно пополняется библиотека семейного чтения, в которой находятся не только книги для детей, но и адресованные родителям классические и современные сочинения педагогов, писателей, которые обращались в своём творчестве к проблемам духовности. Причем, необходимо отметить, что речь идет именно об отечественной педагогической литературе. Совместное проведение экскурсий, дней отдыха, каникул, семейных праздников с участием детей и их родителей сплачивает не только детский коллектив, но и их родителей, что способствует родительской взаимопомощи и распространению опыта семейного воспитания.

Семья воспринимает и передает своему ребёнку культурные и моральные ценности. Родители являются образцами, на которые ребёнок ориентируется ежедневно. Личности родителей играют существеннейшую роль в жизни каждого человека.

Таким образом, задача педагога заключается в необходимости объяснить любящим родителям, что их педагогическая грамотность зависит прежде всего от них самих, от их желания разобраться в сложном и трудном процессе становления и развития личности, указать пути и условия формирования нравственности ребёнка.

Библиографический список

1. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. – М.: Оникс, 2007. – 639 с.
2. Широкова Г.А., Жадько Е.Г. Практикум для детского психолога. – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 314 с.
3. Шнейдер Л.Б. Семейная психология: Учеб. пособие для вузов. – М.: Академический проект, 2007. – 736 с.

ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНЫХ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ УМСТВЕННОЙ РАБОТОСПОСОБНОСТИ СТУДЕНТОВ-ПЕРВОКУРСНИКОВ

*Стекольников Е.В., преподаватель ГБПОУ
«Волгоградский строительный техникум»
дисциплины Физическая культура*

В настоящее время требования к уровню умственной работоспособности студентов возрастают в связи с повышающимися требованиями общества к профессиональному образованию, увеличением академической нагрузки на студентов, усложнением образовательных программ, необходимостью подготовки

высококвалифицированных специалистов в соответствии с достижениями научно-технического прогресса, появлением новых технологий.

Поэтому на студента-первокурсника ложится колоссальная умственная и физическая нагрузка. Так возникает проблема выявления и обоснования эффективных средств повышения умственной работоспособности студентов первого курса.

Средства физической культуры являются одними из самых эффективных и доступных для поддержания и повышения умственной работоспособности. Переключение с умственной работы на физическую, и наоборот, способствует изменению характера нагрузки на различные отделы центральной нервной системы и нервно-мышечного аппарата, вызывая в них функциональные сдвиги, что создаёт условия для отдыха и восстановления психофизиологических функций.

Одновременно физическая нагрузка может служить средством коррекции, устранения тех или иных функциональных нарушений, которые могут вызываться умственной работой, и тем самым способствовать повышению эффективной учебной деятельности, профилактике переутомления центральной нервной системы и скорейшей адаптации студентов .

Среди наиболее эффективных средств физической культуры, способствующих повышению умственной работоспособности, могут быть спортивные игры, в частности занятия баскетболом.

Баскетбол - одна из самых популярных игр в нашей стране. Для нее характерны разнообразные движения; ходьба, бег, остановки, повороты, прыжки, ловля, броски и ведение мяча, осуществляемые в единоборстве с соперниками. Разнообразные движения способствуют улучшению обмена веществ, деятельности всех систем организма, способствуют развитию физических и психических способностей

Баскетбол характеризует соревновательный характер, что влияет на воспитание у занимающихся настойчивости, решительности и целеустремленности,

творческой инициативы. Развитие этих качеств положительно влияет на сокращение периода адаптации при поступлении и дальнейшее успешное обучение.

Большой объем и высокая интенсивность нагрузок, необходимость быстрых и точных дифференцировок приводят к повышению силы и подвижности нервных процессов, что способствует повышению умственной работоспособности студентов.

Игра в баскетбол является нагрузкой аэробно - анаэробного характера, и поэтому применение баскетбола является эффективным средством для развития выносливости, что немаловажно для представителей специальностей, требующих длительных умственных нагрузок.

Улучшение общей физической подготовки студентов в процессе физкультурного образования с акцентированием на баскетбол способствует укреплению здоровья, развитию основных физических и психических качеств, повышению уровня общей работоспособности.

В рамках проведения исследования психолого-педагогические технологии повышения умственной и физической работоспособности, снижения нервно-эмоционального напряжения студентов техникуме в процессе образовательной деятельности» нами проводится работа, посвященная изучению влияния занятий баскетболом на умственную работоспособность студентов первого курса. Наблюдение проводилось за девушками и юношами первого курса, многие из которых стали заниматься баскетболом в техникуме. Занятия проводятся два раза в неделю по 1,5 часа. Для исследования умственной работоспособности нами применялась методика «Таблицы Шульте». На рис. 1 приведены показатели умственной работоспособности юношей в начале занятий баскетболом (конец октября 2018 г.) спустя месяц занятий, и в конце первого семестра.

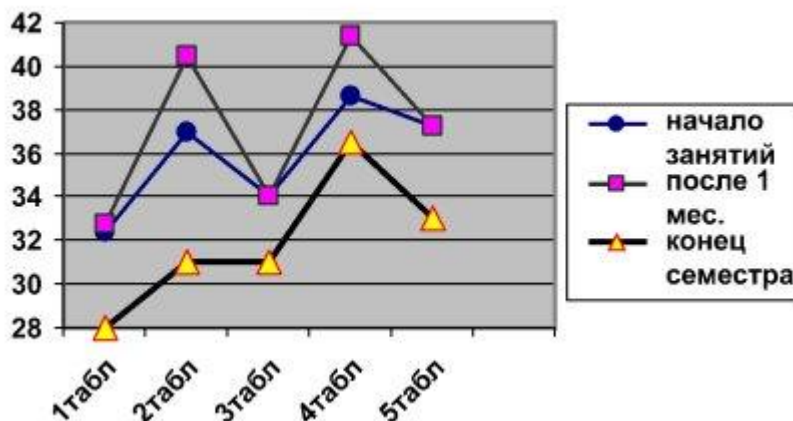


Рис. 1. Показатели умственной работоспособности юношей, занимающихся баскетболом, в начале занятий, спустя месяц занятий и в конце осеннего семестра

Из диаграммы видно, что показатели умственной работоспособности у юношей в середине семестра ухудшились, а в конце семестра значительно улучшились.

На рис. 2 представлены показатели умственной работоспособности у девушек в начале занятий баскетболом, спустя месяц после занятий и в конце семестра.

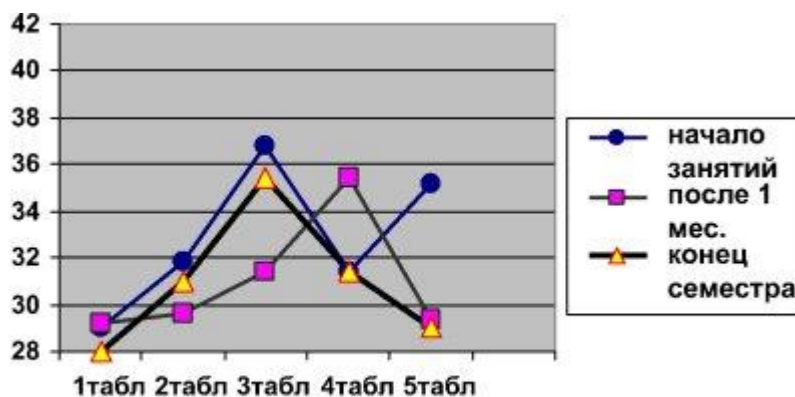


Рис. 2. Показатели умственной работоспособности девушек, занимающихся баскетболом, в начале занятий, спустя месяц занятий и в конце осеннего семестра

Видно, что у девушек показатели в целом лучше, чем у юношей, в середине семестра у девушек значительно улучшились показатели, в конце семестра

вработывание происходило в течение 3-х таблиц, а затем прохождение таблиц заняло значительно меньше времени.

Для сравнения мы сделали 2 контрольных среза (в начале ноября и в конце семестра) у учебной группы 1-го курса. В тестировании приняло участие 12 человек. Показатели умственной работоспособности контрольной группы представлены на рис. 3.

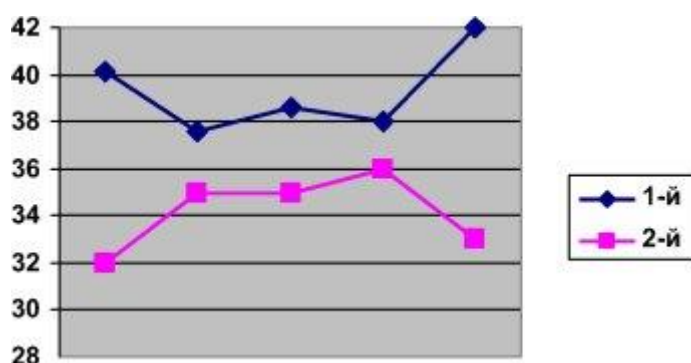


Рис. 3. Показатели умственной работоспособности студентов контрольной группы в начале и конце осеннего семестра

Из диаграммы видно, что показатели умственной работоспособности студентов контрольной группы в целом уступают показателям студентов, занимающихся баскетболом.

Таким образом, мы выяснили, что применение занятий баскетболом как средства повышения умственной работоспособности студентов-первокурсников имеет большие нюансы и особенности как для юношей, так и для девушек, хотя и имеет большой потенциал для решения поставленной проблемы. Необходимо подобрать оптимальные нагрузку, длительность занятий, их количество, плотность, интенсивность, необходимые упражнения, учитывать половые особенности, чтобы в конечном итоге достичь положительного эффекта.

Но в настоящее время существует мало работ и действующих методик проведения занятий баскетболом со студентами-первокурсниками. В тяжелых условиях аудиторных занятий, которые сейчас подавляюще преобладают,

необходимо грамотно организовывать активный отдых для первокурсников, чтобы помочь им успешно адаптироваться к обучению, поддержать и повысить уровень их умственной работоспособности.

Список литературы

1. Защук С.Г., Ивчатова Т.В. Баскетбол в физическом воспитании студентов // Проблемы фізичного виховання і спорту. - 2013. - №5. - С. 69-72.
2. Методика «Таблицы Шульте» // Альманах психологических тестов. - М., 2015. - С. 112-116.
3. Соловьев В.Н. Умственная и физическая работоспособность студентов как фактор адаптации к учебному процессу // Успехи современного естествознания. - 2014. - №8. - С. 69.
4. Церковная Е.В. Баскетбол как средство развития выносливости и психофизиологических способностей студентов технических вузов // Физ. воспитание студ. творч. спец. - 2007. - №1. - С. 157-161.
5. <http://lit.lib.ru/> Баскетбол. Для всех и каждого.
6. <http://sport.pu.ru> Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности.

ОПЫТ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ ГАПОУ «ВОЛГОГРАДСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

*Черненко М.В., преподаватель высшей
квалификационной категории ГАПОУ
«Волгоградский медицинский колледж»*

Аннотация. В статье рассмотрены актуальные проблемы патриотического воспитания в системе образования. Освещены цели патриотического воспитания в конкретном учебном заведении, а также использование ресурсов проектной деятельности в системе патриотического воспитания студентов.

Ключевые слова. Патриотическое воспитание, Сталинградская битва, Великая Отечественная война, проект, «Сталинградский медсанбат»

Во все времена вопросы патриотического воспитания молодежи были особо значимы, поскольку состояние государства в определяющей степени зависит от уровня сознания каждого члена общества, его стремления участвовать в становлении своей родины. Проблема воспитания новых поколений с каждым годом звучит всё острее по ряду причин:

- растет уровень информированности общества, одновременно возрастает и уровень циничности, равнодушия, агрессивности людей;
- на молодых людей оказывают влияние различные религиозные и политические течения, в том числе националистического толка;
- отсутствуют четкие мировоззренческие позиции, наблюдается смещение жизненных ценностей, что во многом объясняется изменениями общественной идеологии.

В настоящее время самая большая опасность, подстерегающая наше общество - в разрушении личности. В связи с этим проблема патриотического воспитания становится одной из самых актуальных и требует новых подходов.

Патриотическое воспитание – формирование духовно-нравственных, гражданских и мировоззренческих качеств личности, которые проявляются в любви к Родине, к своему дому, в стремлении и умении беречь и приумножать традиции, ценности своего народа, своей национальной культуры, своей земли [4, с. 58].

Огромная роль в патриотическом воспитании молодежи принадлежит педагогам и, в первую очередь, преподавателям истории.

У современных студентов очень часто материальные ценности доминируют над духовными. Теряется основа человеческих отношений, в том числе и в медицине, где милосердие, сострадание, доброта должны быть основой деятельности медицинского работника. Особенно важным является развитие этого осознания именно в студенческие годы, когда у молодых людей идет интенсивный

процесс развития и формирования личности. В этом периоде преподаватель должен помогать им выработать нравственные нормы поведения в обществе, активную жизненную позицию, способствовать развитию их профессиональных навыков творческих способностей. Высокий уровень духовности, который позволит студенту добиться максимальных успехов в будущей профессии, станет тем внутренним стержнем, который поможет найти правильный подход и к будущим пациентам, и к будущим коллегам. Наряду с получением фундаментальных знаний, у студента необходимо формировать такие человеческие качества как милосердие, сострадание, доброта. Без этих качеств человек не сможет работать в медицине, так как медицинский работник - это не только специальность, это еще и призвание.

В связи с этим ведущей целью преподавателя по патриотическому воспитанию является формирование у обучающихся патриотических чувств, развитие духовности, нравственности, активной гражданской позиции, заинтересованность в укреплении и защите родной страны.

Как отмечает Г.К. Селевко, особенностью современного патриотического воспитания является увеличение значения регионального и местного компонентов патриотизма.

Истоки современного российского патриотизма во многом связаны с духовным наследием Великой Отечественной войны. А мы живем на земле Сталинградской. Для целых поколений наших граждан Сталинградская битва связана с исторической памятью нашего народа, составляя основу национального духа и гордости за страну, общности и сплоченности. Но в то же время война для наших студентов – далекая истории. Необходимо попытаться восстановить эту связь, чтобы наши студенты ощутили: они имеют, пусть и не прямое, отношение к тем далеким военным событиям. Ведь не зря сказано: «Забыл прошлое – потерял будущее».

Данная тематика раскрывает для будущих поколений медицинских работников нравственную сторону избранной профессии, показывая, как мужественно и упорно, несмотря на все трудности военного времени, медики

боролись за жизнь и здоровье своих пациентов. В связи с этим, помимо традиционных форм работы по патриотическому воспитанию (классные часы, исторические викторины, кинопросмотры, посещение музеев и др.), в нашем колледже был разработан проект по патриотическому воспитанию «Сталинградский медсанбат», целью которого является [2]:

- сбор сведений о медицинских работниках, участниках Сталинградской битвы и издание Книги памяти «Сталинградский медсанбат»;
- создание электронной книги воспоминаний или описания подвигов медицинских работников, принимавших участие в Сталинградской битве.

Реализация данного проекта способствует [2]:

- вовлечению обучающихся в волонтерское движение;
- формированию активной гражданской позиции, чувства гордости за свою малую родину через широкую патриотическую работу, созданию условий для личностного роста молодёжи.
- развитию инициативы и творчества обучающихся через организацию социально значимой деятельности.

Подвиг медицинских работников – пример гражданско-патриотической позиции для потомков. Работа над проектом позволяет каждому студенту понять «... быть патриотом — значит не только с уважением и любовью относиться к своей истории, хотя, безусловно, это очень важно, а, прежде всего, служить обществу и стране». На мой взгляд, каждый студент, «прикоснувшись к историческому прошлому нашего города, сумел почувствовать себя ответственным за сохранение памяти о величайшем событии в истории нашей страны — Великой Отечественной войне, почувствовать огромную благодарность предкам, благодаря которым и была одержана Великая Победа [5, с.13].

Список литературы:

1. Винокурова, О. Е. Патриотическое воспитание студентов на примерах изучения истории Великой Отечественной войны [Текст] / О. Е. Винокурова //

Молодой ученый. — 2015. — №17.1. — С. 14-16. — URL <https://moluch.ru/archive/97/22003/> (дата обращения: 12.11.2018).

2. Официальный сайт Добровольцы России [*Электронный ресурс*]: Режим доступа: // <https://добровольцыроссии.рф/projects/8301> (дата обращения 13.11.2018).

3. Селевко, Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: [Текст] В 2 т. / Г.К. Селевко. – М.: НИИ школьных технологий, 2016. – Т. 2. – 816 с. – (Серия «Энциклопедия образовательных технологий»).

4. Теория воспитания. Лабораторно-практические занятия для студентов [Текст]: Учебное пособие / И.А. Тютюкова. – М.: «РИО» Мособлупрполиграфиздата, 2014. – 173 с.

5. Фомина, С. А. Наследие Великой Победы как фактор патриотического воспитания школьников [Текст] / С.А. Фомина // Школьная педагогика. — 2016. — №3. — С. 11-14. — URL <https://moluch.ru/th/2/archive/37/1100/> (дата обращения: 12.11.2018).

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА

*Ягунова В.Т. к.м.н., преподаватель высшей
квалификационной категории ГАПОУ
“Волгоградский медицинский колледж”*

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы развития научно-исследовательского подхода в обучении студентов, а также сущность и формирование исследовательских знаний и умений в рамках подготовки будущих специалистов.

Ключевые слова. Исследовательский подход, формирование знаний и умений, основные задачи научной работы, цели учебно-исследовательской работы, профессиональное образование,

Исследовательский подход в обучении — это путь знакомства учащихся с методами научного познания, важное средство формирования у них научного мировоззрения, развития мышления и познавательной самостоятельности.

Сущность исследовательского подхода в обучении состоит:

а) во введении общих и частных методов научного исследования в процесс учебного познания на всех его этапах (от восприятия до применения на практике);

б) в организации учебной и внеучебной научно-образовательной, поисково-творческой деятельности;

в) в актуализации внутрипредметных и межпредметных связей;

г) в изменении характера взаимоотношений «преподаватель-студент-коллектив учащихся» в сторону сотрудничества.

Определяя содержание работы по формированию у студентов исследовательских знаний и умений, в рамках научно-исследовательской работы педагоги ориентируются на понятия, исследовательские знания и исследовательские умения. Исследовательские знания как компонент содержания обучения включают понятия о способах и приемах работы с информацией, являются результатом познавательной деятельности, направленной на выдвижение, формирование, объяснение закономерностей, фактов, процессов обучения, воспитания и развития. Исследовательские умения суть способность осознанно совершать действия по поиску, отбору, переработке, анализу, созданию, проектированию и подготовке результатов познавательной деятельности, направленной на выявление (создание, открытие и т. п.) объективных закономерностей обучения, воспитания и развития. В ходе овладения исследовательскими знаниями, умениями и осуществления учебно-исследовательской работы происходит формирование способности и готовности к выполнению исследовательской деятельности. [2,7]

Студенты овладевают методикой научно-исследовательской работы, умением самостоятельно и творчески мыслить, использовать полученные знания на практике, развивают навыки самостоятельной работы с научной литературой, обучаются методике обработки полученных данных, анализу результатов, составлению и оформлению докладов и отчетов по результатам научно-исследовательской работы.

Цели учебно-исследовательской работы - выявление факторов риска у различных контингентов населения, наиболее часто встречающихся клинических проявлений артериальной гипертензии; обучение средних медицинских работников методам активной профориентационной санитарно-просветительской и лечебной работы. [3,5]

Научно-исследовательская работа студентов способствует становлению их исследовательской культуры, так как повышается уровень их интеллектуальной активности и формируется умение усваивать научные знания, а также продуктивно использовать в дальнейшей деятельности. Выполнение научно-исследовательской работы призвано способствовать систематизации, закреплению и совершенствованию полученных знаний.

Любая форма научно-исследовательской работы повышает уровень усвоения студентами учебного материала, развивает умение творчески использовать теоретические знания при решении жизненных ситуаций, способствует профессиональному росту. [1, 3]

Научно-исследовательская работа необходима, т.к. она повышает культуру умственного труда, развивает умение самостоятельно приобретать и углублять знания, воспитывает чувство ответственности, столь необходимое в будущей профессиональной деятельности.

Процесс эффективной адаптации студентов к профессиональной деятельности является потребностью современного профессионального образования. Содействие адаптации необходимо осуществлять как в процессе обучения, так и во внеаудиторной деятельности. Участие студентов в научно-исследовательской деятельности способствует самостоятельной творческой работе, развитию

мыслительной деятельности, вызывает интерес, расширяет кругозор, заставляет анализировать, сравнивать, выделять главное. Полученные навыки помогают им в дальнейшей работе.

Для современного мира характерна высокая скорость обновлений и изменений, требующая от студента гибкости, мобильности, умения адаптироваться, работать с новыми источниками информации, повышать свой профессиональный уровень. [4. 6]

В стенах среднего специального учебного заведения, будущий специалист должен развить навыки самостоятельной творческой, исследовательской, научной работы, сформировать круг своих профессиональных интересов и потребностей. В связи с этим одной из целей профессионального образования является формирование активной, творческой, профессионально подготовленной личности, мировоззрение и стиль мышления которой не просто отвечают современным условиям, но и ориентированы на перспективу. Желание самообразовываться- это основа профессионализма наших студентов.[2, 6]

Научно- исследовательский подход в обучении студентов медицинского колледжа- это специальный комплекс научно-практических мероприятий, базирующийся на достижениях науки, передового педагогического и исследовательского опыта. Данный подход способствует развитию общих и профессиональных компетенций будущих специалистов- студентов медицинского колледжа. Научно-исследовательская работа студентов является продолжением и углублением учебного процесса, одним из важных и эффективных средств повышения качества подготовки специалиста.[7]

Целями научной работы студентов выступают переход от усвоения готовых знаний к овладению методами получения новых знаний, приобретение навыков самостоятельного анализа с использованием научных методик.

Основными задачами научной работы студентов являются развитие творческого и аналитического мышления, расширение научного кругозора; привитие устойчивых навыков самостоятельной научно-исследовательской работы,

повышение качества усвоения изучаемых дисциплин, выработка умения применять теоретические знания и современные методы научных исследований. [6]

Основной формой организации научно-исследовательской работы студентов является студенческие научные кружки по дисциплинам. Главным содержанием деятельности кружков является выполнение во внеучебное время научных исследований по определённой тематике. Основными компонентами любого научного исследования являются следующие: наличие проблемы исследования, целей и задач исследования, научной гипотезы, точное определение объекта и предмета исследования. выбор и разработка надёжных методов исследования. [6].

В процессе выполнения исследовательской работы студенты приобретают умения и навыки, необходимые в будущей профессии, развивают познавательную активность, творческую самостоятельность, критическое отношение к своему здоровью, осознают необходимость повышения резервных способностей организма.

Главной целью профессионального образования на современном этапе является не просто передача знаний обучаемым и развитие у них определенных умений, а формирование у студентов потребности самостоятельно добывать, анализировать и рационально использовать информацию, эффективно жить, развиваться и работать в быстро меняющемся мире. При формировании познавательной самостоятельности и развитии творческого потенциала у обучающихся большое значение имеют не только соответствующие методы, формы и приёмы учебно-воспитательной работы, но также развитие исследовательского подхода к различным профессиональным ситуациям . [2,6]

Литература:

1. Бахтина, И.А. Активные методы обучения: деловые игры [Текст] / И.А.Белякова // Сестринское дело. – 2015. – № 5. – С. 26-28.
2. Белогурова, В.А. Методические рекомендации по составлению творческих заданий для активных форм обучения// Гл. мед. сестра. – 2014. – № 2. – С. 44-49.

3. Визняк Г.А. Анализ готовности колледжа к самостоятельной учебной работе [Текст] / Г.А. Визняк // Прил.к журн. «СПО». – 2014. – №5. – С.145-150.
4. Грунская Е.А. Организация самостоятельной работы студентов с использованием рабочих тетрадей [Текст] / Е.Л.Грунская, Н.Ф.Потоцкая // Специалист. – 2010. – №12. – С.20-21.
5. Логинова А. Самостоятельная работа студентов, как важная часть подготовки компетентного специалиста [Текст] /А.Логинова // Вестник СПО. – 2015. – №2. – С.4.
6. Семушина Л.Г. Содержание и технологии обучения в средних специальных учебных заведениях: учебное пособие [Текст] / Л.Г.Семушина, Н.Г.Ярошенко. – М.: Мастерство, 2014 г. – 272 с.
7. Сергеева О.С. Самостоятельная работа студентов ссуза в рамках компетентностного подхода [Текст] / О.С.Сергеева // Прил.к журн.»СПО». – 2016. – №4. – С.118-121.

РЕЗОЛЮЦИЯ

Всероссийской научно-практической конференции

«Современные образовательные технологии и педагогические инновации как инструмент управления качеством образования»

28 ноября 2018 г, ГБПОУ «Волгоградский строительный техникум», Волгоград

28 ноября 2018года в ГБПОУ «Волгоградский строительный техникум» в рамках реализации Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы состоялась Всероссийская научно-практическая конференция **«Современные образовательные технологии и педагогические инновации как инструмент управления качеством образования»**

Учредителями конференции выступили Совет директоров профессиональных образовательных организаций Волгоградской области, ГАУ ДПО «Волгоградская государственная академия последипломного образования», ГБПОУ «Волгоградский строительный техникум».

Участниками конференции стали более 100 представителей 29 учебных организаций: студенты, преподаватели, методисты, руководители ПОО, ученые из **9 регионов Российской Федерации.**

В работе конференции приняли участие компетентные эксперты.

Участники конференции обсудили широкий круг научных, теоретико-методологических, практических вопросов организации системы среднего профессионального образования в условиях вариативности ФГОС. В представленных выступлениях нашли отражение эффективный опыт и подходы педагогов Волгоградской области по применению современных педагогических технологий и методик обучения и воспитания.

Участники конференции познакомились с практическим опытом реализации инновационных педагогических технологий в рамках компетентностно-деятельностного подхода на примерах работы 15 образовательных учреждений Волгоградской области и определили перспективы развития образовательного

процесса на основе активизации экспериментальной, научно-исследовательской, творческой и воспитательной деятельности педагогов.

Участники конференции отметили: - положительные тенденции формирования творческих связей с исследовательскими коллективами, организации взаимного общения преподавателей;

- своевременность и актуальность привлечения внимания законодательных и исполнительных органов власти, всего профессионального сообщества работников образования к проблеме развития и продвижения инновационных педагогических технологий;

- возможность формирования библиотеки научно-практических и теоретически обоснованных работ преподавателей по педагогическим технологиям;

- возможность совершенствования учебно-методического обеспечения образовательного процесса на основе активизации экспериментальной, научно-исследовательской, творческой и воспитательной деятельности педагогов;

- учет эффективного мирового опыта изучения и применения инновационных педагогических технологий.

Участники конференции согласовали общую научную и практико-ориентированную позицию в понимании основных направлений развития педагогических наук в системе среднего профессионального образования в России и Волгоградской области и выработали следующие **РЕКОМЕНДАЦИИ** по дальнейшему развитию:

1) Особое внимание в среднем профессиональном образовании необходимо уделять содействию развития творческих способностей и формированию инновационного профессионального мышления участников образовательного процесса,

2) Образовательным организациям продолжать дальнейшее внедрение инновационных решений и педагогических технологий в сферах применения современных моделей эффективной подготовки и форм образования, гармонизации содержания профессиональных образовательных программ, в том числе со

стандартами международного движения WorldSkills, с целью формирования нового современного образа системы подготовки рабочих кадров и специалистов с использованием робототехники,

3) Профессиональным образовательным организациям выявлять, систематизировать, обобщать и продвигать эффективные практики организации образовательного процесса,

4) Использование компьютерных программ должно быть обязательным, так как самая развивающаяся отрасль – цифровые технологии, без которых невозможно освоить ни одной профессии будущего,

5) Образовательным организациям продолжать последовательную и системную работу по совершенствованию теории, методики и практики обучения студентов СПО.

В рамках конференции организована работа в трех секциях:

1) Соотношение традиций и инноваций, как проблема совершенствования системы образования.

2) Развитие инновационных и телекоммуникационных технологий обучения.

3) Развитие инновационных процессов воспитания в системе СПО.

Практически все докладчики использовали во время выступления интересные презентации. Обсуждение докладов проходило в доброжелательной обстановке, было задано много вопросов.

Современные образовательные технологии и педагогические инновации как инструмент управления качеством образования

*Материалы Всероссийской научно-практической конференции,
Волгоград, 2018*

Формат 60×90/16

Издано в авторской редакции

ГБПОУ «Волгоградский строительный техникум»

400066, Россия, г. Волгоград, ул. Скосырева, д.1.

Тел. (8442) 39-40-50, 37-27-92. Факс: (8442) 39-40-50

E-mail: volst@mail.ru, сайт: volbts.ru